

传统文化

六年级



山东省义务教育必修地方课程教科书(试用)

传统文化

主编 孔范今 吴润梓

(六年级)

本册主编 王秀亮
编委

李声昶 王 琪
刁红霞 宗瑞仙



山东大学出版社
Shandong University Press

图书在版编目(CIP)数据

传统文化.六年级/孔范今,吴润梓主编;王秀亮分册主编.
—济南:山东大学出版社,2009.4

ISBN 978-7-5607-3724-9

I. 传…

II. ①孔…②吴…③王…

III. 传统文化—中国—小学—课外读物

IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 046000 号

山东大学出版社出版发行

(山东省济南市山大南路 27 号 邮政编码:250100)

山东省新华书店经销

山东新华印刷厂德州厂印刷

787×1092 毫米 1/16 5 印张 80 千字

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

定价:4.75 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换



千学万学学做中国人

——写在前面的话

同学们，你是不是很多次设想过：长大了我要做一个什么样的人？

我们要做什么样的人呢？我们生在中国，长在中国，当然要做一个个堂堂正正的、真正的中国人。要做一个真正的中国人这不是想想就能做到的，需要很好地学习。

千学万学，学做中国人应当是人生的第一课，《传统文化》这门课程就能给予你必要的帮助。

当你畅游于这套教材的时候，你会看到一个丰富多彩的人生世界。我们根据同学们的成长阶段，按照不同年级，设置了一些内容各异的栏目：在“经典驿站”里，你会感悟到我们传统文化的魅力，会聆听到古代圣贤关于做人、处世的语重心长的教诲；在“名人长廊”里，你会看到，在中国几千年的历史上，我们中国人曾经活得多么大气，多么自信！品格是多么高尚！在“名胜佳境”里，你会欣赏到具有浓郁文化气息的山山水水，每一处风景，都有历代文人墨客留下的足迹；在“艺术乐园”里，你会领略到流传了上百年甚至几千年的民族艺术……当你知道了这一切，你一定会情不自禁地发出一声感叹：做一个中国人，真好！

既然你选择了这门课程，自然会问：应当怎样学习才好呢？学习这门课程，最好的方法就是读、诵、记、背；读熟了，背过了，再慢慢品味、感悟，品出滋味来、悟出道理来，就变成自己的东西了。童年时期是记忆的黄金时期，这个时候记住、背诵下来的东西，能终生不忘——这叫“童子功”。除此之外，你也可以在老师的指导下，对其特别有兴趣的课题，搞一点“研究”。这样不断地学下去，你自然就有一颗“中国心”了，从气派到做派，就是一个真正的中国人了。

编者

1	《论语》(八则)	1
2	《大学》(二则)	5
3	《中庸》(二则)	11
4	《列子·汤问》(二则)	17
5	《史记·淮阴侯列传》(节选)	[汉]司马迁 24

6	马 援	32
7	诸葛亮	36
8	岳 飞	39
9	李清照	43
10	辛弃疾	47



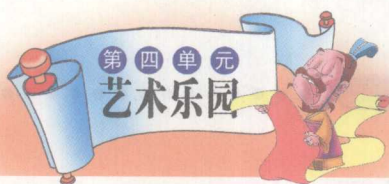
蓬莱仙境

52



蒲松龄故居

58



趣味诗歌

64

1 藏头诗

64

2 回文诗

66

3 宝塔诗

68

4 拆字诗

70

5 形意诗

72

第一单元

经典驿站



《论语》(八则)

经典回放



子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

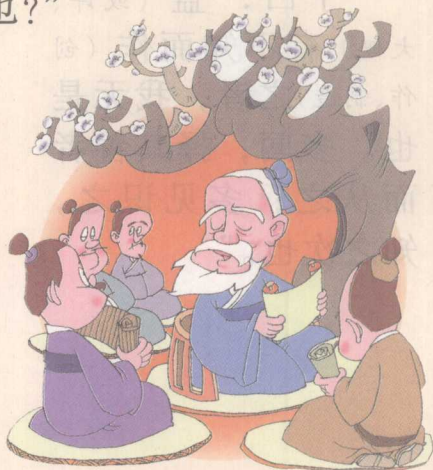
子曰：“默而识(zhì, 记住)之，学而不厌(满足)，诲(教导、指教)人不倦，何有于我哉！”

子曰：“我非生而知之者，好古，敏(努力、勤奋)以求之者也。”

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也？”



如果你有不明白的地方，就看看下面的译文吧！



孔子说：“对于学问道行，懂得它的人不如爱好它的人，爱好它的人又不如以它为乐的人。”

孔子说：“要把学过的东西默默地记在心里，不断地积累知识；勤奋学习，从不自满；教导别人，从不厌倦。这些我是否都做到了呢？”

