

无约的约会

刘信达 著

还是那山 还是那水 还是那风景
隐隐约约

站在冰冷的双人石凳前

拥紧自己

无约的约会

刘信达 著
达达达 著

还是那风景隐隐约约

在冰冷的大厅里

拥紧自己

图书在版编目 (CIP) 数据

无约的约会/刘信达著. —上海: 上海古籍出版社,
2002.7

ISBN 7-5325-3235-6

I. 无... II. 刘... III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 045806 号

无 约 的 约 会

刘信达 著

上海古籍出版社出版、发行

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

新华书店 上海发行所发行经销 宜兴市第二印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 10.5 插页 3 字数 50,000

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1-20,000

ISBN 7-5325-3235-6

I·1569 定价: 18.80 元

如有质量问题, 请与承印公司联系 0510-7851578

序

翻读他的诗稿，仿佛能从那长长短短的行列中，嗅到一种似有若无的香气，缠缠绵绵，挥之不去，萦绕心头。

这是一种叫作忧伤的情绪散发出的味道。

这是一种恍如隔世、似曾相识的气息。

融合着烟草的忧郁、陈酒的愁怨、午夜幽兰的深邃、海边空气的苦涩、空调房间里的郁闷……层层相叠，恍如清晨时候缠绕于树枝屋头的那种深深浅浅的雾，柔柔地烘着我的心绪，不觉濡湿了眼眶。

感动。

一个平日里不慌不忙、步步为营、胸有城府的商人，竟也有如此细腻丰富的感情，竟也有如此柔软脆弱的内心。

他对工作是忘我的。别人一天工作8小时，他却只有上班时间，没有下班时间。几乎是天天办公到深夜十一、二点。在如此忙碌的工作中，仍每天抽出时间写作。多年来笔耕不辍，于是乎有了这本诗集。

也许，与生俱来的忧伤情绪，注定了他要在这漫长的探索文字过程中，在字与字的缝隙角落里，修炼成一

个诗人。

也许，只有在文字里，他才能够释放自己的情感。工作的压力、感情的伤痛、孤臣孽子的寂寞……都可以在这片净土得到安置。内心脆弱的部分在这里得到安慰，烦躁的情绪通过这种方式重归宁静。

境由心生，无关风月，在他的诗里，有探索生命本质时的偶然所得，有对生活的感受和感悟。他以心赋诗，以情作景，真心实意地向我们展示了他的内心世界。

也许，目前写诗仅仅是他的消遣，或者聊以慰藉的一种方式而已，但是成为一个专业的文字工作者一直是他的夙愿。我们祝愿他终能实现这个愿望，就以这本诗集的出版作为开始。也希望每一个读过它的人，能被它触动，积极地面对生活中的苦难与幸福，发现并享受生活中的一切美好。

这也正是绪人的初衷。

中国作协常务副主席

钟子云

命运女神的约晤(代序)

在鲜花开满原野的五月，我读到了绪人的诗作。捧着这本《无约的约会》，我仿佛走进了春天的原野，我仿佛触到了一支刚刚做成的竹笛，一节节抚弄开来，我听到了一首首如天籁之音的爱之梦，一垄垄走过去，我闻到了只有春天，只有鲜花才有的气息。

“一颗受伤的心/总希望/有人抚慰/有人靠近/总希望/有人预约……”是的，许多年来，经历过苦难与疼痛的绪人少有人向他邀约，命运女神更是屡屡失约、毁约，然而，纵然“今夜你我无约”，然而“不耐寂寞”，不甘寂寞的绪人，却“心灵有感”，总是频频邀约，主动向命运女神邀约，主动向命运之神挑战……

出身于书香门第的绪人，天生敏感、细腻、倔强，在日渐媚俗的社会里，投向他的大都是功利、世俗的目光，这对一个情感丰富的诗人来说，意味着痛苦，意味着煎熬，也养成了他愤世嫉俗、顽强叛逆的个性。

