

西北工业大学七十周年校庆文集

大学文化

三航之魂

SAN HANG ZHI HUN

主编 / 叶金福 姜澄宇 西北工业大学出版社

西北工业大学七十周年校庆文集
大学文化

三 航 之 魂

主编 叶金福 姜澄宇

西北工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

三航之魂/叶金福,姜澄宇主编. —西安:西北工业大学出版社,2008.9
ISBN 978-7-5612-2466-3

I. 三… II. ①叶…②姜… III. 高等学校—校园—文化—建设—研究—西安市 IV. G647

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 140550 号

出版发行:西北工业大学出版社

通信地址:西安市友谊西路 127 号 邮编:710072

电 话:(029)88493844 88491757

网 址:www.nwpup.com

印刷者:陕西向阳印务有限公司

开 本:787 mm×960 mm 1/16

印 张:16

字 数:288 千字

版 次:2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

定 价:45.00 元

■ 序 ■

党的十七大提出，推动社会主义文化大发展大繁荣。高校既是先进文化的重要传承者、引领者，也是创新文化的重要基地。推动社会主义文化发展是高校的重要使命和神圣职责。

巍巍学府，卓然超群；风华流传，不辍弦歌。一流大学，除了教育质量和科研水平这些“硬实力”要强以外，还需具有独特的大学文化和精神品格，即“软实力”。深厚的人文积淀、丰富的校园文化生活，使莘莘学子在大学校园里，学习科学知识，接受文化的滋养和精神的洗礼，学会做人和做事，正所谓文化化人。

文化元素的融合色彩斑斓，文化品牌的凝练经年耗月，若不及时提炼总结，积淀深厚的文化史实和创新实践的印记，就会逐渐失去历史的磁力和时代的光泽。无论从西北工业大学薪火相继、传承文化的角度，还是从迎接 70 周年校庆，继往开来、科学发展的需求来说，寻学校文化之根、树学校精神之魂都是值得我们思考研究的。

在西北工业大学党委书记叶金福、校长姜澄宇的倡导下，西北工业大学编写了《三航之魂》这本书。记录西工大文化寻根、精神塑魂之路；践行大学精神树人、引领先进文化的探索，彰显了西工大文化的特色、魅力和品牌，是一件很有意义的惠泽后生的工作。

我 1945 年夏毕业于国立西北工学院，转眼间 60 多年过去了，但当年在西北工学院艰苦奋斗、求学报国的经历仍历历在目。西北工学院的文化浸润，让我学会了如何做人，那就是海纳百川，诚信为本，忍让为先。作为西北工业大学的校友，我推荐大家读一读这本《三航之魂》。

这本书结构清晰，文字朴实，具有深刻的文化内涵，富有时代气



息，既是学校文化发展的历史记录，也是开展爱学爱校教育的优秀读本。

西北工业大学建设和发展的背后，既有优秀的历史文化印痕，也有创新思维、勇于探索的支撑。国家“985工程”建设的西北工业大学，已制定了“十一五”文化发展规划，让人更加振奋和充满期待。我衷心希望，在推进社会主义文化大繁荣大发展的新形势下，西北工业大学在文化建设方面，在前人奠定的基础上，百尺竿头，更进一步，为国家昌盛和文明进步做出新贡献；希望西北工业大学广大师生和校友能在《三航之魂》中获得启迪与感悟，为进一步塑造学校精神、推进学校文化建设做出积极的努力。

中国科学院
中国工程院

院士 师昌绪

目录

引 言	1
传承大学文化 弘扬大学精神	1
上篇：塑造精神 传承文化	5
文化之根 立校之基	7
精神之魂 三航之光	21
依法治校 纲举目张	36
工大名片 桃李春秋	40
领正导方 扬帆远航	45
教师风范 泽被万方	52
三航骄子 公诚勇毅	61
以形写神 视觉识别	68
飞天巡洋 工大标识	70
海天高远 标准色彩	74
求实创新 标准字体	78
睹物明意 办公物品	83
礼行天下 纪念礼品	90
托物言志 工大道路	93
抒怀寄兴 工大楼宇	100
都市花园 滋兰树蕙	125
山水园林 心灵牧场	138
披沙拣金 玉汝于成	147
居高声远 文化化人	153



媒介发展 网络创新	159
下篇：飞天巡洋 锻造品牌	167
翱翔团队	169
创新之歌	182
阳光工程	188
名人百场	191
社会实践	196
模拟联合国	200
绿色国防	205
心理导航	210
社团巡礼	214
书香工大	219
文化广场	223
三航体育	231
魅力普教	238
后 记	248

