

王 净 编

全編宋詞 伍



v. 5

延边人民出版社

全编宋词

王 诤 等编

⑤

延边人民出版社

好是风和日暖。输与莺莺燕燕。满院落花帘不卷。断肠芳草远。

江城子 赏春

斜风细雨作春寒。对尊前。忆前欢。曾把梨花，寂寞泪阑干。芳草断烟南浦路，和别泪，看青山。 昨宵结得梦夤缘。水云间。悄无言。争奈醒来，愁恨又依然。展转衾裯空懊恼，天易见，见伊难。

减字木兰花 春怨

独行独坐。独倡独酬还独卧。伫立伤神。无奈轻寒著摸人。 此情谁见，泪洗残妆无一半。愁病相仍。剔尽寒灯梦不成。

眼儿媚

迟迟春日弄轻柔。花径暗香流。清明过了，不堪回首，云锁朱楼。 午窗睡起莺声巧，何处唤春愁。绿杨影里，海棠亭畔，红杏梢头。

鹧鸪天

独倚阑干昼日长。纷纷蜂蝶斗轻狂。一天飞絮东风恶，满路桃花春水香。 当此际，意偏长。萋萋芳草傍池塘。千钟尚欲偕春醉，幸有荼蘼与海棠。

清平乐

风光紧急。三月俄三十。拟欲留连计无及。绿野烟愁露泣。 倩谁寄语春宵。城头画鼓轻敲。缱绻临歧嘱咐，来年早到梅梢。

点绛唇

黄鸟嘤嘤，晓来却听丁丁木。芳心已逐。泪眼倾珠斛。 见自无心，更调离情曲。鸳帏独。望休穷目。回首溪山绿。

蝶恋花 送春

楼外垂杨千万缕。欲系青春，少住春还去。犹自风前飘柳絮。随春且看归何处。 绿满山川闻杜宇。便做无情，莫也愁人苦。把酒送春春不语。黄昏却下潇潇雨。

清 平 乐 夏日游湖

恼烟撩露。留我须臾住。携手藕花湖上路。一霎黄梅细雨。
娇痴不怕人猜。随群暂遣愁怀。最是分携时候，归来懒傍妆台。

菩 萨 蛮 秋

秋声乍起梧桐落。蛩吟唧唧添萧索。欹枕背灯眠。月和残梦圆。
起来钩翠箔。何处寒砧作。独倚小阑干。逼人风露寒。

又

山亭水榭秋方半。凤帏寂寞无人伴。愁闷一番新。双蛾只旧颦。
起来临绣户。时有疏萤度。多谢月相怜。今宵不忍圆。

鹊 桥 仙 七夕

巧云妆晚，西风罢暑，小雨翻空月坠。牵牛织女几经秋，尚多少、离肠恨泪。

微凉入袂，幽欢生座，天上人间满意。何如暮暮与朝朝，更改变却、年年岁岁。

菩 萨 蛮 木樨

也无梅柳标格。也无桃李妖娆色。一味恼人香。群花争敢当。
情知天上种。飘落深岩洞。不管月宫寒。将枝比并看。

点 绛 唇 冬

风劲云浓，暮寒无奈侵罗幕。髻鬟斜掠。呵手梅妆薄。 少饮
清欢，银烛花频落。恁萧索。春工已觉。点破香梅萼。

念 奴 娇 二首催雪

冬晴无雪。是天心未肯，化工非拙。不放玉花飞堕地，留在广寒宫阙。云欲同时，霰将集处，红日三竿揭。六花翦就，不知何处铺设。

