



旺铺丛书

酒吧 经营管理 BAR之道

邹舟 / 编著

中国宇航出版社



旺铺丛书

酒吧 经营管理 BAR之道

邹舟/编著



中国宇航出版社
·北京·

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

酒吧经营管理之道 / 邹舟编著. - 北京:中国宇航出版社,
2008.6

(旺铺丛书)

ISBN 978-7-80218-423-7

I. 酒… II. 邹… III. 餐厅—商业管理 IV. F719.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 085872 号

责任编辑 田方卿 责任校对 卢 珊 装帧设计 03工舍

出版 中国宇航出版社

发 行

社 址 北京市阜成路 8 号 邮 编 100830
(010)68768548

网 址 www.caphbook.com/www.caphbook.com.cn

经 销 新华书店

发行部 (010)68371900 (010)88530478(传真)
(010)68768541 (010)68767294(传真)

零售店 读者服务部 北京宇航文苑
(010)68371105 (010)62529336

承 印 三河市君旺印装厂

版 次 2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

规 格 787 × 960

开 本 1/16

印 张 12.75

字 数 180 千字

书 号 ISBN 978-7-80218-423-7

定 价 29.80 元

本书如有印装质量问题, 可与发行部联系调换

CONTENTS



目录

第一章 酒吧特色经营 / 1

- 一、做出特色风格 / 2
- 二、营造酒吧气氛 / 10
- 三、选择酒吧音乐 / 16

第二章 酒单策划与设计 / 21

- 一、酒单设计原则 / 22
- 二、酒单的种类和形式 / 23
- 三、酒单策划步骤 / 27
- 四、酒单内容策划 / 27
- 五、酒单形式设计 / 31
- 六、酒单定价原则 / 33

第三章 酒吧员工管理 / 39

- 一、酒吧组织结构 / 40
- 二、酒吧员工岗位职责 / 42
- 三、酒吧人员职业要求 / 46
- 四、酒吧员工培训 / 48
- 五、酒吧员工考核 / 54
- 六、酒吧员工激励 / 55

第四章 酒吧日常管理 / 61

- 一、制定酒吧管理计划 / 62
- 二、计划的实施与调整 / 66
- 三、酒吧每日交接班安排 / 68

四、酒吧设备卫生检查 / 69

五、酒吧出品质量管理 / 70

第五章 酒吧营业流程 / 71

- 一、营业前的工作流程 / 72
- 二、营业中的工作流程 / 75
- 三、营业结束后的工作流程 / 77

第六章 酒吧原料采购 / 79

- 一、制定采购计划 / 80
- 二、原料采购流程 / 81
- 三、酒水采购控制 / 84
- 四、选择原料供应商 / 86
- 五、建立采购制度 / 87

第七章 酒水验收 / 89

- 一、酒水验收的内容 / 90
- 二、填写验收单 / 91
- 三、退货处理 / 93
- 四、酒水入库 / 94

第八章 酒水销售 / 97

- 一、酒水账单管理 / 98
- 二、酒水销售程序 / 101
- 三、酒水销售指标 / 104
- 四、酒水销售控制 / 106

CONTENTS

目录



第九章 酒吧营销 / 109

- 一、酒吧形象营销 / 110
- 二、酒吧营业促销 / 113
- 三、酒吧人员推销 / 116
- 四、酒水特征推销 / 118

第十章 酒吧服务管理 / 121

- 一、酒吧服务标准 / 122
- 二、员工仪容仪表要求 / 125
- 三、酒水服务操作技巧 / 130
- 四、酒品分类服务要领 / 138
- 五、托盘的技巧 / 141
- 六、处理顾客投诉 / 142
- 七、为特殊顾客提供服务 / 144

第十一章 酒吧成本控制 / 145

- 一、酒水成本控制 / 146
- 二、酒水购存控制 / 148
- 三、调配酒水的成本控制 / 151
- 四、酒水损耗控制 / 154
- 五、设备成本控制 / 157
- 六、用具用品成本控制 / 158
- 七、杜绝员工不良行为 / 160

