

«خەنزۇ تىلى تەرەققىياتى — ئوتتۇرا
دەرىجىلىك ئاغزاكى تىل دەرسلىكى»

发展汉语

中级口语教程 (新疆版)

路志英 郭卫东 编著

上



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

责任编辑 王 远
封面设计 冯志才

《发展汉语》(民族版)中级系列教材

《中级汉语》(民族版)(上)

《中级汉语》(民族版)(下)

《中级口语教程》(新疆版)(上)

《中级口语教程》(新疆版)(下)

《中级汉语听力》(民族版)(上)

《中级汉语听力》(民族版)(上)(学习参考)

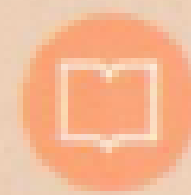
《中级汉语听力》(民族版)(下)

《中级汉语听力》(民族版)(下)(学习参考)

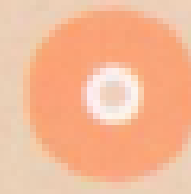
本书配有:



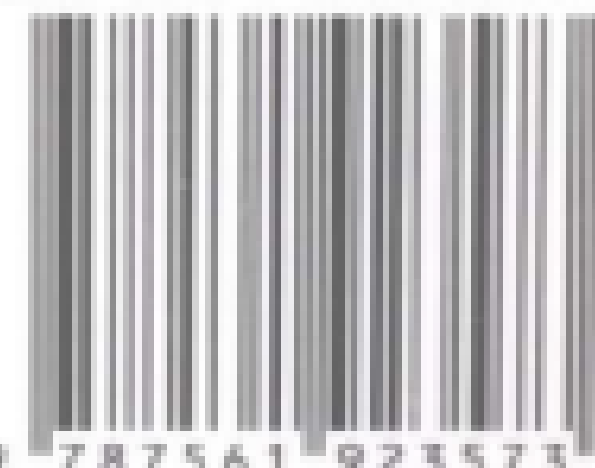
多媒体网络学习课程



维哈文注释词汇表



MP3光盘



«خەنزۇ تىلى تەرەققىياتى — ئوتتۇرا
دەرىجىلىك ئاغزاكى تىل دەرسلىكى»

发展汉语

中级口语教程 (新疆版)

路志英 郭卫东 编 著
木哈拜提·哈斯木 翻译
卡尔拜·阿布地萨



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

一、适用范围

本教材以具有一定汉语基础、大致掌握了现代汉语基本语法和 2000 左右词语、母语为非汉语的汉语学习者为主要对象。目的是使学生在掌握了汉语初级口语的词汇、语法点和功能项目的基础上，在日常社会交际中能较为流利、准确地进行汉语会话和成段表达。

二、体例

本教材上册共 15 课，分主、副课文，包括课文、生词、语言点、练习、朗读训练等部分。主、副课文长度一般在 1200 字以内，生词以乙级词和丙级词为主。主、副课文后各有循序渐进的练习供学生和教师选择。下册共 15 课，分主、副课文，包括课文、生词、扩大词汇量、用词语造句、语言点、练习、朗读训练等部分。需要说明的是，下册选了一部分超纲词。因为我们考虑到社会是发展的，语言也在发展，目前社会上流行的一些词语经筛选后收入本教材，有利于增强本教材的实践性。

三、编写原则

1. 注重系统性 作为系列配套教材，注意与同系列其他教材前后呼应。本教材所选生词主要是国家对外汉语教学领导小组办公室公布的《汉语水平词汇与汉字等级大纲》（修订本，经济科学出版社，2001 年）中部分乙级和乙级以上的词，甲级词和部分常用乙级词没有作为生词收入。功能方面主要参照《对外汉语教学中高级阶段功能大纲》（赵建华，北京语言大学出版社，1999 年），同时参考了《高等学校外国留学生汉语教学大纲（长期进修）》（北京语言大学出版社，2002 年），以中等阶段的功能项目、语法项目和口语格式为主，同时包含了一些初级阶段难点项目和易错项目。

