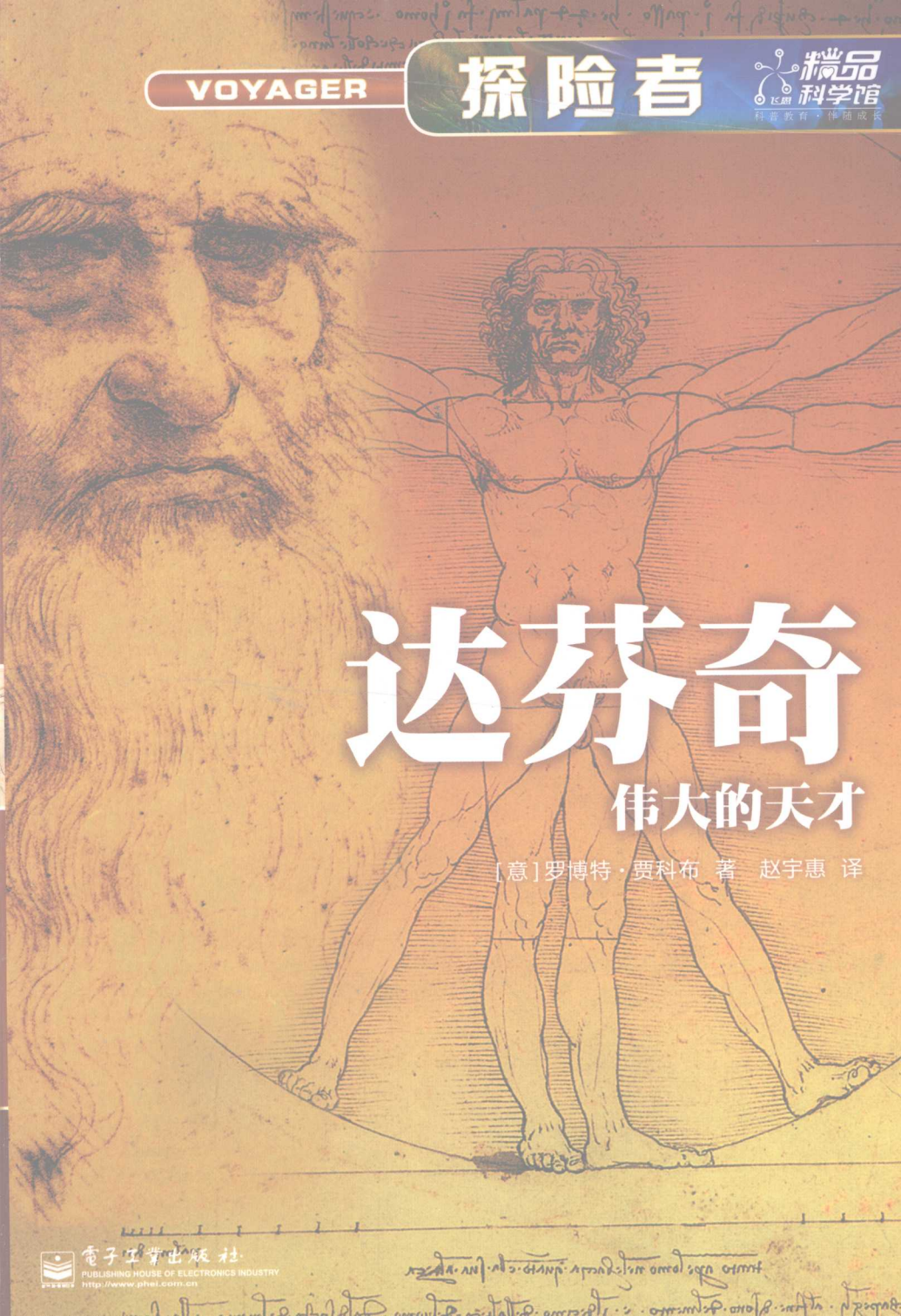


VOYAGER

探险者

精品
科学馆
科普教育·伴随成长

The background of the cover features a large, detailed portrait of Leonardo da Vinci on the left, showing his face and long beard. On the right, there is a drawing of the Vitruvian Man, a figure inscribed within a circle and a square. The entire cover has a warm, aged, yellowish-brown color palette.

