

他们演绎着我们的激情与梦想，他们将现实生活布满荣光。回顾经典时刻，揭秘体操、举重、柔道冠军的非常人生。

荣誉殿堂

北京奥运中国冠军的故事①

宁丰 主编

中国社会出版社

荣誉殿堂

——北京奥运中国冠军的故事 ①



◆ 中国社会出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

荣誉殿堂：北京奥运中国冠军的故事 . 1 / 宁丰主编。
— 北京：中国社会出版社，2009.5

ISBN 978-7-5087-2639-7

I. 荣… II. 宁… III. 奥运会—冠军—生平事迹—世界
IV. K815.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 069130 号

书 名：荣誉殿堂：北京奥运中国冠军的故事 . 1
主 编：宁 丰
责任编辑：孙武斌

出版发行：中国社会出版社 邮政编码：100032
通联方法：北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
电话：(010) 66080300 (010) 66083600
(010) 66085300 (010) 66063678
邮购部：(010) 66060275
电传：(010) 66051713
网 址：www.shcbs.com.cn
经 销：各地新华书店

印 刷：北京凯达印务有限公司
开 本：145mm×210mm 1/32
印 张：7.5
字 数：140 千字
版 次：2009 年 6 月第 1 版
印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷
定 价：14.00 元





编织梦想

(代序)

有人说，编织梦想和实现梦想是人生的两大主题。那么梦想到底是什么？是虚无飘渺的海市蜃楼，是毫无根基的空中楼阁，还是徒有其表而根本触摸不到的水中月、镜中花？都不是。我觉得，梦想就是一些想法、愿望、憧憬、理想，它本身是一种很美好、很积极的东西。于是，做梦，编织梦想，设计人生，描绘未来，是一件美事，是一件很有意义的事。人总是先有梦想，然后才有将梦想付诸现实的行动。如果把人的一生比作一条河、一棵树，那么梦想就是源、是根，行动是流、是枝。梦想往往对人的一生发挥着决定性的作用。有一句广告词说得好：梦有多大，心有多大，人生的舞台就会有多大。

我从小就爱做梦。20世纪60年代初，我出生在苏北一个叫做“沈灶”的偏僻乡村。这里虽然贫穷落后，但风景优美。村子附近有许多的小河、小池塘，河岸和池塘边长着一片片的芦苇和青草。夏天里，童年的我经常和小伙伴们到芦苇荡里捉迷藏，下河进塘摸鱼抓虾，有时也拿着自制的鱼竿到水边垂钓一番。芦苇和毛草是青青的，水是绿绿的，河里和池塘中的鱼烹调后吃起来很香，甚至刚从



水里摸到的虾，立马就可以扒掉皮吃下去。蹲在河岸或池塘边钓鱼的时候，自己会被四周高高的青翠欲滴的芦苇和草丛包围，仿佛置身于绿色的静谧的世界。再看到一些鱼儿在波光闪烁的水面游来游去，心里那份美啊，就甭提了，似乎鱼儿马上就会一直游到我的心里，游到我的梦里。

芦苇和青草，不仅有观赏和审美的价值，更具有实用价值。到了秋季，村里的人们把芦苇砍下来，经晒干处理，编织成柴帘子；把长长的毛草割下来，搓结成草绳，然后，用草绳编织成绳包。这些精美的柴帘子和草绳包，除极少数由自家使用外，绝大多数是卖给公家，销售给县里的日杂公司，赚点钱。县日杂公司再将此卖给各公社和大队。柴帘子用于晾晒各色粮食，绳包用来装储和运输棉花。

记得1971年，我家盖了三间大瓦房，外加一个院子，这在当时的家乡是不多见的。父母平时积蓄有限，盖房子花费又大，我家就欠了一千多元的外债。这些钱，现在看来不算什么，但那时的人们普遍工资低、收入少，所以它就是一笔很大的数额。如何还钱？计将安出？父母为此挖空心思，不知怎么办才好。这笔外债，就像一块大石头一直压在父母的心上。

穷人的孩子早当家。1973年，为了给家里做点贡献，搬去压在父母心头的石头，我向父母提出建议：向左邻右舍学习，搞家庭副业，通过编织绳包和柴帘子赚钱，来还清外债。父母听了我这个主意后，眼睛顿时一