应念陇首寒梅，花开无伴，对景真愁绝。待出和羹金鼎手，为把玉盐飘撒。沟壑皆平，乾坤如画，更吐冰轮洁。梁园燕客，夜明不怕灯灭。

又

鹅毛细翦，是琼珠密洒，一时堆积。斜倚东风浑漫漫，顷刻也须盈尺。玉作楼台，铅熔天地，不见遥岑碧。佳人作戏，碎揉些子抛掷。

争奈好景难留，风催雨催，打碎光凝色。总有十分轻妙态，谁似旧时怜惜。担阁梁吟，寂寥楚舞，笑捏狮儿只。梅花依旧，岁寒松竹三益。

卜 算 子 咏梅

竹里一枝斜，映带林逾静。雨后清奇画不成，浅水横疏影。吹彻小单于。心事思重省。拂拂风前度暗香，月色侵花冷。

菩 萨 蛮 咏梅

湿云不渡溪桥冷。娥寒初破东风影。溪下水声长。一枝和月香。人怜花似旧，花不知人瘦。独自倚阑干，夜深花正寒。

失 调 名

王孙去后无芳草。

西 江 月 春半

办取舞裙歌扇，赏春只怕春寒。卷帘无语对南山。已觉绿肥红浅。去去惜花心懒，踏青闲步江干。恰如飞鸟倦知还。澹荡梨花深院。

月 花 清 梨花

雪压庭雪，香浮花月，揽衣还怯单薄。敝枕裴回，又听一声乾鹊。粉泪共、宿雨阑干，清梦与、寒云寂寞。除却。是江梅曾许，诗人吟作。

长恨晓风漂泊。且莫遣香肌，瘦减如削。深杏夭桃，端的为谁零落。况天气、妆点清明，对美景、不妨行乐。拌著。向花时取，一杯独酌。

浣 溪 沙 春夜

玉体金钗一样娇。背灯初解绣裙腰。衾寒枕冷夜香消。深院重关春寂寂，落花和雨夜迢迢。恨情和梦更无聊。

阿那曲

梦加酒醒春愁怯。宝鸭烟销香未歇。薄衾无奈五更寒，杜鹃叫落西楼月。

张 抡

抡字才甫，开封人。绍兴间，知阁门事。淳熙五年（一一七八），为宁武军承宣使。知阁门事，兼客省四方馆事。自号莲社居士。有莲社词一卷。

柳 梢 青

柳色初匀。轻寒似水，纤雨如尘。一阵东风，縠纹微皱，碧沼鳞鳞。仙娥花月精神。奏凤管、鸾丝斗新。万岁声中，九霞杯里，长醉芳春。

蝶 恋 花

前日海棠犹未破。点点胭脂，染我真珠颗。今日重来花下坐。乱铺宫锦春无那。剩摘繁枝簪几朵。痛惜深怜，只恐芳菲过。醉倒何妨花底卧。不须红袖来扶我。

临 江 仙

玉宇凉生清禁晓，丹葩色照晴空。珊瑚敲碎小玲珑。人间无此种，来自广寒宫。雕玉阑干深院静，嫣然凝笑西风。曲屏须占一枝红。且图敲醉枕，香到梦魂中。

又 车驾朝享景灵宫，久雨，一夕开霁

闻道彤庭森宝仗，霜风逐雨驱云。六龙扶辇下青冥。香随鸾扇远，日射赭袍明。帘卷天街人隘路，满城喜望清尘。欢声催起岭梅春。欲知天意好，昨夜月华新。

西 江 月 瑞香

剪就碧云闹叶，刻成紫玉芳心。浅春不怕峭寒侵。暖彻薰笼瑞锦。花里清芬独步，尊前胜韵难禁。飞香直到玉杯深。消得厌厌

