

给年轻人读的

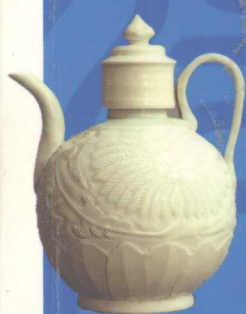
《道德经》是道家学派最具权威的经典著作，也是我国第一部用诗化语言阐述中国哲学的典籍。全书虽只有短短五千言，但内容涵盖了哲学、伦理学、政治学、军事学等诸多学科，可谓博大精深、玄奥无极，被后人尊奉为治国、治家、治学、修身的秘籍宝典。

道德经

「洞悉玄妙的人生真谛



诗化语言的哲学巨著」



「春秋」李耳 著 蒋信柏 杨琳 编译 蓝天出版社



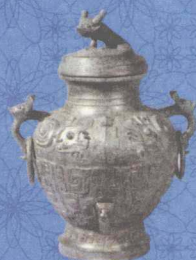
给年轻人读的

《道德经》是道家学派最具权威的经典著作，也是我国第一部用诗话语言阐述中国哲学的典籍。全书虽只有短短五千言，但内容涵盖了哲学、伦理学、政治学、军事学等诸多学科，可谓博大精深、玄奥无极，被后人尊奉为治国、治家、治学、修身的秘籍宝典。

道德经

【洞悉玄妙的人生真谛 诗化语言的哲学巨著】

[春秋] 李耳 著 蒋信柏 杨琳 编译



蓝天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

道德经 / (春秋) 李耳原著; 蒋信柏, 杨琳编译. —北京: 蓝天出版社, 2009. 4

(给年轻人读的)

ISBN 978-7-5094-0140-8

I. 道… II. ①李… ②蒋… ③杨… III. ①道家 ②道德经—通俗读物 IV. B223.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 025673 号

出版发行: 蓝天出版社
社 址: 北京市复兴路 14 号
邮 编: 100843
电 话: 66983784 66983715
经 销: 全国新华书店
印 刷: 北京宏伟双华印刷有限公司
开 本: 16 开 (787×1092 毫米)
字 数: 250 千字
印 张: 13
版 次: 2009 年 4 月第 1 版
印 次: 2009 年 4 月北京第 1 次印刷

定 价: 22.00 元

【导 言】

《道德经》又称《老子》，或称《五千言》，是道家学派最具权威的经典著作，它文约意丰，涵盖哲学、伦理学、政治学、军事学等诸多学科，其内容博大精深、玄奥无极、涵括百家、包容万物，被后人尊奉为治国、治家、治学、修身的秘籍宝典。

老子姓李，名耳，字伯阳，谥号聃，春秋末期楚国苦县人。老子是我国古代著名的思想家，道家学派的创始人。他和孔子是同一时代的人，年龄长于孔子，曾担任过周王室的藏书管理工作。老子致力于“柔弱”、“无为”的个人道德修养，见当时社会道德衰败，失望至极，便西出函谷关，后隐居而不知所终。

《道德经》共八十一章，分为上下两篇，上篇三十七章，起首为“道可道，非常道。名可名，非常名”，人称《道经》；下篇四十四章，起首为“上德不德，是以有德。下德不失德，是以无德”，人称《德经》。《道经》讲述宇宙的根本，道出了天地万物变化的玄机，讲述了阴阳变幻的微妙；《德经》讲述处世的方略，道出了人事的进退之术，包含了长生久世之道。“道”是人类的自然观和世界观，一定要顺应宇宙的客观条件，合乎自然规律地生存。只有爱护宇宙并且与大自然融为一体，人类才能健康地生存下去。一旦我们破坏了大自然，违背了大自然的规律，那么我们就一定会遭到残酷的报应和惩罚，甚至会带来灭顶之灾。“德”是人类的人生观和社会观，还是要求人类顺其自然地与人共处，合乎社会规律的生存。只有返璞归真地复归于婴儿般的自然纯真状态，统治者卑谦若谷，民众为而不争，社会才能正常发展。

《道德经》一书中的智慧，源于老子对世态人情的透彻洞察和深刻思索。战争频仍、社会动荡、人事纷争、生命无常，点点滴滴积淀成老子的关于人性修养、处世哲学、治国之道、军事哲学、养生之道等的智慧之学。

《道德经》中包含的辩证法思想极其丰富。老子的辩证法综合了阴阳对立和对立统一的概念，并加以发展和创造，形成了辩证的宇宙观。如他在第四十二章中所言：

道生一。一生二。二生三。三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。

这里的“二”，即“一气分为阴阳”；这里的“三”，即阴阳对立之和，这表明老子的辩证观就是一切事物运动中的对立统一关系。世界万事万物即在这样的关系下发生和发展，并如此循环往复。