18岁那年，他以优异的成绩考入了华师大，那时的他，一条牛仔裤，一头长发，独立寒秋，挥斥方遒，从中学就不停写作，不断发表作品的手一到大学更是闲不住，诗作一篇篇，一行行在各大期刊拔节开来。

而半年后的一个午夜，当他浪子般地出现在女朋

友的生日晚会上，在一群人包括他女朋友的哄堂大笑中，他才发现，自己除了几篇在他们眼里一文不值的诗稿，连半文铜钱、半块面包也拿不出，就这样，他在一群人包括他女友异样的目光中悄悄地离开了，消失在雨夜……

从此，大学校园里少了一位才子，而在内蒙古草原、新疆戈壁、青藏高原出现了他的身影。那时，他很痛苦、迷惘。他在朝霞中伤感、他在夕阳中感伤，拥挤的列车上看到他疲惫的脸，喧嚣的城市中看到 he 独行的背影，在“送行的港湾”和“重聚的码头”，可看到他和一件“浅红色风雨衣”的聚散离合……

他在《路灯下》感叹：“走过一段黑暗/还得走一段黑暗/路灯/你不必向我/提示这一切。”他在《风雨吟》中宣告：“我在风雨中慢行/风雨就是我的归宿。”

他看见《溪流》，伤感：“那是山林寂寞的泪行。”

他是《向光虫》：“一次次地扑向/最后被灯光灼伤/只要能扇动/还是扑向/早已懂得/爱是灾难。”

他看见《寒星》，感伤自叹：“我其实在发光发热/夜太冷/我才显得寒。”云游四方，他接受着无数痛苦，这种痛苦来自生存上的，感情上的，甚至身体上的，但正是这种痛苦锤炼和锻打了他百折不挠的个性，他觉得再也不能这样沉沦下去了。正在这时，1988年，海南建省了。

没有人向他邀约，但这次，他要主动约会海南，主动约晤命运之神。也正是这时，他的代表作之一《我们

注定要相爱》发表了,是的,“山/注定要超脱平地/水/注定要流离源头/我们注定要相爱/落叶/注定还会返青/流浪的云/注定还会回归……而小草/注定要破土破石/而雨后彩虹/注定要另写天空”,此时的绪人,迷惘中找到了方向,伤感中有了亲近。

宋祖德,是绪人主动约晤命运女神后的贵人,因相同的家庭背景和共同的语言,他们顿成知己。宋祖德,这位当年正接受风雨洗刷和命运考验的诗人和大企业家,这位写过“即使每一叶等待/都在寒风中凋落/我的眼睛依然会在/颤栗的枝梢萌芽”以及“有土壤的地方,都是我的故乡”等豪迈诗篇的诗人,给了绪人以精神、物质的巨大帮助,教会了绪人向命运之神挥击,向人生挑战的方法和勇气。

经过一番艰苦创业,如今,宋祖德已成为一家跨国集团的董事长,而绪人也实现了人生第二次跨越——成为净资产达数千万元的上海仙妮兔火锅(连锁)有限公司董事长老总,而他在繁忙的商战之余,仍舍不得抛弃曾经给他勇气与力量的结发爱好——诗,他依然笔耕不辍,去年,他加入了广东省作家协会,并先后当选人大代表、政协委员。

是的,“小草终于破土破石,雨后彩虹,终于另写了天空”,绪人,经历过人生阵痛之后,感动了命运之神,迎来了新的人生。

绪人已征服了第一个制高点,他还会继续出发吗?作为多年老友,我也曾怀疑,但看了诗稿,我发现自己

错了，绪人还在继续攀登高峰。

绪人是努力的，今年他又重回校园，就读 MBA 硕士研究生。

年初，他去了一趟美国，他站在《纽约废墟》旁发出誓言：“就算倒下/我们的爱情也不会死掉/我们一定重建/重现爱情天堂的美妙。”

绪人擅长写爱情诗，他在诗中教会了我们如何相爱、相处，以及相知。他在《风铃》中说：“哦/原来/相爱的心声不会永远沉寂。”

