

小学

XIAOXUE YUWEN
ZHISHI QUANJIE

语文知识全解

依据《小学语文课程标准》编写 | 适用于小学1~6年级 主编：赵怀利

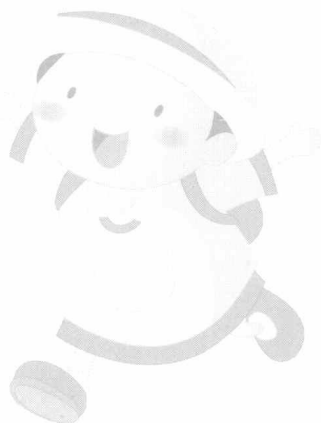
全面的知识系统——从拼音到作文，汇集近100个知识块。

精准的讲解剖析——理论联系实际，语言浅白，知识深刻。

讲练结合的科学方法——讲解、示例，练习三位一体，高效学习法。



中国出版集团
中国对外翻译出版公司



小学

XIAOXUE YUWEN
ZHISHI QUANJIE

语文知识全解

主编：赵怀利

中国出版集团
中国对外翻译出版公司

图书在版编目(CIP)数据

小学语文知识全解 / 赵怀利主编.

北京: 中国对外翻译出版公司, 2009. 1

ISBN 978-7-5001-2110-7

I. 小… II. 赵… III. 语文课—小学—教学参考资料 IV. G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第211462号

出版发行: 中国对外翻译出版公司

地址: 北京市西城区车公庄大街甲4号物华大厦6层

电话: (010) 68359376 68359303 68359101 68357937

邮编: 100044

传真: (010) 68357870

电子邮箱: book@ctpc.com.cn

网址: [http:// www.ctpc.com.cn](http://www.ctpc.com.cn)

法律顾问: 北京市英浩律师事务所李海波律师, 咨询电话: (010) 51901090

策划编辑: 王宏义

责任编辑: 付泉泽

封面设计: 邸在娜

版式设计: 邸在娜

印刷: 北京宏泰印刷有限公司

经销: 新华书店

规格: 880×1230mm 1/32

印张: 18

字数: 516千字

版次: 2009年1月第1版

印次: 2009年1月第1次

ISBN 978-7-5001-2110-7 定价: 48.00元



版权所有 侵权必究
中国对外翻译出版公司



语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。《小学语文知识全解》的编写，也以此为关键点和出发点，力求全面、系统、翔实地呈现小学阶段语文学科所需掌握的所有知识点。并依照小学生语文新课标的要求和素质教育的需要，具有教学知识与提高素养的双重作用。

本书秉承融汇积累语文知识、提高语文素养和熏陶审美情趣于一体的编辑理念，对小学阶段的语文知识进行了创新性整合编排，具有以下显著特点：

1. 全

全书以新课标为基准，从汉语拼音讲起，共涉及十一个大章和一个附录，将小学语文中所有的知识点一网打尽，尽收其中。而且这不仅是知识点的堆砌，在编写过程中还特别注意了各知识点之间的条理性 and 承接性，并附有小扉页。除了一般的语文知识外，还在附录中集合了名言警句、诗文名句和作家简介、作品简介、文学形象几大部分内容，让小学生的语文学习更加全面和完整。全书阅读思路清晰顺畅，浑然一体。

2. 精

对每个知识点的解读，我们都力求做到简洁易懂。为了让解析更具权威性，我们查阅了大量资料，并与教学实际相结合，用学生能听得懂、喜欢听的方式进行讲解和阐释。同时书中还针对易错点进行了对比性分析，对一些规律性的知识点进行了归纳总结，学习起来更加方便、实用。肢解课标并联系教材，将理论上的要求转化为具体的知识，服务教师教学，助力学生学习。

3. 练

这不仅仅是一本基础知识手册。在讲解分析的同时，还针对每个具体的知识

点配有精当的举例和小练习，对所讲内容进行深化和运用。讲练紧接，理论学习与实际运用不分家，配套进行，充分体现了“讲练结合”的高效学习理念，帮助读者达到最佳的学习效果。与此同时，每大章最后还附有针对本章知识点的专项练习题一套，查漏补缺，巩固所学。