2. 注重内容的文化性和趣味性 尽可能选择目前网络、报纸、电视上的热点问题和热点话题，选择目前中国年轻人比较关心、能够引起讨论的一些话题，如上册的“洋节”为什么这么火，名人是否应该对所做的广告负责，以及与婚姻有关的话题；下册课文内容集中在人的性格、城市生活、志愿者、教育、电脑与网络等 15 个人们普遍感兴趣的话题上，选取畅销书或流行杂志上的一些文章，并安排了一些相关的对话，以开阔学生的视野，丰富学生的想象力，引起学生学习并开口说话的兴趣。具体到每一课课文选材时，尽可能选择多方面的观点和看法，一方面便于学生模仿练习，另一方面可以刺激学生的表达欲望，使学生有话可说而且愿意说。

3. 注重功能、话题和语言点的结合 每课包括主课文和副课文，我们努力以主课文引出话题，副课文在主课文的基础上进一步展开论述，丰富主课文的内容和材料，提出更多的论据或观点，使学生能够多方位、多角度地了解本话题。从功能方面看，主要语言功能在主课文中首次出现并多次应用，在副课文中又反复出现以加

深学生的印象；从情景方面看，副课文的情景基本是主课文的补充。由于话题相近，所以主课文的生词在副课文中也得到了再现，便于前后参照互相补充、互相说明。课文有对话也有叙述，一方面培养学生的对话能力，另一方面培养学生的叙事能力。

4. 注重练习设计的科学性 练习紧紧围绕课文展开。主、副课文后各有一个练习。练习分六大模块，包括词语练习、句式练习、功能练习、综合练习、情景练习和交际练习，基本上是由简到繁，由易到难，针对课文中出现的生词、语言点和功能反复训练，使学生有充分的机会掌握所学内容。词语方面有针对课文中的语言点和生词的词语练习，也有扩大词汇量的练习、词语和情景相结合的练习，还有的提供了简单语境或详细语境的情景与功能相结合的练习。由于练习内容比较丰富且数量充足，教师可选择范围比较大，可以根据自己的教学侧重点和学生水平来决定练习的内容，尽可能给教师留下发挥的空间和充足的训练内容。

四、改编说明

本次改编是受新疆维吾尔自治区教育厅的委托，为了满足新疆少数民族中小学“双语”教师培训学员的学习需求，在广泛听取了任课教师、参训学员意见的基础上进行的。在主课文、副课文上，将远离参训学员生活的内容改为贴近参训学员生活的内容，如上册第五课、第十一课、第十三课分别改为培训学员的生活、“丁克一族”和“支教的故事”，下册第一课、第六课、第十三课分别改为“培训生活”、“城市与农村的教育”、“交际方式”等；增加了汉文化的介绍，如“汉民族的传统节日”等；练习增加了多媒体网络教学课件的综合练习。内容上也进行了一定的调整，部分课增加了话题的数量；在语法上，尽量保留原教材的语法点；增加了朗读训练。

参加本次改编的人员有：梁云负责组织改编并统稿，刘新风（上册第1-2课、下册第9课）、徐春兰（上册第3-5课）、张豫丽（上册第6-8课）、耿玉玲（上册第9-11课）、邢小龙（上册第12-14课）、陈瑜（下册第1-3课）、徐芳（下册第4-6课）、钟洁（下册第7-8课、上册第15课）、黄莉（下册第10-12课）、吴宏岭（下册第13-15课），路志英最后定稿。

五、使用说明

全书可供一个学年使用，建议上册每课5-6学时、下册每课4-5学时，教师可根据学生的水平决定练习内容和讲解的重点。

本次改编因时间仓促，书中难免存在不足，望见谅，并敬请在实际教学中酌情调整。

本书的部分内容选自网络和报纸、杂志，书中有的标明了出处，有的由于转载多次，作者、出处已不可考，敬请见谅。

原教材么书君参与了上册的修改和定稿工作，王淑红、李禄兴、陈晨等对本书提出过修改意见，张卫国教授提供了汉语拼音文本自动转换软件，特此一并致谢。

编者

声 明

本教材选编了一些作品作为课文材料，部分作品无法与作者取得联系，为了尊重作者的著作权，并保证此书的如期出版，特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限公司联系并领取稿酬。联系方式如下：

