

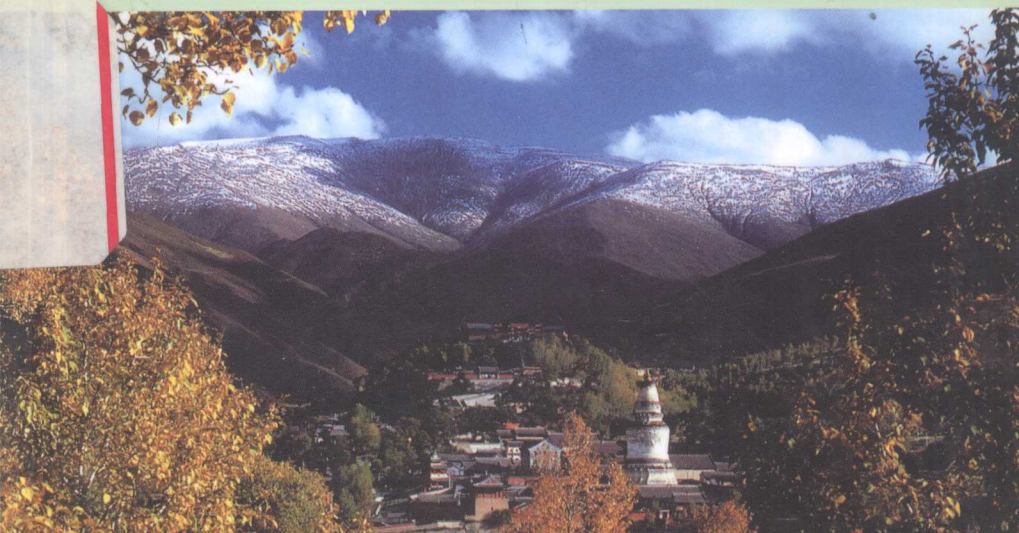
中国旅游热线丛书

山西风光游

刘寿如 编著



河南科学技术出版社





中国旅游热线丛书

山西风光游

刘寿如 编著



河南科学技术出版社

内容提要

本书介绍了游览山西的六条旅游线路和三晋大地美丽的风光,包括太原、大同、临汾、吕梁、运城、朔州、忻州、五台山、云冈石窟、华严寺、悬空寺、壶口、平遥、绵山、晋中、大寨、娘子关、北武当山、杏花村、祁县、解州关帝庙、历山、芦芽山、长城三关等著名风景名胜区的特色和风土人情等。主要内容包括行、游、风俗文化、购物与饮食等四个部分,从交通行程、景区景点特色、民风习俗、名点佳肴、工艺特产等方面,进行了较为详细的说明,供读者和游人在选择旅游线路时参考。本书适于观光旅游、休闲度假、运动探险、文化考察的广大旅游爱好者阅读和参考。

图书在版编目(CIP)数据

山西风光游/刘寿如编著. — 郑州: 河南科学技术出版社, 2005. 2

(中国旅游热线丛书)

ISBN 7-5349-3153-3

I. 山… II. 刘… III. 旅游指南-山西省 IV. K928.925

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 030784 号

责任编辑 韩家显 责任校对 李 华

河南科学技术出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号)

邮政编码: 450002 电话: (0371) 5737028

河南第一新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本: 850mm × 1168mm 1/32 印张: 8.25 字数: 198 千字 彩页: 4

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

印数: 1—4 000

ISBN 7-5349-3153-3/K · 11

定价: 18.00 元



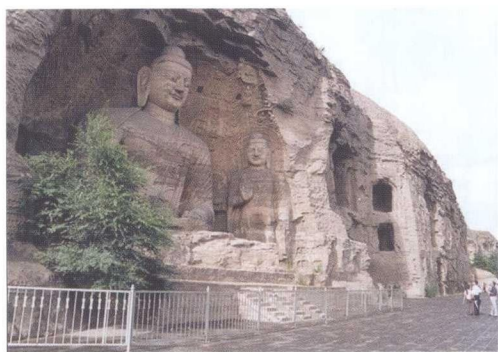
壶口瀑布(1)