4. 值

在装帧设计上，双色的运用不只是停留在颜色上，而是与内容紧密融合，深入理解并合理运用了双色的概念，页面清晰可感，而又不失生动灵活。此外，还会随书附赠一张北大附中附小网校的200元学习卡一张，动漫作文光盘一张。近600页的双色图书，再加上超值的赠品，定价仅为48元！

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。这本书的出炉，凝聚着编者多年的小学教学和教辅书籍的编写经验，理论与实践并重，在这个教辅盛行的年代里，不失为一部名副其实的精心之作，经典之作。

但囿于个人经验略显片面，学术界各种观点百家争鸣，书中难免存有疏漏和欠妥之处，希望广大读者朋友们不吝指教，以帮助我们在今后的修订中把书做得更好，更好地服务于教学和学习，服务于语文教育事业。

编者

目 录

第一章 汉语拼音

汉语拼音方案.....	003	1. 音节.....	007
1. 字母表.....	003	2. 音素.....	008
2. 声母表.....	003	3. 整体认读.....	008
3. 韵母表.....	005	4. 声调.....	008
4. 声调符号.....	006	5. 拼写规则.....	009
5. 隔音符号.....	006	6. 音变.....	011
知识点精析.....	007	掌握度考核训练.....	013

第二章 识写汉字

汉字的产生与演变.....	017	2. 写字的要领.....	022
1. 产生.....	017	3. 偏旁与部首.....	028
2. 演变史.....	017	4. 汉字的变化.....	031
知识点精析.....	020	5. 查字典.....	056
1. 汉字的笔画与笔顺.....	020	掌握度考核训练.....	058

第三章 词语

知识点精析.....	063	1. 词的构成.....	063
------------	-----	--------------	-----

2. 词音	064
3. 词义	065
常见的几种熟语	161
1. 成语	161

2. 谚语	222
3. 歇后语	227
掌握度考核训练	244

第四章 句子

知识点精析	249
1. 单句	249
2. 复句	249
3. 句子的成分	252
4. 句子的类型	252
5. 句式的变换	253

6. 造句	255
病句的修改	256
1. 主要错误类型	256
2. 修改提示	257
3. 主要修改方法	257
掌握度考核训练	263

第五章 标点符号

标点符号的演变	269
1. 发展史	269
2. 种类	270
知识点精析	271

1. 标点符号的作用	271
2. 标点符号的使用方法	272
3. 标点符号的书写格式	286
掌握度考核训练	287

第六章 修辞

修辞的概念与作用	293
知识点精析	294
1. 比喻	294
2. 拟人	295
3. 夸张	297
4. 排比	298

5. 对比	299
6. 对偶	299
7. 反问	300
8. 设问	300
掌握度考核训练	301

第七章 口语交际

口语交际的阶段目标.....	307	2. 表达与交流.....	310
知识点精析.....	309	3. 常见话题.....	313
1. 学会倾听.....	309	掌握度考核训练.....	314

第八章 朗读晨诵

朗读的要求与技巧.....	319	2. 童谣诵读.....	334
1. 朗读的基本要求.....	319	3. 古体诗诵读.....	343
2. 朗读技巧.....	320	4. 现代诗诵读.....	368
3. 朗读训练.....	322	5. 现代文诵读.....	382
知识点精析.....	324	掌握度考核训练.....	406
1. 儿歌诵读.....	324		

第九章 阅读

阅读的方式与方法.....	409	2. 段落阅读.....	413
1. 精读.....	409	3. 篇章阅读.....	414
2. 泛读.....	410	4. 不同文体阅读.....	419
3. 浏览.....	411	5. 比较阅读.....	421
知识点精析.....	412	6. 漫画阅读.....	423
1. 词句阅读.....	412	掌握度考核训练.....	423

第十章 写作

练好作文的基本功.....	429	2. 看图写话.....	433
知识点精析.....	430	3. 文体类写作.....	434
1. 写作的基本步骤.....	430	4. 开放性作文.....	441