■ 引言 ■

——传承大学文化 弘扬大学精神——

叶金福 姜澄宇

《大学》的开篇语：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”大学之为大学，不仅在于她是一种客观物的存在，更重要的在于她是一种精神和文化的存在。这种精神和文化，是以师生价值观为核心以及承载这些价值观的流动形式和物质形态，主要表现为学校群体所共同具有的思想观念、价值取向及其行为方式，表现为她的形象标识和环境建构。

胡锦涛总书记在党的十七大报告中指出：“当今时代，文化越来越成为民族的凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。”文化的力量已经成为21世纪世界各国发展的“软动力”。今天的大学，在人类文明的传承和弘扬先进文化方面，起着举足轻重的作用，引领着先进文化发展的方向。同样，在教育领域，文化的力量也正在成为

推动教育进步与发展的动力。只有优秀的校园文化才能孕育出优秀的学校教育。大学之所以成为大学，而不是堕落为北京大学老校长蔡元培所说的“贩卖毕业证书的机关”，其主体价值就在于，她对整个社会有一种精神和方向性的指引，就是要培养具有独立思考、独立批判精神和独立人格的现代公民和亚里士多德所称的自由人。他们能够直面世间那些根本的冲突，勇于和善于担当自己的行动后果，而不是寻觅各种避难所来推卸和逃避责任。大学的主体价值是文化和精神的价值，人的全面发展和人类的精神高度是她的终极目标。而这些精神和文化主要凝聚在学校所拥有的理念、制度、管理、行为、校风、教风、学风以及物质文化等深厚底蕴之中。

西北工业大学是我国唯一所以发展航空、航天、航海（简称“三航”）工程教育和科学研究为特色，以工理为主，管、文、经、法协调发展的研究型、多科性、开放式的科学技术大学。学校致力于贯彻落实国家“科教兴国”、“人才强国”和“科技强军”的发展战略，在高素质人才培养、高水平科学研究特别是国防科技研究方面发挥着重要作用。近几年来，这里多次成为人们关注的焦点：在科学研究方面，继张立同院士团队2004年获得国家技术发明一等奖——填补空缺6年之久的这个奖项——之后，2007年某项目又获得党中央、国务院和中央军委联合颁发的最高奖，成为全国唯一获此殊荣的高校。在人才培养方面，70年来，西工大所培养的14万多名高级科技人才中，大部分都工作在国防企事业单位和西部地区，涌现出了活跃在“三航”科技领域的6位“中国十大杰出青年”和一大批从事国防重大型号和工程项目的领军人物。

是什么力量使西北工业大学70年来坚守着西部这块并不富饶的土地而矢志不移？是什么力量使西北工业大学师生甘愿吃苦无私奉献而不断创造出新的辉煌？答案应该就在文化的积淀、精神的传承和弘扬之中。

学校精神是一所学校整体的精神面貌，是学校群体在长期的教育教学、科学研究实践中积淀起来的理念、价值体系、心理特征，是学校品格的凝练和神韵的描述，它构成了学校文化的内核，决定着师生

的思维方式和工作态度，决定着学校的校风、教风和学风，决定并制约着学校文化的取向和性质。汉唐盛地悠久的历史滋养，西北工学院、华东航空学院、中国人民解放军军事工程学院空军工程系三脉簇峰，时间之久远，地域之辽阔，学科之邃密，名师之众多，海纳百川，成就了西工大之大。抗日烽火中的坚守，建国之初华航自南京西迁的果决，哈军工空军工程系的整建制并入，融通汇聚中，探索追求下，孕育出了“公诚勇毅”的校训和“三实一新”的校风，形成了“扎根西部、艰苦奋斗、求真务实、开拓创新、追求一流、献身国防”的西工大精神。这种精神感召、鞭策着一代又一代西工大师生，这里走出的每一位学子都打上了深深的西工大的烙印。

大学精神和大学文化，是学校潜在的“教育场”，能唤起、激发师生崇高的使命感和强烈的进取心，成为师生员工心理和行为的强大内驱力，对他们道德与价值观的确立、行为方式的选择、世界观与人生观的形成以及个性社会化的发展都将起到巨大的推动作用。学校教育的真正价值就在于通过文化的熏陶和濡染，引领学生获取感受、体验情感、理解精神、生成智慧，最终形成学生的优良品质和理想人格。今天，学校乘着十七大的东风，在推动社会主义文化大发展、大繁荣的时代背景下，将多年散落各处的文化元素进行整合，通过《三航之魂》这个平台上升为文化的整体，进而凝聚成一种独特的办学理念和学校精神，启发师生员工的“文化自觉”，这是走特色办学之路、全力打造学校品牌形象的关键，是全校师生员工向国际知名高水平研究型大学迈进的“精神磁场”。善莫大焉！