第十二章 酒吧库存管理 / 165

- 一、酒水储存注意事项 / 166
- 二、酒水储存控制 / 167
- 三、吧台标准存货量 / 171
- 四、酒水发放原则 / 172
- 五、酒水领发程序 / 174

第十三章 酒吧财务管理 / 177

- 一、流动资金管理 / 178
- 二、酒吧收入核算 / 179
- 三、结账与收银服务 / 181

第十四章 酒吧卫生管理 / 183

- 一、酒吧环境卫生管理 / 184
- 二、家具与用品卫生管理 / 186
- 三、个人卫生管理 / 187
- 四、坚持用具卫生消毒 / 189

第十五章 酒吧安全管理 / 191

- 一、防火 / 192
- 二、防盗 / 193
- 三、防抢劫 / 195
- 四、防中毒 / 196
- 五、确保操作安全 / 197

酒吧经营与管理

本书是“中国青年职业院校教材”系列之一，由全国优秀青年教师、中国青年出版社编审委员会委员、中国青年出版社编辑室主任王海英主编。全书共分九章，系统地介绍了酒吧经营与管理的基本知识和技能。



第一章 酒吧特色经营

本章主要介绍酒吧经营与管理的基本概念、酒吧经营与管理的特征、酒吧经营与管理的要素、酒吧经营与管理的原则、酒吧经营与管理的流程等。

通过学习本章，读者可以了解酒吧经营与管理的基本概念、特征、要素、原则和流程，为后续章节的学习打下基础。

本章内容包括：酒吧经营与管理的基本概念、特征、要素、原则和流程。通过学习本章，读者可以了解酒吧经营与管理的基本概念、特征、要素、原则和流程，为后续章节的学习打下基础。

一、做出特色风格

经营与管理都无定数，无好坏之分，全由客人和市场来评定。无论是独立酒吧，还是酒店的大堂酒吧，只要有属于自己的特色，营造出适当的气氛，就会使自己的酒吧在同行竞争中立于不败之地，长期保持良好的经济效益。

1. 现代酒吧

现代酒吧已不再拘泥于一种风格，而是千姿百态，异彩纷呈。现代酒吧有时尚酒吧、美食酒吧、音乐酒吧等不同风格，经营者可以结合自己酒吧的特点和目标顾客的消费特点，营造酒吧的经营特色。

①美酒酒吧。美酒酒吧主要以美酒为特色，以丰富的酒水品种和地道的口味吸引嗜酒的顾客。这类酒吧注重酒水的品质和产地，也珍藏着许多名酒。如啤酒中的极品加拿大啤酒、比利时啤酒、法国的威麦鲜啤等。众多地道的美酒，可以给酒吧增添许多魅力。

②时尚酒吧。时尚酒吧突出的是时尚和新潮，狂热的迪斯科舞曲，舒缓的抒情音乐，摇曳的烛光，以及青年人喜欢的各色冷饮，会吸引那些穿着时尚的俊男靓女们在朦胧的氛围和前卫的音乐中尽情狂欢。

③美食酒吧。在酒吧中配上一处地道的餐吧，是酒吧经营的一种新方向。在美食酒吧，顾客可以与朋友尽情享受美食和美酒。值得注意的是，美食酒吧的美食风格要与酒吧的整体风格相统一，如果酒吧整体上属于南美风格，那么，酒吧美食中要有开胃虾、扒海红、土豆汤等具有南美特色的风味食品。

④异国风情酒吧。异国风情酒吧主要特点是营造异国情调，展现异国风情，使客人享受到地道的异域文化。如在具有欧洲乡村风情的酒吧中，客人可以一边欣赏欧洲乡村音乐，一边喝着欧洲美酒，仿佛身处令人心旷神怡的异国他乡。

⑤艺术酒吧。艺术酒吧的经营之道，是吸引各色艺术家来这里休闲聚会和聊天。艺术家身上浓郁的艺术气息，也会吸引一些热爱艺术的人们来这里消费和交友。



⑥音乐酒吧。在音乐酒吧中，大都播放优美的爵士乐、抒情的欧美金曲、现代经典音乐等，有些音乐酒吧还会组织乐队现场演奏。顾客可以一边喝酒聊天，一边欣赏动听的音乐。音乐加美酒，对许多人来说都具有极大的诱惑力。