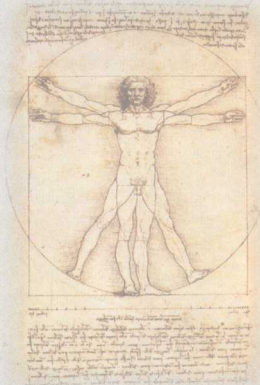
达芬奇

伟大的天才

[意] 罗博特·贾科布 著 赵宇惠 译



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



This book, published by Giunti Editore with the contribution of Rai Trade in The Atlases of Voyager collection, comes from the Italian TV program of scientific divulgation Voyager - Ai confini della conoscenza, broadcasted by Raid Due, produced and presented by the writer and journalist Roberto Giacobbo. We thank Rai Trade together with the author and curator of the program for their authorization to reproduce some of the TV program contents.

图片来源

Archivio Giunti, Firenze; Archivio Voyager; cortesia Museo Ideale Leonardo da Vinci;
disegni della vita di Leonardo: Piero Cattaneo;
elaborazioni tridimensionali delle macchine di Leonardo: Studioddm, Milano

Special thanks to Irene Bellini for Contenuti Srl
Curator, coordinator, scientific editor and promoter of the series: Roberto Giacobbo
Graphic project, layout and editing: Pier Paolo Puxeddu
+ Francesca Vitale Studio

LEONARDO DA VINCI GRANDE GENIO
Copyright© 2006 Giunti Editore S.p.A., Firenze-Milano
© 2006 Voyager - Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A.
By Rai Trade S.p.A. exclusive license Rai Trade Rai Due
This edition arranged with Giunti Editore S.p.A..
Simplified Chinese edition copyright © 2008
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS
INDUSTRY. All rights reserved.
www.giunti.it

作者：罗博特·贾科布 (ROBERTO GIACOBBO)

本书中文简体版专有出版版权由Giunti Editore S.p.A.授予电子工业出版社。未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

版权贸易合同登记号 图字：01-2007-5715

图书在版编目 (CIP) 数据

达芬奇：伟大的天才 / (意) 贾科布 (Giacobbo, R.) 著；
赵宇惠译. —北京：电子工业出版社，2009.2
(探险者)
书名原文：LEONARDO DA VINCI GRANDE GENIO
ISBN 978-7-121-07877-4

I. 达… II. ①贾…②赵… III. 儿童文学—中篇小说—意大利—现代 IV. I546.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 183554 号

责任编辑：宋兆武 胡乔佳

印刷：北京画中国画印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开本：850×1168 1/32 印张：19.375 字数：650千字

印次：2009年2月第1次印刷

定价：90.00元 (全套5册)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

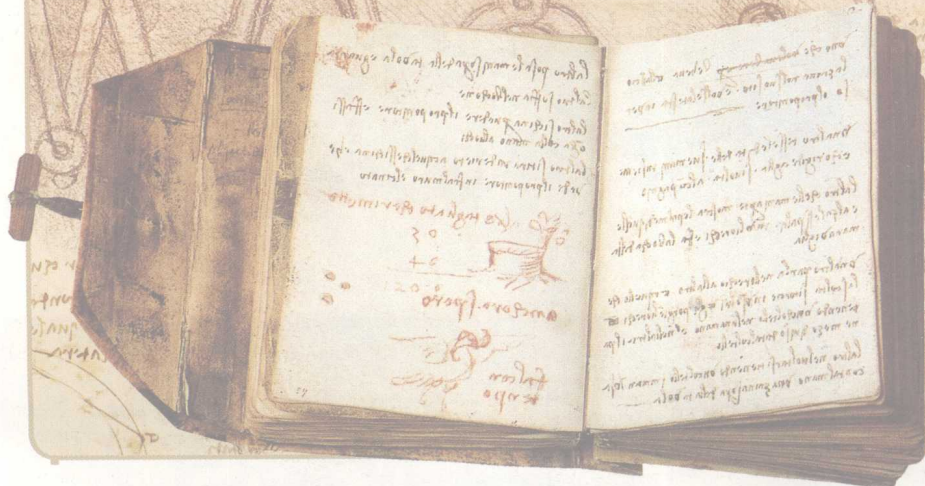
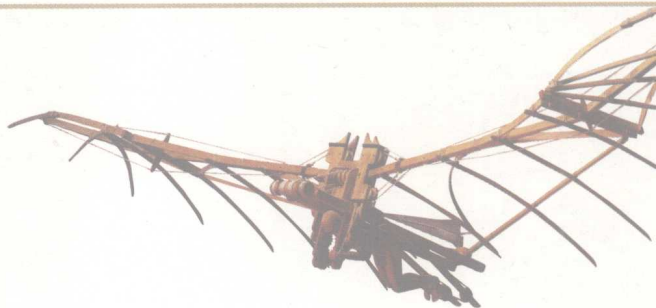
质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