痛饮。

朝 中 措

灯花挑尽夜将阑。斜掩小屏山。一点凉蟾窥幔，钏敲玉臂生寒。起来无绪，炉熏烬冷，桐叶声乾。都把沈思幽恨，明朝分付眉端。

烛 影 摇 红 上元有怀

双阙中天，凤楼十二春寒浅。去年元夜奉宸游，曾侍瑶池宴。玉殿珠帘尽卷。拥群仙、蓬壶阆苑。五云深处，万烛光中，揭天丝管。

驰隙流年，恍如一瞬星霜换。今宵谁念泣孤臣，回首长安远。可是尘缘未断。漫惆怅、华胥梦短。满怀幽恨，数点寒灯，几声归雁。

浣 溪 沙 和曾纯甫题谢氏小阁

筑室峥嵘占宝峰。退朝燕坐万缘空。出尘高志抗冥鸿。何日嘉招陪一笑，看君豪饮酹千钟。试凭酹句作先容。

霜 天 晓 角

晓风摇幕。鼓枕闻残角。霜月可窗寒影，金猊冷、翠衾薄。旧恨无处著。新愁还又作。夜夜单于声里，灯花共、泪珠落。

鹊 桥 仙

远公莲社，流传图画，千古声名犹在。后人多少继遗踪，到我便、失惊打怪。西方未到，官方先到，冤我白衣吃菜。龙华三会愿相逢，怎敢学、他家二会。

春 光 好

烟澹澹，雨蒙蒙。水溶溶。帖水落花飞不起，小桥东。翩翩怨蝶愁蜂。绕芳丛。恋馀红。不恨无情桥下水，恨东风。

壶 中 天 慢

洞天深处赏娇红，轻玉高张云幕。国艳天香相竞秀，琼苑风光如昨。露洗妖妍，风传馥郁，云雨巫山约。春浓如酒，五云台榭楼阁。

圣代道洽功成，一尘不动，四境无鸣柝。屡有丰年天助顺，基业增隆山岳。两世明君，千秋万岁，永享升平乐。东皇呈瑞，更无一片花落。

侯 置

置字彦周，晁谦之甥，东武（今山东诸城）人。南渡居长沙。曾官耒阳县令。卒於乾道、淳熙间。有懒窟词。

水调歌头 题岳麓法华台

晓雾散晴渚，秋色满湘山。青鞋黄帽，欣与名士共跻攀。窈窕深林幽谷，诘曲危亭飞观，俯首视尘寰。长啸望天末，馀响下云端。白鹤去，荒井在，汲清寒。醒然毛骨，浮丘招我御风还。拂拭苍崖苔藓，一写胸中豪气，渺渺洞庭宽。山鬼善呵护，千载照层峦。

又 上饶送程伯禹尚书

凉吹送溪雨，落日散汀鸥。暮天空阔无际，层嶂绿蛾浮。上印初辞藩寄，拂袖欣还故里，归骑及中秋。倚仗饱山阁，回首翠微楼。一区宅，千里客，旧从游。甘棠空有馀荫，谁解挽公留。翰墨文章独步，富贵功名馀事，当代仰风流。暂蜡登山屐，终作济川舟。

又 为郑子礼提刑寿

湘水照秋碧，衡岳际天高。绣衣玉节、清晓欢颂拥旌旄。本是紫庭梁栋，暂借云台耳目，驿传小游遨。五莞与三楚，孰爱胜春醪。扫欃枪，苏耄倪，载弓橐。远民流恋、须信寰海待甄陶。坐享龟龄鹤算，稳佩金鱼玉带，常近赭黄袍。岁岁秋月底，沈醉紫檀槽。