老子认为，事物的存在并不是孤立的，而是相



道德经

互依存的。在《道德经》一书中，我们可以看到老子对于自然和社会现象的认识，都是从对立统一的关系中加以说明。他把自然界和人类社会这种相反相成、相互依存的关系，看作是一切事物普遍的、恒常的规律。老子写道：

故有无相生。难易相成，长短相形。高下相倾。音声相和，前后相随[恒也]。

老子从理论上系统而明确地提出了对立统一观念，并从追溯事物发展变化的根源上，回答了“世界的本原是什么”这样一个哲学的基本问题。老子揭示了对立统一的规律，表述了有关对立面发展与转化的一些可贵的认识。他用日常生活中人们可以见到的东西，说明大的东西、强的东西、贵的东西，都是从小的、弱的、贱的东西发展而来，这多少已有一些事物从量变到质变的认识，也说明了对立着的双方互相转化的可能性。例如他说：

祸兮，福之所倚，福兮，祸之所伏。孰知其极？其无正[善]，正复为奇，善复为妖。人之迷，其日固久。

老子在认识万物时，并不是随心所欲的，而是采取静观、明察、玄览。老子在第十六章中说：

致虚极。守静笃。万物并作，吾以观复。夫物芸芸，各归其根。

这里的静观，就是指直接观察事物。用老子的话说，即是“以物观物”，尽量排除人的情感和欲望，顺应客观事物的本来自然状况，并且抓住它们的特征和要点。这是老子认识论中的合理因素。这种观察并不是旁观，更不是消极的观望态度，而是从积极的角度去研究和改造客观世界。老子在同一章中又指出了“明”的概念，他说：

归根曰静。是谓复命。复命曰常。知常曰明。不知常，妄作，凶。

老子明确指出人们在观物之后，还要知其常，即知其条理法则。如果不明，则无法知常，通俗地讲，就是要把握住事物的本质及其规律性。老子所讲的明，表面看来，是要明察秋毫，深一层去看，就是要透过纷杂的表面现象，觉察到极隐秘、极玄妙的东西，并把握其本质。

老子在第十章中这样说：

涤除玄览，能无疵乎？爱民治国，能无为乎？天门开阖，能为雌乎？

这句话的意思是，除去人们原有的私念和偏见，使头脑纯洁清明，然后去观察自然和社会，能没有瑕疵吗？所以，要认识自然界和人类社会，就不能带有任何私心和成见，但这并不等于是遐思冥想，它以经验为基础，或者说，玄览的方法就是在经验的基础之上，直接把握整体，理性地思考自然和社会。

老子的认识论的确是唯物主义的反映论。老子有丰富的社会生活的经验，从《道德经》中所举的例子中也可证明这一点，说明老子并不轻视社会实践。老子极富智慧，他的知识除继承先民的间接经验以外，更多的还是来源于自己的亲身体会，即直接经验。他的认识论重视经验，也重视理性思考，这正是中国古典哲学的重要特色。



老子生活在一个社会剧变的历史时期，周王室日益衰微，诸王侯、卿大夫势力日益强大，各国之间战争频仍，社会秩序正处于“礼崩乐坏”的局面。老子看到了社会的两极分化，他在第五十三章这样写道：

朝甚除[涂]。田甚芜。仓甚虚。服文彩，带利剑，厌饮食，财货有余，是谓盗夸[夸]，非道也哉！

一方面统治者“服文彩，带利剑”，竭力追求“生生之厚”，过着奢侈糜烂的生活；另一方面，下层百姓“田甚芜。仓甚虚”，贫困潦倒，几乎到了“不畏威”、“不畏死”的地步。

对于这种社会的混乱和无序，老子在第六十七章中说：

一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先。慈故能勇，俭故能广。不敢为天下先，故能成器长。今舍慈且勇，舍俭且广，舍后且先，死矣。夫慈以战则胜，以守则固，天将救之，以慈卫之。

老子提出“慈”，要求统治者爱护百姓；提出“俭”，要求他们节俭寡欲；提出“不敢为天下先”，要求做到谦让不争。

老子极力推崇实行“无为”之治的“圣人”，他在第十三章中这样说道：

故贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下。

在老子看来，圣人一方面爱惜自我、看重生命，不多欲妄作；另一方面，圣人对功名利禄视若尘土，对百姓一视同仁，淳朴虚静，循道而治，因此可以治理好天下。老子认为这种“无为”乃是最上等的“玄德”。老子将“玄德”的源泉归结为万物之本原“道”，认为“道”具有“常无”、“常有”两大特征，它充塞天地，永恒存在。老子主张统治者循“道”而治天下，就是实行“无为之治”，让百姓得以休养生息。这也是贯穿《道德经》全书的主张。

