

红闺春梦

①

〔清〕竹秋氏 著



中国禁毁小说壹佰壹拾部

导 读

《红闺春梦》，一名《绘芳园》，又名《绘芳录》。这是一部成书于晚清时期的长篇章回体白话小说，全书八十回，约八十万字。现存清光绪二十年（1894）上海书局石印本和申报馆排印本，各大图书馆多有收藏。

扉页有作者署名“西泠野樵”，回目前有光绪戊寅年（1878）浙江始宁竹秋氏自序。据自序可知，西泠野樵是竹秋氏的别号。竹秋氏为浙江上虞人，约生于道光十五年（1835），生平未详。

《红闺春梦》的情节庞杂，头绪纷繁，其主要内容是，在苏州开药铺的聂泰森捐了个巡检，到广东任职，不幸染病身亡。其妻王氏携带两个女儿慧珠、洛珠，前往金陵投奔胞弟，谁知胞弟先已亡故。母女三人靠做针黹过活，已是柴米两无。隔壁寡妇宋二娘，劝王氏让两个女儿学些技艺，以便陪客，日后或许遇着合适的王孙公子，便半世不愁。王氏无

红闺春梦

奈，让二女拜郭恒为师。不下半年，慧珠琴棋书画件件皆精，洛珠音律弦索独步金陵，一时名声大振。

金陵城内有一饱学秀才祝伯青，其父祝颂山做过一任山东按察使。伯青豪迈任性，不以仕进为念。他有两个好友：一是陈小儒，中过举人，娶妻方氏，其父做过江宁知府；一是伯青的同学王者香，聘的是现任通政司洪鼎才的女儿。

一日，三人听说金陵城内出了两名色艺兼优的名妓慧珠和洛珠，便前往寻访。此后三人则或独行、或同往，经常去二珠家闲坐清谈。祝伯青与慧珠成了莫逆，王者香与洛珠结了知己。

清明那天，伯青、小儒、者香三人携二珠游湖。时任吏部尚书刘先达之子刘仁香，乃山西道监察御史，因祖母病故，守丧在家。此人有一妻三妾，仍狎妓取乐。这一日也前来游湖，纠缠慧珠。洛珠却编了一通笑话，奚落挖苦刘仁香。刘仁香怀恨在心，派人砸了二珠之家。陈小儒将她们送往苏州避风。慧珠派人给祝伯青送来书信，勉励伯青用功，不可误了秋闱。

转眼间到了八月初五，祝伯青下场考试，中了头名解元，王者香中了第二名亚元。刘仁香被朝廷派往广东清查关务，他收了百余万贿赂，又加征赋税，激起民变，他只好逃回京城，求父亲刘先达把罪名推到管关官身上。

慧珠等又回到金陵，自祝伯青等赴京参加会试，二珠便杜门谢客。王者香中了状元，祝伯青中了探花，陈小儒中了进士。刘仁香却上奏折，说他们“专以眠花宿柳，虐善欺良为能事”。圣上查明并无其事，惩办了刘氏父子。

祝伯青授了内阁侍读，要纳慧珠为妾，但其父祝颂三认

为儿子纳妓为妾有辱官宦之家的门风，坚决反对。慧珠不能与红颜知己成婚，便斩断情丝，立志修行，竟抑郁而死。

陈小儒官至尚书，王者兰代理浙江巡抚，各娶昔日所恋名妓为妾，又合伙起造别墅，名为绘芳园，以作退隐居处。凡遇园中四时花开，名士佳人便会聚于此，吟诗作赋，又由名伶将宴集之人一一画像，其中女像为十美图。后来章伯青也辞官归里，留连于绘芳园中。

陈小儒之妾沈兰姑用心教子，后小儒的四子皆官至三品或封疆大吏，众名士也簪缨累世。

《红闺春梦》属于鲁迅先生称之为“狭邪小说”的一类，但它所表现的达官显宦多不以娶娼妓为耻，是它不同于其他狭邪小说之处。祝伯青与慧珠的悲剧，也对门当户对的礼教思想有所批判。书中还揭露了官场的一些丑恶现象。

《红闺春梦》虽艳而不秽，但因其写名士、重臣与妓女相恋，清廷认为有伤风化，故禁毁之。

(青 叶)

