

LiTiSiWangHua

立体丝网花·丝网花的精品概念

丝网花

立体

L I T I S I W a n g H u a

花王

王尊荣

编著

巧手天工

独门绝技

立体丝网花是『广州手工花王』王尊荣老师在手工丝网花制作中独创的一种精品概念，其栩栩如生的立体工艺造型，精彩演绎了丝网花仿真艺术从普通三维到多维的精细化制作技艺。

无论是娇艳芬芳的玫瑰花还是清新脱俗的君子兰，各种花卉在王老师的巧手摆弄下都活灵活现。

王老师做的立体丝网花摆脱了传统的束缚，跳出了丝网花制作的固有模式，利用材质的可塑性，

还原了各种花卉的细节特征。引用立体概念制作出来的丝网花，是一种既刚又柔，

既精致又脱俗，既仿真又环保的手工艺造型艺术品。立体丝网花的精品概念，

让传统丝网花进入了精品的时代。

丝网花色彩艳丽，造型丰富。由于具有半透明的特点，因而富有独特的艺术表现力和感染力，是仿真花中的一朵奇葩。



湖南美术出版社





立体

L I T I S I W A N G H U A

丝网花

王尊荣

编著

巧手天工

独门绝技



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

立体丝网花/王尊荣编著. —长沙: 湖南美术出版社, 2008.12

ISBN 978-7-5356-3096-4

I.立... II.王... III.人造花卉—手工艺品—制作
IV.TS938.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 185091 号

立体丝网花

策 划: 犀文图书

编 著: 王尊荣

责任编辑: 范琳 刘海珍 李松

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头 95 号)

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 8

版 次: 2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3096-4

定 价: 38.00 元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0731-4363767

目录

立 体 丝 网 花

CONTENTS



- 2 前言
- 3 常用的工具、材料
- 4 不可不学的基本绕法
- 5 各种花瓣、叶片的形状
- 5 怎样给花脉、叶脉上支架
- 5 怎样做环状花瓣
- 6 怎样做棉花花芯
- 6 怎样做花苞
- 7 丝网花范例制作

8 长瓣兜兰
10 厚叶兜兰
12 带叶兜兰
14 蜘蛛兰
16 蝴蝶兰
18 拖鞋兰
20 指甲兰
22 蝶兰
24 大花蕙兰
26 万代兰
28 东亚兰
30 漏斗兰
32 春剑兰
34 菖兰
36 钩吻
38 换锦花
40 铁线莲
42 多脉报春
44 马蹄黄
45 通光散
46 葵百合
47 百子莲
48 矢车菊
50 白云花

52 绣球花
54 金莲花
56 葱兰
57 桃花
58 白玉兰
60 牡丹
62 荷花
65 蝴蝶
66 英历花
68 玫瑰
70 玫瑰胸花
74 松虫草
76 十姐妹
78 鸡冠花
80 凉山杜鹃
82 三角桔梗
83 倒挂金钟
84 圣诞红
86 草莲
88 郁金香
90 鹤望兰
92 枇杷果
93 五代同堂
94 蛇鞭菊

96 向日葵
98 金光菊
99 西洋滨菊
100 野菊花
102 非洲菊
104 大花金鸡菊
106 紫薇
108 洋水仙
110 牵牛花
112 龙吐珠
114 猪笼草
115 金立花
116 贯叶忍冬
117 千年健
118 大花曼龙胆
119 紫叶酢浆草



前言 · PREFACE

手工打造花花世界



我五年前从香港返回广州，觉得广州是一座宜居的城市，在这里很容易找到自己的生活圈子，于是从此在广州定居，并从事手工花卉的制作和教学。

做花，不仅用手，也要用心。初学做花一定要用心才能让花活起来，三心二意很容易做出四不像的东西。制作丝网花的过程中，一定要认真观察和摸索，大半辈子的手工艺生涯让我的“美感”手到擒来：各种花卉，如牡丹、圣诞红、蝴蝶兰等在我的手中绽放，一片姹紫嫣红，宛如一个百花齐放的花花世界。我的花儿做得惟妙惟肖，达到以假乱真的地步，为此还发生过一桩趣事：有一次为了给上课教学做准备，我把一盆蝴蝶兰从家里带到课堂，路上一个贩花肥的小贩追了过来，非要我买他的花肥。