目录

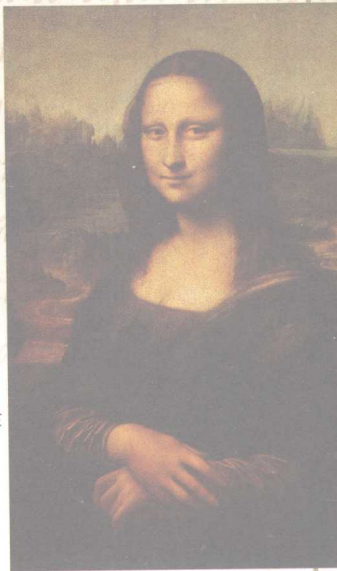
4 历史

- 8 莱奥纳多在托斯卡纳的童年时代
- 12 有惊人好奇心的青年
- 18 酷爱对飞行的研究
- 22 先实践，后理论
- 24 一个艺术家的诞生
- 26 惊人的开端
- 30 意大利的文艺复兴
- 34 四处漂泊的天才
- 36 莱奥纳多在米兰
- 38 艺术和战争
- 40 宫廷人物画
- 42 前所未有的骏马
- 44 返回佛罗伦萨
- 46 重返米兰，后又奔赴罗马
- 48 法国——他最后的家



50 神秘现象

- 54 充满魅力、高深莫测的伟人
- 56 文艺复兴时期的理想艺术家
- 58 好奇心旺盛、才华横溢……不可预测
- 60 一件杰作的“影印本”
- 62 莱奥纳多与神秘学
- 64 一道神秘的数学题：圆周平方值
- 66 莱奥纳多的笔记：无数页纸的记录
- 68 手稿的传递
- 70 包罗万象
- 72 《哈默抄本》
- 76 笔迹之迷
- 78 探索人类的身体
- 80 莱奥纳多和他那“生动……鲜活”的习作
- 82 毫不畏惧
- 84 维特鲁威人
- 86 莱奥纳多的机械装置
- 88 装甲车
- 89 臼炮
- 90 旋转桥
- 91 带桨板的船
- 92 直升飞机
- 93 飞行器
- 94 莱奥纳多画得出神入化
- 96 战争画之迷
- 98 创作“最后的晚餐”的激情
- 100 神秘的微笑



Leonardo da Vinci

102 旅行

- 106 探索的乐趣
- 108 莱奥纳多当时的生活
- 110 以莱奥纳多的名字命名的小镇
- 112 理想博物馆的发现
- 114 超前300年的织布机
- 116 与“最后的晚餐”面对面
- 118 心情无比激动