老子还以原始氏族社会为蓝图，提出“小国寡民”的政治理想。他在第八十章中对自己心目中的理想社会作了这样的描述：

小国寡民，使民有什伯之器而不用，使民重死而不远徙。虽有舟舆，无所乘之。虽有甲兵，无所陈之。使民复结绳而用之。甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死不相往来。

老子的这一理想虽然未能被当时的社会现实所认可和接纳，而且带有浓厚的消极思想，但却反映出老子高尚的人道主义思想及他那深邃而富有智慧的哲理思辨，这是我们民族可贵的文化财富。

老子主张柔弱、不争的人生态度。他在第三十六章中说：

将欲夺之，必固与之。是谓微明。柔弱胜刚强。

又在第七十六章中说：

故坚强者死之徒，柔弱生之徒。是以兵强则不胜，木强则兵，强大处下，柔弱处上。



道德经

◎ 导言 ◎

老子认为,柔弱是生命的标志,是活泼、发展和充满生命力的东西;柔弱是生的法则。他提出的柔弱主张针对的是逞强的行为,逞强者自以为是,刚愎自用,人世间的纷争烦恼,大都由此而生,因而老子认为应当不争、柔弱。在社会生活领域中,人们都在为私利的利益而争吵不休,老子对此深有感触,为了消除这种争端,老子提出了不争的人生态度。不争并不是遁入山林,不是逃避社会,而应顺乎自然规律,为他人服务,不与人争名夺利,这是一种崇高的人生价值观和道德修养。

老子的人生观和宇宙观是一致的,即“天人合一”。他认为,人应顺乎自然以行,便犹入圣域;如反乎自然以行,便招致祸端。老子主张要尽自己的力量,为众人服务,毫不推辞;尽自己的能力,为社会生产而不占为己有;尽以施人,而不求报酬;尽以予人,而不为恩;埋头工作而不矜能,有所成就亦不居功;不辞辛劳,不自私自利,克己以奉他人。

老子认为,面对世事的纷争搅扰,人生应当致虚守静。他认为,道体是虚状的,是万物的根源,它发挥出来的作用永不穷竭。所以老子说的“虚”并不是空虚无物。我们常说的虚怀若谷,形容一个人心胸开阔,此话源于老子。他用谷象征虚,把虚用到人生观上,便含有深藏的意义。虚的反面是盈,盈是自满的意思,自满可以产生许多弊病。他在第二十四章中这样说道:

企者不立。跨者不行。自见者不明。自是者不彰。自伐者无功。自矜者不长。

老子的《道德经》虽然只有短短的五千言,但它义奥玄深,堪称哲理第一书,两千多年来,为历代学者所苦心潜研。然而直到今天,后人对《道德经》的深奥义理,对老子透悟宇宙的神智,仍然未能深层探知和领悟,这不能不说是我们人类的一大遗憾。人的欲望是无止境的,人的潜力同样是无止境的,对《道德经》的深刻透察不是没有可能,而是毋庸置疑的。鉴于此,我们要研究《道德经》,从另一种意义上说,继承和发扬人类优秀的文化成果是每一个人的责任。更现实的意义还在于,随着社会的发展,人们在享受现代文明所带来的快感时,同时不得不忍受快感背后的负面痛苦。环境污染,水土流失,生态失衡,气候恶化……人与自然的矛盾日渐恶化严重;精神空虚,缺乏信仰,道德沦丧,恶习流行……人与社会的矛盾与日俱增。《道德经》在某种程度上,能帮助我们深刻认识和解决面临的各种难题,克服现代人的身心痼疾。

时下,在世界范围内掀起了一股崇尚老子的热潮,《道德经》也因此而风靡全球。据调查:在德国,几乎每个家庭都备有一本德文版的《道德经》;在日本,《道德经》已成为管理者的案头书,用以指导自己企业的经营和管理;在美国,一家出版公司竟花13万美元的天价购得仅有5000字的《道德经》的英文版权;更值得一提的是,美国学者蒲克明预言:“《道德经》肯定会成为未来社会家喻户晓的一部书”。由此可见,《道德经》已跨出国门,走向了世界。



道德经

目 录

上篇 道经

第一章 天地之始	1
第二章 美之为美	3
第三章 圣人之治	6
第四章 象帝之先	9
第五章 天地不仁	11
第六章 玄牝之门	14
第七章 天长地久	16
第八章 不争无尤	18
第九章 功遂身退	21
第十章 长而不宰	24
第十一章 无之为用	26
第十二章 圣人为腹	29
第十三章 宠辱若惊	31
第十四章 无状之状	33
第十五章 善为士者	36
第十六章 没身不殆	39
第十七章 功成事遂	42
第十八章 大忠大义	44
第十九章 绝圣弃智	47
第二十章 而贵食母	49
第二十一章 惟道是从	51
第二十二章 圣人抱一	54
第二十三章 道亦乐得	56
第二十四章 自是不彰	58
第二十五章 道法自然	61
第二十六章 静为躁君	63
第二十七章 善行无辙	65
第二十八章 复归于朴	68
第二十九章 为者败之	70
第三十章 以道佐主	72