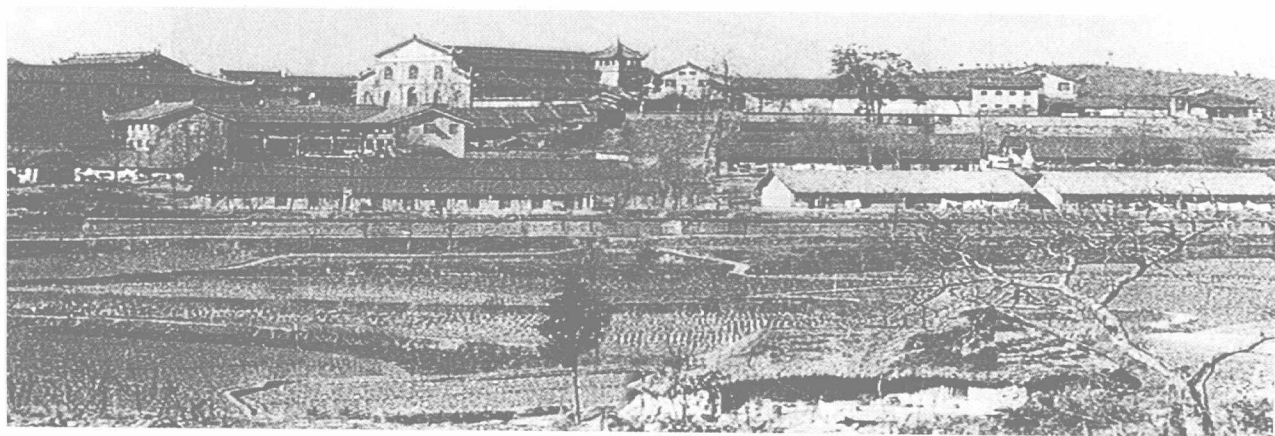
上篇：

塑造精神 传承文化

文化之根 立校之基

西北工业大学，始于1957年10月西北工学院（简称西工）和西安航空学院的合并；1970年中国人民解放军军事工程学院（简称哈军工）空军工程系的整建制迁并入校，成就了今天的西北工业大学。三支力量的汇合带来的不仅是专业、师资和设施，更是西工、华航、哈军工长期积淀的光荣传统和文化特色，它们是今天西工大文化的重要组成部分。

一、三原色汇成希望



国立西北工学院古路坝校景

1. 原色一：国立西北工学院 ▲

1937年芦沟桥事变后，日本帝国主义发动全面侵华战争。国难当头，祖国的锦绣河山惨遭外敌蹂躏，北平、天津一些著名的高等学府也遭到了空前的浩劫，师生们颠沛流离，无处容身。在国破校散、民族存亡的关头，一些知名学者、爱国教授纷纷提出“教育乃民族复兴之基本”的口号，要求内迁。在广大师生和社会各界人士的共同努力之下，南京国民党政府于1937年9月10日发布训令，“以北平大学、北平师范大学、北洋工学院和北平研究院等院校为基干，成立西安临时大学”，设工学院等6个院23个系。随着局势的进一步紧张，西安临时大学又被迫南迁汉中，全校分设三县六处，工学院就设在城固县城南的古路坝。

1938年4月国立西安临时大学改名为国立西北联合大学。1938年7月，国立西北联合大学工学院、国立东北大学工学院、私立河南焦作工学院合并改组为国立西北工学院，校址设在古路坝。几个学校的合并不是形式上的联合，而是以新的办学实体出现在我国西北，成为

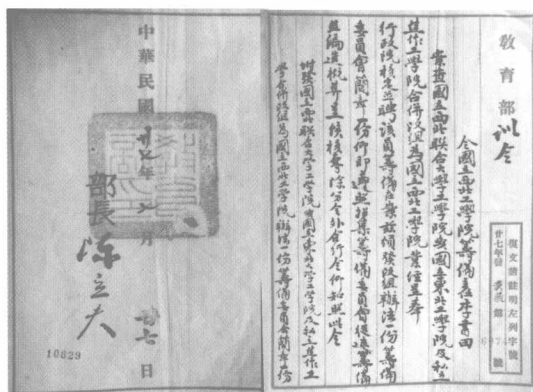
抗日战争时期国家培养高等工程技术人才的重要基地。抗日战争胜利后，北洋大学、东北大学、焦作工学院相继复校。因西北工学院保留建制，且也有成绩，只