5. 应用文写作.....	445	掌握度考核训练.....	459
---------------	-----	--------------	-----

第十一章 综合性学习

综合性学习的作用与意义...	463	3. 调查报告.....	468
知识点精析.....	466	4. 主题班会.....	471
1. 概念与特点.....	466	5. 辩论会.....	474
2. 活动总结.....	468	掌握度考核训练.....	477
考核训练参考答案.....			479

附录

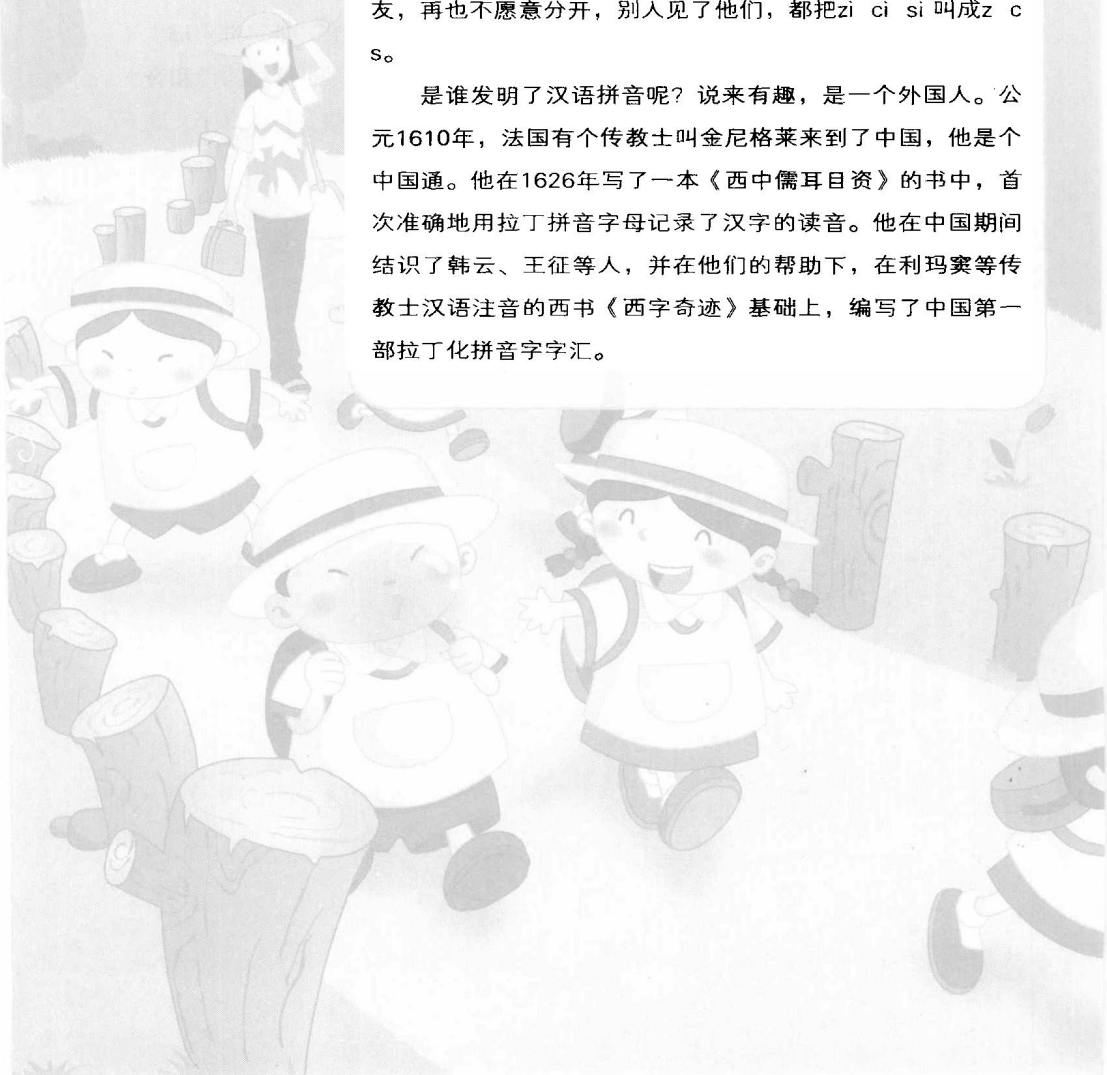
名言警句.....	484	作品简介.....	513
诗文名句.....	488	文学形象.....	540
作家简介.....	495		