艺术之路是相通的，我将手工花卉的制作延伸到了水晶花，多年对花形的观察和揣摩让我的灵感有如泉涌，我的花花世界中从此又增添了千姿百态、玲珑剔透的水晶花。

一年前，我突发奇想，要是能将夜间闪烁在城市中的霓虹灯的材质用于发光花饰的制作，那该多好啊！于是，我买来EL冷光线，独自摸索线路的搭设、通电和花形的结合，经过努力，可以24小时全天候持续发光的发光花诞生了。我不但制作出可以发光、声控的荷花、十姐妹、梅花等众多的花卉，还为花卉搭配了蜻蜓、知了等小昆虫，蝴蝶甚至还能一上一下地舞动翅膀，这创新的技术加上别致的花卉组合，让我收获了满满的成就感，更获得了朋友及家人的交口称赞。

在此，推出此书，书中介绍了运用丝网制作花朵的方法，其中包括广受欢迎的牡丹、玫瑰、兰花等常见花卉，也包括罕见的野花，如三角桔梗、松虫草等。每一种花都以图文并茂、形象直观的形式予以呈现，成品效果图、步骤详解图、简洁明了的文字，帮助你轻松上手，一学就会。同时，我还将自己多年的心得和经验介绍给读者，并精心制作了一些组合插花成品，使读者在学习的过程中享受创意与灵感带来的轻松与快乐。不妨动手制作自己喜欢的花卉，并选择适宜的花器，完成一次插花体验。

