

建筑名家画传系列

伟大的建筑

纪念中国杰出的建筑师吕彦直逝世八十周年画集

主 编: BIAD传媒《建筑创作》杂志社

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



建筑名家画传系列 ■

伟大的建筑

纪念中国杰出的建筑师吕彦直逝世八十周年画集

主 编: BIAD传媒《建筑创作》杂志社



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

伟大的建筑/建筑文化考察组编.-天津:天津大学出版社, 2009.5

ISBN 978-7-5618-2962-2

I. 伟… II. 建… III. ① 吕彦直(1894~1929)-生平事迹② 中山陵-简介
③ 孙中山(1866~1925)-纪念馆-简介-广州市 IV. K826.16 K928.76 K878.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第075907号

出版发行	天津大学出版社
出版人	杨欢
地址	天津市卫津路92号天津大学内(邮编:300072)
电话	发行部:022-27403647 邮购部:022-27402742
网址	www.tjup.com
印刷	北京华联印刷有限公司
经销	全国各地新华书店
开本	210mm × 158mm
印张	6½
字数	65千
版次	2009年5月第1版
印次	2009年5月第1次
定价	19.00 元

版权所有, 翻版必究

《伟大的建筑——纪念中国杰出的建筑师吕彦直逝世八十周年画集》编委会

指导单位：国家文物局

主 编：BIAD传媒《建筑创作》杂志社

顾问：单霁翔 王世襄 谢辰生 罗哲文 郑孝燮 吴良镛 周干峙 马国馨
张锦秋 齐 康 杨永生 周治良 傅熹年 程泰宁 何静堂 刘叙杰
孙大章 楼庆西 郭黛姮 王贵祥 王其亨 黄建德 黄建文 薛晓育

主 任：朱小地

副主任：张 宇 崔 愷 和红星 龚 良 邵韦平

委员：张复合 孟建民 庄惟敏 胡 越 周 恺 马震聪 赵元超 王建国
金 磊 殷力欣 周学鹰 陈小珉 王前华 钱晓清 杨 欢 韩振平
张 燕 李 沉 刘江峰 徐 峰 王小工 马 晓 梅洪元

策 划：金 磊 殷力欣

主 编：金 磊

执行主编：刘江峰

撰 文：刘江峰 路 伟等

审 核：殷力欣 金 磊

版式设计：时 星

图片提供：南京中山陵园管理局

南京博物院

南京市城市建设档案馆

广州中山纪念堂

《建筑创作》杂志社建筑摄影中心

黄建德等

目录

引言	/1
----	----

中国近现代史上第一位受到政府褒奖的建筑师——吕彦直	/5
---------------------------	----

生活历程	/6
------	----

中国近现代史上第一位受到政府褒奖的建筑师	/10
----------------------	-----

吕彦直建筑师与他的建筑瑰宝	/13
---------------	-----

南京中山陵	/14
-------	-----

中山陵建造过程	/16
---------	-----

中山陵建筑新、旧图集锦	/26
-------------	-----

吕彦直设计手稿	/40
---------	-----

建筑纹饰与精神内涵	/52
-----------	-----

广州中山纪念堂	/66
建造过程	/68
中山纪念堂、纪念碑整体建筑新旧图	/84
吕彦直设计手稿	/88
中山纪念堂、纪念碑建筑细节	/96
其他建筑	/126
 吕彦直的地位与评价——建筑新风格的开创者	 /129
 结语	 /134
名作赏析：巍巍中山陵	/135

引言

1929年6月1日，中国人民在南京中山陵为中山先生灵柩隆重举行了奉安大典。这个国葬仪式，因中山陵主体建筑竣工而得以进行。这组庄严宏伟的纪念性建筑群的横空出世，使得国人藉以永远铭记中山先生创立民主共和新政体的伟业，孙中山先生其人格之高尚、思想之深邃，也伴随着这组建筑的永恒而永垂不朽。这个承载着中山先生伟绩和民众对他的爱戴的纪念建筑，是吕彦直先生设计并监理建造的。

吕彦直（1894—1929），字仲宜，又字古愚，是中国近现代杰出的建筑师。在20世纪20年代中山先生逝世之后，吕彦直本着对一代伟人的敬仰，构思设计并建造了他作为建筑师生涯的最重要的两个作品——南京中山陵和广州中山纪念堂。这两座建筑凝聚了吕彦直的毕生心血，以融合中西的渊博学识和天马行空般的艺术创造力，弘扬了中华民族伟大的建筑精神，开创了新民族风格建筑的时代风格之先，构筑了他

