

嫩刺与花蕾

——青年杂文选粹

四川省青年杂文研究会

魏金华 主编

四川人民出版社



嫩刺与花蕾

—青年杂文选粹

四川省青年杂文研究会

魏金华 主 编

四川人民出版社

1989年·成 都

责任编辑：王 茵
封面设计：邱云松
技术设计：何 华

嫩刺与花萼——青年杂文选粹
魏金华 主编
四川人民出版社出版发行（成都盐道街 8 号）
温江人民印刷厂印刷
开本 787×960mm1/32 印张 9 插页 2 字数 130 千
1989年12月第1版 1989年12月第1次印刷
ISBN—7—220—00861—9/I·102 印数：1—7300
定价：3.00元

“说三道四”即希望（代序）

近来听人讲，近数年中国的纪实文学走红。在书店和书摊，纪实文学出版物总是最受人青睐。但我觉得，相比之下，杂文倒特别受欢迎。几年中，新时代气息的杂文“热”蓬勃兴起，以至于无报无刊不杂文，不少广播电台也在发展杂文文化中，扮演了推波助澜的角色。这就使1988年成了举世公认的“杂文年”。今年的杂文“热”并没有退，还在升温！这由拙集上有书即为一证。我案头上放着的杂文集均为今年的出版物：石家庄市青年杂文学会与河北杂文学会合编的《金蔷薇》、孙继才著的《声诵集》、四川省杂文学会编辑的《四川百人杂文集》以及已发出出版信息的谢云著的《五味集》、关玉生的《春光集》……这些都能证明，杂文“热”热得更成

熟、更深沉了！

杂文，似乎多为“说三道四”的。其实，这反映作者一种崇高的社会责任感，是用炽烈而冷峻且充满理性的智慧之笔，来竭力激浊扬清、扶正压邪、弘扬文明、传播文化的。我们四川省青年杂文研究会编辑的《嫩刺与花蕾》（简称，下同）尤不例外。

和别的杂文集也同也不同，《嫩刺与花蕾》在嫩刺中呈现出花蕾与绿叶，无情剖析里溶融了探讨与商量，正色的评说掩不住思维的机智与生动，夹叙夹议中心透着抒情想象的优美，嘻笑怒骂的伸张中展示着期待与厚望。这很难得，也极为不易。叶延滨、何易、王若谷、鄢烈山、李成章、吴必君、潘晓铭、伍立杨、朱铁志、郜名芳、王鸿等青年知名杂文家和一批勤谨、沉着的青年杂文作家被收入本艾集的作品，都别具传神之处。并且，本文集的作者东南西北遍布九州，佳作荟萃。这些正是该集子的优点和特色。

后生奋进，老姜仍辣。中共四川省委《学习与建设》杂志社总编辑吕齐和副总编辑何祥显，各有一篇杂文收载其间，为本书增色不少。这老少的结



合、老少的共识、老少的协力和携手并进，一定会使杂文之风吹拂越来越多的心灵，让更多的人理解、接受、认可、喜爱，进而参与或至少欣慰于杂文化的发展，被反映社会归宿趋向的杂文化所倡导的精神文明同化、开化，最终，迎来中国改革的成功和共创出光明的前途。杂文事业的繁盛预示着艳美的社会之春！

就这个意义上而论，我认定“说三道四”即希望。

作为一名新闻工作者，作为中青年杂文作家们的朋友，我诚望他们有更多这样的杂文佳作（集子）问世。

魏金华

1989年8月11日于成都

目 录

1	魏金华：“说三道四”即希望（代序）
1	第一辑 “胜棋楼”徘徊
3	王若谷 生活并不全是诗篇
6	填“海”一法
8	为“妒少症”处方
11	“小丫称大师”随想曲
15	从袁庚欣赏的名言谈起
18	“胜棋楼”徘徊
22	毕 坚 文坛三题：
22	文人要相亲
24	评论中存在的问题
26	正视自己
28	田旭中 《论语新编》解析

- 32 文人与牢骚
35 陈俊 何必如此紧张
37 说《芙蓉镇》获奖及其他
41 朱建国 扔下“石斧”换“激光”
- 44 第二辑 官灾胜于火
47 吴必君 官灾胜于火
49 熄灭嫉妒之火
52 人才和那只手
54 从“乱”字说开去
57 东西方竞争说
60 有感于孟母择邻
62 吕齐 “大”和“小”的辩证法
66 王鸿 蜥蜴·螃蟹
67 勿要苛求古人
70 怪兽与鬼脸
72 “多米诺现象”及其他
74 “善有善报，恶有恶报”？
76 为何有人喜坐轿？
78 关于女人
- 83 第三辑 “正经和尚”念假“经”
85 何祥显 “正经和尚”念假“经”

88	魏金华	今当“杞人”忧教
92		杂文哲学：“不倒翁”方法论
94		讲信用？嘻嘻！
97		“双重人格”现象
100		倘若“小”不禁
104	张裕俊	假的艺术
108	成 石	出气与骂娘
110		大锣大鼓与“咣咣池”
112		防盗门的悲哀
116	希 声	OK，“工厂如校”！
117		话说“代表”
119	戈 锋	淡化“官”念之研究
122	赵 东	几桩小事
125	第四辑	既入佛门，就应受戒
127	朱铁志	话说“名誉” × ×
131		弄斧何妨到班门
135		“原是这样”又怎么样？
138		“主”“仆”之间
141		“反思”之思
145		“留”与“学”及其他
148	滕伟明	错认的“罪名”
151	杜佳祥	既入佛门，就应受戒

- 154 张履刚 “道德降价症”谈
156 郑名芳 他人印象与自诩形象
159 黄小军 清苦·凑合·振作
162 穆烈山 纪昀的悲剧
165 李正堂 赞“卖红薯”