⑦怀旧酒吧。怀旧酒吧的气氛一般都会营造出一些伤感的味道，比如播放低沉、舒缓的萨克斯乐曲，将人们的心情带入幸福或悲伤的回忆之中。每个人都喜欢怀旧，都会因往事而感慨，但无论忧伤与快乐，都会随着美酒一饮而尽。因此，许多人都会喜欢怀旧酒吧，特别是那些消费能力旺盛的中年人。



案例

武汉一家有名的音乐酒吧，名字叫“神曲”，位于汉口原法租界，由一座教堂改建而成。尖而高的穹顶，大幅古希腊色彩的壁画，悬挂在空中的天使，精致的图腾雕刻，这一切构成了神曲酒吧独特的宗教氛围。这里播放的音乐轻柔而舒缓，仿佛是一种天籁之音。“这所房子已有一百多年的历史，属于哥特式建筑，建造时地砖都是从法国运来的。”神曲酒吧的老板袁骏介绍说，“来这里的人们并不是因为信仰宗教，而是这里古典、西洋式的环境氛围太另类了，这对客人来说本来就是一种吸引力。我们的桌椅之间距离拉得很大，加上内部空间高，给人一种空旷感。在这里听听音乐，喝点儿酒，感觉会很放松。”

神曲酒吧是1997年创办的，古旧的陈设，幽静的厅堂，摇曳的烛光，使酒吧具有古典而浪漫的氛围。走进酒吧，客人会领略到欧洲中世纪的风情：墙上挂满了金属镶框的油画，吊扇的扇叶上雕刻着精美的欧式花纹，老式壁炉里静静躺着几根木头，古老的地球仪，手摇留声机……很明显，经营者在刻意营造一种欧式怀旧情调。

⑧另类酒吧。另类酒吧给人们打造的是另一种色彩斑斓的休闲空间，酒吧怪诞的装饰和布置，可以给客人带来无尽的遐想。追求新潮的新新人类，帅气十足的白领阶层，以及象牙塔里的莘莘学子等喜欢寻求新奇和刺激的人，都是另类酒吧的常客。

2. 个性酒吧

现代人都喜欢有个性的东西，只要具有个性，就能得到人们的喜爱，所以，街头上涌现出一批个性化极强的店铺来吸引顾客。当然，个性不一定就是另类。

酒吧经营者可以发挥酒吧各方面的优势，打造人无我有、与众不同的个性酒吧，吸引顾客前来消费。

下面介绍几种很有创意的个性酒吧。

①**娱乐小酒吧**。顾客在小酒吧内不但可以享受到美酒和饮品，而且还可以玩许多小游戏。酒吧可以为顾客提供象棋、扑克牌、麻将、围棋等娱乐工具，顾客边喝酒，边玩游戏，慢慢地在酒吧里消磨时光。酒吧经营者还可以定期组织围棋、麻将等各种比赛，提高客人的泡吧兴趣。

②**以歌会友酒吧**。在以歌会友酒吧，顾客既可以自由演唱歌曲，又可以与歌手同台演唱，歌曲或赠予友人，或献给爱人，都能表达最真挚的情意。

③**表演酒吧**。这种酒吧一般都设有一个小舞台，供乐队唱歌表演。现在流行的“Bar Show”，也适合在这种场所进行。热闹的气氛，强劲的音乐，容易调动客人的情绪，制造一个又一个高潮，同时吸引更多喜欢热闹的客人。表演型酒吧常见的表演内容有现代舞、时装表演等。现代舞没有故事情节，也没有复杂的布景，但会受到年轻人的喜爱。酒吧里的时装表演，目的并不是为了推销时装，而是借助时装模特儿的体态和动作，传达服装的时代感和美感，因此是一种欣赏型表演。

④**男孩女孩酒吧**。男孩女孩酒吧主要为男孩、女孩提供休闲娱乐和约会交友的场所。酒吧内的装修一般要求具有强烈的青春气息和时代感，除了丰富多彩的偶像招贴画外，酒吧的角落、沙发上，还可以摆上可爱的毛绒玩具。

