

高考

语文考点快速突破丛书

考点突破

病句 语用 标点

◆ 丛书主编 汪新华

抓住考点 化繁为简

针对考点 轻松突破

快速成效 夺取高分

考点
考试法宝

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

语文考点快速突破系列

高考语文考点快速突破丛书

- 病句、语用、标点考点突破
- 字词音形义考点突破
- 古诗文阅读考点突破
- 现代文阅读考点突破

中考语文考点快速突破丛书

- 基础知识考点突破
- 古诗文阅读考点突破
- 口语交际、综合性学习考点突破
- 现代文阅读考点突破
- 写作考点突破

小学语文考点快速突破丛书

- 基础知识考点突破
- 熟语考点突破
- 古诗文考点突破
- 阅读考点突破
- 作文考点突破

名校名师 点透高考考点
经典试题 提升高考能力

上架建议：高考教辅类

选题策划：唐瑾 刘艺 刘书慧
责任编辑：刘书慧
整体设计：朱柏松

ISBN 978-7-5351-5429-3



9 787535 154293 >

定价：14.80 元

高考

语文考点快速突破丛书

考点突破

病句 语用 标点

丛书主编 汪新华
本册主编 夏 禹
本册作者 黄 桢 杨 毅

湖北长江出版集团
湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

高考语文考点快速突破·病句、语用标点考点突破/汪新华主编. —武汉:湖北教育出版社,2009.2

ISBN 978-7-5351-5429-3

I. 高… II. 汪… III. 语文课—高中—升学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 004620 号

出版 发行:湖北教育出版社
网 址:<http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:027-83619605

经 销:新 华 书 店
印 刷:孝感市三环印务有限责任公司印刷 (432100·孝感市高新技术开发区东区工业园)
开 本:787mm×1092mm 1/16 8 印张
版 次:2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷
字 数:191 千字 印数:1-8 000

ISBN 978-7-5351-5429-3

定价:14.80 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

总序

古人云：“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”所谓求学之道，即在于博观而约取，勤练而精习。高考备考复习的道理也在这里。在高考竞争日趋激烈的形势下，如何更好更有效地开展高考备考复习工作一直都是广大一线教师苦心探究的课题，也是莘莘学子苦心思考的问题。在这样的背景下，《高考语文考点快速突破丛书》应运而生。

本套丛书有四个专题，分编为四个分册，即《字词音形义考点突破》《病句、语用、标点考点突破》《古诗文阅读考点突破》《现代文阅读考点突破》。每一册集中高考考点专项突破，每一专题包括考点解读、知识梳理、方法点拨、典型例析和突破训练。有的专题中又分为几个类别，条分缕析，线索清晰。文字解说力求准确、精练、浅易。题例解析力求详细、具体、典型。

本套丛书方便、实用、快捷，它既有很强的典型性和针对性，又具有很强的适用性和灵活性。

它的典型性 在于它依纲托本，紧扣语文高考考点援引题例，点拨方法，归纳知识，汇编习题。

它的针对性 在于它化繁为简，化笼统为专精，突出语文高考考点中的难点和重点，各个集中，快速突破。

它的适用性 在于它适宜广大师生备考需要，适宜教材复习与考点专题训练的需要，适宜高中任何阶段训练的需要。

它的灵活性 在于它既有知识性的说明、题例的解析，又有实战的训练，能让学生根据自己的实际情况灵活主动地选择要点，选择专题，选择薄弱点集中突破。

更值得一提的是，本套丛书还具有权威性。因为它是奋战在一线的众多优秀教师丰富经验的结晶；而且丛书的编写者全都来自全国著名中学华中师大一附中语文组的骨干教师队伍。

本套丛书尽量做到有别于其他教辅读物，形式求新颖，体例求独特，考点求凝练，题型求创新，而且在选材上广纳百家之精华，并力求推陈出新，自成一格。但尽管如此，缺漏在所难免，恳望广大读者批评指正。

最后祝愿购买此套丛书的读者朋友心想事成！

丛书主编 汪新华

编者的话

春兰秋菊，姚黄魏紫。高考复习资料种类繁多，各有千秋。林林总总的资料中，哪一本最适合您？哪一本最迅速、最经济、最有效，从而能起到事半功倍的复习效果呢？您手头的这本《病句、语用、标点考点突破》就是这样一本书。本书具有以下特点：