第三十一章 有道不处	76
第三十二章 知止不殆	77
第三十三章 知人者智	79
第三十四章 其不为大	82
第三十五章 不可既也	84
第三十六章 欲翕固张	86
第三十七章 道恒无为	88

下篇 德经

第三十八章 上德不德	90
第三十九章 “一”为始祖	92
第四十章 虚中生有	95
第四十一章 善贷且成	97
第四十二章 以为教父	99



道德经

◎ 目 录 ◎

第四十三章	不言之教	101
第四十四章	知足不辱	103
第四十五章	大成若缺	106
第四十六章	知足常足	108
第四十七章	不行而知	112
第四十八章	为道日损	114
第四十九章	善者吾善	116
第五十章	出生入死	118
第五十一章	是谓玄德	121
第五十二章	天下有始	123
第五十三章	盗夸非道	125
第五十四章	其德乃普	128
第五十五章	含德之厚	130
第五十六章	知者不言	133
第五十七章	以正治国	136
第五十八章	福祸倚伏	139
第五十九章	长生久视	142
第六十章	德交归焉	146
第六十一章	皆得其欲	148
第六十二章	万物之奥	151
第六十三章	能成其大	153
第六十四章	无为无败	155
第六十五章	善为道者	158
第六十六章	莫能与争	161
第六十七章	我有三宝	163
第六十八章	不争之德	166
第六十九章	哀者胜矣	168
第七十章	被褐怀玉	170
第七十一章	以其病病	173
第七十二章	自爱不贵	176
第七十三章	天网恢恢	179
第七十四章	民不畏死	181
第七十五章	无以生为	183
第七十六章	强大处下	185
第七十七章	不欲见贤	187
第七十八章	柔之胜刚	189
第七十九章	报怨以德	191
第八十章	小国寡民	193
第八十一章	善者不辩	196



第一章 天地之始

【原文】

道可道，非常道。名可名，非常名。无，名天地之始也。有，名万物之母。故常无，欲以观其妙。常有，欲以观其徼。此两者同出而异名，同谓之玄，玄之又玄，众妙之门。

【译文】

能用言辞表述的大道，就不是永恒的大道。能够叫得出来的相名，就不是永恒的相名。天地万物未成形的样子，是天地万物的元始；万物本原的命名，是孕育万物之源。所以常常从毫无目的、无拘无束、尚未成形的状态，来考察“道”无名无形的玄妙；常常从有目的、受约束、受局限的状态，来考察它有名有形之处的客观真实。妙和徼这两个概念，本原相同而名称不同，共同称为大道变化。变化来变化去，这是洞察宇宙间一切奥妙的门径。

【解析】

开篇点出“道可道，非常道”，初步揭示了“道”的真正内涵，道是《道德经》所要讲述的核心问题之一，它在天地未生成以前就存在于浩瀚的宇宙中，当天地生成以后，道就在万事万物中发挥着自身的作用，贯穿于万物生成、生长、发展、消亡的始终，作为一种自然规律客观地存在着。提起道，我们不免会在头脑中想象它的模样，然而我们的想象带有很大的局限性和主观性，真正的道是不以人的主观意识为转移的，它是客观存在的，但又看不到摸不着，正所谓“大道无形”。我们主观想象出的道的样子，不是真正的道，只能称得上“名”。“名”这个概念也是不能用语言和文字来描述、形容的，语言文字的局限性比想象的局限性更大，如果用语言文字来描述大道，只能与大道背道而驰。不能用语言又不能用文字来描述大道，那如何才能认识大道呢？我们不得不采用概念和语言，即“有”和“无”这两个“名”。所谓“有”就是存在的意思，它代表一种正在孕育万物的状态，是万物的生母，即万物是从“有”中孕育生产出来的。“无”，应该是没有的意思，代表天地还没有生成以前的混沌状态，说明天地是从无中生出来的。

所以我们可以将“道”理解为一种“无”的状态，一种“有”的能力，它的本原是无，却可以生出天地万物。正是如此，我们可以采取“无”的态度去体认大道的玄妙。大道的原始是空无，我们要想