吴文波

北京版权代理有限公司

北京海淀区知春路 23 号量子银座 1401、1402 室

邮编：100083

电话：(010) 82357056 (57,58)—230 传真：(010) 82357055

《发展汉语》编委会

第 一 课	今天你看电视吗	1
第 二 课	富有的标准	10
第 三 课	我买房子了	19
第 四 课	孩子在什么环境中成长	29
第 五 课	一切都会好起来的	38
第 六 课	今天,你存钱吗	48
第 七 课	过洋节	58
第 八 课	压力	68
第 九 课	我们应该怎样对待孩子	80
第 十 课	80 年代出生的青年	91
第 十 一 课	丁克一族	100
第 十 二 课	我看婚姻与爱情	111
第 十 三 课	支教的故事	121
第 十 四 课	儿子的故事	130
第 十 五 课	名人与广告	141
综合练习参考答案		151
生词总表		167

今天你看电视吗

主 课 文

(一)

张 兰：昨天晚上的足球比赛你看了吗？

李阿姨：看是看了，不过没看完。刚看了一会儿，我女儿就要看电视剧，结果，我们看了一晚上广告。

张 兰：是啊，现在的电视，广告太多了，简直没完没了。

李阿姨：你说的一点儿不错。像昨天，我刚看明白一点儿，广告就又开始了，真没办法。

张 兰：真是这样，40 分钟的节目经常要看一个多小时，最后记住的只有一个又一个的广告，不但浪费了时间，更让我担心的是孩子天天看电视，总是忘了做作业。

李阿姨：所以，我现在很少看电视剧，除非陪女儿看。你知道吗？前几天，有个小孩儿就是因为模仿电视剧里的人物自杀了。

张 兰：真的吗？

李阿姨：开始我也不相信，不过确实是真的。

张 兰：你说说，看电视有什么用？可是不看电视，又好像什么也不知道。

李阿姨：对，我也这么想，我现在只看新闻。别的时间，可以看看书、散散步什么的，有时候也听听音乐。

张 兰：你说的有道理。

(二)

女 儿：妈妈，我可以看一会儿电视吗？

张 兰：不行，你作业还没写完，怎么能看电视呢？

女 儿：没写完是没写完，不过，作业可以过一会儿写，我喜欢的节目过一会儿就完了。

张 兰：我不同意。你经常看完电视就睡觉了。

女 儿：那是因为我太累了。

张 兰：所以，你要看电视除非先写完作业。

女 儿：可是我们班里的同学都看这个节目，我不看怎么行呢？

张 兰：我可不这么想。没有电视，我们也可以生活。



生 词

1. 就	(副)	jiù	8. 担心		dān xīn
2. 电视剧	(名)	diànshìjù	9. 除非	(连)	chúfēi
3. 结果	(连)	jiéguǒ	10. 陪	(动)	péi
4. 广告	(名)	guǎnggào	11. 模仿	(动)	mófǎng
5. 简直	(副)	jiǎnzhí	12. 自杀	(动)	zìshā
6. 明白	(形)	míngbai	13. 散步		sàn bù
7. 浪费	(动)	làngfèi	14. 同意	(动)	tóngyì



语言点

1. A 是 A，但是/可是/就是/不过……

“A 是 A”是一个存在的事实。“A 是 A”表示承认这个事实，“但是/可是/就是/不过……”后面的意思有转折。

例：(1) 她瘦是瘦，不过身体很健康。

(2) 这东西好是好，就是太贵。

2. 简直

强调完全如此或差不多如此，含有夸张的语气。

例：(1) 这朵纸花简直像真的一样。

(2) 两条腿疼极了，简直站不住了。

3. 除非

强调某条件是唯一的先决条件。

例：(1) 除非你去，她才会去。

(2) 咱们 8 点钟在校门口见面，除非有别的急事。



练 习

(一) 用指定词语完成句子和对话

1. A 是 A，不过……

例：看是看了，不过没看完。

没写完是没写完，不过，作业可以过一会儿写，我喜欢的节目过一会儿就完了。

(1) A：昨天的足球比赛你看了吗？

B：……

(2) A：你去过那家饭店吗？

B：……

(3) A: 你喜欢这个电视剧吗?

B:

(4) A: 你认识小张吗?

B:

2. 结果

例: 刚看了一会儿, 我女儿就要看电视剧, 结果, 我们看了一晚上广告。

(1) 今天早上起床太晚了,

(2) 昨天我忘了写作业,

(3) 这件事太让妈妈生气了,

3. 简直

例: 现在的电视, 广告太多了, 简直没完没了。

(1) 几年不见, 我.....