又 为张敬夫直阁寿

天地孕冲气，霜雪实嘉平。粹然经世材具，应为圣时生。妙处为仁受用。颠倒纵横无壅。一笑泮春冰。袖手无一语，四海已倾情。

紫岩老，游戏事，悟诚明。当年夷夏高仰，玉振更金声。家有渊源高第。可但闻诗闻礼。衣钵要相承。周爰绚馀彩，商鼎味新羹。

瑞 鹤 仙 送张丞罢官归柯山

楚山无际碧。湛一溪晴绿，四郊寒色。霜华弄初日。看玉明遥草，金铺平磧。天涯倦翼。更何堪、临岐送客。念飞蓬、断梗无踪，把

酒后期难觅。愁寂。梅花憔悴，茅舍萧疏，倍添凄恻。维舟岩侧。留君饮，醉休惜。想柯山春晚，还家应对，菊老松坚旧宅。叹宦游、索寞情怀，甚时去得。

又 为刘信叔大尉寿

溥天氣侵廓。看庆绵鸿祚，勋昭麟阁。蕃宣换符钥。占西南襟带，遍口油幕。湘流绕郭。蔼一城、和气雾薄。听嘈嘈、比屋欢声，共说吏闲民乐。遥想芻蕘皞皞，翠拥屏深，晓风传乐。琼腴缓酌。花阴淡，柳丝弱。任松凋鹤瘦，莲敲龟老，丹颊常如旧渥。趁天申、去押西班，奉觞御幄。

又 咏含笑

春风无检束。放倡条冶叶，恣情丹绿。□莺喧燕宿。似东邻北里，都无贞淑。高情恨蹙。叹何时、重见桂菊。又谁知、天上黄姑，扫尽晚春馀俗。幽独。铅华不御，翡翠帷深，郁金裙馥。长眉了目。嫣然态，倚修竹。纵青门瓜美，江陵橘老，怎比无穷剩馥。最难禁、扇底横枝，恼人睡足。

满江红 中秋上刘恭甫舍人

天阔江南，秋未老、空江澄碧。江外月、飞来千丈，水天同色。万屋覆银清不寐，一城踏雪寒无迹。况楚风、连陌竞张灯，如元夕。山猿静，棠阴寂。秋稼盛，香醪直。听子城吹角，青楼横笛。君不见、苏仙翻醉墨，一篇水调锵金石。念良辰美景赏心时，诚难得。

又

困顿春眠，无情思、梦魂飘泊。檐外雨、霏霏冉冉，乍晴还落。山黛四围频入眼，柳丝一缕低萦阁。念沈郎、多感更伤春，腰如削。风入户，香穿箔。花似旧，人非昨。任游蜂双燕，经营拂掠。海阔锦鱼传不到，洞深紫凤期难约。漫彩笺、牙管倚西窗，题红叶。

又 和徐叔至御带

重到西湖，春拆信、露花酥滴。倚危栏、湖山佳处，短屏著色。拟泛一舟苍莽岸，恐伤万里羁游客。赖款门、修竹有高人，留狂迹。倾盖意，真相得。诗句里，曾相识。看戛然飞动，笔端金石。照眼光浮琼液满，断肠翠拥宫靴窄。问多情、还肯借青鸾，通消息。

又 再用韵

老矣何堪，随处是、春衫酒滴。醉狂时，一挥千字，贝光玉色。失意险为湘岸鬼，浩歌又作长安客。且乘流、除却五侯门，无车迹。惊人句，天外得。医国手，尘中识。问鼎槐何似，卧云敲石。梦里略无轩冕念，眼前岂是江湖窄。拚蝇头、蜗角去来休，休姑息。

又 和江亮采

甚矣吾衰，徒是苦、饥肠为孽。嗟寸禄、区区留恋，形疲心竭。江海一生真可羨，尘埃永昼何堪说。似钝刀、终岁斫空山，宁无缺。拚放浪，休豪杰。秋水涨，归期决。尽凫长鹤短，任渠分别。芒屨夜寻溪上酒，葛巾晓挂松间月。向丹霄、传语旧交游，慵非拙。

水 龙 吟 老人寿词

夜来霜拂帘旌，淡云丽日开清晓。香貂金暖，冰壶玉嫩，佳辰寒早。橘绿橙黄，袖红裙翠，一堂欢笑。正梅妃月姊，雪肌粉面，净争妆点、潇湘好。莫惜芳尊屡倒。拥群仙、醉游蓬岛。东床俊选，南溟归信，一时俱到。鬓影摇春。命书纡锦，子孙环绕。看他时归去，飞觞石涧，侍甘泉老。

多 丽

帝城春，玉堂深处飞烟。想圣人、恩隆内职，左珰押赐传宣。彩衣明、瑶觞膝下，花昼永、锦瑟尊前。富贵从来，功名馀事，鼎彝勒遍笔如椽。向中禁、琐窗偷觑，王母语当年。清平世，衣冠是谁，三世甘泉。