体认大道,就必须抛却所有的杂念,将自己恢复到毫无思想意识的孩童时期,达到一种完全虚无的境界。只有这样,我们才能真正体悟到大道的奥妙和玄机。“无”和“有”是两个必须把握的概念,它们是打开“众妙之门”的钥匙,只有通过它们,我们才能领悟大道的实质。

所谓“恒有”,就是一种永恒的有,也叫“大有”,与此相对应,“常无”就是一种永恒的无,或叫“大无”。我们可以通过这种忘却自我一切的“大无”,体悟到天地初生时的“妙”;通过这种包容万物的“大有”,观察到万物未生前的“微”。“妙”,按汉字的组字法,可以拆分为“少”和“女”,少女不但处于妙龄,而且是纯真、纯洁的象征,这里用在“大道”中,可以理解为天地的本始。“微”音“交”,取交际、交媾意。交媾生万物,这是顺理成章的事情。在这里,不论是“妙”还是“微”,都只是对宇宙大道中的某一状态的描述,还停留在概念这一层面上,都是“名”。“妙”在前而“微”在后,所以概念的“相名”也就不同了,但它们都是由大道生出来的,都是对大道的发展和变化,同称为“玄”。“玄”意为转变。变化来变化去,就构成了天地万物的“众妙”,这里的“妙”和“观其妙”的“妙”本质意义不同,“观其妙”的“妙”表现的是万物中的生机,而“众妙”的“妙”表现的则是天地未生前的生机。

回过头来看原文,我们不难发现,文中着重讲了这样几个概念:道的概念、名的概念、有和无的概念、妙和微的概念、玄的概念。这些概念统称为“名”,借用老子的一句话“名可名,非常名”来说,这些概念并没有真正地揭示出道的真正内涵。这是因为,“道可道,非常道”,任何言语和文字都无法揭示出“道”的真义。我们学习和研究这些概念,就是为了更好地理解“道”,它们可以作为理解“道”的桥梁。

【智慧典藏·为人之道】

轮扁以传授做车轮的技巧喻读书

春秋时期,齐桓公任用管仲为相,最终成为“春秋五霸”之首。有一天,齐桓公利用政务的闲暇在殿堂上读书,一个叫扁的车轮木匠在殿堂下斫削材料,制作车轮。因为他善于制作车轮,所以人们称他为轮扁。轮扁问齐桓公:“请问君王,您读的是什么书啊?”

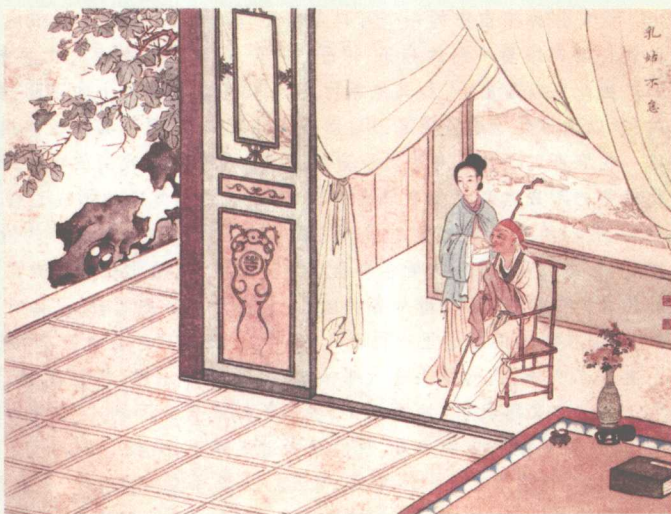
齐桓公觉得一个木匠会对他读什么书感兴趣实在是难得,于是便回答道:“我读的是古代圣人的书。”轮扁又问:“那敢问君王这些圣人都还活着吗?”齐桓公笑笑说:“你可真只是个木匠啊,圣人当然不可能活着了,他们早就死了啊!”轮扁若有所思地想了



想,然后说:“既然是这样,那么君王您所读的书里的话,也不过是古人的糟粕罢了。”

齐桓公一听这话,心里怒火中烧。看到齐桓公龙颜大怒,任谁都会胆战心惊,但轮扁却不慌不忙地说:“小人不是有冒犯大王。我是从制作车轮的角度来看待这个问题的。车轮的制作不同一般,有的做得快,有的做得慢。制作得慢,虽然既省力又舒服,但是这样做出来的车轮是不牢固的;制作得快,虽然效率很高,制作得多,但是却要受累,而且由于速度快会导致木头砍不深,做出来的车轮就有可能不合卯,显然也不是做车轮的好办法。凭我几十年做车轮的经验,我认为,要做好车轮既急不得也慢不得,要不紧不慢,随心所欲,想到哪里做到哪里,这样才能做出好车轮。”

