



无上秘法的神变

东北◎著

观世音普门品

诸佛如来以无量方便，
宣说菩萨的神奇以及对众生的慈悲，
以此因缘，
让众生有机会逐渐了解“只能自己救自己”，
观世音菩萨就是自己救自己的菩萨。
《普门品》的方法，
就是最易行、最简单的方法。
《法华经》就是让你达成金刚心的光明之路。

无上秘法的神变 观世音普门品

东北◎著



华夏出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

观世音普门品/东北著. —北京: 华夏出版社, 2009. 5

ISBN 978—7—5080—5164—2

I. 观... II. 东... III. 佛经—研究 IV. B942

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 056408 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028)

新华书店经销

北京建泰印刷有限公司

*

787×1092 1/16 开本 14.5 印张 120 千字

2009 年 5 月北京第 1 版 2009 年 5 月北京第 1 次印刷

ISBN 978—7—5080—5164—2

定价: 26.00 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

序

《观世音菩萨普门品》出自《法华经》。《法华经》是诸佛所珍藏的无上秘法。普门品是《法华经》中的精华。《法华经》是诸佛第一秘义深经，《观世音菩萨普门品》即是秘义中的秘义。

修持者若能了悟诸佛秘义，即是获得此生成就的无上法宝。因此依诸佛第一义来解读普门品，是修持者获得无上法宝的关键。目前解读普门品的书刊很多，但大多都是从世间的实用角度出发，以有求有得，实现愿望为前提，以灵感灵验为目的来解说普门品。这是因为经文中的观世音菩萨可以满足众生的一切需求。

不过观世音普门品毕竟是诸佛所护第一深经，是令众生开佛知见，示佛知见，悟佛知见，入佛知见的无上法宝。因此解读普门品应以了义入佛智慧，应以实修入般若观照，超越世间种种幻化，直趣诸佛无上菩提。只有如此才能使诸佛秘法重放光辉，才能令诸众生得闻诸佛真实智慧，乃至依此光明智慧速得无上菩提。也只有如此方可能有荷担如来家业之人。

尽管接引众生需要很多方便，但是不可以降低标准来推广佛法。若以降低佛法标准来宣传佛法，可能大违佛意。因为这样一再降低佛法的结果，将会使无上佛法变成世间法。为了适应不同的人，而以种种方便开示佛法，本来是无可厚非的。但问题的关键是在于方便时不可失去第一义。若仅仅与世法相同，只要不失第一义或不忘第一义倒亦尚可，然而事实并非如此。降低佛法标准来宣导佛法似乎只是为了方便，放弃第一义变成是理所当然的。

更令人不解的是，流传于世面上的佛法名相解读、实修指导，所解释的恰好与佛所说相反。由此可知，由于不断地强调方便而降低第一义，所形成的后果有多么严重。对于降低佛法标准所形成的后果，佛早已了若指掌。因此佛于经文中一再告诫，不可降低佛法的标准。

佛经中到处可见的功德校量，就是佛对此种一再降低佛法标准的严肃告诫。本系列丛书第二册《永恒的付嘱》里就指出，诸佛秘义的传承是以质量超越数量。其超越的倍数是算数所不能譬喻的。

佛于很多经中都一再指出，若有人能令无量恒河沙数世界众生都得一果，不如令一人成阿罗汉果。若有人能令无量恒河沙数世界众生都得阿罗汉果，不如令一人发菩提心。若有人能令无量恒河沙数世界众生都发菩提心，不如令一人得

最后身菩萨。若有人能令无量恒河沙数世界众生都成最后身菩萨，不如令一人疾得成就无上菩提。

这类的功德校量，经中随处可见。由此可知，佛对信众的质量与数量的告诫有多么清楚。事实是，没有质量，数量再多亦没有意义。因此不能因为数量而牺牲质量。为了壮大信众的数量而一再降低质量的做法有违佛意。日子一久，信众已不知什么是第一义，更不用说秘义了。

佛法至今已超过二千五百四十九年，若以十五年仅偏差一度计算，二千五百年来佛法已偏差近一百七十度。一百七十度已经是反方向了。因此加深对佛法的解读势在必行。

为了让有缘人了解诸佛秘义，为了让人们能依此法宝实际修持，亦是为了善业成熟之人，能依此诸佛秘法速证无上菩提的需要，此光明系列丛书第六册即依第一义、依实修，出此专辑，讲解观世音菩萨普门品中的诸佛秘法。