⑤**乡村酒吧**。乡村酒吧如同它朴实的名字一样，主要是营造出一种淳朴和粗犷的乡村气息。在酒吧的外形设计上，经营者可以以农家阁楼为模仿对象，点缀一些庄稼、树木、果实等，给客人一种田园牧歌或欢庆丰收的喜悦心情。坐在老式的藤椅上，啜饮着手工酿造的米酒，品味着丰盛的农家果脯和点心，享受一段田园般的快乐，这种情景对许多顾客都有极大的吸引力。

⑥**回归自然酒吧**。回归自然酒吧以保护自然为主题，倡导人们热爱大自然，保护我们赖以生存的自然环境。酒吧的环境和氛围设计，一般会考虑借鉴





原始森林、潺潺溪水、花香鸟语、动物嬉戏等因素。此类酒吧颇受环境保护主义者的青睐。

⑦仿古酒吧。此类酒吧大多模仿 17 世纪美国西部酒吧的风格，使用鱼网、树根、古铜吊扇装饰酒吧空间，力图引发客人的怀旧情怀。散发着温暖的壁炉，烘烤着潮湿的记忆，饮一杯美酒，回忆起日渐遥远的过去，这种浓郁的怀旧格调，深受国外顾客的喜欢。

个性酒吧风情万种，各具特色。作为酒吧的经营者，在营造个性酒吧时，要视酒吧的位置、环境和目标顾客等具体情况而定，不可脱离实际，为了个性而个性，这样才会使酒吧生意兴隆，长盛不衰。

3. 主题酒吧

①交友主题酒吧。酒吧内除了音乐、演艺表演外，消费者还可以利用酒吧大厅内的多媒体网络，在酒吧里和客人即时交友和信息交流。这种酒吧将网上 QQ 交友聊天引入到酒吧中，采用会员制管理模式，酒吧掌握每个会员的详细个人资料，因此能更好地为所有会员提供一个健康、安全的交友平台。有些酒吧每个桌上都设有一部电话和座位地图，客人在这里可以自助交友。倘若客人对酒吧里的某位客人感兴趣，可以查到对方所在位置的电话号码，拨通电话开聊。如果感觉聊得来，可邀请对方面对面坐着聊。在这种酒吧里，也可以通过 BBS 进行商务交友，在酒吧里不经意地促成一些商业活动。

②电子竞技主题酒吧。电子竞技被列为正式体育项目以后，很多网吧都对电子竞技特别重视，电子竞技酒吧也应运而生。这类酒吧以一流的网络环境、计算机配置，为电子竞技爱好者提供一流的服务。酒吧还会不定期地开展网络竞技比赛，吸引不少电子竞技爱好者前来消费。这类酒吧一般会播放电子竞技的精彩录像片段供吧友观看讨论，每月还会邀请电子竞技圈内知名人士与吧友见面，电子竞技选手们也可以来这里互相交流经验。酒吧还可以适当地给竞技选手们解决电子竞技过程中面对的种种问题，因此很受电子竞技爱好者的欢迎。

③旅游主题酒吧。这种酒吧以旅游为主题，主要吸引爱好旅游和摄影的发烧友在这里交流和泡吧。在这种酒吧的墙壁和门窗上，大都贴有很多摄影作品，这些作品都是前来泡吧的客人带来的。这些客人旅途中拍摄下美丽的图片，碰到的有趣见闻，很想和别人一起分享，于是，他们就会在酒吧里寻找聊得来的朋友，慢慢就成了酒吧里的常客。很多旅游主题的酒吧墙上，往往会有写着吧

友们“没有稿费，只求满足”之类的口号，酒吧成了他们旅游归来的一个精神落脚点。

④**音乐主题酒吧**。这类酒吧主要讲究气氛、情调和音乐效果，一般都配有专业级音响设备和最新潮的正版CD，时常还有乐队现场表演。柔和的灯光，柔软的墙饰，加上柔美的音乐，可以吸引不少注重品味的音乐爱好者前来消费。这类酒吧往往都有音乐专业人士在背后指点，有的经营者就是音乐人或电视台、电台音乐节目主持人。