目 录

上 册

第 一 回	千里关山欺二竖 六朝金粉擅双珠	(1)
第 二 回	偕友寻芳桃叶渡 论诗共醉菊花天	(8)
第 三 回	乐春游曲词听丽口 行酒令笑骂出深心	(17)
第 四 回	捏虚词密现丧心计 痛远别合谱断肠诗	(28)

红闺春梦

- 第 五 回 报前仇风波起邗水 (45)
 赋佳句月夜宴平山
-
- 第 六 回 嬉春阁双美弹棋 (62)
 捷秋闱三元及第
-
- 第 七 回 游旧迹萋菲遇众恶 (75)
 宴新令花月集群芳
-
- 第 八 回 拔穷途路逢美二郎 (90)
 平海寇羽报连三捷
-
- 第 九 回 闹闹场害人反害己 (106)
 护名葩全始复全终
-
- 第 十 回 狐假虎威狐谋终逊 (122)
 石出水落石性常坚
-
- 第 十 一 回 庆寿筵醉绾同心结 (138)
 闹喜酒争补洞房诗
-
- 第 十 二 回 陈大令判联碧玉环 (152)
 祝词林访旧红文巷
-
- 第 十 三 回 序寿文老眼无花 (167)
 论星数挥毫起草
-

第十四回	甘老术妙著青囊 冯郎金尽遭白眼	(178)
第十五回	智以给贪犹烦撮合 散而复聚顿解相思	(194)
第十六回	见彼美陡起不良心 借世交巧作进身计	(212)
第十七回	胡涂虫受赃枉断 陈铁面执法雪冤	(228)
第十八回	沐皇恩双开孔雀屏 联夜宴小试鸳鸯令	(245)
第十九回	看新娘众公子解囊 憎秃妇两亲母争锋	(260)
第二十回	众家宴阔叙别离情 半山亭珍重抛凄泪	(274)
第二十一回	闹家庭偏伤爱日情 浪闺闼共耻中风毒	(286)
第二十二回	盗财帛奴仆齐心 施火劫天公有眼	(301)

红闺春梦

- 第二十三回 朝南海悔过禅关 (317)
游西湖宣淫佛寺
-
- 第二十四回 设机局骗人还自害 (335)
叹报应怜旧复多情
-
- 第二十五回 断休咎论相定终身 (350)
恨迁客闺门争闲气
-
- 第二十六回 赏花灯隐春遇艳 (363)
题画扇雅谑评歌
-
- 第二十七回 美兰姑屈身酬知己 (377)
老甘誓抵掌快论文
-

中 册

- 第二十八回 个中人凄吟忆昔词 (391)
局外友识透钟情意
-
- 第二十九回 莽公子大闹隐春园 (401)
俏优伶避投江相府
-
- 第三十回 柳五官借势脱樊笼 (411)
王学政藏娇纳金屋
-

第三十一回	众学士争咏合欢词 醋夫人寻闹新姨宅	(425)
第三十二回	锁空房金蝉脱壳 明大义宝镜重圆	(443)
第三十三回	告终养一棹返金陵 放封疆众官辞玉阙	(455)
第三十四回	将无作有炫术感恩 认假成真贪财中计	(467)
第三十五回	严公子入手作远扬 刘御史痛心得奇疾	(479)
第三十六回	附茑萝韩娃得所 拘礼法祝老却婚	(495)
第三十七回	听密语伤心惊恶梦 悟往事矢念得真经	(510)
第三十八回	破痴情譬言解惑念 寻旧友避雨遇狂且	(525)
第三十九回	报前仇鲁知县枉法 破诡计冯太守行权	(538)

红闺春梦

- 第四十回 责负心冤魂寻夙恨 (549)
喜同志美少结新盟
-
- 第四十一回 自解囊深宵助困 (561)
被胥篋客邸追赃
-
- 第四十二回 少年得志奉旨完姻 (579)
侠士酬恩夺身却盗
-
- 第四十三回 讐阴私设谋等蜂蛰 (593)
得贵子佳兆叶熊罴
-
- 第四十四回 嘱遗言晚秀了尘缘 (606)
闻凶信洛珠悲老母
-
- 第四十五回 慕淑媛一语结朱陈 (623)
答知己双徵联棣萼
-
- 第四十六回 特荐贤解官因荐友 (635)
乐同志退隐约同侪
-
- 第四十七回 题红刻翠万卉争妍 (648)
醉月飞觞群芳雅会
-
- 第四十八回 为月老伶鬟相匹配 (667)
述风流莺燕互喧嚷
-