生命中最伟大的思想与艺术完美融合的建筑艺术杰作。天嫉英才，当吕彦直先生殚精竭虑监理建造而未见工程竣工之际，1929年3月18日，他英年早逝，年仅36岁。他为这两组纪念建筑奉献出了自己全部的青春、睿智和才识，他的忘我精神感召着他周围的同伴，故在他辞世后，他的同事和挚友黄檀甫、李锦沛等，以同样的努力继续奋斗，完成了他的未竟事业。

如今，不一定有多少人知道吕彦直这个20世纪初在建筑界赫赫有名的名字，然而，他的作品却广为国人所津津乐道。

本书为纪念吕彦直逝世80周年而作，通过评述关于吕彦直短暂的生命故事，希望能够纪念这样一位杰出的青年建筑师，让我们对熟知的中山建筑多一份仰望、沉思和凝重。

中国近现代史上第一位受到政府褒奖的 建筑师——吕彦直

生活历程

1894年7月28日，吕彦直出生于天津，籍贯安徽滁县。父亲吕增祥，系清朝官吏，为李鸿章麾下幕僚，曾出任驻日使馆参赞，回国后任知州，于1903年辞世。

1904年，二姐吕静宜随其夫严伯玉（严复长子）赴法国巴黎就任大清国驻法参赞，吕彦直亦随往，并在法国接受启蒙教育。

1908年，严伯玉卸任携眷归国，吕彦直遂返回天津。后经严伯玉介绍，入北京五城学堂，师从著名学

者林纾先生读书。

1911年，清华学堂初设（1912年更名清华学校），吕彦直经考试就学于清华学堂留美预备部。

1913年，吕彦直公费赴美，入康奈尔大学，先攻电气专业，后转入建筑系学习。

1918年，吕彦直在康奈尔大学建筑系毕业，获建筑学学士学位。随后入纽约墨菲（Henry K. Murphy）建筑师事务所工作。其间，协助墨菲在中国设计项目，参与设计金陵女子文理学院（现南京宁海路122号，南京师范大学）、燕京大学（现北京大学）等。曾跟随墨菲考察北京故宫建筑群（毕业于清华学堂的吕彦直，对北京等地的古建筑应当早有游历），测绘、整理了大量古建筑图案。这段协助墨菲建筑师的工作、考察经历，对吕彦直影响甚大，为其日后的创作打下了深厚的基础。

1921年初，他游历欧洲后归国，入墨菲事务



吕彦直11岁童年照



吕彦直先生工作照 1927年秋摄

所上海分所，继续金陵女子文理学院的设计工作。

1922年3月，因故辞职，转而供职于过养默、黄锡麟开设的东南建筑公司。东南公司合同期满后，吕彦直与挚友黄檀甫一起离职，合办“真裕公司”，承接建筑设计、修缮设计及房屋租赁等业务。

1924年，吕彦直与范文照、张光圻、庄俊、巫振英等人在上海成立中国建筑界第一个学术团体“中国建筑师公会”。

1925年9月，吕彦直获得南京中山陵墓方案设计第一名。

1926年9月，吕彦直获得广州中山纪念堂纪念碑方案设计第一名。

1929年3月18日，吕彦直因患肠癌在上海逝世。



黄檀甫在广州中山纪念堂建筑工地上



李锦沛与黄檀甫出席孙中山先生奉安大典
在中山陵前合影留念

中国近现代史上第一位受到政府褒奖的建筑师

孙中山先生病逝后，“以伟大之建筑，作永久之纪念”的呼声遍及全国。于是，孙中山葬事筹备处等机构动议在南京、广州以及全国各地建造纪念建筑，并先后通过征集设计图案以决定建造南京中山陵墓和广州中山纪念堂的建筑样式。吕彦直的设计在众多设计作品中脱颖而出。他设计的方案，既传承了纯中国建筑式样及传统文化精神，又吸纳了西方先进建筑技术。因此，先后获得南京中山陵墓方案设计和广州中山纪念堂纪念碑方案设计的第一名，这看似有些偶然的幸运成分，在表象下有着必然——孙中山是伟大的革命先驱，集中代表着中国近现代变革发展的时代要求，而吕彦直作为一名学贯中西而以复兴中国文化精神为己任的建筑师，其思想理念是与中山先生的思想相契合的。