亮，但沉思片刻后马上又神情黯淡下来，说：“不太可行，你还小，而且爸爸在县医院上班，妈妈也在公社卫生院当勤杂工，没有时间和精力从事这种家庭副业。”眼看我的主意将要落空，我就坚持说：“我今年已超过十岁了，不算小，还有两个弟弟可以帮我。你们平时工作忙，就算了，如果星期天有空，就帮帮我。请爸爸重点负责销路，打通日杂公司这个关节。”父母见我执意要干，就说：“试试看吧！”

自此，我就开始编织我人生的第一个梦想。

当时刚上初中的我，与两个刚上小学的弟弟，每天放学后，便一人拿一个小板凳，来到自家小院里放好，然后，从屋里拿出父母买来的编织绳包的工具，如包架子、篾扦、竹梭之类，以及原材料草绳等，开始编织草绳包。就这样，三张稚嫩的、不时流出汗水的脸庞相视而笑，三双笨拙的小手由不熟练而日趋娴熟。一梭又一梭，我们聚精会神地编织绳包，编织梦想，编织未来。摆放在身旁的一捆捆草绳，就像我们从池塘里刚钓出来的鲫鱼的鳞一样，泛出醉人的光芒，把我们的梦也染成了迷人的金黄色。由草绳而结成的一个个小绳包，盛着我们的梦，装着我们对未来的希望。

最让我难忘的，是满院子响起的“嚓嚓”的穿梭声音。它是那么的动人，悦耳，像贝多芬的交响乐，又像“大珠小珠落玉盘”——这是天使叩开梦想之门的声音。

由于上学，平时我和弟弟们一天也就是织三四个绳包，比较慢，而到了星期天，进度就加快了。记得有一



一个星期天，我和我二弟展开劳动竞赛，从天刚蒙蒙亮，一直干到夕阳西下，当天每人各织了二十八个绳包。这个成绩是一个新的记录，惊动了四邻。他们为我们哥俩娴熟的技术、不辞劳苦的执著精神所震撼，同时也对其中包含的不薄利润产生羡慕之情。是啊，如果以每个绳包净利润二毛钱计算，我们兄弟俩人共在当天赚了十一块两毛钱。这在当时可是一笔不小的收入。

由于我们的绳包织得越来越多，从附近购入的原材料——草绳就显得有点供不应求。为此，我决定深入邻乡，挨家挨户地收购草绳。记得有一天晚上，已过了吃晚饭的时刻，我一人拖着疲惫的身躯，推着车把前插着秤杆、车后座满载收购而来的草绳的自行车，沿着雨后泥泞而崎岖的乡间小道，急匆匆地往家赶。当走到村头的池塘边时，我借着朦胧的月光，依稀看到正在焦急等待我的母亲。当确认是我后，母亲马上过来接过我手中的自行车，然后久久凝望着我，抚摸着我的脸庞，潸然泪下。

功夫不负苦心人。我们以编织绳包为主，以编压柴帘子为辅，经过两年的不懈努力，不仅还清了所有的外债，还略有盈余。我的梦想成真了，辛苦没有白费。是啊，现在回想起来，当时确实很辛苦，白天上学，晚上做完作业就是编织绳包和编压柴帘。但是，我始终没有觉得苦，反而是整天乐呵呵的，总感到浑身上下有一股使不完的劲，总感到一切充满生机，心里特别自信、踏实和幸福。原因何在？大概是心中怀揣着一个对未来的冀望和梦想。梦想，激励着我，支撑着我。

用简单的草绳、芦苇，我编织成了人生的第一个梦想。我尝到了做梦的甜头。从此以后，我一发不可收拾，做了许许多多、大大小小的梦。这些梦，引领我的人生之路，一直走到今天。

我会做梦，但相比我们伟大祖国和本书中的北京奥运金牌选手，这些梦都是“小儿科”，不值一提。

伟大的中华民族，我为您骄傲。百年奥运梦，神七飞天梦，这些惊天大梦，都已通过国人的共同努力而实现了。今后，中国人将继续在中华大地和那广阔无垠的宇宙，织编一个又一个神奇的梦想。