(2) 昨天我太忙了,

(3) 看了这条新闻, 我.....

4. 你说的一点儿不错。.....

例: 你说的一点儿不错。像昨天, 我刚看明白一点儿, 广告就又开始了, 真没办法。

(1) A: 烤羊肉串儿真好吃。

B:

(2) A: 昨天的电影真有意思。

B:

(3) A: 这次考试真难。

B:

5. 除非

例: 我现在很少看电视剧, 除非陪女儿看。

你要看电视除非先写完作业。

(1) 她晚上经常去图书馆学习,

(2) 我总是星期六给爸爸妈妈打电话,

(3) 小张很少看电视,

6. 不过

例: 开始我也不相信, 不过确实是真的。

(1) 这家饭店的菜不错,

(2) 昨天晚上的电视剧我没看,

(3) 今天有小雨,

(二) 功能练习

1. 表示同意、赞同

(1) 你说的一点儿不错。像昨天, 我刚看明白一点儿, 广告就又开始了, 真没办法。

(你说的一点儿不错)

① A: 我觉得北京很大。

B:

② A: 乌鲁木齐的秋天很美。

B:

(2) 真是这样,40 分钟的节目经常要看一个多小时,……(真是这样)

① A: 乌鲁木齐的天气不太好。

B: ……

② A: 乌鲁木齐的交通很方便。

B: ……

(3) 开始我也不相信,不过确实是真的。(确实是真的)

① A: 烤羊肉串儿很好吃。

B: ……

② A: 我发现锻炼和不锻炼身体就是不一样。

B: ……

(4) 我也这么想,……

① A: 我觉得今天的考试特难。

B: ……

② A: 我想这几天好好休息一下,不去旅游了。

B: ……

(5) 你说的有道理。(你说的有道理)

① A: 有了不高兴的事和朋友说说有好处。

B: ……

② A: 考试的时候实在做不出来的题就别做了。

B: ……

2. 表示不同意

(1) 不行,你作业还没写完,怎么能看电视呢?

(不行,怎么能……呢?)

① A: 妈妈,我想先玩儿会儿再做作业。

B: ……

② A: 咱们走着去大巴扎吧。

B: ……

(2) 你作业还没写完,怎么能看电视呢?(怎么能……呢?)

① A: 妈妈,我这间屋子有点儿小,我跟姐姐换行吗?

B: ……

② A: 我今天不回家,住朋友那儿行吗?

B: ……

(3) 我不同意。你经常看完电视就睡觉了。

① A: 我感冒还没太好,游泳没事吧?

B: ……

② A: 我可以在咱们宿舍养只猫吗?

B: ……

(4) 可是我们班里的同学都看这个节目,我不看怎么行呢?

(……怎么行呢?)

① A: 我想这几天好好休息一下,不去旅游了。

B: ……

② A: 那个小饭馆儿不错,以后咱们家就不做饭了,天天在那儿吃吧。

B: ……

(5) 我可不这么想。没有电视,我们也可以生活。

① A: 乌鲁木齐的天气不太好。

B:

② A: 这家饭店的烤包子很好吃。

B:

(三) 综合练习

连词成句

1. 我们 一 晚上 广告 了 看

2. 我 电视剧 很 看 少 现在

3. 你 看 经常 睡觉 电视 就 了 完

4. 因为 那 太 了 是 累 我

5. 了 我 的 节目 喜欢 完 过 一会儿 就

根据课文内容连线

同意 时间

烤 电视剧

浪费 别人

看 羊肉串儿

模仿 要求

去 饭馆儿

选择填空 (一)

A. 陪 就 像

1. 写完作业你_____可以看电视了。

2. 我_____你散步吧。

3. 阿依古丽笑得_____花儿一样。

B. 结果 简直 浪费 担心 模仿 除非 散步

1. 现在的孩子都喜欢_____电视里的人物,真让人_____。

2. 路上的车一辆接着一辆,_____没个完。

3. 看电视太_____时间了,一晚上的时间很快就过去了。

4. _____你亲自去请他,否则他不会来。

5. 我以为他已经睡觉了,_____他还在看电视。

6. 吃完饭以后_____,对身体有好处。

选择填空 (二)