此法既简便又神奇，其修习进程的神速令人不可思议。只要试一试，你就会知道，诸佛秘法真实不虚，能除一切苦，能满一切行愿，能成就一切功德。

观世音菩萨的身影

在这个世界上最著名的名称就是观世音菩萨，最值得信赖的圣贤就是观世音菩萨，最亲切的形象就是观世音妙容。因此有关观世音菩萨兴大悲悯、有情救诸众生脱离危难的故事时有耳闻。观世音菩萨闻声救苦，处处现身，这不但是历史的记录，也是现在随时发生在我们周围的事。在未来的岁月里，观世音菩萨将不断地展现无限的奇迹，来引导众生走向光明。

在众生的苦难中，观世音菩萨是救星；在众生的日常生活中，观世音菩萨是兄弟姊妹；在无上的修持中，观世音菩萨又是诸佛之母，可知观世音菩萨有无尽的秘义。因此每一众生都应皈依礼敬观世音菩萨，都应向大慈大悲的观世音菩萨致以深心的感激。

虽然观世音菩萨并不需要众生的感激，但众生只有通过感激，才能更清晰地觉察到观世音菩萨——这位最忠实的朋友，以及其无处不在、闻声救苦的奇迹。能够感觉到观世音菩萨的存在，对一个人来讲是一个莫大的祝福，因为从此你

就不再孤独了。你有了一位菩萨的朋友，于危难发生时菩萨会实时地救度你。

很多人从幼儿到童年遇到困苦危难时，常常呼唤妈妈，显示了幼稚心灵对母亲的依赖。亦有很多人于危难中如同呼唤妈妈般，会呼唤观世音菩萨。有些人甚至于睡梦中处于危险时，能及时呼唤观世音菩萨。由此可知软弱的心灵常须菩萨的加持。一个人若能于睡梦中的危难时刻，还能念观世音菩萨的圣号，说明这个人与观世音菩萨的因缘已经有相当长的岁月了，甚至好多世了。

呼唤观世音菩萨的人很多，但亲自感觉到观世音菩萨的存在的人很少。若不亲自感觉到观世音菩萨的存在，对观世音菩萨的信任就不够具足。而信任具足才是奇迹发生的重要因素。

虽然观世音菩萨的奇迹不断地发生，但大部分众生觉察不到有观世音菩萨存在。因为菩萨与众生时刻不离，所以众生不易觉察。其实菩萨时时刻刻、在在处处救度众生。由于观世音菩萨无处不在，所以众生反而熟视无睹。

大部分人希望有形有相地感觉到观世音菩萨的存在与帮助，不知无形无相的帮助亦是帮助。特别是有很多人会有很幸运的事，或遭遇惊险、大难不死之事，这些不论有形无形、有相无相，统统都是菩萨救度的事实。不过当事者常常

不会这样去想，而菩萨亦不会去证明说这是他在救度你。

在我体悟了观世音菩萨的秘义时，就已了知观世音菩萨的方法是我们这个世界成佛的唯一方法；或者说，观世音菩萨的耳根圆通之法，已含摄一切可以成就的方法。由此可知，观世音菩萨不是让人去求来帮忙的，而是秘密修持的方法。

之前，我也从不想求观世音菩萨帮忙。在我看来，观世音菩萨在深深的内在宁静中，我为什么为了自己的利益去打扰大菩萨的宁静呢？我觉得那份对菩萨的求助，对我来说是一种罪过。很多人都晓得学佛是学一颗金刚的心，而有求之时，心就会很弱。观世音菩萨教的是金刚心，她只能让你的心更坚强，怎么能助长众生的弱心呢？再说一个信众交了些供养，叩了几个头，就可以理直气壮地要求菩萨来救苦救难，甚至家中的太平、生意的兴旺、夫妻的和合、儿子的学业都得菩萨来负责？这样看来观世音菩萨不就成了家庭保姆，成了佣人？所以每当看到人们又拜又求之时，心中都会生起对菩萨的敬佩，敬佩菩萨们的不辞辛苦。

以世俗角度来看，一个人心灵幼稚时常会呼唤妈妈，而一个有出息的儿子是硬汉子，遇到什么样的困难，什么样的痛苦，都是自己默默地承受，不会让自己的妈妈知道，免得她老人家担心。众生就把菩萨当妈妈一样，亦不应一直叫她

的名字，让她不得安宁。因此我不愿求菩萨，亦不觉得有谁应该去求菩萨。

实际上菩萨是在更深的境界中。不同的境界是不同的世界，不同的世界有不同的真实。事实上在菩萨的境界，菩萨是平等地普度一切众生的，怎么会因为你求与不求而选择度与不度呢？这样说也许有人会说我不信观世音菩萨。

我两岁的时候家住机场附近。当时恰逢战事，战火波及到我的村庄，很多人死于战火之中。炮火击中我们的住房，妈妈抱着我跑出去，此时炮弹的呼啸声由远而近，突然妈妈摔倒在地，就在同时火红的弹片擦头而过，我们得幸免于难。妈妈当时年龄不过二十岁，身体强壮，手脚灵敏，在平地奔跑是不可能会摔倒的。妈妈常说那次突然摔倒而得救，是神灵保佑的结果。