⑤**爵士乐主题酒吧**。在以爵士乐为主题的酒吧里，演出是绝对少不了的，就像香港兰桂坊里的那些小酒吧一样。香港兰桂坊的小酒吧虽然装修简陋，但地道的演出却吸引了无数爵士乐爱好者。在这里，几个来自不同国家，接受不同教育的音乐人凑在一起，为来客送上最正宗且富有激情的爵士乐，可以吸引众多客人前来泡吧。没有演出的夜晚，爵士乐主题酒吧也只播放爵士乐，不会有别的类型的音乐。

4. 服务酒吧

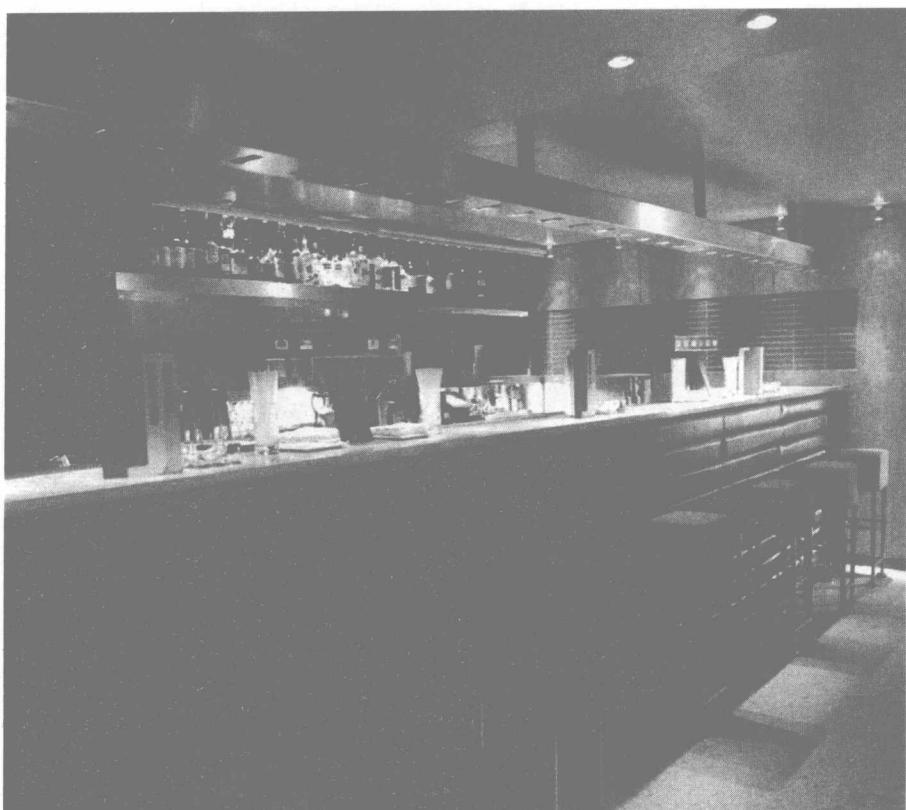
服务酒吧是指客人不直接在吧台上享用酒水，而是通过服务人员点单并提供酒水服务的酒吧。一般情况下，服务酒吧的调酒师并不与客人发生直接接触，空间上比立式酒吧大得多，服务人员也要多一些。服务酒吧要在大厅中留出空间，提供另外的特色服务，比如说舞池、小型表演台等。

服务酒吧要体现专业和富有特色的服务，主要特点有以下几个方面。

①**特色佐餐酒水和特色小食品**。服务酒吧以提供高质量的服务为宗旨，以便让客人在酒吧里消费得舒心。比如，当客人坐下点单的时候，侍者一般会送上一盘特色小食品，并为客人介绍酒吧里的特色酒水，以体现对顾客的关注和关怀。

②**配备一流的娱乐设施**。这是服务酒吧特色服务的体现。比如说，表演酒吧要设置一个小型表演台，为乐队或者其他表演团队提供表演场地；运动主题的酒吧，要设置一些运动器材，供客人运动健身，如台球桌、乒乓球台等。

③**营造恰当的酒吧氛围**。前面说过，酒吧营造氛围主要运用音乐、灯光等手段。至于营造出什么样的酒吧氛围，要切合酒吧的经营主题。比如表演酒吧，就要营造偏向动感的气氛，播放的音乐节奏大都比较明快，灯光也很炫，但光线强度都不太高。



