

陈贤浩 主编 电脑美术设计软件丛书

Corel

DRAW 8.0

简体中文版

速查手册

陈贤浩 著

条目齐全
图文并茂
词典排式
多种索引
查阅方便
设计必备



上海科学技术文献出版社

41-62



DRAW 8.0 简体中文版 速查手册

陈贤浩 著

上海科学技术文献出版社

Corel DRAW 8.0 简体中文版速查手册

陈贤浩 著

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路2号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

上海科技文献出版社昆山联营厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 8.25

2000年3月第1版 2000年3月第1次印刷

印数: 1—3 100

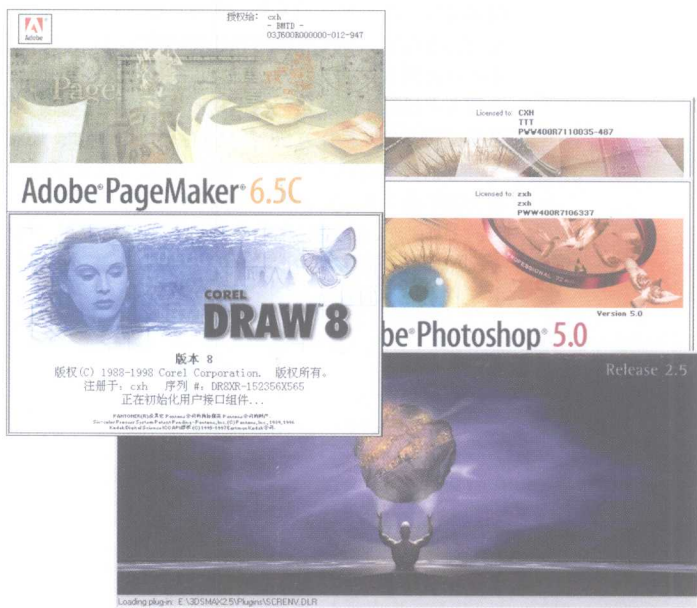
ISBN 7-5439-1543-X/T·602

定价: 45.00 元

前言

随着计算机图形学的不断发展, 电脑美术设计的软件正顺应着美术设计的需要, 为艺术家和设计师提供了思维工具和方法, 并直接参与了制作的过程。电脑美术设计的软件很多, 就PC机而言, 不下百余种。在众多的电脑美术设计软件中, 可以矢量图形、向量(点阵)图像、印前排版以及三维立体建模等主要软件形式, 满足艺术家和设计师进行创意构思和制作。

鉴于电脑美术设计软件的类型, 以及应用面的广泛程度, 现选择CorelDRAW、Adobe Photoshop、PageMaker和3D Studio MAX四种软件, 设计成电脑美术设计软件丛书。该丛书共四册, 包括CorelDRAW 8.0简体中文版速查手册、Adobe



Photoshop4.0 和 5.0 速查手册、PageMaker6.5 简体中文版速查手册、以及 3D Studio MAX 2.5 速查手册。丛书以辞典的形式，将软件的工具和菜单等设计成词条，并附有多种索引方法供读者方便查阅。

电脑美术设计软件丛书，适用于使用电脑美术设计软件的不同程度的人员。对于程度较低的初学者，可以循序学习该有关软件的操作，逐项掌握软件的基本功能；而程度较高的熟练者，可以视其为方便的查阅工具，因为即使是该软件的操作高手，可能对某些冷僻的功能及用法常会遗忘，速查手册就能提示和帮助读者回忆和掌握它。在速查手册中，凡是界面中出现的内容（如：菜单、工具和图标等）均一一予以解释说明，甚至有很多内容，其他操作手册也不曾涉及。同时将软件中默认的快捷方式单列成章，目的是使读者方便快速地找到操作中的疑难解答和学习内容。

电脑美术设计软件丛书，不仅是读者设计操作时的好帮手，也可以成为电脑美术设计教学的好教材。通过对界面上逐个工具与菜单等功能的掌握，也就能熟练地、自如地驾驭电脑美术设计软件。此套丛书的另外一大特点是，作者以大量的图例来说明词条内容。其中有些内容还解剖操作过程，给读者提供了学习时的极大便利。特别是解决了文字难以阐述的情况。其实电脑美术设计本身就是创造视觉形象的工具，有时图例比文字更能说明其具体操作方法，甚至文字千言还不如一图说明问题。