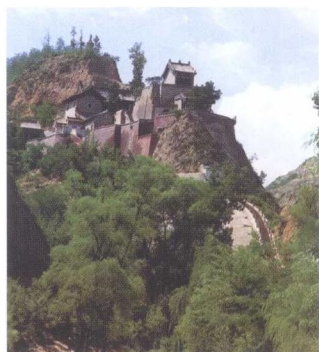
壶口瀑布(2)



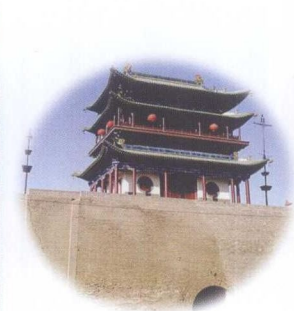
云冈石窟内壁



云冈石窟



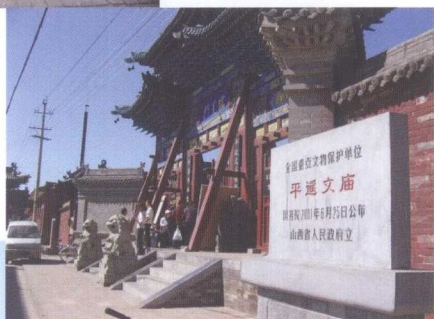
凤凰山小西天



平遥古城墙



平遥明清街



平遥文庙



平遥明清街牌坊



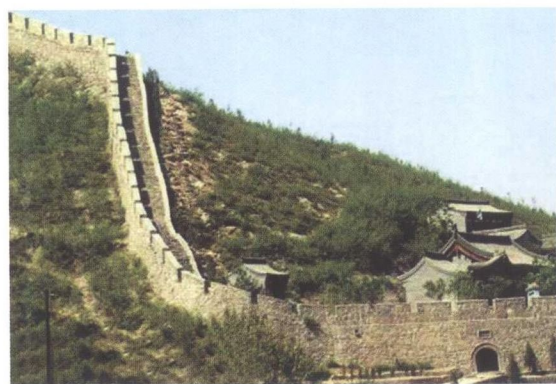
大同九龙壁



大同市明代鼓楼



平型关城遗址



娘子关