记年时、翘才献寿，小诗曾诔苔笺。望三槐、云霞交映，照五彩、袞绣相鲜。当日非谀，如今方信，门人称颂是师言。况自有、两宫醕眷，卜梦亦徒然。看指日，鼎新化炉，一气陶甄。

念 奴 娇 和王圣俞

沧浪万顷，厌尘缨、手掬清流频洗。落日孤云烟渚净，鸥没澄波心里。一舸横秋，两桡开浪，霜竹醒烦耳。萧萧风露，梦回月照船尾。

须信闲少忙多，壶觞并赋咏，莫辜云水。乘兴前溪溪转口，隐约归帆天际。红蓼丹枫，黄芦白竹，总胜春桃李。浮丘何在，与君共跨琴鲤。

又

竞春台榭，媚东风、迤逦繁红成簇。方霁溪南帘绣卷，和气充盈华屋。金暖香彝，玉鸣舞佩，春笋调丝竹。乌衣宴会，远追王谢高躅。

籍甚四海声名，林泉活计，未许翁知足。日日江边沙露静，人徯东来雕毂。八锦行持，五禽游戏，已受长生箓。袞衣蝉冕，最宜双鬓凝绿。

又 探梅

衰翁愁甚，向尊前、手拈一枝寒玉。想见梅台花更好，一片琼田栖绿。短簪轻舆，大家同去，取酒偿醠馥。元来春晚，万包空阔黄竹。

休恨雪小云娇，出群风韵，已觉桃花俗。羯鼓声高回笑脸，怎得天公来促。江上风平，岭南人远，准度单于曲。明朝酒醒，但馀诗兴天北。

风 入 松 西湖戏作

少年心醉杜韦娘。曾格外疏狂。锦笺预约西湖上，共幽深、竹院松窗。愁夜黛眉颦翠，惜归罗帕分香。重来一梦觉黄粱。空烟水微茫。如今眼底无姚魏，记旧游、凝伫凄凉。入扇柳风残酒，点衣花雨斜阳。

又

东楼烟重暗山光。春意堕微茫。小红嫩绿匀如剪，黯无言、云渡澄江。没处与人消遣，倚阑情寄斜阳。共君今夜举清觞。投老各殊方。痴儿官事何时了，恨花时、潘鬓先霜。唤取客帆聊住，将予同下潇湘。

又 再用韵

霏霏小雨恼春光。烟水更微茫。昨宵把酒高歌处，任一声、鸡唱清江。憔悴杏花如许，情怀应似东阳。宿醒犹在莫传觞。消闷若无方。几时玉杵蓝桥路，约云英、同捣玄霜。冷落黄昏庭院，梦回家在三湘。

遥天奉翠华引

雪消楼外山。正秦淮、翠溢回澜。香梢豆蔻，红轻犹怕春寒。晓光浮画戟，卷绣帘、风暖玉钩闲。紫府仙人，花围羽帔星冠。蓬萊阆苑，意倦游、常戏世间。佩麟旧都，江左襦裤歌欢。只恐催归觐，剩

宴都、休诉酒杯宽。明岁应看，钩容舞袖歌鬟。

蓦山溪 建康郡圃赏芍药

玉麟春晚，绿遍甘棠荫。可是惜花深，旋移得、翻阶红影。朱帘卷处，如在古扬州，宝瓔珞，玉盘盂，娇艳交相映。蓬莱殿里，几样春风鬓。生怕逐朝云，更罗幕、重重遮定。多情绛蜡，常见醉时容，紫舞袖，款歌尘，莫负良宵永。