电脑美术设计软件丛书，旨在实用、方便和快捷，是设计师案头的必备工具。电脑操作，特别是应用于美术设计，是相当艰苦的工作。如果此套书能给读者带来轻松和便利，我们将感到无比的欣慰，愿亲爱的读者学会和用好电脑软件，提高工作效率，收到更大的效益。

陈贤浩

1999 年 6 月于上海

使用说明

CorelDRAW 8.0速查手册为设计师或初学者提供查找和学习该软件的必备工具。使用者面对界面上的工具和菜单等, 可以通过本手册的目录和索引找到功能特点和使用方法, 以下是本手册的三种索引方法:

1. 按目录查阅 目录是按每个功能所在的不同部分而划分和编排的, 也就是手册自身的编排顺序, 如: 工具箱、菜单和快捷方式等。用户可依次找到自己所需的答案, 初学者也可以按其划分, 按部就班地学习和使用软件。

CorelDraw 8.0 的设计环境 ◀

▶ CorelDRAW 8.0设计界面	1
▶ 菜单栏	2
▶ 标题栏	2
▶ 工具箱	2
.....	

第一部分 工具箱 (Tool Box) ◀

选择工具和编辑工具	9
▶ 挑选工具 (Pick Tool)	9
▶ 形状工具 (Shape Tool)	12

2. 按界面显示的图标和菜单查阅 当用户在界面上见到图标或菜单等, 如需查寻详细解答, 可以在“索引一”中找到相应的图标或菜单, 并从直接引出的页码找到答案, 使用户能对比界面形象地查寻内容。

挑选工具 (Pick Tool)	9	
形状工具 (Shape Tool)	12	①
缩放工具 (Zoom Tool)	20	②
手绘工具 (Free Hand Tool)	23	③
矩形工具 (Rectangle Tool)	32	
椭圆形工具 (Ellipse Tool)	33	
多边形工具 (Polygon Tool)	33	④
文本工具 (Text Tool)	35	
交互式填充工具 (Interactive Fill Tool)	39	
交互式透明工具 (Interactive Transparency Tool)	41	
交互式调和工具 (Interactive Blend Tool)	41	⑤
轮廓工具 (Outline Tool)	46	⑥
填充工具 (Fill Tool)	48	⑦

3.按字母排序查阅 将词条的汉语拼音和英语的词首字母,按A ~ Z 依次排列,可以说是较为常用的索引方法,每一词条都能像查辞典似地快速找到其详解。

M

梦幻色调 (Psychedelic) 163
.....

N

逆序 (Reverse Order) 115
.....

P

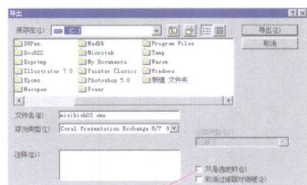
排列 (Arrange) 106
.....

4. 词条说明 当见到所查词条及其说明后,发现该词条行的右端如有字母或符号,它就是该词条功能的快捷方式(快捷键)。用户须熟记,并用于操作。虽然手册的后部有专列的快捷方式部分供用户参阅,但是这样更便于用户在了解词条功能的同时与快捷方式对上号,不失为一项顺便之举。

导出 (Export)

快捷方式

Ctrl+H



1. 选择“导出”命令,即打开“导出”对话框,该对话框允许以其它程序可识的文件格式保存已完成的CorelDRAW图形。在对话框中,只有当前图形,或(或者在页上)的对象才能被导出。
2. 选择“存为类型”,从中选择合适的文件类型;
3. 单击“导出”按钮,跟随程序绘制的对话框,选择适当的选项,即可将CorelDRAW图形保存为任何选定的文件类型。

打印 (Print)

Ctrl+P

选择“打印”命令,即打开“打印”对话框,通过该对话框可以打印图形、单独打印页面和更改打印范围及页码等。

5. 色彩 色彩的设定也是本手册的一大特点。每个色彩代表着一个部分,用户可以循着色彩找到自己需要查找的内容。待用户对各色彩所代表的那一部分熟悉后,就可以在页码处很快地通过每一部分的指示色找到欲查阅的词条及内容。

CorelDraw 8.0 的设计环境

第一部分 工具箱 (Tool Box)

第二部分 菜单 (Menu)