他站在《阳台》上眺望：“阳台是我亲近窗外的平台/阳台是我盛载等待的地方/透过阳台/我可以目送/我可以远迎。”

他在《无题》中对朋友说：“没有抹不干的泪痕/没有推不倒的心墙/只要是真爱/无论阴柔，无论阳刚。”

他写给《亲密爱人》：“到了山顶/两个白发的人，什么都不必环顾/只需彼此依偎。”

他坐在《竹筏》上感悟：“爱本来就是模糊的起点和终点/爱本来就是互相支撑的过程。”而很多时候，绪人的爱情诗又不仅仅是爱情诗，不仅仅是对爱情的感悟，而更多是对生活、对人生、对事业的感悟。

这种感悟如穿石之滴水，虽没有锤锻的碰硬，却蕴含着永恒的力量。正是这种力量，使他奋发，使我们向前。

写到这里，突然想起一件往事，多年前，在故土的一个冬雪之夜，那时我们除了诗稿一无所有，我们漫步于长江边。此刻，万籁俱寂。他问：“经历过穷困的人，是

否一定会有所收获？”

我说：“一个人可甘于贫困，但决不能甘于贫乏。”他点了点头说：“我们都未甘于贫乏。”我说：“有一天，你会有一切的。”他沉默了一会：“达则兼济天下。”我望着远处说：“穷则独善其身。”那刻，傍晚的江边很美，斑驳残雪在地，一勾弯月于天，天刮着风，但我们都未觉冷。

现在想起来，这两句话绪人都做到了。曾经苦难的岁月，他以诗来独善其身，而今富达的时候，他从不吝惜钱财，投资40万赞助《中央电视台》开心辞典栏目，帮助很多失学儿童，并以诗来兼济天下，给人以力量、灵感和爱心！

曾经，当人们唾骂人生为何碰不到机遇时，绪人已经学会用诗去主动约晤人生。

如今，当人们抱怨命运女神为何不垂青自己时，绪人，正握着笔，正掌着方向盘，他的早晨从傍晚开始，主动向命运之神邀约。

只要心灵有感
我们还是聚到一起
虽然今夜
你我无约……
这就是绪人告诉我们的话。
是为序。

寻 之
2002.5.20
天 津

目 录

序 / 1
命运女神的约晤(代序) / 1
纽约废墟 / 1
无题 / 2
风铃 / 3
除却巫山 / 4
想你的日子 / 5
父与子 / 6
窗外 / 7
家 / 8
灯 / 9
不敢 / 11
故乡那条河 / 12
五泄瀑布 ——与君共赴 / 13
阳台 / 14
走出忧郁的天空 / 15
生命何以承载 / 17
忘忧草 / 18

无题 ——致 S 的第一首诗 / 19
一线天 ——游杭州灵隐寺 / 20
垂柳 ——夜游西湖 / 21
无题 ——致 J / 22
葬心 / 23
千纸鹤 / 25
自由女神像 / 26
心距 / 27
错失的爱 / 28
痴待 / 29
请不要找我 / 30
袖手旁观 / 31
谢谢你爱过我 / 32
夏日伊人 / 33
漓江水 / 34