本书所记述的我国 2008 年北京夏季奥运会金牌选手，都是做梦的高手、实现梦想的强者，是我们大家学习的榜样。其中，无论是男人还是女人，无论是中国人还是外国人，无论是宿将明星还是新人新秀，无论是天赋高的还是天赋低的，都毫无例外地做过奥运金牌梦。正是这些，为各自国家和各自人生增光添彩的七彩梦，带给了他们无限的力量、无穷的智慧和勇气，激发了他们的巨大潜力，促使他们跑得更快、跳得更高、举得更重、射得更准、打得更狠、游得更快。为了圆梦，为了好梦成真，他们历尽艰辛，饱尝折磨，耐住了寂寞，忍住了清贫，拒绝了诱惑，不怕默默无闻，不畏长久等待，不惧伤痛困扰，一心去追梦，去超越梦。一次次纪录的刷新，就是一次次梦想的实现。如果说奥运金牌本身是一个运动员价值的体现，是昂贵的，那么，奥运金牌梦以及为实现这个梦想所铸就的精神，就更昂贵，或者说，





是永远无价的。

积极的梦想，只有大小之分，而并无贵贱之别，它的社会价值、经济价值和文化价值，都是无法准确计算的。愿普天下的所有想获得成功的人，都敢于编织各种各样的、源于现实而高于现实的梦想，更要甘于为实现这些梦想而付出！当然，如果最终并未如愿以偿，也不要气馁，不要沮丧，还要以一个平常心坦然面对。只要你曾经梦想过，付出过，这就足够了，就可以问心无愧，笑对人生！

是为序。

宁丰

2008年国庆于北京

目 录



杨 威

——体操男子团体冠军、个人全能冠军 1

李小鹏

——体操男子团体冠军、双杠冠军 15

黄 旭

——体操男子团体冠军 28

陈一冰

——体操男子团体冠军、吊环冠军 42

肖 钦

——体操男子团体冠军、鞍马冠军 58

邹 凯

——体操男子团体冠军、自由体操冠军、
单杠冠军 65

程菲 / 杨伊琳 / 江钰源 / 邓琳琳 / 李珊珊 / 何可欣

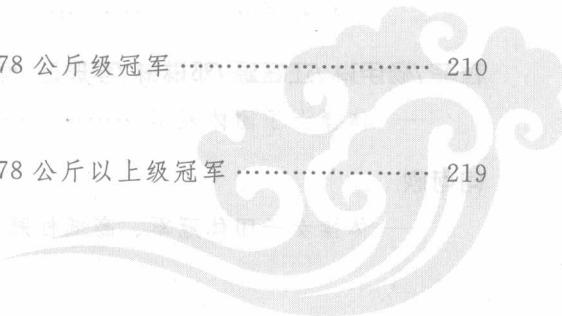
——体操女子团体冠军 75

何可欣

——体操女子团体冠军、高低杠冠军 109



陈燮霞	——举重女子 48 公斤级冠军	116
龙清泉	——举重男子 56 公斤级冠军	126
陈艳青	——举重女子 58 公斤级冠军	138
张湘祥	——举重男子 62 公斤级冠军	150
廖辉	——举重男子 69 公斤级冠军	160
刘春红	——举重女子 69 公斤级冠军	169
曹磊	——举重女子 75 公斤级冠军	179
陆永	——举重男子 85 公斤级冠军	189
冼东妹	——柔道女子 52 公斤级冠军	200
杨秀丽	——柔道女子 78 公斤级冠军	210
佟文	——柔道女子 78 公斤以上级冠军	219



杨威——体操男子团体冠军、个人全能冠军



杨 威

——体操男子团体冠军、
个人全能冠军

身 高：1.60m

体 重：55kg

性 别：男

出生日期：1980年2月8日

籍 贯：湖北仙桃

1

“千年老二”打出漂亮翻身仗

作为中国体操队领军人物，三次出征奥运、曾有“千年老二”外号的杨威率领中国体操男队以完美的发挥，在时隔8年后，重夺男团这块分量最重的金牌。随后，他又把失落了12年之久的个人全能体操冠军重新夺了回来。

杨威经过多年的努力已经逐渐成长为中国体操队的领军人物。2007年12月入选了第18届“中国十大杰出青年”。

一、世界冠军的骨骼

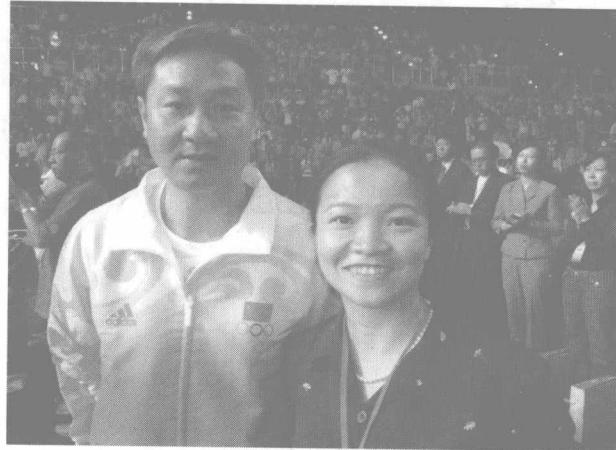
1980年2月8日，杨威出生在湖北仙桃这座体操名城，父亲杨元品和母亲肖冬仙均为普通职工。

