

 **金笔尖** 作文工具书系列

小学生

本书装帧精美、制作新颖、内容丰富、功能齐全，
是一本经济而实用的优秀作文书，学生“一册在手，作文不愁”。

作文

本书既有实用的写作指导，也有优秀范文及点评；既有好词、好句的分类罗列，也有典型病文的分析；还独具创意地设有“作文速成宝典”，为小学生提供写作模板。

全功能手册

金笔尖系列
高分作文
直通车

金笔尖作文工具书编辑部 编著

 GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

 **金笔尖** 作文工具书系列

小学生作文 全功能手册

金笔尖作文工具书编辑部 编著

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

小学生作文全功能手册/金笔尖作文工具书编辑部 编著.
桂林:广西师范大学出版社,2009.2
(金笔尖作文工具书系列)
ISBN 978-7-5633-7882-1

I. 小… II. 金… III. 作文课-小学-教学参考资料
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 174852 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
网址:<http://www.bbtpress.com>

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线:021-55395790-103/168

山东新华印刷厂临沂厂印刷

(山东省临沂市高新技术产业开发区新华路东段 邮政编码:276017)

开本:960mm×1 300mm 1/32

字数:240 千字

2009 年 2 月第 1 版

2009 年 2 月 1 次印刷

定价:25.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

电话:(0539)2925659

《小学生作文全功能手册》

编委名单

王艳梅 石 坚* 乔娟娟* 任攀攀

李春哲 杨志友* 郑纳新* 郑 建*

唐亚琴 (姓名后加*者为执行编委)

“金笔尖作文工具书”征文启事

征文对象

全国各地小学生、初中生、高中生。

征文要求

1. 文体不限,记叙文、议论文、说明文、应用文等均可。
2. 内容不限,写人、记事、写景、状物、想象等均可。
3. 字数不限。
4. 所投稿件必须确保是自己的作品,不得抄袭。

投稿方式

你可以写信给我们

我们的地址是:上海市虹口区新市路 242 号 303 室

(广西师范大学出版社上海贝贝特)

金笔尖作文工具书编辑部收

邮编:200083

你可以发 E-mail 给我们

我们的电子邮箱地址是:shbbt@126.com

投稿约定

凡应征文稿,视为授权在本编辑部编辑出版的任何图书中使用。

奖励措施

1. 每年度,我们将邀请全国著名的特级教师和作家,对所有来稿进行评

选。评出特等奖、一等奖、二等奖、三等奖若干名。获奖者均颁发获奖证书,特等奖获得者将应邀参加在上海举行的暑期“作文夏令营”、一等奖奖励人民币 500 元、二等奖奖励人民币 200 元、三等奖奖励精美作文书一套。

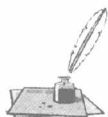
2. 部分优秀作文将编集成书,由广西师范大学出版社出版,让你也过一把“作家瘾”。

注意事项

1. 本编辑部组织的任何作文类征文,均不收取任何费用。
2. 来稿时务必注明姓名、学校、班级及详细通讯方式。
3. 对积极组织学生参赛的学校、老师及文学社团,颁发组织奖。