第四十九回	执觴政令主首当权 严酒律王郎偏受罚	(681)
第五十回	补卫官家丁欣出仕 访名妓措大闹争风	(696)
第五十一回	彼嗔此怪雨晴风盲 忍泣吞声珠沉玉碎	(714)
第五十二回	毕世丰叙词夺情理 贾子诚纳贿了官司	(732)
第五十三回	章三保得财甘息讼 毕讼师受谢乐调妻	(746)

下 册

第五十四回	送殡官仕宦破官箴 激义忿老儒寄柬贴	(761)
第五十五回	云在田执法如山 王起荣因嫌撤任	(772)
第五十六回	江相国返仙归地府 云制军治水论河源	(786)

红闺春梦

- 第五十七回 斗犬又群联芍药诗
绍美再兆芙蓉镜 (801)
-
- 第五十八回 丛桂庄披图评十美
红香院添颊仿三毫 (815)
-
- 第五十九回 江汉槎满丧朝北阙
陈宝焜初任治南昌 (829)
-
- 第六十回 惩教匪德庇闾阎
纵罪囚贿通狱吏 (841)
-
- 第六十一回 左袒刘江臬司密访
善说项陈县令诉冤 (855)
-
- 第六十二回 飞弹章贤制军奏事
得私书新御史劾奸 (870)
-
- 第六十三回 黜奸相朝野同欢
放外官叔侄返里 (887)
-
- 第六十四回 唱骊歌绘芳园饯别
催羯鼓留春馆猜花 (901)
-
- 第六十五回 抱衾凋俏婢擅专房
论家事私心先固宠 (914)
-

第六十六回	争鼠牙雀角起微嫌 解鹤绶貂蝉归故里	(934)
第六十七回	俏细君遇旧说风情 痴丫头有心窥露破	(956)
第六十八回	戒春怀小施夏楚 惊秋令大放冬华	(974)
第六十九回	对月伤怀无心诉苦 因人成事有意联欢	(991)
第七十回	巧华荣移花接木 小书痴入泮采芹	(1004)
第七十一回	闹新闻兼理旧案 宽重法姑置轻刑	(1015)
第七十二回	俏细君深幸产麟儿 薄命妾增光空凤诰	(1024)
第七十三回	红雯示梦托孤儿 洛珠婉言求幼女	(1036)
第七十四回	小琴官独占花魁 美玉儿细谈根柢	(1045)

红国春梦

第七十五回	云制军奉命再巡工 冯太守贪功重黜职	(1055)
第七十六回	祝伯青典试赴洪都 江子骞陈情归白下	(1068)
第七十七回	云在田复任两江 徐龄官标名六艳	(1080)
第七十八回	两翻轩一座听清歌 半村亭诸伶求妙句	(1093)
第七十九回	沈兰姑训子成名 陈宝书童年登第	(1111)
第八十回	演梨园绣闼庆生辰 开家宴留春献祥瑞	(1126)

第一回

千里关山欺二竖

六朝金粉擅双珠

暇日无事，遍阅诸家说部，如《西厢》、《还魂》、《长生》、《琵琶》等书，写得淋漓尽致，无非发挥一个情字。言言合理，洞中人心。古今来多少英雄总不能于情脱略。即人生五伦之乐皆可言情：出身事君，鱼水之情；居家事亲，色笑之情；昆弟联袂萼之情，夫妇笃燕好之情，朋友有投赠之情；推之于日月，四时虫鱼、花鸟，目见之而成色，耳遇之而成声，皆足怡我性，悦我情。吁！此得乎情之正者也。或不然秦楼楚馆，随时狎邪；白首争盟，黄金买笑；间或得一知己，两两情浓，生死不易；若者虽非情之正，亦情之钟也。其余如朝暮阳台，沉酣云雨，则谓之淫。所谓情者，非人人共喻之情，惟尔我独得之情；宣诸口而不能，蕴于心而不泯，刻骨相思，切身痛痒者，斯谓之情。然而非什百庸众之流，所以梦及。何也？缘情以文生，文以情副。故才人魁首，始识情真；仕女班头，方臻情妙。或以余言为诞者，观昔之薛涛工咏，琴操通禅，怜人小小，湖前墓石犹存；不语