探险者

VOYAGER

达芬奇

伟大的天才

LEONARDO DA VINCI GRANDE GENIO

[意] 罗博特·贾科布 著 赵宇惠 译



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com 北京·BEIJING



莱奥纳多·达芬奇

一个伟大的艺术家和科学家

集众多伟人之才华于一身

并留下一段不能不让我们去深入探索
历史。

与探险者号宇宙飞船一起遨游

我们旅行的第一阶段着眼于了解达芬奇的生活，介绍他于文艺复兴时期在托斯卡纳、佛罗伦萨、米兰、罗马和在意大利其他地方留下的踪迹，以及他在法国最后的日子。让我们一起来深入了解达芬奇的性格、激情和弱点，以及他作为一个传奇性的人物，是如何给当时和现在的人们都留下难以磨灭的印象的。



历史



神秘现象

旅行

莱奥纳多·达芬奇



“他的声名日渐显赫，
而且并不只局限于他的那个
时代，他在去世后，更加受
到后人的崇敬。”

阿诺尼莫·加迪亚诺

(Anonimo Gaddiano)

15世纪

莱奥纳多在托斯卡纳的童年时代

我们来到托斯卡纳，到了一个佛罗伦萨和皮斯托亚之间的地方，这是位于阿尔诺河下游的谷地，掩映在绿荫丛中的一个叫芬奇的小镇。伟大的莱奥纳多·达芬奇的姓就是由此镇的镇名而来（他没有随父姓，“达”在意大利语中是“来自什么地方的意思”，所以“莱奥纳多·达芬奇”的意思是“从芬奇来的莱奥纳多”或“芬奇人莱奥纳多”——译者注）。实际上，他在芬奇镇出生并度过童年。如今，**芬奇镇已享誉全球**，这要感谢它当年这个最杰出的市民。莱奥纳多·达芬奇是一个伟大的画家，但他在这里的生活经历，我们却知道得很少，他本人也从未提起过。然而，从他的绘画作品里，人们却

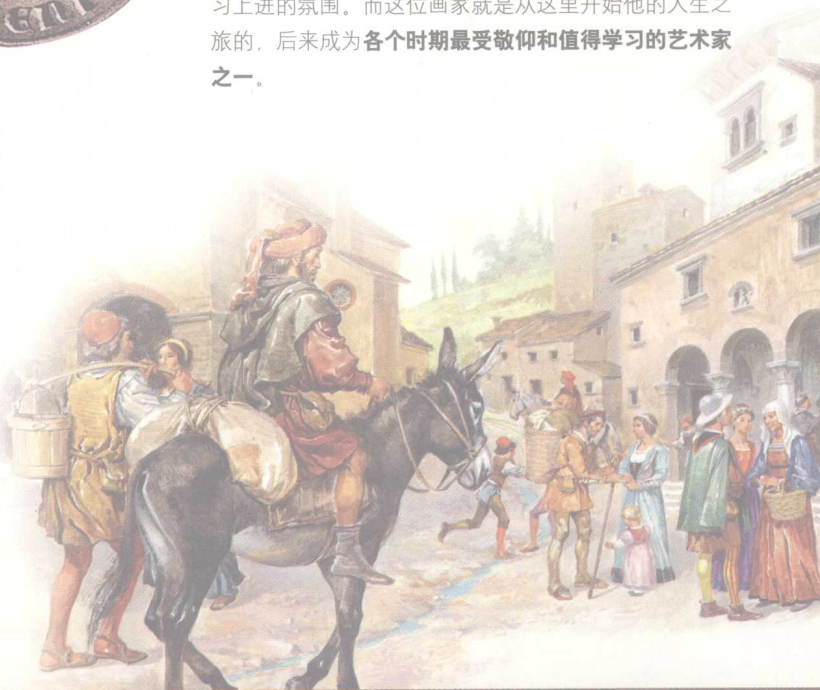
始终能够看到他童年时代生活过的这个地方的风景。芬奇镇不仅是意大利自然风光最美丽的一个小镇，它还是一个在地理位置上非常重要的地方，它同托斯卡纳大区内的佛罗伦萨、皮斯托亚、比萨等地一直有着多方面持续不断的交往。而且，众所周知，托斯卡纳正是**15世纪的政治、文学、艺术和科学生活的中心之一**。