一九七八年，我住在沈阳皇姑区北陵大街附近。北陵大街与铁路交会处恰是路的转角处。因此从铁路桥洞的两侧都看不到对面远处驶来的车辆。

有一天早晨我骑脚踏车上班，当路过北陵大街路口时，我看了一下桥洞处没有车，所以我加速蹬车准备冲过路口。在这时，我发现一辆面包车已从桥洞口高速冲出来，当时只听到刺耳的刹车声，但由于距离太近，面包车仍以巨大的力量向我冲来。我只好拼命右转，但脚踏车因冲力太大而无法

大角度右转，面包车也已尽力左转，力图躲开我。就这样，脚踏车与面包车靠在一起，斜着冲到马路的对面。当车停下来时，面包车、脚踏车以及我都没有任何伤损。我心中暗自庆幸这简直是奇迹，所以当司机对我大发脾气时，我只是傻笑地看着他，都忘了说声对不起。

这两次死里逃生都是观世音菩萨搭救的。而迷失的我，在很长的时间里都认为是自己幸运而已，却不知在幸运的后面是菩萨慈悲的示现。

我在三十岁时胃大出血，因失血过多病状危急，急需住院抢救。但当时医院床位缺少，而且须先办理押金手续再等床位。若依照常规先办手续再救人，绝对是来不及的，但出乎意料，我被立即接收入院抢救，是当时唯一先住院再补办住院手续的患者。

尽管已住进医院，却因病情太重失血太多，逐渐血压消失，但因已住在医院中，抢救及时而得以康复。当我病愈后去医院感谢医师时，医师说他以为我是活不成的。因为我当时胃中不但有六处血管断裂，同时伴有弥漫性出血。医师认为我能活着是个奇迹。

从这些奇迹中可以清楚地觉察到菩萨的身影，若再深入洞察，在我们这个世界中，一个人不论是幸运还是发生奇迹，其根本原因都是来自菩萨的神力。

一九七八年，开始投入电影制作工作时，我发现了自己在卡通领域中的天分。我想这也是菩萨的安排。平时我在任何状况下都很少有什么愿望与祈求，不论是面临毕业、分配工作或前途选择时，即使面对着佛像，内心中也都只是自然地默默无语。但在熟习卡通制作后，我这颗无愿望的心也有了一个明确的愿望，那就是想把古代圣人所发现的秘法真实地展现出来。通过用卡通影片将古代圣人的秘法以故事的形式真实地表现出来，送给那些苦苦追求的人，不追求的人也可当故事看。

一九八四年，我想自己承包卡通片以便实现自己的愿望，但没有得到上级管理机构的批准，因此只好将心愿暂停。

一九九〇年，我和朋友一起帮了一个人脱离了困境，使他心想事成。事后又帮他提升为驻外机构的总负责人，掌管近二十个驻外企业。这些奇迹的发生当然都是菩萨的安排。

为了感谢我，一九九二年他替我办了到美国考察的旅行手续。他将护照签证都办好后，又开车将护照送到我的拍片现场。尽管如此，我也没有在意去美国考察一事，也没有把去美国与我想展现圣人秘法的心愿联系起来。

美国签证的有效期是三个月，三个月很快就要过去了，而我到美国考察的签证也已快过期无效了，这时我才想到应

该去美国看一下。但是去美国看什么，又为什么到美国去，我当时并没有明确的想法。

当我想还是去美国看一下吧，已是一九九二年十二月十五日了，而我护照上的美国签证的入境最后期限是十二月十八日，也就是说签证的有效期只剩下三天了。我带着护照去航空公司，对售票小姐说买一张去美国的机票。她问我要那一天的，我说三天之内那一天都行。售票员说出国机票需提前一个月预定，我说我的签证有效期只有三天了，买一个月后的票已经没有意义了。

服务员说签证的有效期是三个月，你为什么不早一点来订票。我说我不知道有这样的规定，有关出国的各种讲习我都没有参加过，真的不知道有提前一个月订票这回事。

一九九二年的中国，个人乘飞机的还很少，那时售票处里只有我一个人要买票。听到我错过了买机票的时间，好几个售票员都凑过来看热闹。我求她们开恩帮帮忙。她们说出国不容易，不是不愿意帮忙，是帮不上这个忙。现在也不仅仅是按規定提前一个月预定机票的事，而是事实上三天之内没有去美国的机票了。要是还有机票的话，可以卖给你。