无缘无份 /35

青春痘 /36

征服 /37

别恋 /38

万里长城 /39

带刺的玫瑰 /40

烟花 /41

亲密爱人 /42

手镯 /43

雨夜 /44

金鱼 /46

爱情事故 /47

竹筏 /48

你在我的视线

——赠小林 /49

江边牵手 /50

伤心金鸡湖 /52

烟 /53

离人 /54

不舍 /55

窗帘 /56

不懂 /57

星晴 /58

伞 /59

爱有几瓢 /60

最后一秒 /61

美丽借口 /62

折疼自己 /63

鱼尾狮 /64

心甘情愿 /65

母亲节致母亲 /66

深闺怨 /68

无约的约会 /69

我们注定要相爱 /70

叶 /71

别离给我们染色 /72

向光虫 /73

绿色邮筒 /73

溪流 /74

台阶 /74

寒星 /74

笼中鸟 /75

钓你 /76

想你不变 /77

致QT /78

搭错车 /79

吊桥 /80

给游子 /81

再也聚不拢 /82

无题致秋萍 /83

假如我告诉你 /84

雨中思绪

——给小L /85

孤独和寂寞 /87

纯 /88

残雪 /89

独饮 /90

口是心非 /92

稻草人 /94

心魔 /96

醉生梦死 /98

你在哪里 /99

幸福就在身后 /101

夕阳红 /103

你是我的唯一 /104

爱(一) /105

爱(二) /106

庆幸 /107

黄昏 /109

风中的承诺 /111

雨中的脚步 /112

钢做的女人心 /113

相处难 /115

相思海 /116

何时能相聚 /118

爱的叹息 /119

思念 /120

疲倦 /121

来世 /122

总是关机 /124

伞 /125

印泥 /126

黑眼圈 /127

梁祝 /128

疗伤 /129

Pocky /130

一个人的病房 /131

万花筒 /132

美丽的结局 /133

滴空的盐水瓶 /134

《嫁个有钱人》观感 /136

玻璃鞋 /138

灰姑娘 /139

教堂 /141

孤独 /143

错爱 /144

爱缺 /146

割断 /147

地平线 /149

负罪 /151

错觉 /153
冷焰 /155
玻璃杯 /156
廊灯 /157
碧眼 /158
红发红衣女郎 /159
衬衣 /160
虚席 /162
屋檐上的猫 /164
活着 /165
矜持 /166
不要说再见 /167
谜 /168
牵手 /169
相携 /170
无言的祝福 /171
我愿意 /173
往事如烟 /174
只要你过得比我好 /176
跌倒
——赠一龙 /177
无人相伴的情人节 /179
渐行渐远 /180
今夜无眠 /182
错误的邂逅 /184

美丽的向往 /186
再见吧 亲爱的 /187
搬心 /188
爱无需缘由 /189
缘 /190
石林 /191
真爱 /192
心酸 /194
泪 /196
夕阳 /198
黄昏 /200
我是真的爱你 /202
落叶 /204
溜走的青春 /206
彩虹桥 /207
无法忘却 /208
我永远不懂你的心 /210
我的外公外婆 /212
眼镜里的世界 /214
一个母亲的请求 /216
红豆 /218
我心依旧 /220
摸奖 /222
擦拭 /224
你潇洒地走开 /226

留恋 /228
憨憨泉 /230
漫漫长路 /232
我的爱镯 /234
写给我的岳父岳母 /235
怨 /240
夜长梦多 /242
潮湿的手心 /243
爱的回报 /244
蝶影 /245
野炊 /247
尘埃 /248
不愿回首 /249
立地成佛 /251
割爱 /253
为申博喝彩 /254
第一次赴约 /256
也许,我将死去…… /258
非我薄情
——赠 LY /260
你的来电 /262
摔碎的手镯 /264
伤痕 /266
谁让你送行 /267
淡漠的亲情 /269

去意已决 /271
你还会回来吗 /273
露台 /275
雪飞 /277
爱之深深 /278
你不再爱我 /280
这回你竟当了真 /282
我不再忧伤 /284
女人的第一个孩子是
丈夫 /286
请求原谅 /288
碎贝 /289
陷入 /291
自己
——赠 WJ /293
旅人 /294
移山
——赠 L /296
亲爱的 原谅我不能
回归 /298
头发
——赠 Y /300
端午 /302
笑笑的画笔
——赠小天术 /304

剪发·蓄发 / 307

仙妮兔 / 309

思文

——致亲爱的 / 311

悼小猫 / 313

撞车

——赠 SY / 315

执迷不悔 / 317

纽约废墟

我们的情爱
曾经很高 很高
一直 一直窜过云霄
我们对望
我们在蓝天骄傲

是谁
以最残忍的方式摧毁我们
折断我们的腰
我们轰然而倒

就算倒下
我们的爱情不会死掉
我们一定重建
重现爱情天堂的美妙