我们所介绍的莱奥纳多·达芬奇正是出生在这样一个妙不可言的地方，这里生机勃勃，有一种激励人们学习上进的氛围。而这位画家就是从这里开始他的人生之旅的，后来成为**各个时期最受敬仰和值得学习的艺术家之一**。



风貌依然的小镇

直到今天，芬奇镇还保留着当时莱奥纳多生活时代的托斯卡纳古老风情，在市镇的古老印章上还可以看到小镇的缩影（见上图）。





大家庭

莱奥纳多于**1452年4月15日**出生在芬奇镇。他的父亲叫**塞尔·皮耶罗**，是一位年轻富有的公证员，母亲叫**卡特琳娜**。关于他母亲的情况我们知道得很少，只知道她最终又与另一个男人结了婚。**莱奥纳多是在父亲家里长大的**，这是一个人口众多的大家庭。他的父亲曾多次结婚，并生育了**14个孩子**。

莱奥纳多注册户籍的事是由他的**祖父安东尼奥**办的。那是在一个正式的公众场合，他的祖父将他的名字登记在镇政府的地方户籍簿上。据说后来在他**洗礼时**，**地方上好多重要人物**都以其教父、教母的身份参加了洗礼仪式。

父亲——他的第一位老师

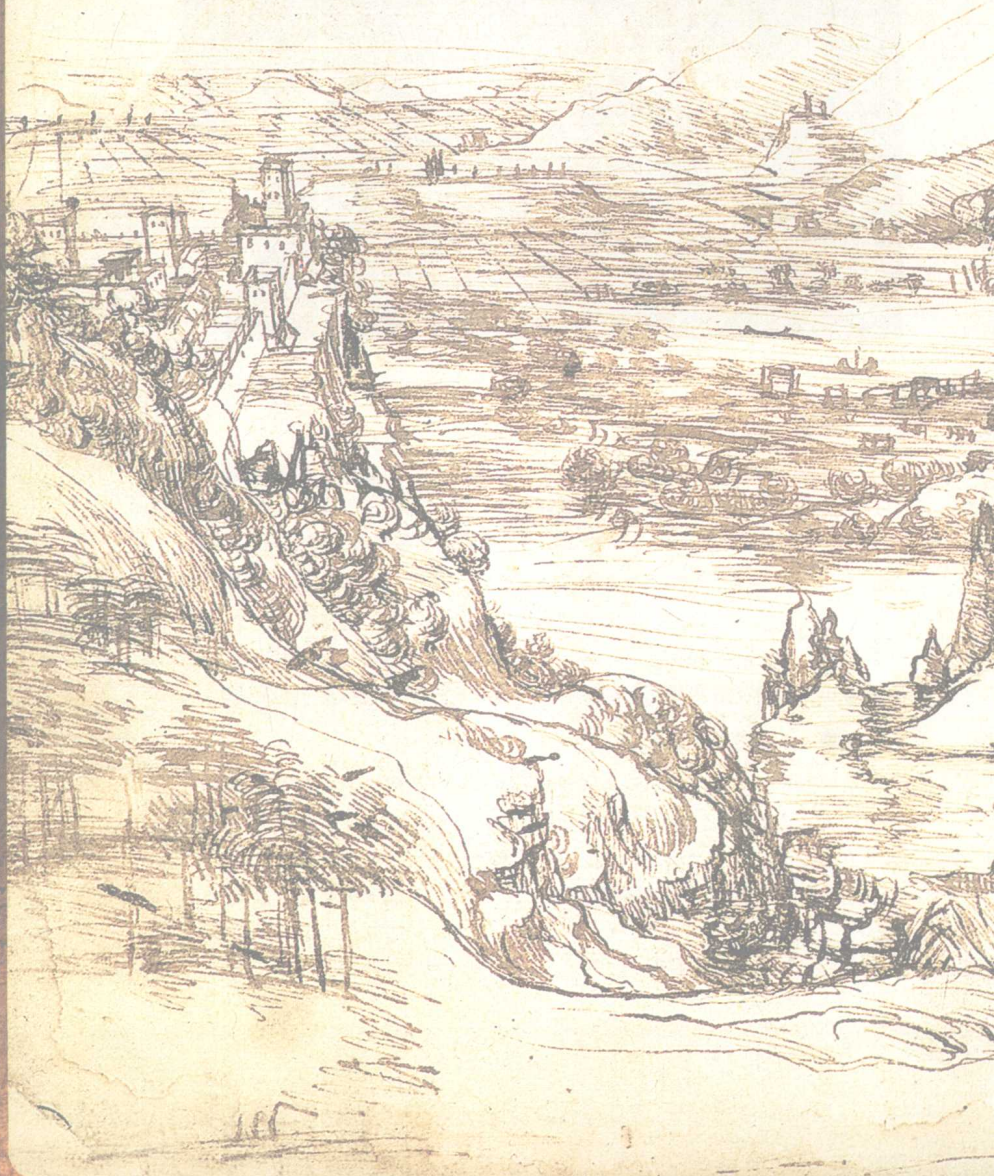
莱奥纳多在芬奇镇的生活应该说是很愉快的。对他来说，除了经常往返于几个大城市以外，最重要的就是揣摩当地的自然景观和乡村文化了。他的家族在当地拥有一个磨坊和几个农场，这使得他有机会能在乡村田野里悠然自得地闲逛，并**见识了不少新鲜事儿**。例如，他父亲的**火窖**就给了他很多观察和学习的机会，促使他动手尝试制作陶瓷器皿，从而激发了他对**陶瓷工艺**的热爱——当然，这只是莱奥纳多在家乡时就有的**广泛兴趣之一**。