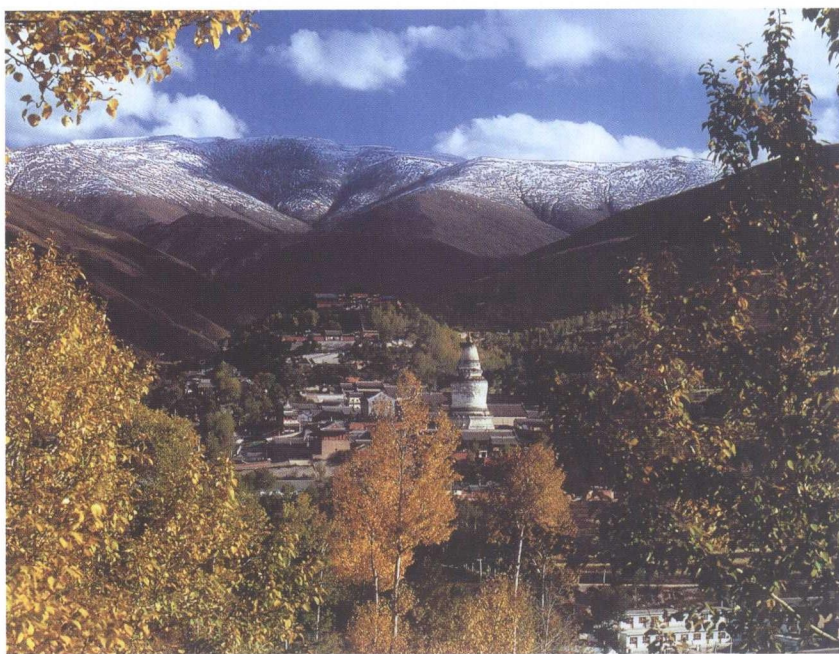
晋城皇城相府



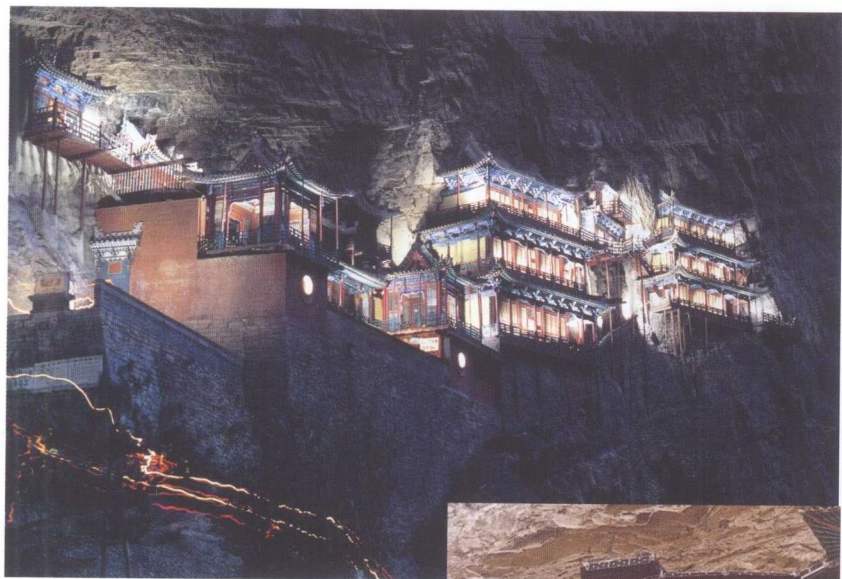
五台山殊像寺文殊菩萨



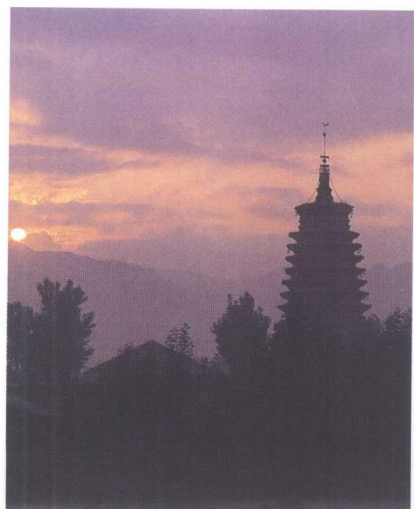
五台山灵峰胜境雪景



五台山之秋



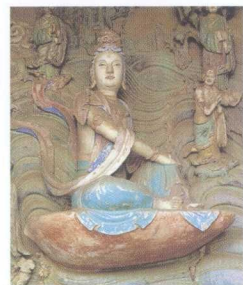
恒山悬空寺



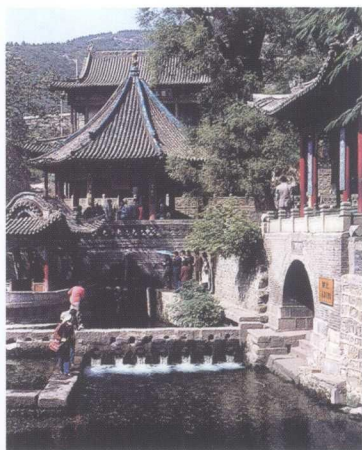
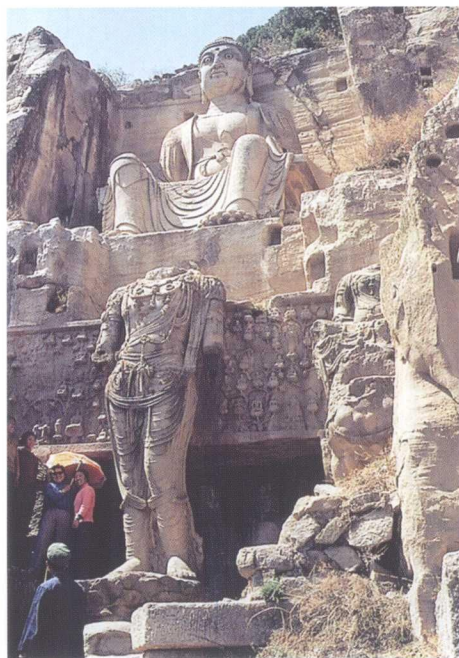
圆觉寺砖塔