凤凰台上忆吹箫 耒阳至节戏呈同官

玉管灰飞，云台珥笔，东君飏馭将还。又正是、霜花□剪，梅粉初乾。窈窕红窗髻影，添一线、组绣工闲。潇湘好，雪意尚遥，绿占群山。应思少年壮气，贪游乐、追随玉勒雕鞍。更化日舒长，赢得免醉谋欢。老去桑榆趁暖，任从教、潘鬓先斑。犹狂在，挥翰快写春寒。

又 再用韵赠黄宰

尘暗双凫，菊明山径，何妨倦羽知还。最好是，诗翁醉后，瓶罄叠乾。一笑东风打耳，心无竞、远与春闲。时时地，觅伴访梅，寻胜登山。清时俊材定用，看捧诏春郊，月露濡鞍。况表识、买臣贵骨，琴瑟逾欢。好向玉堂视草，金章映、莱子衣斑。山人去，蕙帐夜雨空寒。

又 再用韵咏梅

浴雪精神，倚风情态，百端邀勒春还。记旧隐、溪桥日暮，驿路泥乾。曾伴先生蕙帐，香细细、粉瘦琼闲。伤牢落，一夜梦回，肠断家山。空教映溪带月，供游客无情，折满雕鞍。便忘了、明窗静几，笔研同欢。莫向高楼喷笛，花似我、蓬鬓霜斑。都休说，今夜倍觉清寒。

又 蜡梅用前韵

浅染霓裳，轻匀汉额，巫山行雨方还。最好是、肌香蜡莹，萼嫩红乾。曾见金钟在列，钧天罢、荀宴都闲。妖饶似，晓镜乍开，绿沁眉山。休夸瘦枝疏影，湘裙窄、一钩龙麝随鞍。便更做、山人倦赏，畏冷无欢。争奈冰瓯彩笔，题诗处、珠玑斓斑。清宵永，相对莫放杯寒。

蝶恋花 次韵张子原寻梅

雪压小桥溪路断。独立无言，雾鬓风鬟乱。拂拭冰霜君试看。一枝堪寄天涯远。拟向南邻寻酒伴。折得花归，醉著歌声缓。姑射

梦回星斗转。依然月下重相见。

清 平 乐 咏橄榄灯球儿

缕金剪彩。茸绾同心带。整整云鬟宜簇戴。雪柳闹蛾难赛。
休夸结实炎州。且看指面纤柔。试问苦人滋味，何如插鬓风流。

又

忍寒情味。枝染蔷薇水。揽照清溪花影碎。笑杀小桃秣李。
一生占断春妍。偏宜月露娟娟。欲寄江南春去，乱鸦点破云笺。

玉 楼 春

市桥灯火春星碎。街鼓催归人未醉。半嗔还笑眼回波，欲去更留
眉敛翠。归来短烛馀红泪。月淡天高梅影细。北风休遣雁南来，
断送不成今夜睡。

又 次中秋闰月表舅晁仲如韵

今秋仲月逢馀闰。月姊重来风露静。未劳玉斧整蟾宫，又见冰轮
浮桂影。寻常经岁睽佳景。阅月那知还赏咏。庾楼江阔碧天高，
遥想飞觴清夜永。

秦 楼 月 与杨君孜月夜泛舟

天一色。玉盘冷浸潇湘碧。潇湘碧。短亭系缆，隔江闻笛。
胡床对坐凉生腋。通宵说尽狂踪迹。狂踪迹。少年心事，老来难得。

新 荷 叶 金陵府会鼓子词

柳幄飞绵，风池暖泛新萍。燕垒泥香，玉麟堂外春深。晴云丽日，
花浓处、蜂蝶纷纷。赏春一醉，管弦声里欢声。况是清时，锦衣重
到台城。故国江山，向人依旧多情。趁闲行乐，休辜负、冶叶繁英。彤
庭归覲，恁时难驻前旌。