最后，借以此书感谢支持我的家人和朋友、学生，希望能在此书的基础上与喜爱手工花卉制作的朋友互相探讨，共同进步。

王尊荣

二零零八年十二月于广州

常用的工具、材料

套管

用于将铁丝绕在上面绕圈，直径为1~8cm不等。也可以用瓶子、笔芯等其他圆柱状的物品代替。



① 扭扭棒

又叫毛条，可轻松扭成所需的形状。

② 花秆

有多种型号，可根据实际需要选用合适的花秆。

③ 铁丝

有多种颜色和型号。



胶带

双面粘的胶带，有多种颜色。



白乳胶

其较强的黏合力，可用于混合七彩粉或金粉，涂在丝网表面做色彩加工。



尖嘴钳

用于绞合或剪断铁丝。



剪刀

刃口非常锋利，用于剪线、丝网及较细的铁丝。



丝网

弹性丝网，有多种单色及双色，可根据需要选用合适的颜色。



花芯

有各种形状和颜色。为丝网花选择合适的花芯，有助于打造出以假乱真的仿真效果。



七彩粉、金粉

用于给丝网花做色彩加工，令丝网花的色彩产生更丰富的变化。



花叶

有多种形状。恰如其分地选用花叶组合花卉，可起到极佳的配衬作用。



QQ线

合成纤维线，富有弹性，适用于捆绑丝网，起到固定作用。

不可不学的基本绕法

单圈绕法

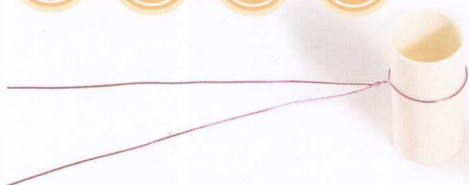


1 把铁丝在套管上绕1圈，并使其首尾交叉。用手或尖嘴钳把铁丝的交叉处拉紧，然后转动套管，把铁丝拧3~4圈。

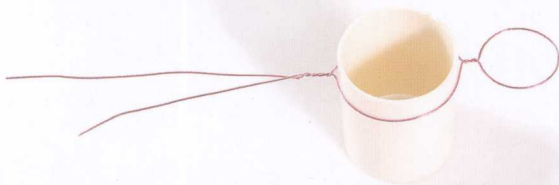


2 铁圈根部的铁丝留适当的长度，然后把多余的铁丝剪掉。

多节绕法



1 先用铁丝完成单圈绕法。

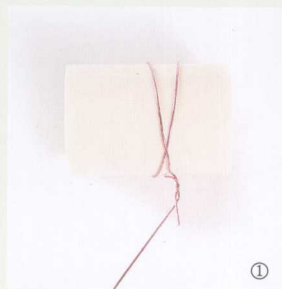


2 然后用铁丝的剩余部分继续绕圈，做成“8”字形状。

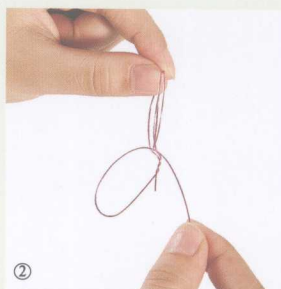


3 可以根据需要重复上面的做法，完成更多的节。

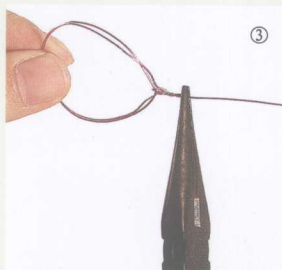
多圈绕法



①



②



③



④

1 把铁丝在套管上绕2圈，然后把圈外的铁丝拧3~4圈。

2 将铁丝的一端从两个铁圈中间穿过去。

3 把铁丝的两端合并拧紧。

4 铁丝下端留出适当的长度，然后把多余的铁丝剪掉。

波浪绕法



1 把铁丝绕在木棍上，根据需要绕适当的长度。

2 从木棍上取下铁丝，然后把它拉长。



3 把铁丝绕在套管上绕圈，做法同单圈绕法。





各种花瓣、叶片的形状

制作一般的花瓣、叶片，可以在绕圈后直接用手塑造花形及叶形，而对于波纹形边缘的花瓣或叶片，则可以用手捏出来或是把铁丝绕在棒针或牙签上，取下后拉长再绕圈就可以了。花瓣、叶子可以通过任意拉伸和弯曲来获得更多的形状，还可以在花脉、叶脉上增添脉络，以此获得立体的逼真效果。