应县木塔

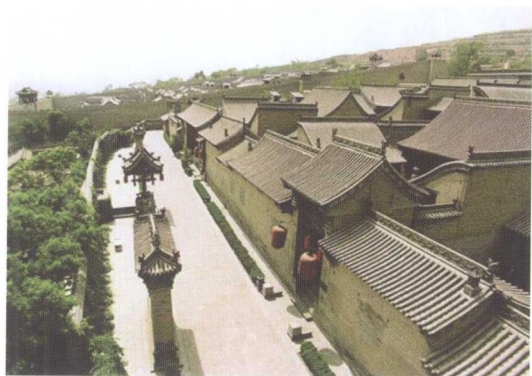


双林寺彩塑

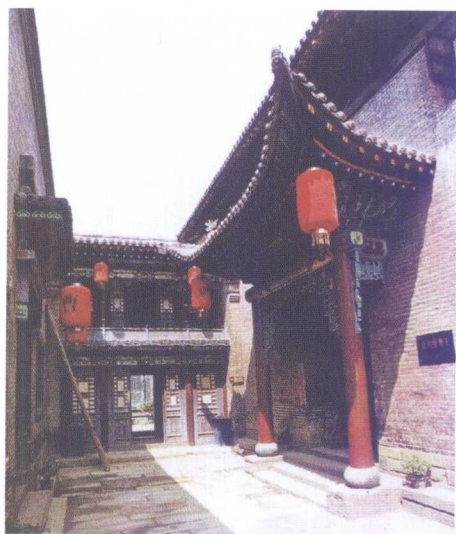
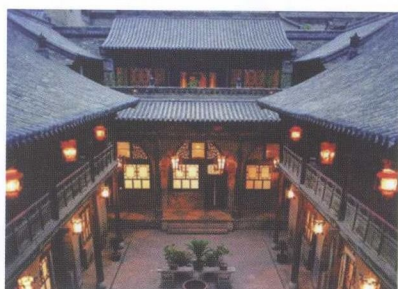
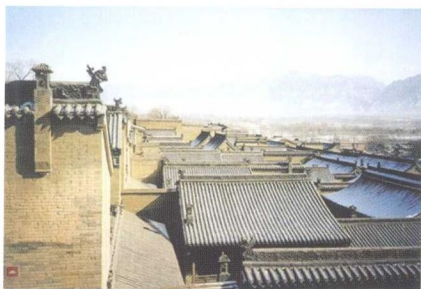


晋祠难老泉

天龙山石雕



灵石县王家大院



祁县乔家大院



山西的朋友说起话来底气很足，个个都像是从乔家大院或是王家大院里出来的大户人家。请听：“要煤方便，叫个车拉几车就是了！”果然第二天这些朋友家里从院坪到楼梯口就堆满乌黑发亮的煤块，码得像座小山似的，这可都是原煤呀！山西地下都是乌金。山西朋友说他们屋基之下就是煤海，原来他们是睡在乌金之上，怪不得财大气粗，成车的拉，烧乌金！