孔子说：“我不是生来就有知识的人，而是爱好古代文化，努力去求知的人。”

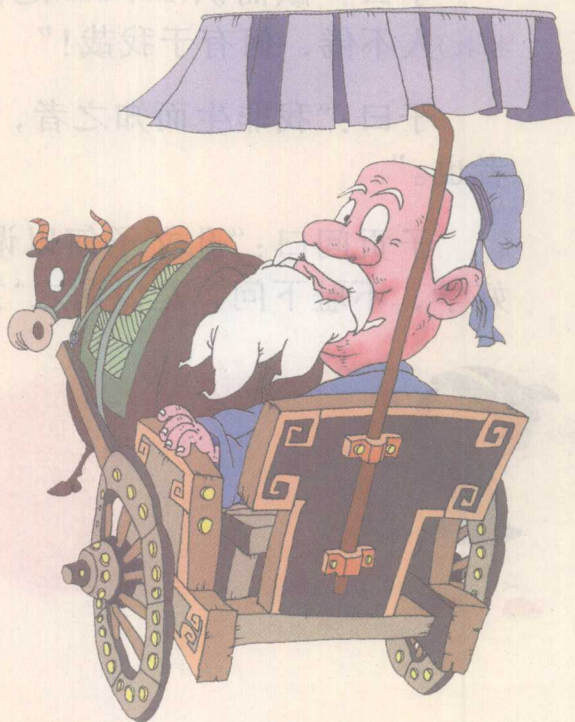
子贡问孔子：“为什么孔文子死后会有‘文’这个称号呢？”孔子说：“聪敏而又好学，不以向不如自己的人求教而感到羞耻，所以他有‘文’这个称号。”

子曰：“学如不及，犹恐失之。”

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

孔子曰：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”

子曰：“盖（或许、大概）有不知而作（创作、制造）之者，我无是也。多闻，择其善者而从之；多见识之，知之次也。”



孔子说：“做学问就像追赶什么一样，唯恐赶不上，赶上了还又怕丢失掉。”

孔子说：“我曾终日不食，彻夜不眠，去苦苦思考，结果没什么益处，不如去学习。”

孔子说：“生来就知道的人，是上等人；通过学习才知道的人，是次一等的人；遇到困难才去学习的人，是又次一等的人；遇到困难也不学习的人，是最下等的人。”

孔子说：“大概有一种人，自己不知不懂却生硬编造，我没这么做过。多听，选择其中好的加以学习；多看，把细节牢记在心，这是仅次于‘生而知之’的认知方法。”

温馨点击



《论语》是记述孔子及其弟子言行的一部书。它在几千年的封建社会中一直被奉为经典，对中国的文化、思想及教育产生了极其深远的影响。孔子也被尊为千古圣人，受到历代统治者的极度推崇。《论语》中很多的思想内容至今也是富有教益、非常值得我们借鉴的。本文所选的这些语录，主要是孔子教育他的学生应该以怎样的态度和方法去学习知识，怎样对待别人、学习人家的优点、改正自己的过错。它对于今天的我们，仍然有很重要的教育价值。

活动广角



孔子说得真精辟！让我们来背诵这几段话吧！



你对他的哪段话感受最深啊？

成长阶梯



除了课文上的选文，我还记住了《论语》中的其他几个警句：_____

学习了《论语》八则，我主要的收获是：_____

《论语》八则我背得（很熟、一般、不熟）：_____





《大学》(二则)

经典回放



大学之道，在明(使……明显)明德，在亲(通“新”，更新)民，在止于至善。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣！



对照译文来读一读吧！



文意

《大学》的宗旨，在于彰显人们的美德，在于更新人们的精神风貌，在于引导人们专注于追求善的至高境界。有所专注之后才能有确定的目标，目标确定之后才能心静不乱，心静不乱之后才能神思安和，神思安和之后才能潜心思考，潜心思考之后才能有所收益。凡物都有根本和枝末，凡事都有开端和终结，知道该先做什么，后做什么，就比较接近于大学之道了。

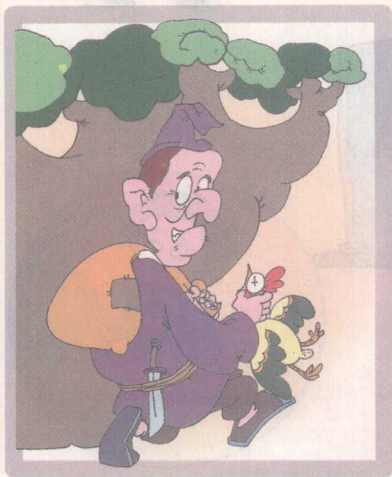


君子必慎其独也。小人闲居，为不善，无所不至；见君子而后厌(yā,通“压”,压抑)然，掩其不善，而著(zhù,显出)其善。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣？此谓诚于中，形于外。故君子必慎其独也！