1. 针对性。本书对学生复习中存在的一些主要问题进行剖析，并结合高考命题趋势做出具体指导。病句题在解剖高考例题时，明类型，析病因；语用题结合学生在考试中出现的问题，理思路，导答法；标点题针对学习中的难点，破重点，析规律。

2. 灵活性。本书以最新《考试说明》为依据，选择了病句题、语用题和标点题这些学生最容易出错的内容，进行重点讲解和练习。学生在复习时可灵活使用，避免浪费时间和精力，从而提高复习的效率。

3. 时代性。题目的命制，首先力求运用生活中的鲜活材料，表现出较强的时代性和人文性（尤其是语用题部分）；其次注意渗透新课程理念，以能力立意，从基础入手，让学生既学知识，又练能力，更养情操。

4. 适用性。本书的体例体现了编者的良苦用心：“考点解读”“方法点拨”“典型例析”等栏目，让你在对病句、语用和标点相关知识进行系统了解的同时，明确高考试题中知识点的难度标杆，让自己始终心中有数；“突破训练”选用大量的具有时代生活气息的试题，让你在做题中体会到学习的快乐和成功的喜悦，从而突破病句、语用和标点这三个难点。

最后，祝您高考取得成功，本书愿为您的成功助一臂之力。

本册主编 夏 禹

目录

第一部分 辨析并修改病句	1
考点一 辨析病句	1
考点二 修改病句	31
第二部分 语言运用与表达	40
考点一 选用、仿用与句式变换	40
考点二 图(表)文转换	55
考点三 扩展语句与压缩语段	62
考点四 语言表达准确、鲜明、生动、简明、连贯、得体	71
第三部分 正确使用标点符号	80
附录 标点符号用法	97
参考答案	104

第一部分 辨析并修改病句

考点一 辨析病句

考点解读

语文科《考试大纲》对本考点的要求是：“辨析并修改病句。”本考点属于“语言知识和语言表达”中的“表达应用”项，能力层次为D级。2007年后，新课程标准《考试大纲》将“表达应用”的能力层级定为E级。

一、知识点、能力点

本考点考查对病句的辨析能力。病句类型主要有六种：语序不当，搭配不当，成分残缺或赘余，结构混乱，表意不明，不合逻辑。这六种类型大致又可以分为两大类：结构类，逻辑类。

对《考试大纲》的这一要求，我们可以做如下理解：

- (1) “辨析并修改病句”是“语言知识和语言表达”中能力层级较高的一个考点。
- (2) “辨析并修改病句”强调实际的语言应用，它既考查对病句的辨析能力，也考查对病句的修改能力，以实际操作为主。
- (3) 从命题走向看，“辨析并修改病句”这一考点还有进一步强化的趋势。
- (4) “辨析并修改病句”的考查可以以客观题的形式进行，也可以以主观题的形式进行。

二、考情分析

从1992年以来，高考把辨析和修改病句的考查重点一直放在病句判断、病文修改上，每年都有。如2008年全国各地18套高考试卷，除“上海卷”和“福建卷”外，其余16套试卷都对此考点进行了考查。总题量在1—3题之间，分值控制在4—7分。近几年各省市单独命题以来，大部分省市采用选择题的形式来考查对病句的辨析能力，少数省市采用主观题的形式来考查对病句的修改能力。从学生的作文中以及报刊杂志上经常出现病句这一实际来看，病句的辨析及修改仍将在很长一段时间内成为高考中必考的内容，考查形式不会有太大的变化。

1. 试题考查形式。主要有客观题和主观题两种形式。如2008年16套试卷中，基本上都采用客观题（选择题）形式来考查。

2. 题干的表述形式。

一般要求选择“正确”的一项，少数要求选择“错误”的一项。如2008年16套试卷中，湖南卷的题干表述为“有语病的一句”，这表明只有一个病句，因而难度较小；其余15套试卷的题干的表述都是“没有语病的一句”，这表明有三个病句，因而难度较大。

如果用“没有语病”来表述，那么下面句子的病句类型往往是结构类语病；如果用“语意明确”或“没有语病且语意明确”来表述，那么下面句子的病句类型往往是逻辑类语病。

3. 考题中的病句类型。一般来说，在病句辨析中，多个选项的病句类型基本上是不同的，结构类和逻辑类病句都会有所出现。（部分省市卷除外，三个病句往往只考一至两种类型）如2008年全国各地高考试卷中，《考试大纲》所列举的六种病句类型均有出现，其中词序不当、搭配不当、成分残缺三种类型出现得最为频繁。