第①章 汉语拼音

有一天，z c s 三个小伙伴到山洞去玩，不小心迷路了，大家都不知道该怎么办，就急得大哭起来。这时，一支小蜡烛 i 蹦蹦跳跳地走来安慰他们，并又找来了两个伙伴 i，然后把三个宝宝 i 点燃，变成了三支明亮的小蜡烛，和声母宝宝肩并肩手牵手 zǐ cǐ sǐ 走出了山洞。从此，他们成了最好的朋友，再也不愿意分开，别人见了他们，都把 zǐ cǐ sǐ 叫成 z c s。

是谁发明了汉语拼音呢？说来有趣，是一个外国人。公元1610年，法国有个传教士叫金尼格莱来到了中国，他是个中国通。他在1626年写了一本《西中儒耳目资》的书中，首次准确地用拉丁拼音字母记录了汉字的读音。他在中国期间结识了韩云、王征等人，并在他们的帮助下，在利玛窦等传教士汉语注音的西书《西字奇迹》基础上，编写了中国第一部拉丁化拼音字字汇。



新课标对小学阶段关于汉语拼音的要求是：学会汉语拼音。能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。能借助汉语拼音认读汉字，能用音序和部首检字法查字典，学习独立识字。

★汉语拼音方案★

HÀNYǔPīNYīN FāNGǎN

1. 字母表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg
Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz

2. 声母表

b p m f d t n l
g k h j q x
zh ch sh r z c s

(1) 23 个声母

声母就是一个汉字音节开头的辅音。《汉语拼音方案》中的声母有 23 个。

b p m f d t n l
g k h j q x
zh ch sh r z c s
Y w

(2) 分清 n 和 l

普通话里，鼻音 n 和边音 l 分得很清楚，但在有些方言中，n 和 l 是不分

的。如何辨别呢？

① 根据与韵母相拼的关系来记忆

● 和 ü 相拼的字除“女”（nǚ）外，其他字的声母都是 l，如吕、驴、旅等。

● 和 ou、un 相拼的音节声母都是 l，如楼、漏、论、陋等。

● 和 ang 相拼的音节用 l，如狼、朗、浪等，只有“囊”（náng）字例外。

● 跟 iang 相拼的音节中只有“娘”的声母是 n，除此之外的音节的声母都是 l，如亮、凉、两等。

● 跟 in 相拼的字中只有“您”（nín）的声母是 n，其余的都以 l 开头。

② 利用代表字类推帮助记忆

n 声母代表字：内（呐、纳等），那（哪、娜、挪等），乃（奶），尼（呢、泥等），宁（泞、泞等），扭（钮、纽等），农（浓、脓等），你（您），等等。

l 声母代表字：立（拉、笠等），
兰（拦、栏等）。

常见的 l 声母字还包括以下代表字的类推字：来、蓝、览、良、力、老、乐、累、雷、凌、令、里、离、利、列、两、连、脸、练、恋、凉、嘹、林、鳞、留、凇、流、六、龙、娄、卢、庐、吕、仑。

（3）分清 z c s 和 zh ch sh

受各地方言的影响，许多人说话时，常常把声母为平舌音 z、c、s 的字和声母为卷舌音 zh、ch、sh 的字读音相混淆，如把“重来”读成“从来”，“早到”和“找到”不分，“炒菜”念成“草菜”等等。