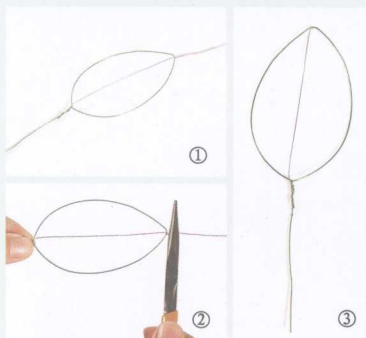


★单支架★↓

1 如图用一根铁丝当支架，一头固定在花瓣（或叶片）下方的绞拧处，另一头缠绕在花瓣顶部位置。

2 把多余的铁线剪掉，注意收好铁丝的线头。

3 一个单支架铁圈就做好了。

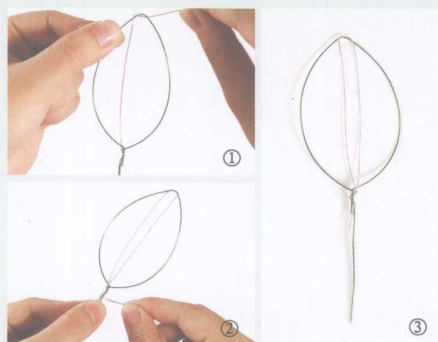


★来回支架★→

1 取一根铁丝作为花瓣（或叶片）的支架，支架的一头直接绕在花瓣下方的绞拧处，另一头则绕在花瓣上方。

2 把支架拉开，在花瓣上方再绕1圈固定，形成两条支架。

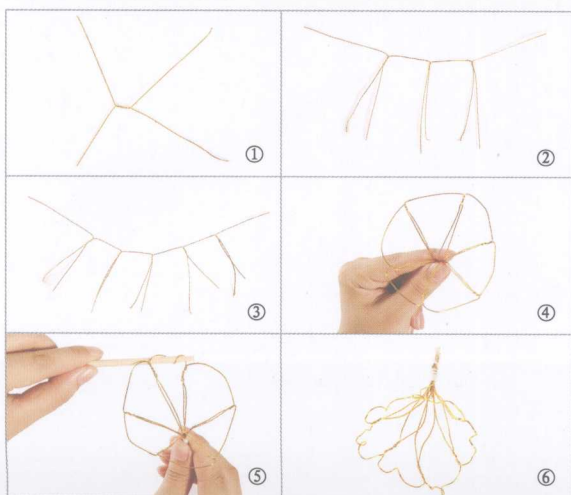
3 将支架的另一头固定在花瓣的下方，然后把多余的铁丝剪掉即可。



怎样给花脉、叶脉上支架



怎样做环状花瓣



1 把两条铁丝交叉，然后交互绞拧3~4圈固定。

2 选择适当的距离（视花朵大小而定），在原先绞拧过的右上角处接铁丝，重复步骤1的方法即可。

3 重复前面的做法（共6条铁丝）。

4 把两边铁丝围成一个圆圈，控制好间距后把第一根铁丝和最后一根铁丝交互绞拧固定，形成一个喇叭花的形状。

5 将间隔处的铁丝缠绕在一根木棍上，间隔处的铁丝即成弯曲状。

6 重复步骤5的做法，再将弯曲的铁丝稍稍拉长即可。

7 仿照以上的做法加上变化，可以制作出荷叶、牵牛花的叶瓣等形状。



怎样做棉花花芯



1 把花秆的上端弯成一个小钩。



2 在钩上包裹棉花。

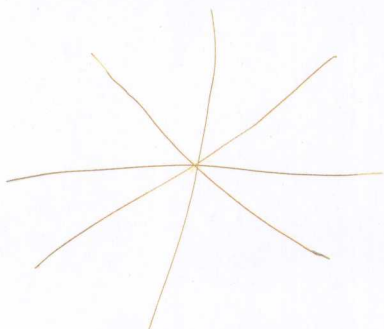


3 在棉花的外面包裹上丝网。



4 用QQ线把丝网扎紧，然后把多余的丝网剪去。

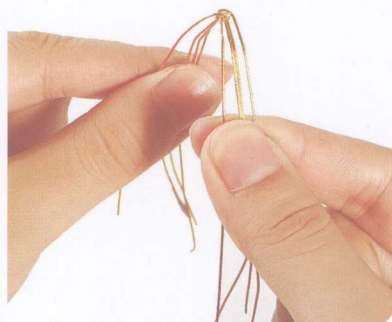
怎样做花苞



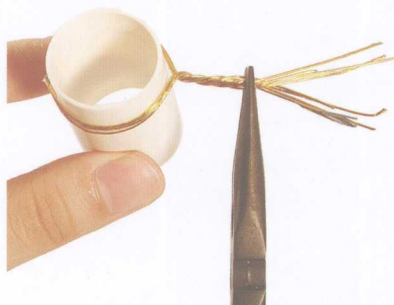
1 把4根铁丝的中间部分交叉叠放。



2 用其中的1根铁丝包住其余3根铁丝绕一圈。



3 把这4根铁丝平均分成2组，然后从中间向两边折。



4 用手捏住绞拧处，用长的一端绕套圈一周，然后把铁丝两端合并，用尖嘴钳夹住并拉紧铁丝，拧3~4圈。