国立西北工学院古路坝旧址一角

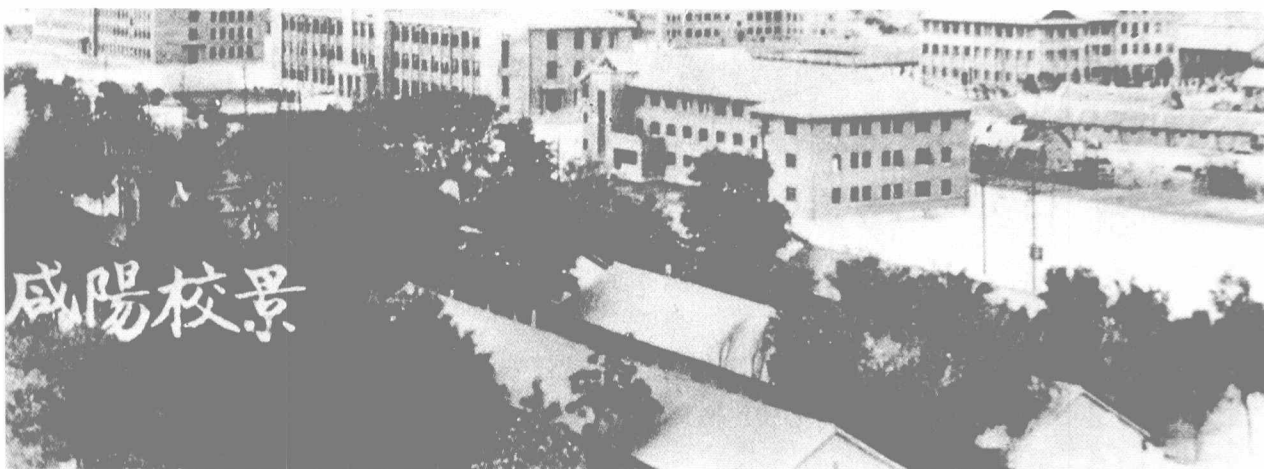
有一小部分教师职工随三校复员离去，教育部决定西北工学院迁至咸阳新校址。

从 1938—1946 年，8 年的古路坝生活，广大教师职工及青年学生用自己的意志战胜了重重困难，书写了一段艰苦而辉煌的历史。当时生活条件很差，师生们挤住在教堂的统仓式房子里，依靠政府发给的菲薄“贷金”维持生活，穿着草鞋上课，晚上点着通心草为



四校合组西北工学院批文

捻的菜油灯上自习，黄豆大的火光若明若暗。在当时交通不便、物质匮乏的条件之下，一大批著名的教授云集于此，为国家培养急需人才。广大学生刻苦学习，由于夜晚自习，古路坝到处油灯点点，遂成“古路灯火”一景。如今，“古路灯火”早已成为历史，但那种在困难面前不屈不挠的精神却在一代代西工大人身上薪火相传，永世不灭。



西北工学院（咸阳）第一教学大楼

1949年5月，西安、咸阳相继解放，西北工学院的历史翻开了崭新的一页。全校教职员工与学生在热烈庆祝中华人民共和国成立的节日里，以饱满的热情投入到了新学年的工作与学习中。1950年国立西北工学院改名为西北工学院。



国立西北工学院
师生庆祝解放

西工从1938年建校以来，一直是西北地区仅有的一所高等工业学院，学院系科比较齐全，在发展过程中形成了优良的学风和校风，在西北地区和全国享有较高的声誉。解放后，经过一系列整顿和教育改革，学校的师资和干部力量得到了加强，实验设备、基本建设等办学条件大为改善。1956年，西工已成为一所具有相当规模和水平的具有国防性质的高等工业学院。西工院系的多次调整，在新中国高等教育事业的发展中做出了重要贡献。今天，北京航空航天大学、北京化工大学等北京的4所高校和西安交通大学、长安大学、西安建筑科技大学、西安工程大学等西安的6所高等工科院校，都有当年从西工调去的系科，不少还成为组建新校的重要力量。