截止日期

本征文启事长期有效。



小学作文写作总辅导

用心感觉 快乐写文	1
-----------------	---



写人篇

开窍辅导	8
妙词佳句	12
高分思路	21
精美范文	21

家庭人物

我

爱哭的女孩	21
我是女生	23
我是一个马虎的孩子	24
十二岁的我	25
孤独的我	26
我就是我	27
风景这边独好	28

爸爸妈妈

我的傻瓜爸爸	29
家有烦妈	31
妈妈 = ! + ? + 0	32
爸爸是船妈妈是帆	33
一家人	34
家庭留言簿	35

爷爷奶奶

姥姥用手机	36
姥姥,您真了不起	38
我的姥姥	39

兄弟姐妹

弟弟生活档案	40
我的“小皇帝”妹妹	41

小小电视广告迷	42
人见人爱的“小逗逗”	43

其 他

赶时髦的姑姑	44
爱“算计”的叔叔	45

校园人物

老 师

马老师的嘴	46
我的钢琴老师	47
小气的李老师	48
新来的胡老师	49

同 学

我们班的“书呆子”	51
-----------------	----

我们班	52
插嘴大王	53
咱班“三怪”	54
“吹牛”大王	55
我们班的“县官办案”	56

社会人物

老爱国者	58
我的“搁得平爷爷”	59
奇特的网友	60
擦抽油烟机的大叔	61
病文诊所	63
可爱的妹妹	63
可爱的妹妹	63



写事篇

开窍辅导	66
妙词佳句	71
高分思路	77
精美范文	78

我的故事

我收“洋徒弟”	78
快乐的乡村生活	79
我背地里做的一件事	80
最近比较烦	81

家庭内外

爸爸,我想对你说	83
爱“吃醋”的妈妈	84
家长签字——让我欢喜让我忧	85
一封辞职书	86
我和妈妈“AA制”	87
MP3 欢乐曲	88
“父亲节”大餐	89
抢遥控器风波	90

给奶奶送阳光	91
--------------	----

校 园

校园活动

竞 选	92
拍 卖	93
招 聘	95
班委会上的一场争论	96
较 量	97
可爱的校园	99
我看 QQ 热	100
校园里的笑声	101

班级内外

我选择了宽容	102
分界线	103
考试交响曲	104
我们班的南北极	106
趣改广告词	107
老师教我减肥	108

外号专卖店	109
奇怪的考试	110

教师风采

“猪”老师	111
老师追星也疯狂	113
我的 A、B、C 老师	114
师爱无声	115
老师,请听我说	116

社 会

讨价还价	117
广告也时尚	118
消防员叔叔本领高	119

病文诊所	121
不倒翁	121
不倒翁	121
一件有趣的事	122
一件有趣的事	123



写景篇

开窍辅导	126
妙词佳句	130
高分思路	148
精美范文	148

季节时辰

我寻找到了春天	148
春天小景	149
我喜欢夏天	150
夏日的云	151

我把秋天装在瓶子里	152
秋天的微笑	153
我眼中的冬天	154

天文气象

四季的风	155
风的四个女儿	156
细雨·伞花	158
暴雨	159
雷雨来临之前	160
雪花飘飘	161
雪如碎玉	162
晨雾·太阳	164
日出美景	164
彩虹	165

江河湖海

我爱湖	167
-----------	-----

鹅潭夜月	168
钱江秋潮	169

参观游览

游黄山	170
春游北海	171
绿	172
愉快的旅行	174
游瘦西湖	175
家乡的美——春光苑	176
病文诊所	178
迷人的星空	178
迷人的星空	178



状物篇

动物类

开窍辅导	180
妙词佳句	183
高分思路	187
精美范文	187
参观昆虫展	187

养龟记	188
蜘蛛	189
蚂蚁不迷路	191
爱的守护	192
乡下的动物小伙伴	193
演员小象	194

病文诊所	197
可爱的鸽子	197
可爱的鸽子	198

植物类

开窍辅导	199
妙词佳句	202
高分思路	207
精美范文	207
参观菊展	207
咏 荷	209
家乡的沙棘树	210
含羞草	211
我心爱的玩具——酷狗	212
我爱仙人掌	213
我爱家乡的鸭梨	214
病文诊所	215

牵牛花	215
牵牛花	215

静物类

开窍辅导	217
妙词佳句	219
高分思路	222
精美范文	222
爷爷的乌毡帽	222
海卵石	223
台灯的自述	225
我的文具盒	226
病文诊所	227
我家的电风扇	227
我家的电风扇	227



读(观)后感篇

开窍辅导	230
高分思路	233
精美范文	233
《淘气包马小跳系列》读后感	233
看《灌篮高手》有感	234
读《我的战友邱少云》有感	235

美的享受 ——读《繁星》有感	236
观《感动中国》有感	237
读《西游记》有感	239
让爱走进我们的心灵 ——读《爱的教育》有感	240

同是除夕夜	
——《卖火柴的小女孩》	
读后感	241
读《布拉格的鸟》有感	243

病文诊所	245
《嗨,可爱》观后感	245
《嗨,可爱》观后感	246



材料篇

开窍辅导	248
高分思路	252
精美范文	253
羡慕	253
书的魅力	254
并非文盲	256
扩写《郑人买履》	257
《囫囵吞枣》扩写	258

《猎人海力布》缩写	259
改写《赠汪伦》	260
《小猫钓鱼》新编	261
续写《狐假虎威》	262

病文诊所	264
我的小伙伴	264
闹钟你真棒	265



应用文篇

书信

开窍辅导	268
高分思路	270
精美范文	270
给校长的建议信	270
建议信	271
给好友的一封信	272

给老师的一封信	274
给周老师的一封信	275
给新语文老师的一封信	276
给爸爸的一封信	277
给妈妈的吻	278
致外婆的一封信	280
致2008年北京奥运会的一封信	281