5 把铁丝一圈圈分开，调整成花苞的形状。



6 在铁圈的外面包裹上一层丝网，然后把丝网扎紧，剪去多余的丝网，一个漂亮的花苞就做成了。

丝网花

SIWANGHUA

F A N L I
Z H I Z U O

范 例 制 作

丝网花源于日本手工艺，当地称为ronde flower（龙蒂花），意为用尼龙丝网

设计而成的花。它以五彩铁丝及丝袜纯手工制作而成，色彩艳丽，具有极强的质感，花形逼真，犹如鲜花一般，具有极佳的欣赏及装饰效果。由于具有半透明的特性，因而富有独特的艺术表现力和感染力，是仿真花卉中的一朵奇葩。第一眼看到丝网花的人，都被丝网花独特的魅力所折服，并发出由衷的赞叹。

丝网花制作简单，易于掌握，而且可以根据人们不同的感受任意变造型，往往使一种花呈现出千姿百态，这是其他仿真花难以做到的。随着丝网花被越来越多的人所认识和接受，其也正在成为一种新的装点家居美化生活的理想花卉。

本书对六十余种用丝网制成的花卉作了讲解示范，其中包括广受欢迎的牡丹、玫瑰、兰花等常见花卉，也包括三角桔梗、松虫草等罕见的野花。本书示范的只是部分丝网花卉作品的制作，要制作出更多美丽的丝网花，读者朋友们可以多观察自然界的花卉，了解它们的特征和生长形态，这样做出来的花就会神形兼备。





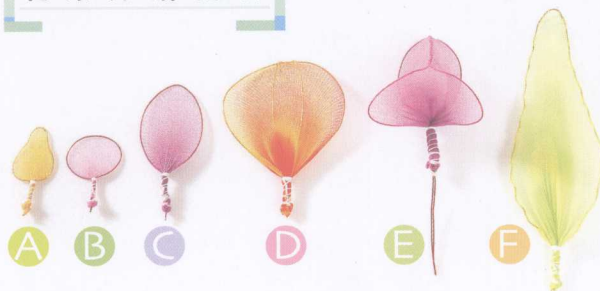
长瓣兜兰

CHANGBAN DOULAN

长瓣兜兰的花朵，状如一只小巧的拖鞋，惟妙惟肖，奇趣天成。它的副瓣细长，形状如同两条扭曲了的麻花辫子，翩翩然如同在清香的花朵边飘动着的两条丝带。兜兰通常一茎一花，而“长瓣兜兰”一茎数花，非常名贵。

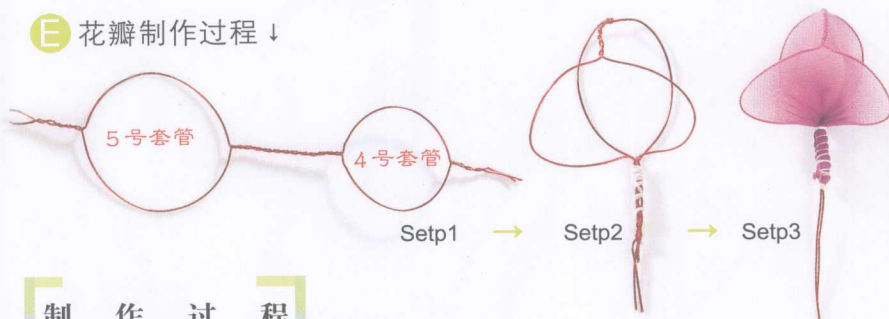
花朵分解附件

附件材料及辅助工具



- A 24号铁丝、2号套管、花瓣1片
- B 24号铁丝、2号套管、花瓣1片
- C 24号铁丝、4号套管、花瓣1片
- D 24号铁丝、26号铁丝、6号套管、花瓣1片（来回支架）
- E 24号铁丝、4号套管、5号套管、花瓣1片（鞋兜形状的花瓣）
- F 24号铁丝、8号套管、波纹花瓣2片