5. 餐厅酒吧

餐厅酒吧有双重身份。午餐和晚餐时分，它的角色就是西餐厅，以经营正规西餐为主。为了迎合本地人的口味，也会增加一些中式的菜式。客人用餐之余，酒吧还会及时向用餐客人推销酒水饮品。客人在不知不觉中，酒水消费比餐费还多，这能增加餐厅酒吧的经营收入，这种形式叫做以餐带饮。过了饭市时间，酒吧就以销售酒水为主，一般以清淡酒吧的形式经营。除了提供酒水外，餐厅酒吧还提供一些制作比较复杂的小食品供客人佐酒，以便销售更多的酒水。

如果酒吧装修比较传统高雅，为了配合这样的气氛，餐厅酒吧经营上宜以清淡高雅为主。例如放一些比较抒情、优美的音乐，提供报纸、杂志给客人消闲，或放台点唱机供客人选歌。这样的餐厅酒吧，适合喜欢清雅的客人来此休闲。

餐厅酒吧的经营特点是“大小通吃”，既做西餐生意，又做酒吧生意，经营比较灵活。如果酒吧生意不好，可以用西餐生意上补上；如果西餐生意不好，



可以在酒吧生意上弥补一下。这种酒吧一般娱乐性不强，特色不明显，因此经营难度比较大。

6. 清吧

这种类型的酒吧不仅经营酒水饮料，而且还提供佐酒的食品，但可供选择的佐酒食品品种不多。一般客人不会选择在这里用餐，除非是酒吧的“忠实拥趸”。这种酒吧的吧台大多都做得比较大，占整个酒吧空间的比例也大。吧台一般做成英式吧台，呈U形、方形或圆形，凳子都围绕着吧台。吧台既是调酒师的工作空间，又是整个酒吧的中心。酒吧其他地方则根据需要安放桌椅。这种酒吧的经营时间一般是在晚上，经营高峰时间是20:00~1:00点之间。

清吧最适合比较活跃但又没有同伴的客人，因为这些客人无聊的时候，可以欣赏调酒师的调酒表演。调酒师空闲的时间，还可以跟客人聊天，甚至跟客人玩一些简单的游戏，给客人开心解闷。这种酒吧在各种酒吧中是最有人情味



的，客人很容易跟调酒师成为朋友，酒吧也可以积累一批固定的客人。当然，这种酒吧对调酒师的素质要求较高，用行内的话来说，调酒师既是调酒师，又是演员(表演者)，同时还是促销员。清吧虽然吧台较大，会占去酒吧很大的空间，但吧台的形式给人一种轻松的、不拘泥的感觉，三五知己可以坐，也可以站在一起边喝酒边交谈。正因为这样，清吧的容客率反而比较高，气氛也更融洽。

这种经营模式的成功例子，是中国大酒店里的安乐吧。安乐吧是一个位于20世纪80年代建起的大酒吧里一个英式酒吧，酒吧面积不大，只有十几张吧凳，酒吧通道里放了6张可供两人面对面坐的桌子。以吧台为中心的设计格局，使可供客人就坐的桌凳了了无几，但酒吧的日营业额平均达到2万多元，最高日营业额达到5万元。这在酒吧行业来说，是一个规模不小的酒吧。来安乐吧消费的客人非常多，走道经常水泄不通，客人有位子就坐，没位子就站着，为的是能在酒吧内消磨时间和结交新朋友。安乐吧经营如此红火，主要是因为酒吧的气氛很好，加上调酒师调酒技术精湛，抛瓶、摇酒，举手投足潇洒而不花哨，显示出了较高的功底，吸引了一大批客人前来观看。调酒师还能用流利的英文跟客人进行无障碍的沟通，加上平时的阅历见识，使调酒师有丰富的话题跟客人交流。调酒师幽默的语言，也让客人很愿意接受他们的服务，并乐于和调酒师交朋友。由于在这样的环境容易结交新朋友，很多生意人都喜欢聚在这家酒吧，以便认识新的生意伙伴。