4. 考查试题题量。大多数试卷只用一题来考查，赋分值3分。

总体上看，本考点着眼于实际应用，历年来成为高考必考内容之一。在今后的高考试卷中，本考点也必将会出现并且会不断加强。考查的题型基本上仍然会以客观题和主观题两种形式为主；选择题多于主观题的基本模式不会有太大的改变。辨析病句一般采用客观题，在第Ⅰ卷；修改病句一般采用主观题，在第Ⅱ卷。

知识梳理

一、语序不当

语序是指各种句子成分的排列次序。汉语的各种成分排列次序比较固定，如主语一般在谓语前，宾语在谓语后，定语、状语在中心词前面。多层定语、状语也有一定的排列顺序。如果语序排列不当，会造成句子的表达意思不准确，甚至产生歧义。

“语序不当”主要有下列类型：

1. 名词附加语的多项定语次序不当。多项定语的正确次序一般为：①表领属性的或时间、处所的定语；②指称或数量短语；③动词或动词性短语；④形容词或形容词性短语；⑤名词或名词性短语。另外，带“的”的定语放在不带“的”的定语之前。如，“一位优秀的有20多年教学经验的国家队的篮球女教练”，这句中各种定语的排列次序就不正确，应改为“国家队的（领属性的词）一位（数量词）有20多年教学经验的（动词短语）优秀的（形容词）篮球（名词）女教练（中心词）”。

2. 动词附加语的多项状语次序不当。多项状语正确次序一般为：①表目的或原因的介宾短语；②表时间或处所的名词短语；③表语气的副词或表对象的介宾短语；④表情态的形容词或表程度的副词。另外，表对象的介宾短语一般紧挨在中心语前。如

“在休息室里许多老师昨天都同他热情地交谈”，这一句中的各种状语排列次序就不正确，应改为“许多老师昨天（时间）在休息室里（处所）都（范围）热情地（情态）同他（对象）交谈”。

3. 虚词的位置不当。主要有以下几种情况：副词和连词位置不当；介词短语的位置不当，尤其是“把”字短语位置不当。如“苏联著名的生理学家巴甫洛夫整天忙于做动物的条件反射试验，把动物用绳子缚在试验的架子上”一句中，“把动物”这一介词短语位置不当，应紧挨着动词中心语“缚”。

4. 分句间的逻辑顺序不当。复句的分句之间有先后、轻重、缓急、大小、因果等关系，句序应根据一定的标准来排序。如“这个村执行了党的富民政策，现在不但向国家交售了3万千克公粮，而且还不吃国家救济了”，这个复句中的递进关系颠倒了，可改为“这个村执行了党的富民政策，不但不吃国家救济粮了，而且还向国家交售了3万千克公粮”。

二、搭配不当

现代汉语各种成分之间讲究搭配恰当。“搭配不当”主要有下列类型：

1. 主谓搭配不当。主语与谓语在句子中是相互依存的成分，主语是谓语的陈述对象，如两者不搭配，就起不到陈述的作用。如“他那任劳任怨、刻苦勤劳的优秀品质，经常闪现在我的眼前”，这一句中的主语“品质”与谓语“闪现”不搭配，应将“经常闪现在我的眼前”改为“常常激励着我”。

2. 动宾搭配不当。动词个性复杂，宾语词性多样，动词与宾语之前的搭配关系错综复杂，造成动词与宾语搭配极易出错。如“解放前，爸爸和哥哥两人挣来的钱还不够养活一家人的生活”，这一句中谓语“养活”与宾语“生活”搭配不当，应删去“的生活”。

3. 主宾搭配不当。“主宾搭配不当”一般出现在判断句中，由于使用的判断词“是”（或相当于判断词“是”的其他词），句子的主语和宾语在词性上和内容上必须保持一致，否则就会搭配不当。如“本世纪初，是我国实现进入WTO的目标”，这一句中主语“本世纪初”与宾语“目标”搭配不当。应在“目标”后加上“的重要时期”，同时删去“目标”前的“的”字。

4. 修饰语和中心语搭配不当。这类搭配不当主要有定语与中心语搭配不当、状语与中心语搭配不当、补语与中心语的搭配不当等情形。如“这次大会上，对工资问题交换了广泛意见”，这一句中定语（实应为状语）“广泛”与中心词“意见”不搭配，应将“广泛”移至“交换”前，使之做状语。