菩 萨 蛮 湖上即事

楼前曲浪归桡急。楼中细雨春风湿。终日倚危阑。故人湖上山。
高情浑似旧。只枉东阳瘦。薄晚去来休。装成一段愁。

又 小女淑君索赋晚春词

东风吹梦春醒恶。琐窗淡淡花阴薄。一夜曲池平。小窗云样明。
绿轻眉懒晕。香浅罗衣润。未见海棠开。卷帘双燕来。

又 钱田莘老

江风漠漠寒山碧。孤鸿声里霜花白。画舸且停桡。有人魂欲销。
相从能几日。总是天涯客。尺素好频裁。休言无雁来。

又 茶蘼

东君管尽闲花草。红红白白知多少。末后一奁香。绿庭春昼长。
道人心似海。梦冷屏山里。莫剪最长条。从教玉步摇。

又

东风卷尽欺花雨。月明皎纸庭前路。月底且论诗。从教露湿衣。
明朝愁入绪。各自东归去。后夜月明中。绿尊谁与同。

又 木犀十咏 带月

绿帷剪剪黄金碎。西风庭院清如水。月姊更多情。与人无际明。
浓阴遮玉砌。桂影冰壶里。灭烛且徜徉。夜深应更香。

又 披风

靓妆金翠盈盈晚。凝情有恨无人管。何处一帘风。故人天际逢。
从教香扑鬓。只怕繁华尽。牢落正悲秋。非口谁解愁。

又 照溪

江梅占尽江头雪。忍寒玉骨夸清绝。不似杜秋娘。婆娑秋水傍。
波光涵晚日。照影从教密。隐隐认遥黄。隔溪十里香。

又 浥露

黄昏曾见凌波步。无端暝色催人去。一夜露华浓。香销兰菊丛。
缕金衣易湿。莫对西风泣。洗尽夜来妆。温泉初赐汤。

又 命觞

休文多病疏杯酌。被花恼得心情恶。碧树又惊秋。追欢怀旧游。
与君聊一醉。醉倒花阴里。斜日下阑干。满身金屑寒。

又 簪髻

交刀剪碎琉璃碧。深黄一穗珑松色。玉蕊纵妖娆。恐无能样娇。
绿窗初睡起。堕马慵梳髻。斜插紫鸾钗。香从鬓底来。

又 熏沈

黄姑青女交相忌。眼看尘土占芳蕊。急埽满阑金。小奁熏水沈。博山银叶透。浓馥穿罗袖。犹欲问鸿都。太真安稳无。

又 来梦

午庭栩栩花间蝶。翅添金粉穿琼叶。曾见羽衣黄。琼台淡薄妆。醒来魂欲断。惨惨 原校：疑“惨惨” 芳英满。梦里尚偷香。何堪秋夜长。

又 写真

霓裳舞罢难留住。湘裙缓若轻烟去。动是隔年期。生绡傅 原校：“傅”疑“传” 艳姿。精神浑似旧。碧暗黄金瘦。永夜对西窗。何缘襟袖香。

又 怨别

揉香嗅蕊朝还暮。无端却被西风误。底死欲留伊。金尘赧赧飞。茂陵头已白。新聘谁相得。耐久莫相思。年年秋与期。

西江月

金鼎香销沈麝，碧梧影转阑干。可庭明月绮窗闲。帘幕低垂不卷。一自高唐人去。秋风几许摧残。拂檐修竹韵珊珊。梦断山长水远。

又 赠蔡仲常侍儿初娇

豆蔻梢头年纪，芙蓉水上精神。幼云娇玉两眉春。京洛当时风韵。金缕深深劝客，雕梁赧赧飞尘。主人从得董双成。应忘瑶池宴饮。

青玉案 东园戏母舅晁阁学镇临川

东风一夜吹晴雨。小园里、春如许。桃李无言情难诉。阳关车马，灞桥风月，移入江天暮。双旌明日留难住。今夕清觞且频举。咫尺清明三月暮。寻芳宾客，对花杯酌，回首西江路。

又 为外大父林下老人寿