红闺春梦

真真，画里音容宛在；何莫非心似珠圆，身同玉洁者哉！寄语多情，可信余言之不谬矣。

闲话休提，单言正传。却说我朝鼎盛之时，金陵出了两个名妓慧珠、洛珠，本系同胞所生，原籍苏州人氏。却也是个好出身。他父亲姓聂名泰森，娶妻王氏，单生了慧珠姐妹二人。泰森在苏州开片药铺，生意十分茂盛。到了中年，身边大大余积了几文，一时宦兴顿生，收了药铺，携资货赴部，捐了个巡检。不到半年，铨发了广东河泊所，是第一个好缺。泰森欢喜非常，急急赶回苏州，带了妻女赴任去了。

不料喜极悲生，一则泰森年过半百，不经劳苦；二则广东近于烟瘴；到任未交一年，忽然得了个奇疾，一命呜呼。可怜王氏举目无亲，虽然有点积蓄，泰森一味要好，冀图拉拢，在日时全数结交人了；只得勉强摒档，盘了丈夫棺柩，带了两个幼女，悲悲切切，一路归家。不止一日，已到苏州。要知世上人，多半是势利的。泰森赴任时候，他等都十分热闹；今日棺柩回家，连吊慰的都少了。王氏择日将夫安葬已毕，想起自己终是个女流，又无自己亲戚可靠，何能眼睁睁的坐吃山空？只得央人将本身住屋，与几亩薄田卖去，带了女儿，来投同胞弟王仁。

这王仁在金陵开了个果铺，倒也过得去。谁知福无双至，祸不单行，泰森到广东时，王仁已经病故，王仁又无家小，所以无人送信。王氏到了金陵，偏又落空，急得要死，却也没法，只得赁了一间房子，在秦淮河边暂且住下。终日悲苦，想着丈夫，又想着兄弟。所喜两个女儿，业已成人，生得十分跳脱；心性又灵巧，寻了些针黹，贴补过活。

一日，王氏坐在房内，看着慧珠替人家刺绣，洛珠站在

第一回

旁边；一对儿如粉妆玉琢，容光互映。王氏忽然低头，叹了口气，想道：“如此两个女儿，偏偏他父亲早死，将来逐高就低，不知许配个甚么人家。若此时还在广东，怕没有大家子弟前来争聘？”又转想道：“丈夫辛苦半生，未能安享，大不该捐这个穷官去做，把性命都做掉了。到金陵来指望靠着兄弟，那里想到兄弟又死了？三个无脚蟹女流，落魄异乡，将来不知如何结局！”想到此处，不由得扑簌簌落下泪来。洛珠一眼看见，忙忙走过，用手伏在王氏肩头，笑道：“母亲！好端端的为何又寻起苦恼来？你看大姐姐绣的个交颈鸳鸯，比翼双栖，同活的一般！”慧珠听得妹子说话，抬起头来，看见王氏泪痕满面，又听妹子说“交颈鸳鸯如活的一般”，不觉触动自己心思，眼圈儿一红，也流下泪来。洛珠见姐姐又哭了，怔怔的不知何故，自己心里觉得一酸，也哭起来了。王氏正在悲伤之际，又见两个女儿如此，欲要劝劝他们，无奈喉间悲咽，不能说话，心中愈急，那眼泪愈来得涌，索性放声大哭。

母女三人，正哭得难解难分，却惊动了隔壁邻舍宋二娘走了过来。这宋二娘是个寡妇，专靠做穿媒说事打合过日子，生得伶牙俐齿，女眷们多喜欢他。外面送他个绰号，叫做“说不煞的宋家”，又叫做“寡妇嘴”。那日听得王氏家中哭得惊天动地，怕甚么事了，忙忙的走过来。一抬头，见他母女三人相对而哭。笑道：“咦！奇怪得很！人家无事，说了顽，笑了顽，也有闹了顽；却没有见过你娘儿们，坐在家里哭了顽！如果欢喜哭，现在三山街上刘大人家老太太死了，前日找了多少人去举哀，我把你们举荐了去，还可以将眼泪换钱用，强如在家白白的把哭多糟蹋掉了！”