山西旅游界的朋友嗓门更响，请听：“五千年历史看山西！”“看地下文物到陕西，看地上文物到山西！”这样豪爽的话还有更具体的：“山西是中华民族古老文明的重要发祥地，有深厚的文化积淀，气贯山河，人杰地灵。中国三大石窟中，山西有大同云冈石窟；四大佛教名山中，山西有五台山；五岳中，山西有北岳恒山；五大镇山中，山西有中镇霍山；四座保存最完整的古代城池中，山西有平遥古城；中国文武两大圣人中，山西有关公；山西境内的国家重点文物保护单位有119处，其中应县木塔、永乐宫壁画等都是世界之最，而云冈石窟、平遥古城，被列入《世界遗产名录》。山西文物资源以其品类之丰、品位之高、精品之众，被誉为“中国古代建筑博物馆”、“中国古代艺术宝库”。

山西地下是宝藏，地上是文物。山西的文物特点极为鲜明：一是多，多得让人担心“山西文物赏不完”。二是古，古得你老



是听到山西朋友说：“这都是辽、金以前的！”三是惟一性，惟一性就是山西朋友说的孤例，是说别的地方难以找到第二例。譬如，太原晋祠的“鱼沼飞梁”是国内古代桥梁建筑中的孤例。其实山西的“孤例”很多，应县木塔、恒山悬空寺、永乐宫壁画等都是惟一性的景观。四是景景有典故。因为有典故，景点的内涵丰富，更有“嚼头”，让人在回味中得到不少启迪。五是保存完好，山西文物精品不少是木构古建筑和造像、壁画，还有就是处在沙漠边缘的古代长城，都是极难保存的文物，易腐烂、易受风沙的侵蚀。但山西保存完好的辽、金以前的地面木构建筑竟然占了全国的70%以上，其中还有1000多年前唐代的木构建筑。山西现存壁画总面积达到2.4万平方米，保存的古代长城有2500多千米！山西的不少地方历来是兵家必争之地，历史上还发生过几次大的地震，山西却保存了这么多文物，保存得如此完好更是一个奇迹。



山西的自然景观壮丽奇特！具体说，山西有名山60余座，除五台山、北岳恒山之外，还有峡谷绝壁绵延百余千米的太行山，有华北地区罕见的原始天然林，号称“原始森林生态博物馆”的历山，有传说众多、引人入胜的绵山，有风景雄奇秀丽的庞泉沟等。

说到山西的旅游资源优势时，还不能忘记山西人的精神。山西人杰地灵，人才辈出。古代的不说，近代有山西平遥的票号创始人雷履泰，解放战争年代的抗敌英雄刘胡兰，20世纪70年代在贫瘠土地上创造奇迹的大寨人。雷履泰善于思考，富于创意；刘胡兰“生的伟大，死的光荣”；大寨人勇于开拓、不甘贫穷的精神，都是山西黄土地上开出的灿烂之花，是山西5000年文化的结晶。因此，笔者特意向读者推荐三个景点：平遥古城的日升昌票号、吕梁文水县的刘胡兰纪念馆、昔阳的大寨。这三个景点里既有让游人感到新奇的景观，更有让人为之震撼的精神，而且



都是离我们不是太远，离现实很近的精神。前面说山西朋友说话底气很足，说他们“财大气粗”，到了这几个景点转一转，兴许就知道山西朋友之所以底气很足、说话响亮，根本原因不在“地下有宝藏，地上有文物”，而在于山西人有雷履泰、有刘胡兰、有大寨人！

山西 70% 是山地，但山西人的视野很开阔，思路富有新意，不愧是“票号”创始人的后代。猴年一开春，山西的一个强有力的旅游推销班子，就来到上海浦东，在全国最大的旅游博览会上，与世界各国和来自全国各地旅游界的同行交流互动，展示“三晋”的风采，要在长江三角洲、珠江三角洲、环渤海地区等 3 个迅速发展的经济圈寻找商机。他们从长于都市旅游的沿海城市与长于观光旅游的山西之间，找到了“差异”，“差异性产生旅游欲望”，他们还要利用沿海城市为“跳板”，将海外的客人引向山西。