齐桓公问道:
“我读书与你做车轮有什么关系呢?”轮扁接着说:
“读书和做车轮都是有技巧的,而这些技巧说是说不清楚的。就像我的儿子,他想学习做车轮的技术,但是这些技术我却不能给他说明白,因为这是说不来的,所以他就学不到这门手艺,一直不能继承我。因此,我虽然年近古稀却还在做着这项工作,直到我死了,这些技艺就会跟随我一起埋进坟墓。如此看来,古代圣人们的道理和思想也早已随他们一同死去了。留下来写在书上的,不过是古人的糟粕罢了。”



齐桓公听后,若有所思地点了点头。

区区一个小木匠能将简单的生活常理应用于高深的哲理之中,实在可以称得上生活的有心人和深沉的思考者。如他所言:真正的手艺是无法用言语来传授的,而只能用心去领会,这和老子所说的“道可道,非常道。名可名,非常名”如出一辙,令人深思。

第二章 美之为美

【原文】

天下皆知美之为美,斯恶已。皆知善之为善,斯不善矣。故有无相生。难易相成。长短相形。高下相倾。音声相和。前后相随[恒也]。是以圣人处无为之事,行不言之教。万物作而不辞,生而不有,为而不恃,功成而弗居,夫唯弗居,是以不去。

【译文】

天下的人都知道美之所以为美，丑的概念也就形成了；都知道善之所以为善，也就知道什么是不善了。有和无相对而生，难和易互相成就，长和短相互比较而显现，高和下相对而存在，音节和旋律相互和谐，先和后相随而有序。所以圣人用无为的态度来处理世事，实行不发号施令的德政教化。让万物自然地产生而不去人为创造，任其自由发展而不强加自己的意志，功业成就了而不据为己有。只因不据为己有，所以也不会失去。

【解析】

我们作为宇宙中的一个可以忽略不计的小分子，和宇宙中的其他事物一样，都是由同样的肉眼看不到的分子、原子、中子、中微子等玄而又玄的东西转化或组合而来的。由此可以看出，人和其他事物是同源的，没有本质上的不同，都是由大道衍生出来的，所以也都处于永不停息的运动和变化之中，而且和其他物体相互依赖，互相转化。

我们可以通过自身的发展变化说明这个问题：我们的生命开始于一个受精卵，其受精卵的形成本身就带有很大的偶然性，也是很复杂的形成过程，在这里暂且不提这一层。我们从受精卵说起，一个健全的受精卵在得到母体营养的情况下，会迅速地生长发育，形成胚胎，然后随着各个器官的逐渐成熟，胎儿就有了听觉、视觉、触觉，为了满足胎儿的需要，母亲会增加各种营养，甚至开始实施胎教，比如听音乐、欣赏美丽的风景。我们在妈妈的肚子里吃得开心、睡得舒心，听到外婆说：“小家伙长得好快啊！”我们不懂什么叫快，就知道大吃大喝大睡，偶尔伸伸小腿、扭扭屁股，弄得妈妈开心地说：“老公，宝宝又踢我了！呵呵……”我们不知道老公是谁，但绝对知道宝宝是谁。直到有一天，我们听到医生的声音，我们就知道大事不好，我们要出生了，要离开这个安乐窝了，我们虽然有那么多的不情愿，可我们必须遵循自然规律，也就是现在谈的大道。我们一天天长大，在此过程中我们生过病，因为犯错被父母或老师批评过，当然我们也因为表现出色而被老师夸赞，我们知道了什么是对错，什么叫荣辱。

后来，我们成了家，有了自己的孩子，对生命的理解更趋深刻。我们在爱护子女的同时，不由得想起父母一辈子的艰辛，我们想去孝敬他们，陪伴在他们身边，可现实不允许我们这么做。因为我们要忙于养家糊口，要忙于实现自身价值，我们感到力不从心，感到矛盾重重，在矛盾面前左右为难，甚至痛苦。

在工作的过程中，我们不可能一帆风顺，我们会面临残酷的竞争，成功了我们狂喜，失败了我们愁眉不展、痛苦彷徨。

日子无论是幸福还是痛苦，我们都必须一天天地过，即便是我们不愿过了，可谁又能阻止太阳升起和落山呢？我们嫌日子过得太快，可日子不会为我们停留一分一秒，它像一辆快车载着我们向死亡走去。我们想乘机跳下来，那是枉然，是根本不可能的。



道德经

面对这人生路上的矛盾，我们迷惘、我们无奈，到头来还不是同样的结局，何苦给自己制造那么多的苦恼呢？面对荣辱、得失、成败、哀乐、爱怨，为何不能泰然处之呢？矛盾的产生是因为我们的头脑中有了知识的概念，它是一个由概念到对立，再由对立到矛盾的自然形成过程。矛盾导致两个方面的结果，一是好的一是坏的，可我们的特点就是只能接受好的结果而无法接受坏的结果。因而，我们痛苦，我们迷惘，甚或悲痛欲绝。这种坏情绪会经常困扰着我们，因为我们生活的这个大环境里矛盾无处不在。