E 花瓣制作过程 ↓



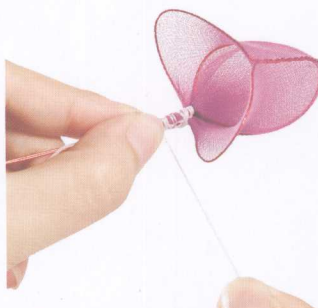
小提示

制作图中E花瓣时，先将两段24号铁丝绕过4号套管绕圈，然后绕过5号套管绕圈，最后将两个做好的圈分别向两边弯折，使铁丝的两端靠近，并对两个圈进行造型，塑造出如图所示的花瓣即可。

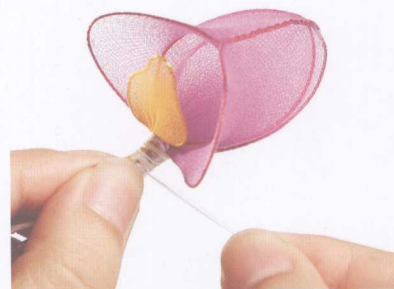
制作过程



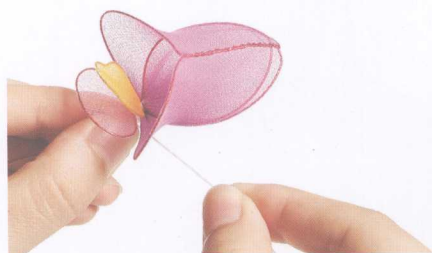
1 将C花瓣插进E花瓣的中间。



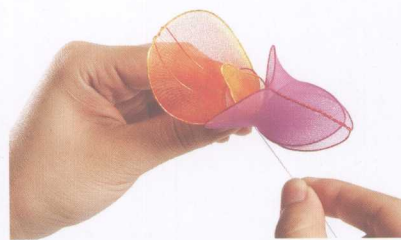
2 将C花瓣和E花瓣用线绑紧。



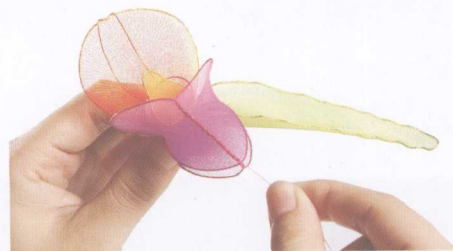
3 将A花瓣绑在E花瓣的上面，然后将A花瓣向后折。



4 将B花瓣绑在A花瓣的背面，然后将B花瓣向后折。



5 将D花瓣绑在B花瓣的背面。



6 将1片F花瓣绑在E花瓣的右侧。



7 将另1片F花瓣绑在E花瓣的左侧，并用手指分别将2片F花瓣的边缘向中间折，完成造型。



厚叶兜兰

HOUYEDOULAN

厚叶兜兰叶姿挺拔，具有王者风范，花大而奇特，两侧花萼退化，唇瓣退化为兜状，花兜可容纳一羹匙水，实在稀奇。明丽典雅的黄色花瓣，在阳光下闪耀出一片金辉，显得格外富丽堂皇。厚叶兜兰用于点缀居室，置于厅中一角、走廊入口处等，给人一种耳目一新的感觉。



花朵分解附件



24号铁丝、4号套管、5号套管、花瓣1片(鞋兜形状的花瓣)



24号铁丝、5号套管、花瓣1片(来回支架)



24号铁丝、6号套管、花瓣1片(来回支架)

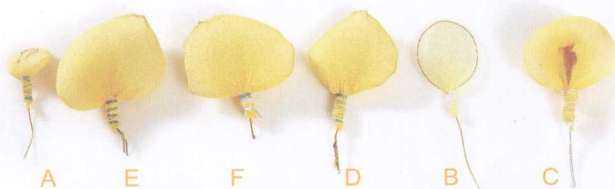


24号铁丝、6号套管、花瓣1片(来回支架)