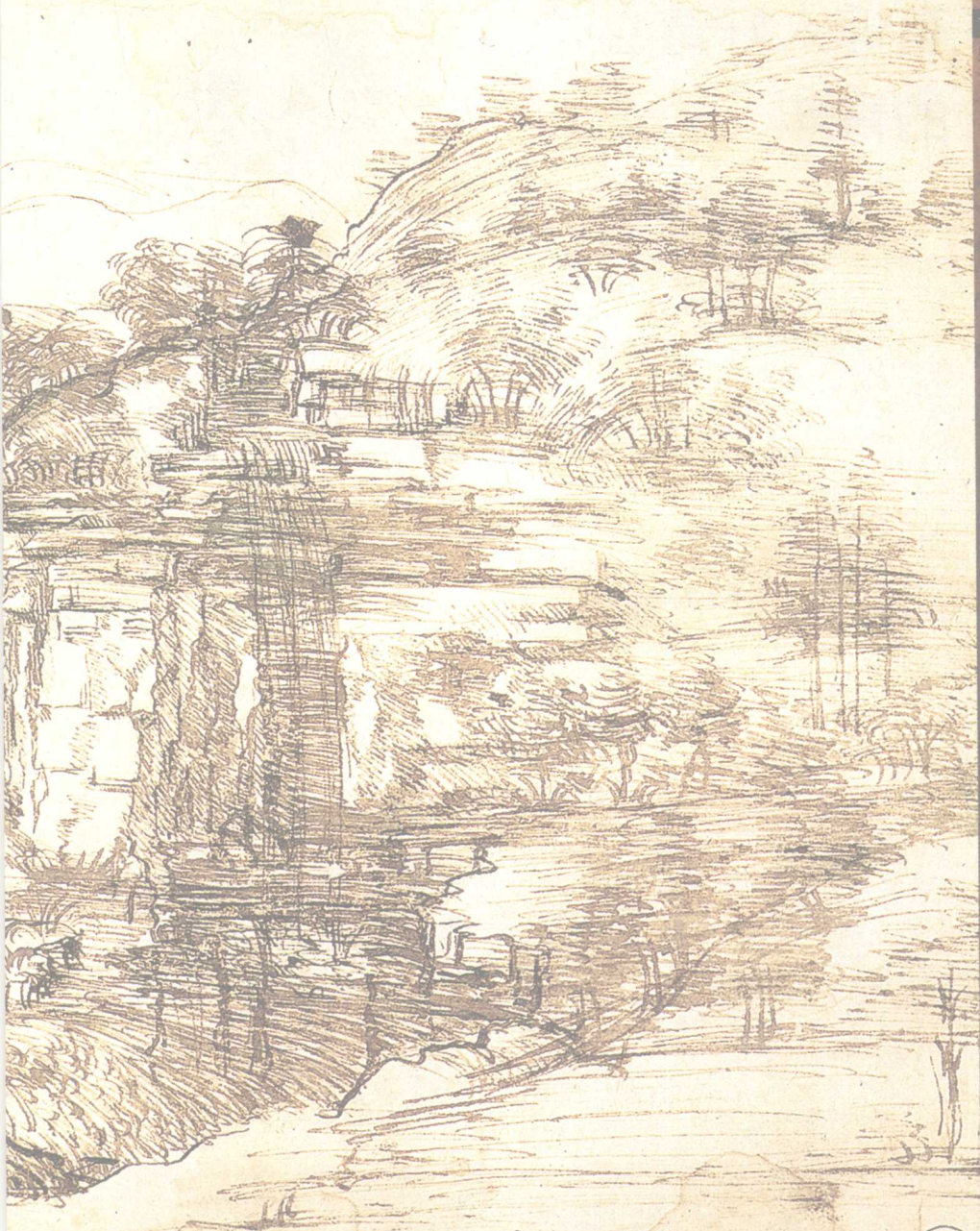
地处托斯卡纳中心的小镇

郁郁葱葱的自然景色和艺术氛围，这就是芬奇小镇的魅力。在莱奥纳多生活的年代，从小镇步行到大约40公里以外的佛罗伦萨，需要两天的时间。

该画创作于1473年，是一幅水墨画，是年轻的莱奥纳多最初独立创作的风景速写之一。现收藏在佛罗伦萨的乌菲奇美术馆。

该画创作于1473年，是一幅水墨画，是年轻的莱奥纳多最初独立创作的风景速写之一。现收藏在佛罗伦萨的乌菲奇美术馆。

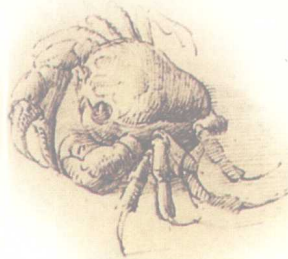




Leonardo



有惊人好奇心的青年



好奇心是莱奥纳多一生的动力，而且正是对事物的好奇心促使他到达了学识的顶峰。