我一听好像还有希望，而且感觉到似乎十八日还有一张票。因此我说十八日还有一张票，可以卖给我吗？售票员说

要是有票当然可以商量，但是所有的票都是预定的，因此早就没有近日之内的票了，你已没有机会买到十八日之内的票了。

我说，十八日确实有一张票。卖给我吧！售票员们听了我的话都笑了起来。我想也许她们认为我不大正常。这时一位售票员也许看我太可怜，就将计算机启动。她突然大声说，真的有一张票，十八日真的有还有一张票。

这时喧闹声将负责人引出来。他说，即便有一张票也不能卖给你。我问为什么？他说，这是不可能的，一定是计算机出了错。我说，既然计算机上有票，卖给我成吗？他说，即便是你买了票，到北京也上不了去美国的飞机。我说，那我就退票再在北京买一张就是了。他说，这个票是不能退的。我说，那我就只好再买一张票，这总可以了吧！

我说，卖给我这张票，若有错是计算机的错，与你们无关。你们只是在帮我，一切后果我自己负责。现在既然有了奇迹，就可能还有更大的奇迹。经我一再恳求，终于拿到了那张不可思议的机票。

就这样，我第二天十二月十五日，一大早就赶到北京中国航空公司去再确认机票。服务员问我为什么现在才来，让我在这里等你这最后一人来办理再确认。我说我昨天才买到票，这是以最快的速度赶到的。她说，怎么会有这样的事？

我说，请你看我购票的日期。看过后她笑着说，真是太奇怪了。这种不可能的事变成可能的奇迹，让我很兴奋，我想不会再有什么意外了。

但到了十八日，终于踏上飞往美国的飞机时，我发现还有更多的麻烦在等着我。

在飞机上，我身边坐了一位很有精神，身体健壮，大约六十岁的老人。他问我去美国吗？我说是的。他问去做什么。我说不知道。他很奇怪地看着我。我说真的不知道做什么，只是去看看吧。他问是谁邀请你？我说不知道邀请函在哪里，我只有护照，没有邀请函。他又问说谁来机场接你？我说没有人接我。老人哈哈大笑，他说：那你出不了机场就会被移民局遣送回中国。我问老人那怎么办？老人说我帮你吧。老人帮我填了表格。下飞机时，他告诉我排队出关时白人比较容易通过，别找黑人移民官。

我选好了一个队排，移民官是位白人。但不知怎么地，队排到最后我才发现我挑的不是白人移民官，这另一排所排到的移民官恰恰是位黑人。这时，我后面已经没有人了，也不能改排其他的队了，只好硬着头皮走过去。在排队时，我就发现移民官会说中文。当临到我时，我对移民官说，你好，我第一次来美国，不懂规矩，有些文件忘带了，请你原谅。那位移民官非常高兴地说，没关系，很快就给我盖了出

关的印，而且给我六个月的停留时间。

当我走出海关时，老人说，你太幸运了。他说你坐我的车一起走吧。他把我带到蒙特利公园城，帮我找了一家旅店住下。晚上又来请我吃饭，饭后又带便当。这样照顾了我二十天。二十天后我已经知道怎样在美国生活了。这位老人就是活菩萨。

我只身到美国的整个过程都不可思议。我把这不可思议，和我想表达真理的意愿联系起来时，让我知道我的愿望是光明的。因此在短短的时间里，就拜访了好莱坞的许多家卡通公司，并且拿到制作样片的合同。

当九四年我带着完成的样片再一次来到美国时，我的样片被好莱坞的专家们认可，可以签制作合同了，但条件是双方各出一半的制作经费。这个合同是十六集的故事，需几百万美元来运作。我当时没有钱也没有合伙人的资助，所以卡通片的事只好暂停。在没有事情做的情况下，我想起了当初第一次来美国时，一件动人心魄的事。

来自内心的呼唤

那是有一天被朋友带到洛杉矶法印寺参观时，住持印海法师送给我大悲咒与《心经》的唱颂带。回住处后一听就无法再停，就是说一直想听，甚至晚上睡觉时都在听，一天二十四小时都在听。当时不知为什么大悲咒对自己有这么大的吸引力，在那些日子里如痴如迷地听大悲咒与《心经》，越听心中越开阔。那时听大悲咒是我最重要的事情，是永远不能忘怀的喜事。这一生，活到这么大，还没有什么事让我这样放不下。那是心灵深处的巨大震撼，是我有生以来最快乐的事。

一九九四年，我再一次来到法印寺时，同朋友王小姐到法物流通处浏览那数不清的梵呗唱带，不知还有什么奇迹会发生。这时王小姐说这个唱带不错。我说听一听再说。我们就试听了一下。这一听不得了，整个人被那声音电到，而且那么强烈。怎么会有这样的事？

那盒录音带是《金刚经》的唱诵带。我们立即将其请回住处，用音响恭敬地谛听。当我听到那第一个音符、第一声