CorelDRAW 8.0 速查手册的大部分内容以 CorelDRAW 绘图制作和编辑处理的解释为主。因为 CorelDRAW 8.0 的工具选项中, 针对各种工具、功能的不同使用可以进行设置, 帮助用户进一步深入设计处理。由于本手册的篇幅有限, 因此对该部分只作了大概的说明。但是用户可以通过其对话框的中文界面, 经过短时地摸索实践, 将很快掌握其设置和操作。不过, 对于初学者来说, 暂时可以不动其中的选项设置, 保持程序的默认状态, 不会影响用户的使用。CorelDRAW 8.0 版本比以前版本有更多的优点和内容, 如果用户熟悉或了解以前版本的话, 掌握 CorelDRAW 8.0 就更容易些。CorelDRAW 8.0 除了能绘制矢量图形外, 还能编辑位图和排版, 给美术设计带来更多的便利。

目录

前言	1
使用说明	1

CorelDraw 8.0 的设计环境 ◀

▶ CorelDRAW 8.0 设计界面	1
▶ 标题栏	2
▶ 菜单栏	2
▶ 工具栏	2
▶ 工具箱	2
▶ 属性栏	3
▶ 绘图窗口	3
▶ 可打印的页面	3
▶ 滚动条	3
▶ 标尺	3
▶ 十字标尺	3
▶ 导航器	4
▶ 状态条	4
▶ 调色板	4
▶ 卷帘窗	5
▶ 泊坞窗	6

第一部分 工具箱 (Tool Box) ◀

选择工具和编辑工具	9
▶ 挑选工具 (Pick Tool)	9
▶ 形状工具 (Shape Tool)	12

▶ 刻刀工具 (Knife Tool)	16
▶ 擦除工具 (Eraser Tool)	18
▶ 自由变换工具 (Free Transform Tool)	19
视图工具	20
▶ 缩放工具 (Zoom Tool)	20
▶ 平移工具 (Pan Tool)	22
绘画工具	23
▶ 手绘工具 (Free Hand Tool)	23
▶ 巴塞尔工具 (Bezier Tool)	24
▶ 自然笔工具 (Natural Pen Tool)	24
▶ 度量工具 (Dimension Tool)	27
▶ 连线工具 (Connector Line Tool)	31
▶ 矩形工具 (Rectangle Tool)	32
▶ 椭圆形工具 (Ellipse Tool)	33
▶ 多边形工具 (Polygon Tool)	33
▶ 螺旋形工具 (Spiral Tool)	34
▶ 图纸工具 (Graph Paper Tool)	34
文本工具	35
▶ 文本工具 (Text Tool)	35
效果工具	39
▶ 交互式填充工具 (Interactive Fill Tool)	39
▶ 交互式透明工具 (Interactive Transparency Tool)	41
▶ 交互式调和工具 (Interactive Blend Tool)	41
▶ 交互式变形工具 (Interactive Distortion Tool)	42
▶ 交互式封套工具 (Interactive Envelope Tool)	44
▶ 交互式立体化工具 (Interactive Extrude Tool)	44
▶ 交互式投影工具 (Interactive Drop Shadow Tool)	45
轮廓工具	46
▶ 轮廓笔对话框 (Outline Pen Dialog)	46
▶ 轮廓颜色对话框 (Outline Color Dialog)	46
▶ 画笔卷帘窗 (Pen Roll-Up)	47
▶ 典型轮廓工具	47

填充工具	48
▶ 填充对话框 (Fill Color Dialog)	48
▶ 喷泉式填充对话框 (Fountain Fill Dialog)	49
▶ 图样填充对话框 (Pattern Fill Dialog)	50
▶ 底纹填充对话框 (Text Fill Dialog)	51
▶ Post Script 填充对话框 (Post Script Fill Dialog)	51
▶ 无填充 (No Fill)	52
▶ 颜色卷帘窗 (Color Roll-Up)	52
▶ 特殊填充卷帘窗 (Special Fill Roll-Up)	53