1985年3月，刚5岁的杨威正在学前班里疯玩，灰头



北京奥运中国冠军的故事

1



2008年9月1日，笔者吴京辉与体操总教练黄玉斌（左一）在澳门访问时合影

2

土脸地在桌子底下钻来钻去。而此时，小伙伴们也都规规矩矩地站着，被两位陌生的叔叔打量着。这两个陌生人是湖北省仙桃市业余体校的教练彭友平和颜永平，他们是到仙桃市新生街小学选体操苗子的。挑了半天，两位教练没发现合适的，正准备走时，杨威从桌子下面钻了出来。他们拉过这个脏兮兮的小男孩瞧了瞧，似乎长得还挺结实。再用尺子量量，双臂展开比身高还长几公分，当下觉得“是个练体操的苗子”。两位教练回到体校，马上给杨威的家长发去一封通知书，征求家长的意见。

开始，妈妈不同意儿子练体操，因为“练体操又辛苦又危险，而且不容易出成绩，要是练不出来，孩子的学业也荒废了”。因为杨威从小体质弱，经常生病，爸爸则希望让儿子练，让他强壮点。相持不下的时候，夫妻俩想到了

一直在旁边“看热闹”的杨威：“儿子，你愿意练体操吗？”小杨威点了点头，尽管此时他还不知道体操是什么。从此，杨威走上了体操之路。

杨威的身体“缺陷”竟成为体操项目上的优势，因为他身体瘦小，便于灵活翻腾；双臂较长，便于做支撑动作。另外杨威在体操项目上还有一个天赋，那就是他的骨龄相对较短。武汉体育学院对杨威进行体格检查时，发现其实际年龄虽已11岁，但骨龄却只有9岁。当时一位老师曾惊叹：“这孩子有世界冠军的骨龄。”

杨威与前中国体操运动员李小双是同乡，他的运动经历也与小双很相似。1985年，5岁的杨威进入湖北省仙桃市业余体校开始练习体操，1990年选入武汉体院体操队，1996年初进入湖北省体操队，1997年初入选国家队。

刚被送到仙桃业余体校时，他并不是重点培养对象，因为他膝关节有点弯，双腿是“X”形，倒立时并腿动作很难看。但他上肢力量比较强，彭友平很看好他。为了矫正腿形，睡觉时他的两条腿要被捆上，有时还要压上重物，疼得他龇牙咧嘴。

彭友平评价杨威时，说的最多的就是“老实、听话”，教练留下的训练任务，他从不偷懒，无论怎样都要完成。

1990年，10岁的杨威被选入湖北省队。但没几天，他就因为体形欠佳被退回，这给了杨威很大的打击。随后，他进入武汉体院，1996年又重回湖北省队。在同年底的国家体操大集训中，他被教练组挑中，接到入选国家队的通知。

初进国家队的杨威只是不起眼的非主力选手，突然增大的训练量和心理压力让他吃不消。他给爸爸打电话，说





训练太苦，想“不练了”。爸爸让他自己考虑：“现在放弃，值得吗？”最终，他决定留下来。3个月后，他在中美对抗赛上取得不错的成绩，在八运会上也表现不俗，引起了总教练黄玉斌的注意，迅速迈进核心队员行列。

二、冉冉升起的体操新星

杨威是一名全能型选手，自由体操、吊环是他的强项。杨威的动作特点是干净利落、节奏好、力量强、空翻高飘。杨威在自由体操上有直体后空翻转体720度、直体前空翻转体360度接直体前空翻转体540度、俄式挺身转体1080度、直体后空翻转体900度以及团身后空翻两周转体360度的高难度动作；吊环上有后摆上水平十字2秒翻上接倒十字2秒接后摆上成倒十字2秒等高难度的、力量接力量的连接动作。