放大镜下面的自然

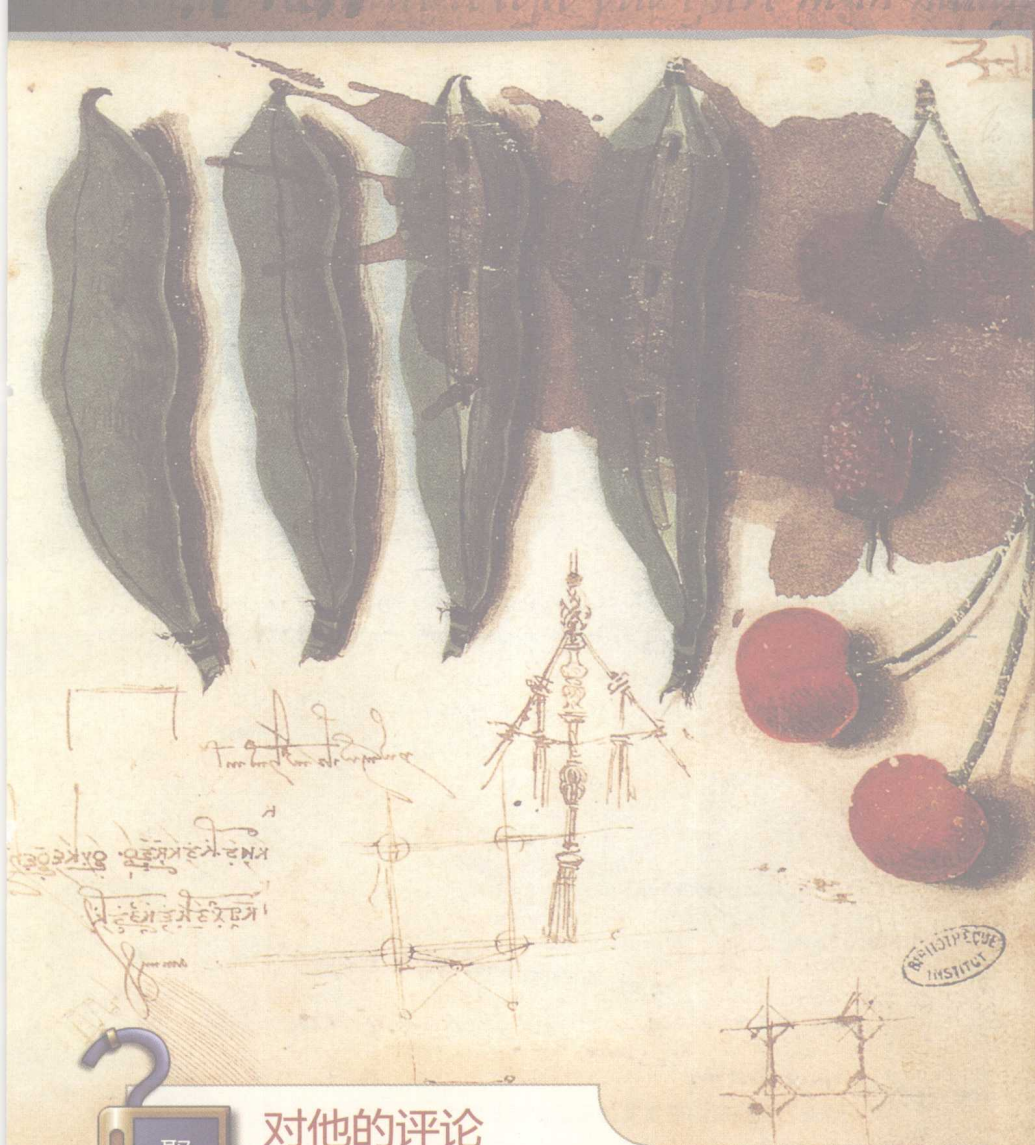
从练习对螃蟹的写生到练习对两种植物的描绘，莱奥纳多将这种技能后来用于对“莱达与天鹅”的创作，它是自然界生殖力的象征。13 页的图是一张画有水果和蔬菜，还有建筑平面图及一组无法解释的字母的画，如今被收藏在巴黎。

对人物的好奇，对动物、植物的好奇，对大自然的种种现象及宇宙星系的好奇，由好奇心引发激情，又由激情带来学习的动力，使莱奥纳多永无止境地学习和实践。他时刻**关注着周围的世界**，做笔记、绘画、在任何一处印象颇好的地方速写。

然而，对他最有影响力的莫过于**大自然本身**。大自然对他具有**永恒的诱惑力**，这使他会关注其中每一个细节。从孩提时代起，他就追随乡村的节奏并领略它的丰富多彩。他善于观察周围的事物，且日复一日地探索着新事物。

仅凭观察邻居家附近的植物，他竟然可以在多年之后还能画出大自然的某些景色，并将植物的叶子、花朵和果实都刻画得惊人的精确，就像出自于一个**经验丰富的植物学家**之手。





聚焦

对他的评论

心理学之父**西格蒙·弗洛伊德**在长期研究并分析了这位托斯卡纳天才的作品及其生活之后，于1910年写道：“我们所看到的，是伟大的莱奥纳多整个一生都充满着儿童的特征。一般来说，许多伟大人物的身上都会保留着孩子的特征。莱奥纳多直到成年还在不停地游戏，而正是因为如此，在当时的许多人眼里，他有时简直是不可思议而又令人担忧的一个人”。