1. 我昨天晚上一直看电视,_____忘了做作业了。

A. 结果

B. 只有

C. 除非

D. 还

2. 这个星期我太忙了,工作_____没完没了。

A. 可能

B. 会

C. 简直

D. 完全

3. 我们要节约用水,不要_____一点一滴。

A. 浪费

B. 担心

C. 用

D. 明白

4. 我不去,_____你陪我一起去。

A. 只有

B. 因为

C. 所以

D. 除非

5. 妈妈老_____我考不上理想的大学。

A. 担心

B. 明白

C. 浪费

D. 知道

判断下列句子正误并且改正

1. 你说的有点儿不错。()

2. 我现在很少看电视剧,只有陪女儿看。()

3. 开始我也不相信,后来确实是真的。()

4. 你经常看了完电视就睡觉。()

5. 你要看电视除非先写完作业。()

(四) 根据提示完成会话练习

小张和朋友讨论昨天的电视节目

小张:问朋友是否看了昨天的……

朋友:告诉小张昨天……

小张:问朋友是否喜欢看……

朋友:告诉小张……

小张:问朋友哪个……好。

朋友:告诉小张自己觉得……好,因为……

小张:问朋友平时喜欢什么运动。

朋友:告诉小张平时喜欢……,因为……,不过……

小张:问朋友这个星期六是否有时间去……

朋友:告诉小张有时间去……,不过更喜欢……,除非……

(五) 根据提供的情景对话/说一段话

1. 你觉得这次考试非常容易,朋友也有同样的感觉。

2. 学生们想去比较远的地方旅游,有些家长不同意,担心孩子们不会照顾自己,你想办法说服他们。

3. 你听朋友说这里的公园很漂亮,你特别想去看看,可是看了以后有点儿失望,你打算告诉你的朋友你的感受。

4. 大家讨论怎么庆祝教师节,每个人都说出自己的想法,并且说明为什么这样想。

5. 你毕业以前,一定有很多计划。但是工作以后,你的想法有些变化。把这些想法告诉你的朋友。

(六) 说一说

1. 你喜欢看电视吗?你每天花多少时间看电视?你最喜欢看什么样的节目?

2. 你对人们喜欢看电视有什么看法?
3. 你最重要的娱乐或者休闲方式是什么? 为什么喜欢这种方式?
4. 你觉得看电视是浪费时间吗? 为什么?



朗读训练

达瑞的故事(一)

达瑞 8 岁的时候,有一次他想去看电影。因为没有钱,他犹豫是向爸妈要钱,还是自己挣钱。最后他选择了后者。他自己调制了一种汽水,向过路的行人出售。可那时正是寒冷的冬天,没有人买,只有两个人例外——那是他的爸爸和妈妈。

副 课 文

看电视与消费

我们现在比以前工作努力,不过我们的钱却总是不够花,有的人经常说没钱。越来越多的人想有更好的车,有更大的房子,冰箱里有很多好吃的东西。于是他们想办法借钱消费,却又经常不满意。现在就连一些有钱的人都说自己穷。

为什么会这样呢? 我们的钱都跑哪儿去了?

以前,人们在消费上一直喜欢和邻居比,邻居家有什么,自己家就买什么,现在人们经常和电视里的人比。有人做过一项调查,一个人看电视越多,他花的钱就越多。他会以为别人都去国外旅游,别人都有漂亮汽车,别人都有大房子……

有人说,在美国,一个人一个星期看一小时电视,一年就会多花 208 美元。如果他每星期看十一个半小时的电视,一年就要多花 2400 美元。

让人们多消费的原因不是广告,许多人不喜欢广告,许多人看到广告马上就离开电视。真正让人们多消费的是电视剧中的人物,尤其是那些富人。

有人说,最近二十年来朋友和邻居之间的来往越来越少,而大家看电视的时间却越来越长。人们习惯像电视里的人物一样生活,像他们一样买东西,像他们一样用钱“买”时间,但是为了这种生活,他们又不得不多工作。



生词

- | | | | | | |
|-------|-----|---------|-----------|-----|--------------|
| 1. 消费 | (动) | xiāofèi | 4. 来往 | (动) | lái wǎng |
| 2. 却 | (副) | què | 5. 越……越…… | | yuè...yuè... |
| 3. 美元 | (名) | měiyuán | | | |



练习

(一) 回答问题

- 为什么说我们比以前工作努力,不过我们的钱却总是不够花?
- 为什么看电视越多,花钱越多?
- 广告能让人们多消费吗?
- 你觉得电视里的生活和你的生活有什么不一样?
- 你同意课文的观点吗?为什么?