小提示

制作图中C花瓣时,参考本书第9页长瓣兜兰的E花瓣的制作方法,即可做出非常漂亮的鞋兜形状的花瓣。

制作过程

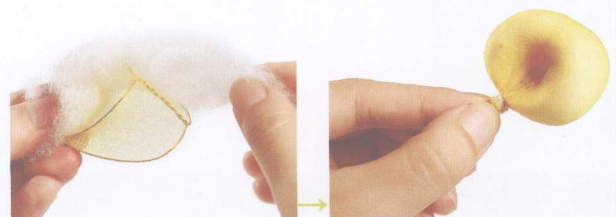


分别制作A、B(其中,B花瓣不需要包裹人造纤维棉,直接在外面包上一层丝网并用QQ线绑紧即可。其他5片花瓣都要分别包裹上适量的人造纤维棉,然后再分别包上丝网)、C、D、E、F花瓣各1片,并用笔在A花瓣的正面画上斑点。

花瓣制作过程 ↓



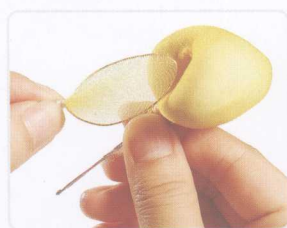
Setp1 在做好造型的C花瓣外面包上一层黄色的丝网。



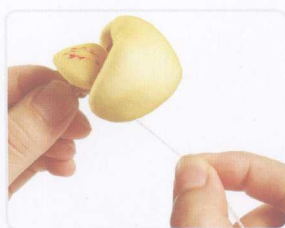
Setp2 在C花瓣的外面包裹上适量的人造纤维棉。

Setp3 在C花瓣的外面再包裹一层黄色的丝网。

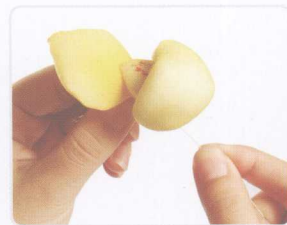
◎ 花朵制作过程 ↓



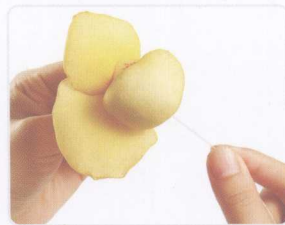
1 将B花瓣插进C花瓣的“鞋兜”里面。



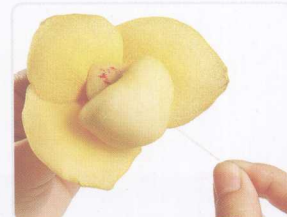
2 将A花瓣插进C花瓣的“鞋兜”里面,使画有斑点的一面朝上,并向上反扎在C花瓣的上面。



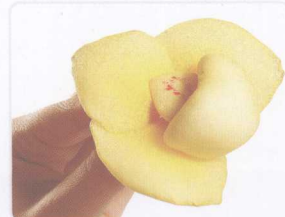
3 将D花瓣绑在C花瓣的对边。



4 将E花瓣绑在C花瓣与D花瓣之间的左侧。



5 将F花瓣绑在C花瓣与D花瓣之间的右侧。



6 一朵厚叶兜兰就做好了。



带叶兜兰

DAIYEDOULAN

带叶兜兰因其带形叶而得名。拥有长长的带状叶子，高高的花茎，几乎与叶等长，长匙形的花瓣，兜状的美丽唇瓣，有着典型的兜兰特征。在居室客厅、书房或卫浴间点缀一盆长袖善舞的带叶兜兰，其跃跃欲试的生命力，以及超凡脱俗的美感，令居室充满高雅气息。