文意

君子必须谨慎地对待独处。不道德的小人独处无人时常做一些坏事，可以说无所不为。当他们见到有道德的君子时，却又装模作样，把不良行为掩藏起来，而极力做出善良的样子。其实别人看你的为人，如同看透你的五脏六腑一样，那么，做种种的掩饰又有有什么用呢？这就是说，诚恳体现在人的内心，表现在行动上。所以，君子独处时一定要谨慎从事，注意自己的行为。

这段话说的的是：_____



温馨点击



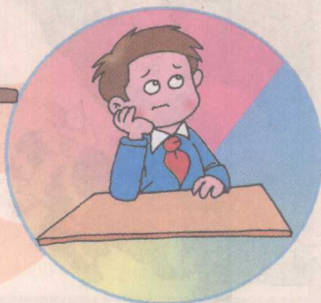
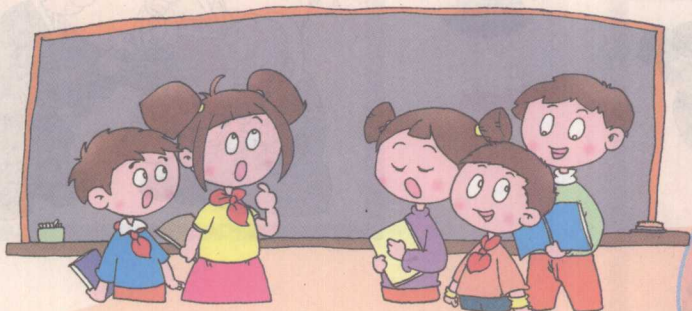
这里所说的“大学”是相对于“小学”而言。古代儿童八岁入小学，学六艺，如语言文字、洒扫、应对礼节、音乐、射箭、计数等基本技能。十五岁入大学，学习经义、文章和修身养性知识。这段文字点明了“大学”的宗旨，要求“大学”者要确立目标，沉下心来，循序渐进，最终才会学有所成。

“慎独”，就是要求人们的德性修养必须是发自内心的，是时时刻刻的自我要求，而不是做给别人看的。

活动广角

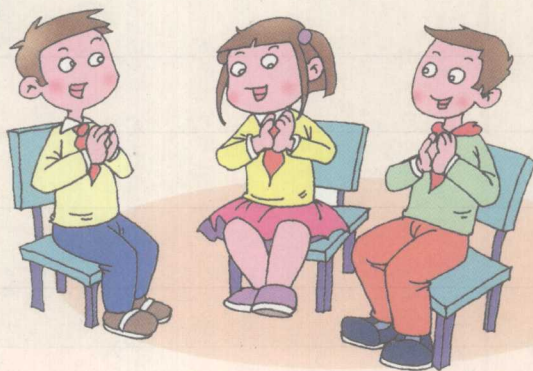


《大学》二则，意味深长，你能背诵下来吗？

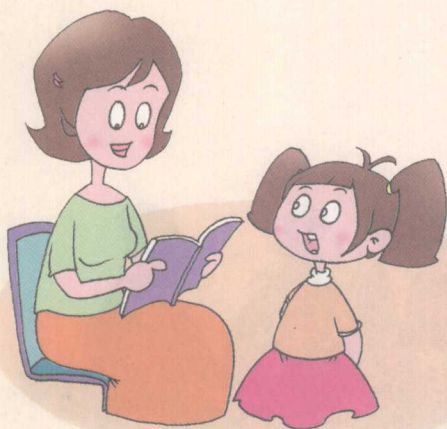




慎独也可以说是自律。只有提高自身修养，才能做到“慎独”啊！不少名人都是严于自律的。请把你知道的名人自律的故事讲出来。



快把两段选文的内容讲给家长听，听听他们对“学习态度”和“严于自律”的看法。



成长阶梯



你同意以上选文中关于求知和“慎独”的观点吗？你认为哪位同学在这两方面做得最好？请说出你的理由：







《中庸》(二则)

经典回放



天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。道也者，不可须臾(yú, 片刻)离也；可离，非道也。是故君子戒慎乎其所不睹(dǔ, 看见)，恐惧乎其所不闻。



“戒慎乎其所不睹”是什么意思？让我们看看译文……

文
意

上天所赋予人的一切叫做本性，依照这种本性去做叫做正道，理解并发扬正道叫做教化。道，是不可片刻背离的；如果可以背离，那就不是正道了。所以，君子在别人看不到他的行为时也检点自己，在别人听不到他的言语时也警惕小心。