7. 雪茄吧

这里说的雪茄吧是以雪茄为卖点的酒吧。有句俗话叫“烟酒不分家”。抽雪茄一定要配美酒，雪茄吧就是满足客人享受雪茄和美酒的酒吧。因为雪茄吧的消费比较高，所以酒吧装修也比较高档。

一般抽雪茄是在饭后时间，所以侍者要不失时机地向客人介绍各种雪茄和酒水。根据味道的不同，雪茄可以搭配不同的酒水，一般可以配一些红酒、白兰地、甜食酒等，视雪茄烟味的浓淡和酒水的干甜推荐。

雪茄吧的设计比较专业，比如必须配备良好的抽风系统，因为哪位客人也不想一进酒吧，就闻到一股浓浓的雪茄残余味道。另外，地毯、带海绵层的墙纸、织物会吸收雪茄烟的味道，所以装修时要避免采用这些材料。

雪茄吧格调比较高雅，通常在这里消费的都是生意圈或者是有一定社会地位的客人，因此各种经营服务要求都比较严格。

二、营造酒吧气氛

营造酒吧气氛，是酒吧经营的一个重要方面。通过装饰和陈设等手段，可以为酒吧创造合理的酒吧环境，满足顾客的物质和精神生活需要。装饰与陈设是实现酒吧艺术气氛的有力手段，不同的酒吧空间，应具有不同的气氛和艺术感染力。

具体来讲，酒吧室内装饰与陈设应着重考虑以下几个方面。

1. 装饰材料

酒吧环境设计给人带来的视觉和心理效果，在很大程度上取决于装饰所用的材料。综合考虑不同材料的特点，巧妙运用不同材料的表现能力，可以较好地达到室内装饰的效果。应注意的是，高级材料的堆砌，并不能带来高水平的装饰效果。比如，在高大宽敞的门厅，或者四壁和柱子全部贴满深色大理石，虽然材料昂贵且高级，但带给人的感受则是身临石窟，有一种阴森冷酷的寒意。

装饰材料种类繁多，玻璃、大理石、釉面砖、铝合金、壁纸、壁毡、木板等，都是室内装饰材料，其档次、价格也不尽相同，经营者和设计人员要根据酒吧的经营特色和能力，选择不同的装饰材料。玻璃制品在酒吧装饰中起着至关重要的作用，传统上认为没有酒瓶、酒杯和镜子，便不能称其为酒吧，现代酒吧仍沿袭这一观念和传统。最初人们习惯将玻璃用于需要采光或通透的门窗、隔断等部位，随着玻璃材料种类不断增加，人们利用特殊玻璃作为室内装饰材料的范围不断扩大，如镜面玻璃、滤色玻璃、变色玻璃等。

总的来说，室内装饰材料的选择和应用，应结合室内空间的不同功能和性质来确定，以创造出适合人们感觉和心理状态的装饰效果。

2. 酒吧家具

在酒吧的室内装饰陈设中，家具的地位比较重要。对于顾客来说，家具是与消费活动最为接近，与消费活动关系最强，在很多时候受到顾客欣赏或抚摸的一种实用陈设物。酒吧中的家具要美观、高雅、舒适，并且要做到少而精，注意其数量、质量和大小规格。



酒吧家具的造型、大小，首先应满足酒吧的特定功能，其次要使顾客使用时感到舒适。酒吧配备的桌椅要便于折叠和合并，以方便散客和团体客人使用。酒吧家具还要便于移动，坚固、耐用、耐磨，能防酒精腐蚀，防烫并且阻燃。

酒吧家具的色彩要符合色彩美学的规律。色彩可以带给人丰富的感受，如冷暖感、轻柔感。色彩构成中有单色系列、暖色系列、冷色系列、光泽系列等，都能构成家具色彩组合。在选择家具色彩时，要注意色调和情调的关系，突出主色调，适当地以情调色予以衬托，以形成对比或协调关系，充分体现色彩的美学效果。

