

化时代，瞬息万变，而人们对服装、对美的追求却始终不变。

《编织与裁缝基础教材》丛书本着爱美、求美、为美、唯美的美好愿望，推出系列实用、新颖、专业、全面的编织、裁剪类好书，以飨广大读者。希望人们自主拥有靓丽的生活，处处充满美感，充满和谐。

《时装速写》即是此丛书中，针对时装设计中的速写内容不可多得的好书。书中集结了衬衣、短袖、马夹、裙子、裤子等基本女装的典型速写图，并在基本图上，由简单到繁复演绎了许多风格和款式的变化。

读者稍加留意，便可看到编者在组图时，有意精心挑选一批将精细与粗犷、豪放与简约、阳刚与阴柔、飘逸与典雅等气质元素极力凸显、个性鲜明的并将多种元素完美结合的优秀速写作品。

作品中娴熟流利的速写线条、虚实粗细技巧的灵活运用，让读者体悟到速写中的规律与夸张相结合的“神”韵；作品中注重图案、款式与面料质地的和谐搭配，并始终体现“简洁”的艺术主线；在掌握了基本的设计原理的基础上，多款飘逸且优雅的作品会让读者领悟到创意角度、设计款式组合的思路，对读者把握服装流行趋势和提高审美情趣都有很专业的指导。

无论是专业或非专业人士，书中具有代表性、示范性、教材性的杰作都能具有欣赏性和学习性，一定能够给不同层次的读者有意的启迪和美的享受。