1998年第13届曼谷亚运会，杨威首次代表国家队出战，和队友获得男子体操团体冠军，这是中国男队连续第七次获得亚运会体操团体冠军。同时他还获得了自由体操金牌，男子个人全能银牌和吊环第五名。

1999年10月，第34届世界体操锦标赛在中国天津举行，这是杨威第一次参加国际比赛。他与队友李小鹏、董震、邢傲伟、卢裕富和黄旭合作，蝉联了男子团体金牌。他还获得了男子单杠的铜牌，虽然在全能比赛中最终只获得第12名，但是预赛第一的成绩已经让体操界开始注意这一颗新星。人们寄希望于杨威，希望他能续写李小双的金牌传奇。然而在此之后，辉煌不但没有续写，杨威“千年老二”的时代反而开始了——他离世界冠军一直都只有一

步之遥。

三、三征奥运之一：悉尼首度出征，杨威全能夺银

2000年，澳大利亚的悉尼，杨威第一次出战奥运会。这年是杨威体操生涯的第一个高峰，20岁的他技术已经开始成熟，也积累了一些参加国际比赛的经验。

中国体操男队在1992年和1996年两次夺得奥运会团体银牌后，再度向金牌发起了冲击。这届奥运会由夺得上届世锦赛的四员大将——李小鹏、邢傲伟、杨威和黄旭，带着两位新人肖俊峰和郑李辉上阵。在团体资格赛当中，中国男队的表现只能算是一般。杨威在自己的强项跳马上本来要冲击金牌，没想到意外的失误让他无缘最终的决赛。团体资格赛排名第二，不少老将都摔在了地上，冠军似乎正在远离中国男队。年轻的杨威顶住压力，拿出自己的冲劲和气势，最终和队友一起努力夺得男团冠军。中国男队实现历史性突破，终于在悉尼奥运会男团决赛圆梦，而杨威就是其中重要的一分子。

而在最考验运动员综合实力的全能项目上，初出茅庐的杨威给俄罗斯名将涅莫夫以极大的压力，他初生牛犊不怕虎的气势让人钦佩。杨威6个项目的表现都非常出色，在前三项自己的强项吊环、跳马和双杠都取得高分，紧随涅莫夫排名第二。单杠和自由体操比赛结束之后，五轮战罢杨威落后涅莫夫只有0.088分。最后一战杨威出战自己擅长的跳马，而涅莫夫的项目是双杠。杨威在鞍马发挥出极高水准，9.75分给涅莫夫极大的压力。可是俄罗斯老将毕竟身经百战，顶住压力在双杠获得9.775分，以微弱优





势击败杨威登顶。杨威 6 个项目获得总分 58.361 分，仅比涅莫夫落后 0.113 分，这个微弱的差距确实让人有点遗憾。但是对于首次出征奥运会的杨威来说，团体夺金和全能获银的战绩已经非常惊人。

杨威如此评价这场比赛：“第一次参加奥运会，当时没有那么大的野心去拿第一，但最后只比涅莫夫差那么一点点，我觉得自己肯定有拿冠军的实力。”然而，拿冠军之路却并不是那么一帆风顺。2003 年 8 月，杨威以预赛第 10 名的成绩进入在美国阿纳海姆举行的第 37 届世界体操锦标赛男子个人全能决赛，最终以 0.046 分之差惜败于东道主选手保罗·哈姆。这个结果令杨威非常失望，赛后接受采访时，他忍不住落泪。本次比赛杨威作为主力队员，还和队友配合获得了男子体操团体冠军。

四、三征奥运之二：经历雅典梦魇，“千年老二”惨败

2004 年的雅典奥运会，那是中国体操队的一个梦魇，中国体操队和杨威一起遭遇了滑铁卢。由于期待卫冕，压力过大，从资格赛开始，有着体操“梦之队”美誉的中国男子体操队就失误不断，一路摔跟头，结果在男团决赛仅仅名列第五。中国男队不仅未能实现卫冕，而且第五的成绩被看作是历史上的一大耻辱。

已经成为老将的杨威未能率领男队夺得团体冠军，个人全能便成为他的希望所在。然而，男团失利让杨威的压力剧增。在个人全能比赛前四项比赛中，杨威一直排名第一，但在最后举行的单杠项目中一个简单的扭臂动作上，杨威却意外地出现了失误，失手落杠让他仅仅得到 8.987