下面介绍一些方法，帮助辨别记忆。

① 利用普通话声韵的配合规律类推

例如：ua, uai, uang 这 3 个韵母，绝不和 z、c、s 相拼，因而有些字就可以放心地读卷舌音，如：

爪、抓、庄、桩、妆、装、状、撞；揣、窗、疮、闯、创；耍、甩、双、霜、帅、率。

再如，普通话的 ong 韵母和 s 拼，不和 sh 拼，所以，“松、耸、送、宋、颂、诵”等字的声母只能是平舌音 s。

② 利用形声字偏旁类推

zh 声母代表字，如丈—杖、仗。

常见的 zh 声母代表字有：

中、长、正、主、占、召、只、执、至、贞、朱、旨、争、折、者、直、知、珍、真、振、章、啄、詹、朝、爪、枕、之、周、州、撞、卓、乍、斩、庄、壮、住、遮等。

ch 声母代表字，例如叉—杈、杈，斥—拆，等等。常见的 ch 声母代表字有：

场、成、抄、辰、呈、昌、垂、春、喘、厨、筹、查、搀、颤、尝、撤、乘、橙、尺、虫、愁、车、吹、刍等。

sh 声母代表字，如少—纱、沙、砂，申—伸、呻、绅、神，等等。常见的 sh 声母代表字有：

生、式、师、诗、叔、尚、受、舍、刷、删、稍、率、署、衫、单、勺、舌、失、十、史、寿、疏、属、栓、说等。

③ 记单边字

除了以上一些有规律可循的字外，还可以采用记单边字的方法帮助辨别。

例如，a、e、ou、en、eng、ang 等韵母，和平舌音 z、c、s 相拼的字很少，而和卷舌音 zh、ch、sh 相拼的

字很多。如 ca 只有几个字，而 cha 却有 30 多个字；又如 za 只有七八个字，而 zha 则有 40 多个字；再如 sen 只有

一个汉字“森”，而 shen 却有 40 多个字。根据“记少不记多”的原则，就可以记住一大批字。

3. 韵母表

	i 衣	u 乌	ü 迂
a 啊	ia 呀	ua 蛙	
o 喔		uo 窝	
e 鹅	ie 耶		üe 约
ai 哀	uai 歪		
ei 欸		uei 威	
ao 熬	iao 腰		
ou 欧	iou 忧		
an 安	ian 烟	uan 弯	üan 冤
en 恩	in 因	uen 温	ün 晕
ang 昂	iang 央	uang 汪	
eng 亨的韵母	ing 英	ueng 翁	
ong 轰的韵母	iong 雍		

(1) 分类

按结构分，韵母可分为 4 类 24 个。

● 单韵母 (6 个): a, o, e, i, u, ü。

● 复韵母 (8 个): ai, ei, ui, ao, ou, iu, ie, üe。

● 鼻韵母 (9 个): an, en, in, un, un (以上为前鼻韵母), ang,

eng, ing, ong (以上为后鼻韵母)。

● 特殊韵母 (1 个): er。

(2) 分清鼻音韵尾 n 和 ng

普通话里鼻音韵尾 n 和 ng 分得很清楚，如 an 和 ang, en 和 eng, in 和 ing。但在有些方言中，对 n 和 ng 却分不清楚，读出来是一样的，如：

陈旧—成就 平凡—平房 人民—人名

开饭—开放 亲近—清静 金银
—经营

尤其是 en—eng, in—ing 更难区别。有困难时,可参考以下几种方法,帮助记忆。

① 利用形声字偏旁类推

en 代表字有:分、门、贞、辰、甚、申、壬、刃、肯等。

eng 代表字有:正、争、朋、蒙、风、蜂、登、更、成、生、仍、曾、亨等。

in 代表字有:斤、心、引、林、民、今、因、阴、金、禁、尽、辛、秦、频、凇、亲、宾(兵 bīng, 浜 bāng 除外)。

ing 代表字有:宁、令、并、丁、平、名、明、冥、亭、景、敬、竟、青、星、幸、英、婴、定、京、应等。

an 代表字有:半、曼、判、坦、南、番、旦、善、干、安、盘(般、搬)、反、产、挽、斩、擅、喘、赞、凡、敢、官、贯、灌、函、灸、览、兰、满等。

ang 代表字有:荒、章、长、昌、亢、邦、方、仓、汤、尚、当、冈、扛、广、王、康、良、两、襄、唐、相、羊、央、象、壮等。

② 利用声韵配合规律帮助记忆

如普通话声母 d, t, n, l, 除了“嫩(nèn)、抻(chēn)”以外,不与韵母 en 相拼;再如普通话声母 d, t, n 不与 in 相拼,只有“您(nín)”一个字例外。

4. 声调符号

阴平 阳平 上声 去声

— ‘ ˇ ˋ ˊ

声调符号标在音节的主要母音上,轻声不标。例如:

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà

(阴平)(阳平)(上声)(去声)

吗 ma

(轻声)

记忆口诀:有 a 不放过,无 a 找 o, e; i, u 并列标在后, i 上标调不搁点。

5. 隔音符号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(‘)隔开,例如:pi’ao(皮袄),如果不加隔音符号,就可能念成 piáo 了。

★ 知识点精析 ★

1. 音节

◎ 概念:

音节是最自然的语音单位,也就是人们在听觉上最容易分辨出来的语音单位。汉语的一个汉字的读音就是一个音节。例如:“我是中国人”5个汉字是5个音节,而且每一个音节都是很容易分辨出来的。

◎ 组成:

音节是由声母、韵母和声调组成。普通话的声母和韵母按照配合规律,可以拼出400多个音节,再加上4个声调和轻声的配合,可以调配出1000多个音节。

有些音节开头没有声母,如恩(ēn)、袄(ǎo)、藕(ǒu),这些音节的声母是零,因此就叫做“零声母”。另有一些特殊音节则没有韵母,如姆(m)、嗯(n)、嗯(ng)等。

◎ 拼读方法:

拼音就是把声母和韵母快速地连

起来读成一个音节。拼音方法主要有两拼法、三拼法、直呼音节法等。

(1) 两拼法。就是把声母和韵母直接相拼的方法,拼读时,声母要念得轻、短,紧接着念韵母,快速连读,气流不要中断。如 g—ān gǎn。

(2) 三拼法。当声母和带有介母“i、u、ü”(放在声母和韵母之间的音)相拼时,往往用三拼法。拼读时先念声母,再念介母,最后念韵母。拼读要领是“前音轻短后音重,介音一滑猛一碰”。如 h—u—a,读 hua(花)。

(3) 直呼音节法。就是不把拼读的过程表现在口上,而是在头脑中出现,把拼的结果直接呼出来。直呼的要领是:“声母事先支好架,韵母带调跟着它,前后两音一口气,直呼成音别分家。”这种直呼音节法有利于扫清字词障碍,直接阅读带有注音的文章。

直呼音节是拼读训练中的高标准,同学们在掌握了两拼法和三拼法后,

经过反复练习可以逐渐向直呼过渡。练习直呼前，先练习带调直呼韵母，再把声韵相拼过程变为心理活动，注意从慢到快，最终达到直呼。

掌握了拼音方法，要做到准确拼读音节，还必须有良好的学习习惯。特别是区别近音音节有什么不同时，要认真地加以比较，从声母、韵母和声调三方面加以区分。

2. 音素

音节不是语音的最小单位，对音节进一步分析，可以发现它是由一个或几个音素构成的。语音的最小单位是“音素”，它是从音色角度中划分出来的。例如：“ma”这个音节，是由“m”“a”和阴平调三个音素组成的。每一个音素具有不同的音色，根据发音特征，音素可分为元音和辅音两大类。普通话中的元音有 a、o、e、i、u、ü、-i（zhi 的后半部）、i（zi 的后半部）、ê；辅音有 b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、ng。

3. 整体认读

汉语拼音中有 16 个音节，不分声母和韵母，也不用拼读的方法，而是

整个直接认读出来，这些音节就称为整体认读音节。整体认读音节中的 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si 的发音，同声母 zh、ch、sh、r、z、c、s 发音近似，只是读得稍长一些，后面的 i 不再读 i（衣）的音。而 yi、wu、yu、ye、yue、yuan、yin、yun、ying 这 9 个音节的发音同韵母 i、u、ü、ie、üe、üan、in、ün、ing 的发音完全相同，但不能用 y、w 和后面的韵母相拼。这 16 个整体认读音节是：zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si、yi、wu、yu、ye、yue、yuan、yin、yun、ying。

★ 方法技巧归纳 ★

① i、u、ü，小弟弟，

要给汉字来注音，

独自一人难承担，

请来哥哥 y 和 w。

哥哥站在弟弟前，

变成音节 yi、wu、yu。

② zh、ch、sh、r、z、c、s，

7 个声母排一排，

小 i 看到站身后，

声母一下成音节，

zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

4. 声调

概念：

所谓声调就是音节高低升降的变