给远方姨妈的一封信	282
给环保局局长的一封信	283
给蚊子的一封信	284
给台湾小朋友们的一封信	286
病文诊所	288
给灾区小朋友的信	288
给灾区小朋友的信	289

演 讲

开窍辅导	290
-------------------	-----

高分思路	292
精美范文	293
请保护我们的地球母亲	293
网络的好处与坏处	294
学会关爱	295
期待到永远	297
病文诊所	299
奥运火炬的传递感动了我	299
奥运火炬的传递感动了我	300



想象作文

开窍辅导	302
高分思路	304
精美范文	305

神奇幻想

未来的电子课本	305
假如我是聂海胜的女儿	306
未来的课桌	307
我培育的新型蔬菜	308
我与克隆的“我”	309

童话寓言

五个指头的对话	310
---------------	-----

鼻子和嘴	311
小猴请客记	313
“没记性”海底奇游记	314
“小伞兵”的遭遇	315
致孙大圣的一封信	317
猪八戒生病了	318
外星人的果汁	319
临终的地球	321
我在蓝天飞翔	322
糊涂警长	323
病文诊所	325
骄傲的花朵	325
骄傲的花朵	326



写作模板

写人模板	328	读(观)后感模板	345
写事模板	331	书信模板	348
写景模板	337	演讲作文模板	350
状物模板	341	想象作文模板	352

附录

小学生常用同义词	358
小学生常用近义词	359
小学生常用反义词	360
含有反义词的成语	362
名言佳句	362

小学作文写作总辅导

用心感觉 快乐写文

小学生作文是学好语文的关键性环节,是小学生思想认识水平和文字表达能力的具体表现。它既训练学生的思维与语言表达能力,又培养学生观察问题、思考问题、解决问题的能力。然而,谈到学生的作文时,有些家长就埋怨,说孩子不努力,不动脑筋净胡写,可自己又爱莫能助;有的孩子听了满肚子委屈,平时的确很勤奋,经常动笔,写的篇数也不少,可就是写不好,非常苦恼。老师也发现学生作文存在着共性问题:一想到写作文就头疼,拿起笔不知道该写什么;好不容易写了出来,却假话、空话、大话太多;写出来的作文总是干巴巴的,不形象也不生动,叙事没有详略、描写没有重点,写成了流水账。那么问题症结在哪儿呢?

常言道:“授之以鱼,不如授之以渔。”这个“渔”就是“方法”,掌握了它,就可以举一反三,如鱼得水了。对于作文而言,文虽“无定法”,却“有规可循”。只要你领悟到写作文的可循之规,就入了“门道”,顿时豁然开朗。目前,一些同学由于还站在“门”外,写起作文来盲性很大,不知道写什么;知道写什么时,又不知道怎么写。如此,不见成效就越写越烦,不但作文能力不见提高,连写作的兴趣也被扼杀了。可见,需要找一位好“师傅”并使每次练习都能在原有的基础上有所提高,如是,你将在愉悦的学习中得到提高,又会从提高中获得愉悦。

本书根据《新课标》的语文教学要求,解决学生在具体写作中的困惑与难题,把学生领进作文的大“门”。《新课标》要求小学生养成的五大作文习惯:一是注意观察生活,写小事、平常事;二是养成写真话、抒真情的作文习惯;三是用“五官”去写作,让作文更形象;四是有主次,详略得当,拒绝流水账;五是勤思考,大胆想象,拒绝枯燥、乏味。本书是按新“语文课程标准”和新“语文大纲”的精神,引导同学们在生活的广阔天地里捕捉鲜活的材料,写真人、真