大道无言，大道无际，它孕育了天地万物，并使天地万物感受到了它的存在和巨大威力，但却无法对其加以准确的描述。任何概念和范畴都是牵强的，都没有恰当地概括出大道的真义，正是因为这种不准确、不完全、不真实的概念，直接影响了我们对大道的领悟。所以，也就无法真正融入大道那无忧愁、无烦恼、自由自在的境界中去。

圣人明白大道的绝对性和它的真实内涵，他们能抛弃和超越人类的自私和贪婪，采取顺其自然的态度来对待人和事，这种无所作为的处世哲学看似消极，却是一种真正的积极，是对人类自身精神境界的提升。他们能真正地理解大道并和大道融为一体，顺应自然和各种变化，也就无所谓得到和失去，也就没有忧愁和烦恼了。

【智慧典藏·为人之道】

东施效颦

西施是春秋时的越国人，是我国历史上有名的四大美人之一。她的美貌到了倾国倾城的程度，无论是她的举手投足，还是她的音容笑貌，样样都惹人喜爱。西施略用淡妆，衣着朴素，无论走到哪里，人们都惊叹她的美貌。

西施家住在若耶溪的西岸，在东岸也有一位女子，名叫东施。东施不仅相貌难看，而且没有修养。她十分妒忌西施的美貌，每当听到人们赞美西施的时候，她总是在心里对自己说：“哼，有什么了不起呢！我一定会比她更美丽的！”从此以后，东施开始处处模仿西施，和西施穿一样的衣服，梳同样的发式。但即使是这样，还是没有人说她长得漂亮，为此，东施耿耿于怀。

有一天，东施去集市上买东西，忽然看见有好多人在一起，像在谈论着什么事情。东施走上前去，听到人们说：“真是美丽极了！”接着，还不时发出“啧啧”的赞叹声。东施顺着人们的眼光看去，发现是西施正从路口走过。

西施这时候走到了人们的面前，见到有那么多的乡亲在一起，就赶忙向大家打招



呼。这时,有人问道:“西施,你这是往哪里去啊?”

“我的心口病又犯了,我现在要去抓点药。”西施说完,又把眉头微微一皱。东施仔细看了一下,发现此时西施手捂胸口,双眉皱起,不经意之间流露出一种娇柔的女性之美,东施不得不承认她自己也被西施的这种美丽打动了。

回到家里,东施还在想集市上发生的事情。她心想,人们那么青睐西施生病的时候捂住心口、皱着眉头的样子,说明那样的动作和表情一定是很漂亮的,要不然,村子里的人们怎么会那么喜欢西施呢?我也要学着那样去做,人家一定也会夸奖我的。

第二天,东施在家里好好地梳洗打扮以后,来到熙熙攘攘的集市上。她走到拥挤的人群中,便开始学着昨天西施生病时的样子,皱着眉头、捂住心口,走来走去。她暗自高兴,我这样做一定也是很美丽的,一会儿我也能听到人们的赞美。

可是,东施没有想到,她的矫揉造作使她原本就丑陋的样子更难看了。她发现,村子里的人凡是看见她的,有的把门紧紧地关上,有的马上拉着孩子远远地躲开。

第三章 圣人之治

【原文】

不尚贤,使民不争。不贵难得之货,使民不为盗。不见可欲,使民心不乱。是以圣人之治,虚其心,实其腹,弱其志,强其骨;常使民无知无欲;使夫智者不敢为也,为无为,则无不治。

【译文】

不崇尚贤才功名,使民众不争名夺位;不视难得的奇珍异宝为贵重之物,使民众不去做偷盗的坏事;不让民众看见可贪的功名、利禄,使民众之心不产生邪恶和动乱的念头。所以有道之人治理政事,要净化人们的心灵,满足人们的温饱,削弱人们争名夺利的雄心,强健人们的体魄。永远使人们没有伪诈的心智,没有争夺名利的欲念。使那些争名夺利、为非作歹之徒不敢造是生非,不敢做坏事,那么国家就没有治理不好的。

【解析】

在原始社会,人们过着群居生活,大家共同劳



动,共同分配劳动果实,没有所谓的不均和不平等。自从私有制出现以后,阶级也就形成了,人们的头脑中产生了尊贵卑贱的概念,统治阶级至高无上的地位让被统治者垂涎三尺,他们想通过自身的努力来改变现状,而不想被人奴役和随便打骂,一心一意想变卑贱为尊贵,变贫穷为富有。这无非是名和利的争夺。