花朵分解附件

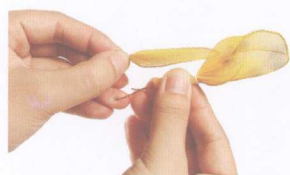
附件材料及辅助工具

- A 22号铁丝、6号套管、花瓣1片（来回支架）
- B 22号铁丝、4号套管、5号套管、花瓣1片（鞋兜形状的花瓣）
- C 22号铁丝、8号套管、波纹花瓣2片
- D 24号铁丝、小1号套管（可用小电池作套管）、花瓣1片
- E 24号铁丝、26号铁丝、4号套管、花瓣2片（来回支架）
- F 22号铁丝、2号套管、花瓣1片
- G 22号铁丝、5号套管、花瓣1片

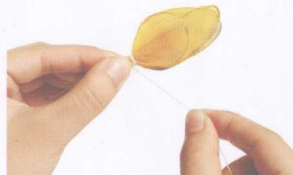


制作过程

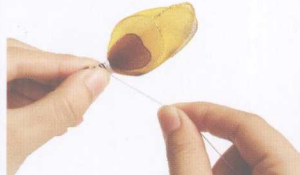
1 如图做好A、B、D、F、G花瓣各2片，C、E花瓣各2片。



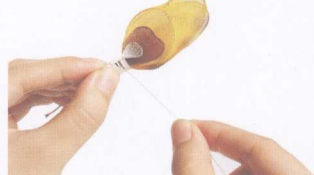
2 将G花瓣插进B花瓣中。



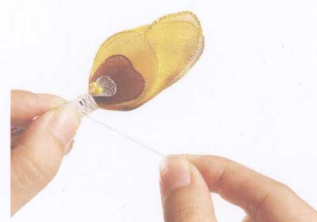
3 将G花瓣和B花瓣绑紧。



4 将F花瓣绑在G花瓣的上面。



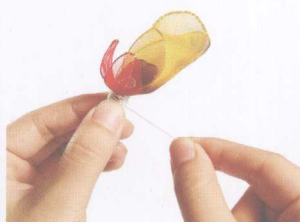
5 将D花瓣绑在F花瓣的上面。



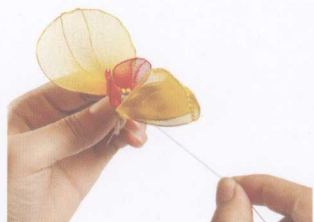
6 将花芯绑在D花瓣的上面。



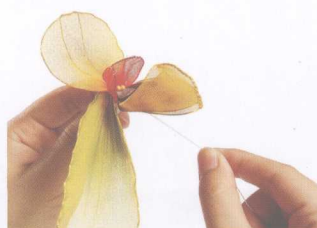
7 将1片E花瓣绑在D花瓣对边的一侧。



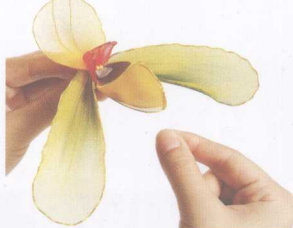
8 将另1片E花瓣绑在D花瓣对边的另一侧。



9 将A花瓣绑在2片E花瓣的背面。



10 将1片C花瓣绑在A花瓣与B花瓣之间的左侧。



11 将另1片C花瓣绑在A花瓣与B花瓣之间的右侧。



12 将2片C花瓣的两边向中间翻，调整好花形。





蜘蛛兰

Z H I Z H U L A N

蜘蛛兰因花形酷似蜘蛛而得名。其花瓣细长，且分得很开，酷似蜘蛛的长腿，而花朵中间的部分则可被看做是蜘蛛的身体，乍看之下，还真的有点像蜘蛛。其奇特而美丽的花形，有着惊鸿一瞥的视觉效果，用作盆景装饰书房和客厅、卧室，绝对是另一番高雅享受。

清
雅
清上生明月
空照此心时