事,说真话,抒真情,切忌东搬西套,胡编乱造;打开思路,活跃思维,启发同学写想象作文,做到有事可写,有话想说,有感要发……

作文有很多技巧,与其告诉你这样那样的作文怎么写,不如教给你一些方法。“授之以鱼,不如授之以渔”的关键在于抓住几个写作要领:

1. 要写平常小事。

许多同学一写作文就发愁,不知道该写什么,是因为他们总想写大事,写非常有意义的事。其实,作文就是写日常生活中感受最深的小事情。每天,在我们的身边会发生各种各样的小事,这些小事就是我们写作的好素材。

2. 要写心里话。

写作文不要受框框的限制,不要打作文腔,只要把心里想说的人、事、物原原本本地写下来,写清楚,又有感情,就是一篇好文章。心里话想对谁说,最想说什么,以及心里的烦恼、快乐都可以写出来。

3. 要大胆想象。

想象来自知识、愿望和胆量。根据某一知识可以编出一个故事,让愿望变为现实。可以写未来的“我”是什么样的,未来的世界又是怎样的。我们还可以将小动物或植物全部用拟人的手法来写,这样就成小童话了。

4. 要写完整。

一篇优秀的文章应该是完整的。叙事性的文章要把事情发生的时间、地点、人物、起因、经过、结果等要素写清楚。事情的经过要抓住重要的环节写,详略得当,重点突出。写景类的文章要按照一定的顺序写,把观察景物的时间和特征写完整,同时要写出自己的真实感受。

5. 要写生动。

文章要写生动,就要抓住人物的语言、动作、心理去刻画。叙述的语言要有特色,可以借助比喻、拟人、夸张等方法来描述,还可以展开丰富的想象,把你想到的记下来,这样文章会显得活泼、生动。

6. 要写真情。

富有真情实感是评价优秀作文的一个标准。小朋友们都有自己想说的话、想做的事,虽然很多方面与大人们不一致,但只要用自己的语言写出自己的真实想法,作文就具有了真情实感。

巧写作文开头

“良好的开头是成功的一半”，文章开好了头，不仅能带动全篇，使文章写作思路流畅、顺利展开，而且能抓住读者，引人入胜。那么究竟如何巧写作文开头呢？

1. 开门见山法

开门见山，就是直截了当地落笔扣题，总领全篇，纲举目张。例如：《我是一个小书迷》一文开头：“我是一个小书迷。特别爱看科技书、小说和童话。”又如：学生习作《生活需要笑声》开头：“笑一笑，十年少”，生活需要欢乐，生活需要笑声……两篇文章直截了当的开头，直接进入主题，就更容易使中心突出，读者读起来也容易抓住要领，掌握内容，深刻了解主题。

2. 景物描写开头法

用景物描写可渲染气氛，推动情节发展；可以铺垫情节，导出下文。比如：《驿路梨花》中开头描写了自然环境：“山，好大的山！起伏的青山，一座挨一座，延伸到远方，消失在迷茫的暮色中……”这里渲染了哀牢山中深远迷茫的气氛，对后文助人为乐的感人事迹起了很好的衬托作用。又如：《花香时节，又思君》中开头：“校园里的玉兰树开出了朵朵玉兰花。朵朵飘落的花絮，犹如只只美丽的蝴蝶在空中飞舞！我倚靠窗前，看着这朵朵动人的花儿，思绪伴随着花香飘荡。”此处写景暗示花絮勾起我的美好回忆，为下文思念胖哥作了很好的铺垫。

3. 诗词、歌词、格言等引用开头法

巧妙地引用与文章相关的诗词、歌词、格言等作为自己文章的开头，能使文章生动、活泼，读来令人亲切，吸引读者。比如：学生习作《人生需要挫折》开头：“‘不经历风雨，怎能见彩虹，没有人能随随便便成功’，在通往成功的道路上，不是一帆风顺的，磨难挫折必不可少。”又如：学生习作《草》开头引用白居易《草》作开头，“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生”。这里小作者巧妙引用歌词、诗词开头，既增添了文章的生动性，也起到了“文眼”的作用。

4. 抒情式开头法

这种开头的语言常常抒发某种感情，或赞美、或悲痛、或激动、或欢乐……