家具造型设计必须符合美学的规律，注意点、线、面、体、色彩、光泽等要素，运用多样化的造型手段，使家具造型更加富有美感。在进行家具设计时，一定要讲求整体造型的统一与变化。统一是指性质相同或类似的东西放置在一起，形成整体上的条理、和谐和宁静的感觉。过分的统一会显得刻板、单调，只有统一而无变化，则显得没有趣味，美观也不能持久。变化是指由性质不同的东西放在一起，形成明显的对比。变化是富有智慧和想像力的表现，充分利用变化，能发挥种种因素的差异功能，造成视觉上的跳跃，产生新鲜感，营造出生动活泼且有动感的酒吧气氛。变化必须从统一中产生，变化的目的主要是为了取得生动的、多变的、活泼的效果。

运用统一与变化的原则，应考虑到人的精神、情感和心理上的要求，要能够带给顾客心理和情感上的满足，产生美的感受。在家具设计造型中，不论是单件还是成套家具的造型式样，都不能离开统一与变化相协调的原则。

在酒吧中，家具的审美作用，可以说对营造酒吧环境起到很重要的作用，在很大程度上决定了整个酒吧功能空间的风格、氛围，这就要求在选购、设计及订做各种家具时，注意各种不同材料的配合使用，用不同质感、手感、纹理、色泽、光泽的合理搭配，获得令人满意的效果，创造酒吧最佳的风格和气氛。同时，由于家具往往成为室内的构图中心，所以还要处理好家具和其他用品的搭配关系。

家具的造型美主要体现在结构、比例和整体协调等方面，一般要求配套陈设、造型结构要体现时代感。在家具的色彩方面，不能孤立于其他方面单独考虑，要和墙面、地面、地毯、窗帘等其他室内装饰物的色彩相协调，使得整个室内空间给人以和谐的美感。另外，也要注意家具的色调深浅给人带来的不同感觉。深色调家具设在室内使人感到沉着安静，浅色调家具可以使室内形成明

快、清爽、活泼的感觉。应注意的是，酒吧家具色彩不宜太鲜艳，太鲜艳的家具会使酒后已经很兴奋的客人产生眩晕感，甚至狂躁不安。

3. 酒吧地毯

地毯大多由毛、棉、麻、丝、化纤等原料织成，具有弹性柔适的特点，对人体有显著的保护功能。地毯在揭示空间以及创造象征性空间方面，有很大的发挥余地。在一个大的空间中，几个沙发，一块地毯，就可以形成一个相对独立的区域或空间。在同一室内，有无地毯以及地毯的质地、颜色和图形的不同，会形成不同的视觉心理空间和不同功用的区域，营造出一种象征性的领域感。公共场所常用条形地毯作导向，既可以解决人流的流向问题，又提高了酒吧的档次。人们在地毯上走动，引起的震动和发出的声音都大幅度降低，不会影响他人的谈话和交流。另外，地毯可以吸附污物，净化室内空气，只要定期用吸尘器处理地毯，就会营造出一个清新洁净的酒吧环境。地毯还具有吸光的特性，在强烈的光线下，可以让顾客的眼睛得到保护和休息，这是其他任何地面装饰材料都无法比拟的。

选择地毯时，应考虑酒吧空间的艺术要求，考虑室内家具及其他陈设，以便更好地发挥烘托空间气氛和组合室内空间的作用。地毯还要和家具等其他陈设物之间的色彩、纹样、图案等相协调，以创造良好的酒吧氛围。地毯有不同的图案，一般来讲，地毯的色彩和图案纹样不宜太花太杂，以免给人不安定的感觉。除特殊情况外，一般不宜选用严肃的主题或标志性图案，更忌选用凹凸重叠、图案起伏感过于强烈的地毯。

地毯的铺设，一般有满铺和局部铺设两种形式。对酒吧来说，高档而且没有舞池的酒吧要求满铺，而低档及有舞池的酒吧，只要局部铺设即可。

4. 酒吧窗帘

窗帘是室内装饰织物中的一部分，具有遮挡光线、调节温度、隔热等实用功能，同时又有很好的装饰效果。现代人们对室内美化的要求越来越高，在考虑窗帘本身使用功能的同时，更注重美化环境的功能，讲究色彩、图案、款式、质地与室内的和谐与统一。

窗帘的基本功能是调节光线，避免干扰。对于刺激型全封闭的酒吧而言，