- 169 第五辑 鹦鹉问“礼”
171 何 易 智力的一、二、三
173 标而榜之又何妨?
176 也论“躺在床上”
178 界边人语
183 编辑的“累功”
186 鹦鹉问“礼”
188 你说荒诞不荒诞
190 伍立杨 人格的力量
193 “招难”的考辨
196 也说贞操
198 新论调及企业家的女秘书
200 相貌·衣饰·人生
203 闲话“人情交往”
205 唇舌上的学问
208 李仕春 “硕鼠”的偷食之术
210 “惜墨如金”未必好

- *****
- 213 周介梅 三君论“价值”
215 余建华 也谈“伯乐热”
218 李金元 赞“家庭奖学金”
220 潘晓铭 旅京杂记
224 话说“流年不利”
227 “和棋”者好胜
- 231 第六辑 中国的石头比外国的圆
233 叶延滨 中国的石头比外国的圆
238 漫说“打小报告”
241 关于杂文的对话
243 “票友”意识
246 杂谈狗性
250 “吸烟有害健康”
253 李剑峰 “猫”辨
256 “李巨庆猜想”的猜想
259 晓 昆 话说“家家有彩电冰箱”
261 我也来论“透明”
263 许 键 自行车尾灯与市场物价
265 正业与“副业”
268 李成章 “民主兴，杂文兴”补论
- 273 主编手记

第一辑 “胜棋楼”徘徊

- 王若谷：“胜棋楼”徘徊
- 毕 坚：文人要相亲
- 田旭中：《论语新编》解析
- 陈 俊：说《芙蓉镇》获奖及其他

卷之三



王若谷 男，40岁，四川乐山籍人，曾做过中、大学教师。近数年在中央和地方报刊发表杂文、文学评论与研究、诗歌、散文等各类文章千余篇，数百万言。系四川省青年杂文研究会理事长。

生活并不全是诗篇

忽然想到了这个命题。

清晨，办公桌前。拉开抽屉，你昨夜用红墨挥洒的字迹，便立地跃入我的眼帘——

“我想问：人，是不是永远都是大写的？该怎样去理解惨然和委屈的笑？”

红色的字，核桃一般大；全然不纤秀，象血……眼前，又浮现出了你那偶忽一露的笑容——是由衷的吧，抑或是“惨然和委屈的”？老实说，

我已很难清晰地辨别了。

是的，生活中并不全是诗篇。

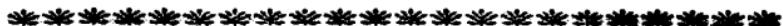
谢谢你的馈赠和多日来的心灵撞击，仅仅因为有了她，才有了这次诗情的喷射，才有了那些小小的诗篇。忽地想到该筑一座坟，将萌发的诗情葬了，心，忍不住无声地抽搐、哭泣！

昨夜，我又漫步到东、西湖畔，残阳如钩，涟漪如血。湖心岛绿意朦胧，曲槛依然游人如织，只是没有了你倩影和款语。心与心，似乎更被万重云山阻隔。唉，真是的，生活中并不全是诗篇。

难怪有人为绿岛作出了这样的箴言：在这儿，在这四周南海波涛的包围之中，女人必须成为男人，男人则必须成为铁人！

而“女人必须成为男人”的标志之一，难道就是将笑容扭曲，变成商品，就是将大写的“人”字变成小写？！不，我呼唤人——一切人（男人和女人）——的尊严和人格！人啊人，应该永远是大写的！

然而，在这儿，男人的武器是他的拳头和牙齿。女人的武器呢？不就只剩下她“惨然和委屈”的笑容了吗？何等可怜，何等可悲！



我能够理解你的质问。但我还想这样说一声：真难为了，一切“惨然和委屈的笑”，一切违反心愿的低头和折腰！如果说存在就是合理，那么，这个“合理的存在”，我仍然要说——我不能不说（我真也忍不住了）——它只是在一个不尽合理的容器里的合理生存；这个非健全环境中的怪胎！如此而已。

谢谢你夜阑的悄然降临，你的解释，你的抚慰。感情和理智在剧烈碰撞、冲突。远处，金融大厦的灯闪烁着。都市的夜，并不平静。前不久，据说一位清华大学的高才生，从那22层的高楼上跳下来了，粉骨碎身。他不是“铁人”，甚至，他也不能算是“男人”。

未来合理的社会，我想，应该是让女人更像女人，男人更像男人。

是的，生活并不全是诗篇。

为了失去的和被夺走的爱，我必须使自己学会恨，我必须奋争。

或许，真该为“诗情”筑上一座“坟”。为此，在这并不平静的绿岛之夜，我沏上一杯浓茶，又提起那支被遗忘了几天的、令某些“鬼”们惶惶

不安的笔。

(原载《现代作家》1989年第8期)

填“海”一法

早有“文山会海”之说。然而直至今天，搬“文山”填“会海”的工作仍远远未有穷期。因为某些会议竟也成了一些自谓“智商”超常之人的“生财之道”！

据载：某个特区举办一次商品交易会，来自全国的各参展单位花了大量人力物力，结果却没有做成一笔象样的生意，参展单位人员一个个乘兴而来，败兴而归。该报记者分析这个交易会失败的原因乃是：“上无政府协调，下无部门支持，外无客商渠道，内无行家里手。”我认为，这其实只是表象上的原因。既然上、下、外、内举办会议的条件都不具备，主办会议的单位为何偏要硬着头皮发出开会邀请书呢？这其中的奥妙似乎有点不好解。但从那则报道的字里行间，却也透露出某些信息：“主办人说，他们办这次交易会亏了好几万元。”原来他们是想从一至两千元一股的“参会费”中捞