(二) 用指定词语完成句子

1. 却

例:我们现在比以前工作努力,不过我们的钱却总是不够花,有的人经常说没钱。

- (1) 他虽然年龄小,……
- (2) 这家饭店的菜不错,……
- (3) 这本字典非常有用,……

2. 越来越

例:越来越多的人想有更好的车。

- (1) 西宁的天气……
- (2) 这个城市……
- (3) 这部电视剧……

3. (就) 连……都……

例:现在就连一些有钱的人都说自己穷。

- (1) 每个人都认为她很可爱,……
- (2) 王刚的这篇作文写得太好了,……
- (3) 这部电影太可怕了,……

(三) 用指定词语说出句子的意思

1. 真正让……的是……,尤其是……

例:电视剧中的人物,特别是那些富人,让人们更多地消费。

真正让人们多消费的是电视剧中的人物,尤其是那些富人。

- (1) 如果长时间看电视,眼睛会近视。
- (2) 认识孙丽丽以后,我的口语进步很大。
- (3) 我很喜欢塔尔寺的建筑。

2. 越……越……

- (1) 经常说汉语,口语会有进步。
- (2) 经常看电视,视力会下降。
- (3) 天气好了,出来散步的人多了。

3. 习惯

- (1) 南方人喜欢吃米饭,北方人喜欢吃面食。
- (2) 她晚饭以后一定去图书馆。
- (3) 老人早上常常去公园走走。

(四) 综合练习

选择填空

消费 来往 满意 调查 尤其

1. 大城市的人收入高,可是_____也多。
2. 他平时总是一个人行动,很少和别人_____。
3. 新疆的水果很好吃,_____是葡萄,特别甜。
4. 他总不写作业,老师对此很不_____。
5. 据_____,一个人看电视越多,他花的钱就越多。

(五) 讨论

1. 你觉得广告对你的影响大吗?你买东西时受不受广告的影响?
2. 你有没有钱越来越不够花的感受?
3. 你希望不希望有大房子、漂亮汽车,你觉得这些想法过分吗?
4. 你认为电视剧对消费的作用大还是广告对消费的作用大,为什么?

富有的标准

主 课 文

什么是富有？有人说每年收入一百万才算富有，有人说只要快乐就算富有。到底什么是富有？有人做了一项调查，有意思的是每个人的回答都不相同。

范 华：什么是富有？我觉得富有的人不一定有很多钱。钱比别人多，不算真正的富有，但是一定要拥有知识。就像我哥哥，他不是太有钱，生活当然没问题，只不过有时买些贵点儿的东西，心里还是要想一想。表面看来他不富有，但是他很有知识，是博士。在我心里，他就是一个富人。

李晓丽：我的钱也不太多，可是在我看来，别人有的我也有，高兴、健康，就可以算是富有了。比如说，有喜欢的工作，有可爱的孩子，有幸福的家，都可以算是富有。

秦 良：我是个退休工人，我们这儿的人都没什么钱。富人？现在是那些老板，现在三四千块钱不算多啦，要六七千块钱才算富有。

胡 伟：也许在别人眼里我应该算富有，但是我自己却不觉得。今天也许我有钱，明天也许我的钱更多，可是后天，我也许会没有饭吃。所以，我觉得我生活得比别人更累。

秦 良：对我们这些老人来说，身体健康就是富有，孩子有出息就是富有。钱再多也不如身体健康好，孩子有出息比有多少钱都好。

胡 伟：我去过广州，那儿做生意的人很多，有些人的公司很大，可是能花的钱却没多少，都得留着办公司。我觉得这就不算富有，或者，花一点儿钱都要想一想，这也不能算富有。

范 华：我觉得广州消费比较高，听朋友说，那儿每年收入在五万以上的人很多。这些钱对生活在小城市的人来说，应该说是很多了；但是在广州，很多人却说自己只是个“打工的”。