年年寓屋称觞处。陪彩绶、尊前舞。牢落潇湘归去未。腊梅开遍，冰蟾圆后，梦断灵溪路。长年厚福天分付。算四海、今独步。

涧竹岩花如旧否。与翁相伴，岁寒庭户，尽占闲中趣。

又 戏用贺方回韵饯别朱少章

三年牢落荒江咱。忍明日、轻帆去。冉冉年光真暗度。江山无助，风波有险，不是留君处。梅花万里伤迟暮。驿使来时望佳句。我拚归休心已许。短篷孤棹，绿蓑青笠，稳泛潇湘雨。

昭君怨 亦名宴西园

晴日烘香花睡。花艳浮杯人醉。杨柳绿丝风。水溶溶。留恋芳丛深处。懒上锦鞦归去。待得牡丹开。更同来。

四犯令

月破轻云天淡注。夜悄花无语。莫听阳关牵离绪。拚酩酊、花深处。明日江郊芳草路。春逐行人去。不似酴醾开独步。能著意、留春住。

鹧鸪天 县圃约同官赏海棠

万点胭脂落日烘。坐间酒面散微红。谁教艳质撩潘鬓，生怕朝云逐楚风。寻画烛，照芳容。夜深两行锦灯笼。朱唇翠袖休凝伫，几许春情睡思中。

又

蜀锦吴绫剪染成。东皇花令一番新。风帘不碍寻巢燕，雨叶偏禁斗草人。非病酒，不关春。恨如芳草思连云。西楼角畔双桃树，几许浓苞等露匀。

又 赏芍药

梦想当年姚魏家。尊前重见旧时花。双擎分焰交红影。四座春回粲晚霞。杯潋滟，帽欹斜。夜深绝艳愈清佳。天明恐逐行云去，更著重重翠幕遮。

又 送田簿秩满还雪川

只有梅花是故人。岁寒情分更相亲。红鸾跨碧江头路，紫府分香月下身。君既去，我离群。天涯白发怕逢春。西湖苍莽烟波里，来岁梅时痛忆君。

朝 中 措 双头芍药

翻阶红药竞芬芳。著惠巧成双。须信扬州国艳，旧时曾在昭阳。盈盈背立，同心对结，联萼飞香。牢贮深沈金屋，任教蝶困蜂忙。

又 建康大雪，戏呈母舅晁留守

漏云初见六花开。惊巧妒江梅。飘洒元戎小队，玉妆旌旗归来。恩同化手，春回陇亩，欢到尊罍。记取明朝登览，绿漪惟有秦淮。

又 谢郭道深意菊，有二小鬟

露英云萼一般清。揉雪更雕琼。预喜重阳登览，大家插帽浮觥。分香减翠，殷勤远寄，珍重多情。不似绮窗双艳，向人解语倾城。

又

依微春绿遍江干。烟水小屏寒。惆怅雁行南北，新词不忍拈看。从今寄取，临风把酒，役梦忘飧。飞絮落花时候，扁舟也到孤山。

又

风帘交翠篆香飘。却暑卷轻绡。最好佳辰相近，寿觞对饮连宵。仙翁未老，云中跨凤，台上吹箫。看取他年荣事，鱼轩入侍涂椒。

又 元夕谭[帅](师)刘共甫舍人

年来玉帐罢兵筹。灯市小迟留。花外香随金勒，酒边人倚红楼。沙堤此去，传柑侍宴，天上风流。还记月华小队，春风十里潭州。

又 为云庵寿

年年重午近佳辰。符艾一番新。满酌九霞奇酝，寿君两鬓长春。闺中秀美，何如赋得，林下精神。早办荆钗布袖，共为云水闲人。

点 绛 唇 金陵府会鼓子词

春日迟迟，柳丝金淡东风软。绿娇红浅。帘幕飞新燕。玉帐优游，赢得花间宴。得尘远。暂停歌扇。□醉深深院。

又

约莫香来，倚阑低瞰花如雪。怨深愁绝。瘦似年时节。岁一相逢，常是匆匆别。歌壶缺。又还吹彻。笛里关山月。