

吳平 固邊疆 主編

廣陵書社

楚辭文獻集成

貳拾

吳平 回達強 主編

# 楚辭文獻集成



廣陵書社

中國·揚州



楚辭韻解卷之二

滋陽省齋邱仰文編

九歌第二

東皇太一

雲中君

湘君

湘夫人

大司命

少司命

東君

河伯

山鬼

國殤

楚南郢之邑沅湘之間其俗信鬼而好巫作樂

娛神詞多鄙俚屈原旣放見而感之故爲更定

其詞以寄其忠君愛國眷戀不忘之意歌名九

篇目十一王逸五臣皆云陽數之極蓋合二十  
五篇之數

乃九章之數又適符其目近世有欲並山鬼以下三篇爲一者林西仲又有欲并大司命少司命爲一湘君湘夫人爲一者王贊六要之不必深論但以其寓意忠愛讀之可也

前之故舊皆已復矣

「蓋嘗聞大父之龜」者王叔聞故也未之見  
「川龍也」船又言於其大祖命之曰信  
氣大變故與文獻各其相遠方不名其曰鬼

東皇太一

太乙星名。天神之最貴者。漢書天文志曰。中宮天極星。其一明者太乙。常居也。淮南子曰。太微者太乙之庭。紫宮者太乙之居。天文大象賦註。太乙一星次天一。南帝天之臣。古者天子常以春秋祀之。東南郊。祠在楚東。以配東帝。故曰東皇。

皇

吉日兮辰良。穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥。珥曰鑷。劍珥名鼻也。一曰劍口。一曰劍環。珥本飾耳之玉鑷。所以飾劍故名珥。出博雅謂主祭者。帶劍佩玉以迎神也。

璆。音求。璆，玉之名。禹貢四字並舉，亦然。

鏘鳴。音鏘，四字並舉，亦然。

琳琅。音琅玕，是璆與琳琅共爲美

玉之名。禹貢四字並舉，亦然。鏘鳴字貫上下，爲義蓋亦相錯成文。若作玉聲，珠然之珠，則上三字通謂之鳴矣。或以璆字作糾字，琳琅並爲佩聲，是五字共成一鳴，可發一嘆。一字之解，義之長短自見。

七陽

瑤席兮玉瑱。讀鎮以玉，壓席也。盍將把兮瓊芳。謂衆巫合把體解折節。蕙肴蒸兮蘭藉之俎。持草而舞，盍合也。奠桂酒兮椒漿。

七陽

林西仲曰：盍，合也。將，奉持也。合衆芳之貴如玉者，列於堂前。不獨一玉鎮之而已也。

**楊枹**

音孚鼓  
槌也

**兮拊鼓**

輕擊

**疏緩節**

**兮安歌**

改音居鼓  
以節音鼓

**之音節疎以緩則**

歌安樂初作也

舊祖起舞而香且浦也十二字作一句讀

**陳竽瑟兮浩倡**

樂大作也

**靈偃蹇君卽**

**兮姣服芳霏霏兮浦堂**

于是神之靈降于巫則見其貌偃蹇而而美服妖妓而好也

**兮繁會君欣欣兮樂康**

**東皇**

鼓在七虞虞之上也與歌爲虞歌三聲合歌改居從魚虞一類也下五句各自爲韻倡堂康皆陽也有入不通無入

楊慎曰楚辭九歌巫以事神其女妓之始乎

讀書力頗深好古，與樊鑑、錢上尊、合編文集。

20

雲中君

雲神或曰豐隆、或曰屏翳、亦見漢書郊祀志。按五臣以屏翳爲雲神、亦有云雨師者、如天問萍號起雨是也。王逸註豐隆曰雲師亦有云雷師者、穆天子傳曰天子升崑崙之山、封豐隆之塋、郭璞曰豐隆筮師御雲得大壯卦、遂爲雷師、則豐隆先爲雲師後爲雷師可知矣。

浴蘭湯兮沐芳、華采衣兮若英。讀央、說見騷經、采衣者、雲具五色、欲其稱也。靈連蜷兮旣晶。神未降而擬其閭曰旣、爛昭昭兮未央。

## 庚陽合

前以主祭者言。此以浴巫起句。特飄逸文字。變換之妙。

謇將憺

徒覽切音  
淡安也

兮壽宮。

奉神之宮曰壽宮。祠祀皆欲得壽。故名將者。未然之辭。豫期之也。此字忽

過下降爲複文矣。與日月兮齊光。龍駕兮帝服。與

五方之帝同。兼青黃五采之色也。聊翹遊兮周章。

## 東陽二韻。宮部合

靈皇皇兮旣降。音洪見驛經首節。焱遠舉兮雲中。纔降卽去。焱去疾也。覽冀州兮有餘橫。四海兮焉窮。思夫君兮太息極勞。

心今懾懾音  
仲

東江合

楚辭文獻集成

楚辭別角卷之三

六

東王公

湘君

舜二妃從舜南征三苗道死沅湘間俗名湘君又曰湘夫人者韓子曰娥皇正妃稱君女英次妃自宜降稱夫人也

君不行兮夷猶蹇誰唱兮中洲以不行起勢特翻舉美要眇兮  
宜修沛吾乘兮桂舟乘舟迎神令沅湘兮無波使江水兮  
安流乘舟恐殆欲借神依望夫君兮未來釐改音吹參差兮誰思  
五臣云思神之甚補以爲思舜亦有理近迂林西仲云湘君思舜則鑒矣

上六句十一尤下二句灰支合來改釐從支也

駕飛龍兮北征。適吾道兮洞庭。薜荔拍<sub>音博</sub>兮蕙綢。<sub>音儔縛屋也。</sub>蓀燒兮蘭旌。望涔<sub>音岑</sub>陽兮極浦。橫大江兮揚靈。

庚青合、征旌庚也。庭靈青也。

此承沛桂舟之意而言之。總言迎神之誠欲其來格也。飛龍二句謂往洞庭邀請也。山海經曰洞庭之山帝之二女居之。薜荔二句候之具。涔陽二句望之誠。

揚靈兮未極。<sub>止也。</sub>女嬃媛兮爲余太息。<sub>謂行道之人皆爲我</sub>

嘆息

橫流涕兮。潺湲隱思君兮。

隣也。音費說文曰。側不安夜。

十三職蒸之入也。

此說不來已畢。下二節反復嘆之。

桂櫂

直教切音掉短

兮蘭柏曳屑二音楫也

斷冰兮積雪句

言舟行之難

飛薜荔兮水中攀音蹇手取也

芙蓉兮木末心不

同兮媒勞

思不甚兮輕絕四事皆求神不答之喻

梔雪絕屑韻先之入也。末曷韻寒之入也。商部入聲之合。