第二部分 菜单(Menu) ◀

文件(File)	54
▶ 新建(New)	54
▶ 从模板新建(New From Template)	55
▶ 打开(Open)	55
▶ 关闭(Close)	56
▶ 保存(Save)	56
▶ 另存为(Save As)	56
▶ 还原(Revert)	57
▶ 导入(Import)	57
▶ 从 Corel SCAN 获取(Acquire From Corel SCAN)	57
▶ 导出 (Export)	58
▶ 打印(Print)	58
▶ 打印预览(Print Preview)	58
▶ 打印设置(Print Setup)	59
▶ 为彩色输出中心做准备(Prepare For Service Bureau)	59
▶ 转为因特网文件格式(Publish To Internet)	59
▶ 文档信息(Document Info)	60
▶ 版本控制(Version Control)	60
▶ 存档文档(Archive Document)	60
▶ 从当前档案检索(Retrieve From Current Archive)	60
▶ 从保存的档案检索(Retrieve From Saved Archive)	60
▶ 退出(Exit)	61

编辑(Edit)	61
▶ 撤消(Undo)	61
▶ 重做(Redo)	61
▶ 重复(Repeat)	62
▶ 剪切(Cut)	62
▶ 复制(Copy)	62
▶ 粘贴(Paste)	62
▶ 选择性粘贴(Paste Special)	62
▶ 删除>Delete)	63
▶ 再制(Duplicate)	63
▶ 克隆(Clone)	63
▶ 全选>Select All)	64
对象(Objects)	64
文本(Text)	64
辅助线(Guidelines)	65
▶ 属性(Properties)	65
▶ 复制属性自(Copy Properties From)	65
▶ 查找和替换(Find and Replace)	66
查找(Find Objects)	66
替换(Replace Objects)	67
▶ 插入因特网对象(Insert Internet Object)	68
▶ 插入新对象(Insert New Object)	69
▶ 插入条形码(Insert Bar Code)	70
▶ 对象(Object)	70
▶ 链接(Link)	70
查看 (View)	71
▶ 简化框架 (Simple Wireframe)	71
▶ 框架 (Wireframe)	71
▶ 草稿(Draft)	72
▶ 正常 (Normal)	72
▶ 增强 (Enhanced)	72
▶ 全屏预览 (Full-Screen Preview)	72
▶ 只预览选定的对象 (Preview Selected Only)	73
▶ 调色板 (Color Palette)	73
无 (None)	74

自定义颜色 (Custom Color)	74
标准颜色 (Uniform Color)	74
PANTONE MATCHING SYSTEM (R) 色 (PANTONE MATCHING SYSTEM Colors)	74
PANTONE (R) 印刷色 (PANTONE Process Colors)	74
PANTONE (R) HEXACHROME (TM) 色 (PANTONE HEXACHROME [TM] Colors)	74
TRUMATCH 色 (TRUMATCH Colors)	74
Netscape Navigator (TM)	75
Microsoft (R) Internet Explorer	75
装入调色板 (Load Palette)	75
▶ 集锦簿 (Scrapbook)	75
浏览 (Browse)	76
相片 (Photos)	76
剪贴画 (Clipart)	76
喜爱的填充和轮廓 (Favorite Fills and Outline)	77
三维模型 (3D Models)	77
Ftp 站点 (Ftp Sites)	77
▶ 卷帘窗 (Roll-Up)	78
变换 (Transformation) > 位置 (Position)	78
变换 > 旋转 (Rotate)	78
变换 > 缩放和镜像 (Scale & Mirror)	79
变换 > 大小 (Size)	79
变换 > 倾斜 (Skew)	79
节点编辑 (Node Edit)	80
焊接 (Weld)	80
交叉 (Intersect)	80
修剪 (Trim)	81
颜色 (Color)	81
特殊填充 (Special Fill)	81
笔 (Pen)	81
封套 (Envelope)	82
调和 (Blend)	82
立体化 (Extrude)	82
轮廓图 (Contour)	83
透镜 (Lens)	83
位图颜色遮罩 (Bitmap Color Mask)	84