名和利自古以来就是相连而生的,有了名,也就有了尊贵的地位,就会被人赞赏和尊敬。一般而言,有地位的人常会吸引富人的目光,他们各有所需,互为利用,即我们常说的权钱交易。所以,有地位的人一般都很富有,富有的人一般都有地位,名和利是相随相伴的。

统治者根据人们追名逐利的人性弱点,来实施自己的统治策略,以达到巩固自己统治地位的目的。在封建社会,统治阶级为了笼络民心,他们利用名利权势来吸引天下的文才武将,这一举措不仅为自己的统治增加了后备力量,而且对维护自己的统治大有裨益。这种名利权势的获得,必须经过争夺来实现。这样一来,人们的聪明才智不再用来对付统治者,而是用来争夺名利,正是在人们争夺权位的当儿,统治阶级便可放心地睡大觉了。科举制度就是一个典型的例证,人们为了一朝成名天下知,为了享受荣华富贵,而不得不十年寒窗苦读,到头来换个一官半职,而自己却成了效忠帝王的奴仆,统治阶级便成功地实现了维护自己统治的目的。然而,这不是最好的治理国家的方法,它的效用很短暂,不可能收到长久的效果。而且这种做法有其弊端,那就是它会使人们的欲望无限制地膨胀,人们会一味地争名夺利而忘乎所以,造成人心大乱,最后必将危及统治阶级的统治。

老子站在时代的高度来审视社会现象,思考解决社会问题的途径,他对社会混乱的根源作了极力探求,结果发现:天下之所以混乱,是因为统治阶级不懂“大道”,不懂得无为而治。老子提出要让天下人心静如水,打消内心争名夺利的欲望,这是心理治疗;让他们吃饱穿暖,身体健康,这是身体治疗,只有这两方面都能达到完好和平衡,天下人才会安居乐业,才会安守本分地过日子,天下也就太平了。这种看似消极的治国方略,却能起到积极的治理效果。“常使民无知无欲”,这里的“知”有知识、聪敏机巧的意思,整句话的意思是永远使人们没有投机取巧、争名夺利的欲望。天下人的欲望淡了,人心也就厚道了;人心厚道了,天下自然就太平了。将老子的这种无为治国的思想解释为愚民策略是不正确的,他论述的治国思想看似无为,实则有为,这种境界,恰似悠然中隐含着人性的真实。



【智慧典藏·从政之道】

晋文公教民义信礼成就霸业

春秋时,大家都知道晋文公是个贤明的君王,善于纳谏。晋文公手下的臣子也因此敢大胆地向他提出自己的看法。

公元前636年,晋公子回国当上国君,是为晋文公。他当上国君后,开始征发百姓,组织军队,训练作战。两年后,晋文公便准备用训练的百姓称霸诸侯。

大臣子犯劝阻说:“百姓虽然经过训练,身体强健,但还不懂得义,还未能各居其位,不能用。”

晋文公觉得有道理,他便想办法让百姓懂得义。正在这时,周朝发生了“昭叔之难”。

昭叔是周惠王的儿子,他和他的哥哥襄王之后狄隗密谋叛乱,襄王知道后,便将狄隗废掉。这件事触怒了狄隗的娘家,他们派重兵攻打周朝,周襄王被迫逃到郑国。

周朝在当时名义上是各诸侯国的宗主,晋文公决定帮助周襄王返回周朝并用此事教育晋国的百姓什么是义。

他派出左右两军,右军攻打昭叔,左军去郑国迎接周襄王返国。事成后,周襄王为表彰晋文公的功劳,以天子的礼仪迎接晋文公。

晋文公却推辞说:“这是臣下分内之事。”

他帮助襄王返国后,又回国致力于便利百姓,使百姓安居乐业。他认为可以使用百姓了。

子犯出来阻拦说:“百姓虽然懂得了义,但还不知道信是什么,还不能 used。”

晋文公听了,觉得有道理。

他率领军队攻打原国,命令士兵携带三天的口粮。军队围困原国城池整整三天,士兵们的粮食全部吃完了,而原国还坚守城池不出。于是晋文公下令退兵,正当晋军刚退兵时,间谍从城里出来报告说:“原国已经准备投降了。”

有人主张再坚持一下,等待原国投降。晋文公坚决地说:“当初带三天军粮,就是准备攻打三天的;如今已下令退兵,就应该说话算数。如果不退兵,即使得到原国,也会失去信用,得失相比哪个多呢?”

由于晋文公利用攻打原国教育百姓知道信,所以国内民风大变,凡事以信为本,他们做生意不求暴利,不贪不骗。

做完这些后,晋文公问子犯:“这回行了吧?”

子犯回答:“百姓虽知信、义,还不知道礼,还没有养成恭谦让范。”