众所周知，山西是个旅游资源大省，但作为介绍山西风光的本书却不能尽其所有作详尽的叙述，只能是有选择地进行“概述”。本书虽对一些重点的景区、景点作了相对较为全面的介绍，限于篇幅，仍然是不够的。如五台山景区的寺庙景观，只能从中选取主要的或处在主要游览线路上的，其余的只好割爱了。另外，在选择景点、介绍景点中的偏颇与疏漏等不足之处，望专家与读者给予指正。本书在编撰的过程中，得到旅游界朋友的关心与支持，借此表示由衷的感谢。

在绘制本书旅游交通示意图时，为了在有限的图幅内给出各景点的距离和大致方位，示意图未按比例绘制，特此说明，并请广大读者见谅。



编著者
2004 年 9 月



一、行

1

- (一) 太原、五台山、大同、太原环线游 (2)
 - 1. 行程 (2)
 - 2. 行程提示 (2)
- (二) 云冈石窟、大同九龙壁、华严寺、悬空寺、台怀镇、
五台山五大禅寺、太原游 (2)
 - 1. 行程 (2)
 - 2. 行程提示 (3)
- (三) 太原、壶口、平遥、绵山、晋中、大寨、娘子关游
..... (3)
 - 1. 行程 (3)
 - 2. 行程提示 (3)
- (四) 太原、北武当山、杏花村、祁县、平遥、太原环线游
..... (4)
 - 1. 行程 (4)
 - 2. 行程提示 (4)
- (五) 太原、临汾、壶口、龙门、解州关帝庙、黄河大峡
谷、历山、临汾、太原环线游 (4)



1. 行程 (4)
2. 行程提示 (5)
- (六) 太原、忻州、芦芽山、黄河旅游区、长城三关、朔州古城、太原环线游 (5)
 1. 行程 (5)
 2. 行程提示 (5)

二、游

6

- (一) 太原、吕梁风景名胜区 (10)
 1. 太原、吕梁风景名胜区景区、景点分布示意图 (10)
 2. 太原、吕梁风景名胜区景区、景点概要 (10)
- (二) 晋中、平遥风景名胜区 (50)
 1. 晋中、平遥风景名胜区景区、景点分布示意图 (50)
 2. 晋中、平遥风景名胜区景区、景点概要 (50)
- (三) 临汾、运城风景名胜区 (99)
 1. 临汾、运城风景名胜区景区、景点分布示意图 (99)
 2. 临汾、运城风景名胜区景区、景点概要 (99)
- (四) 大同、朔州风景名胜区 (140)
 1. 大同、朔州风景名胜区景区、景点分布示意图 (140)
 2. 大同、朔州风景名胜区景区、景点概要 (141)
- (五) 忻州、五台山风景名胜区 (179)
 1. 忻州、五台山风景名胜区景区、景点分布示意图 (179)





2. 忻州、五台山风景名胜区景区、景点概要 (179)

三、民俗文化 224

- (一) 建筑文化 (225)
- (二) 戏曲文化 (226)
- (三) 民间歌舞 (228)
- (四) 民俗文化 (231)
- (五) 民间节俗 (232)
- (六) 民间艺术 (234)

四、购物与饮食 236

- (一) 太原、晋中、吕梁地区 (237)
 - 1. 工艺特产 (237)
 - 2. 名点佳肴 (239)
- (二) 大同、朔州、忻州、五台山地区 (242)
 - 1. 工艺特产 (242)
 - 2. 名点佳肴 (245)
- (三) 临汾、运城及晋东南地区 (247)
 - 1. 工艺特产 (247)
 - 2. 名点佳肴 (249)
- (四) 友好提示 (250)
 - 1. 带条思路回家 (250)
 - 2. 逛逛半价书城 (251)
 - 3. 观赏品尝并举 (252)
 - 4. 不是多余的建议 (252)