使文本适合路径(Fit Text To Path)	84
线性尺度 (Linear Dimensions)	84
角尺度 (Angular Dimensions)	85
▶ 泊坞窗 (Dockers)	85
对象管理器 (Object Manager)	85
视图管理器 (View Manager)	85
图形和文本样式 (Graphic and Text Styles)	86
颜色样式 (Color Styles)	86
符号 (Symbols)	86
因特网书签管理器 (Internet Bookmark Manager)	87
HTML 对象冲突 (HTML Object Conflict)	87
脚本和预设管理器 (Script and Preset Manager)	88
对象数据 (Object Data)	88
对象属性 (Object properties)	88
▶ 工具栏 (Toolbars)	89
▶ 属性栏 (Property Bar)	89
▶ 状态栏 (Status Bar)	89
▶ 标尺 (Rulers)	89
▶ 网格 (Grid)	90
▶ 辅助线 (Guidelines)	90
▶ 可打印区域 (Printable Area)	90
▶ 叠印的对象 (Overprinted Objects)	90
▶ 文本框 (Text Frames)	90
版面 (Layout)	91
▶ 插入页面 (Insert Page)	91
▶ 删除页面 (Delete Page)	91
▶ 重命名页面 (Rename Page)	91
▶ 定位页面 (Go To Page)	92
▶ 页面设置 (Page Setup)	92
▶ 对象管理器 (Object Manager)	94
▶ 图形和文本样式 (Graphic and Text Styles)	97
▶ 颜色样式 (Color Styles)	101
▶ 辅助线设置 (Guidelines Setup)	103
▶ 对齐网格 (Snap To Grid)	105
▶ 对齐辅助线 (Snap To Guidelines)	106
▶ 对齐对象 (Snap To Objects)	106

排列 (Arrange)	106
▶ 变换 (Transform)	107
位置 (Position)	107
旋转 (Rotate)	107
缩放和镜像 (Scale and Mirror)	108
大小 (Size)	109
倾斜 (Skew)	110
▶ 清除变换 (Clear Transformations)	110
▶ 对齐和分布 (Align and Distribute)	110
▶ 顺序 (Order)	113
到前面 (To Front)	114
到后面 (To Back)	114
向前一个 (Forward One)	114
向后一个 (Back One)	114
置于此对象前 (In Front Of)	115
置于此对象后 (Behind)	115
逆序 (Reverse Order)	115
▶ 群组 (Group)	116
▶ 取消群组 (Ungroup)	116
▶ 取消全部群组 (Ungroup All)	116
▶ 合并 (Combine)	116
▶ 拆分 (Break Apart)	116
▶ 锁定对象 (Lock Object)	117
▶ 解除锁定对象 (Unlock Object)	117
▶ 解除锁定全部对象 (Unlock All Objects)	117
▶ 相交 (Intersection)	117
▶ 修剪 (Trim)	119
▶ 焊接 (Weld)	120
▶ 分隔 (Separate)	121
▶ 转换为曲线 (Convert To Curves)	121
效果 (Effects)	122
▶ 添加透视点 (Add Perspective)	122
▶ 封套 (Envelope)	122
▶ 调和 (Blend)	125
▶ 立体化 (Extrude)	130
▶ 轮廓图 (Contour)	133

▶ 透镜 (Lens)	135
▶ 颜色调整 (Color Adjustment) (主要调整位图的颜色)	140
亮度 - 对比度 - 强度 (Brightness-Contrast-Intensity) ...	140
颜色平衡 (Color Balance)	140
伽玛值 (Gamma)	140
色度 - 饱和度 - 光度 (Hue-Saturation-Lightness)	141
反显 (Invert)	141
极色化 (Posterize)	142
▶ 图框精确剪裁 (Power Clip)	142
▶ 清除效果 (Clear Effect)	144
▶ 副本 (Copy)	144
▶ 克隆 (Clone)	145
位图 (Bitmaps)	146
▶ 转换为位图 (Convert to Bitmap)	146
▶ 编辑位图 (Edit Bitmap)	146
▶ 重新取样 (Resample)	146
▶ 转换为 (Convert to)	147
黑白 (1 位) (Black and White[1-bit])	147
灰度 (8 位) (Grayscale[8-bit])	148
双色调 (8 位) (Duotone[8-bit])	149
调色板色 (8 位) (Paletted [8-bit])	149
RGB 色 (24 位) (RGB Color[24-bit])	149
Lab 色 (24 位) (Lab Color[24-bit])	149
CMYK 色 (32 位) (CMYK Color[32-bit])	149
▶ 位图边框扩充 (Inflate Bitmap)	150
自动位图边框扩充 (Auto Inflate Bitmap)	150
手动位图边框扩充 (Manually Inflate Bitmap)	150
▶ 位图颜色遮罩 (Bitmap Color Mask)	150
▶ 解除链接 (Resolve Link)	151
▶ 从链接更新 (Update From Link)	151
▶ 二维效果 (2D Effects)	151
描边 (Edge Detect)	151
偏移 (Offset)	152
像素化 (Pixelate)	153
旋涡 (Swirl)	154
湿笔画 (Wet Paint)	154