5. 一面与两面搭配不当。如“做好生产救灾工作，决定于干部作风是否深入”，这一句中“做好”是一面性的，“是否深入”是两面性的，两者不能搭配。此外，“作

风是否深入”也讲不通。这句话有两种改法：第一，“生产救灾工作做得好不好，决定于干部是不是深入群众”；第二，“干部深入群众是做好救灾工作的决定条件”。

6. **关联词搭配不当**。如“无论干部和群众，毫无例外，都必须遵守社会主义法制”，这一句中的关联词“无论”和“和”不搭配，应将“和”改为“还是”。

三、成分残缺或赘余

句子成分一般有主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。

成分残缺是指句子结构不完整，缺少必要的成分，导致句意不完整或不明确。主要有以下类型：

1. **主语残缺**。如“经过美国的连续轰炸和阿北方联盟的地面打击，使阿富汗塔里班组织很快土崩瓦解”，这一句中“经过……轰炸……打击”是一个介宾短语，而介宾短语不能做句子的主语。删去“经过”，使句子的主语“……连续轰炸和……地面打击”显露出来。

2. **谓语残缺**。如“教师要培养学生善于思考，善于发问，善于质疑的良好习惯，反对迷信，反对盲从，反对抄袭等不良学风”。这个句子可分为两个部分：第一部分主语是“教师”，谓语“培养”支配三个“善于”，但不能支配三个“反对”，否则就成为“教师培养……不良学风”了。所以，这个句子的第二个部分缺少“谓语”，应在第一个“反对”前加上“培养”一词，并将“不良”改为“良好”。

3. **宾语残缺**。如“历史上，齐桓公任用管仲为相，改革内政，制定了按土地肥瘠定赋税的轻重，按年成的丰歉定纳粮的多寡”，这句中谓语“制定”缺少相应支配的宾语，应在句尾加上“的政策”。

4. **缺少修饰成分**。主要指的是缺少与中心词相关的定语或状语。如“要想取得杰出的成就，就必须付出劳动”，这句中“劳动”之前缺少相应的修饰语，因为前面所说的是“杰出的成就”，所以应在“劳动”之前加上“艰苦”或“辛勤”之类的修饰语。

成分赘余是指句子成分的重复赘余。即，句子中的一个意思用几个相同的词语来表达，从而造成语意的重复累赘。主要有以下几种类型：

(1) **定语赘余**。如“这句话的后面，包含了多少丰富的无声的潜台词”，这句中“无声”与“潜”重复，可删去。

(2) **状语赘余**。如“对于那些知法犯法的党政干部，我们必须依法给以严厉的法律制裁”，这句中的“依法”与“法律”重复，可删去其中一个。

(3) **动词赘余**。如“我们访问了北山国营农场，慰问了烈士家属，并到烈士陵园举行了献花”，这句中的“举行”与“献”在语义上有重复的地方，可删去“举行了”，或在句后加“仪式”。

(4) **虚词多余**。如“出人意料的是，今年三月，物价的下跌，后来慢慢地稳定

了”，这句中“物价的下跌”由于使用了助词“的”，使得“下跌”与后面的“稳定”不能搭配，可将“的”删去。

四、结构混乱

“结构混乱”主要有以下类型：

1. **句式杂糅**。一句话中，把两种不同形式的句子或不同的说法杂糅在一起，造成句意不明确，这种结构上的混乱就是句式杂糅。如“我们对有伟大贡献的科学家是十分敬重他们的创造精神的”，这一句其实是由两句话或者说两种意思组成的，一种意思为“我们对有伟大贡献的科学家是十分敬重的”，一种意思为“我们十分敬重他们的创造精神”。这两种意思混在一起说，就造成了句子的杂糅。可改为“我们对有伟大贡献的科学家是十分敬重的”或“我们十分敬重有伟大贡献的科学家的创造精神”。

2. **中途易辙**。一句话应该有相对统一的话题，如果一句话中一部分语言说一个话题，另一部分说另一个话题，从而使这一句子话题不一致，句意不明确，这样的问题就是中途易辙或者中途改变话题。如“考场是设在一间古色古香的大厅里举行的”，这一句的意思似乎要说“考场设在一间古色古香的大厅里”，但中途又换成了“考试是在大厅里举行的”，可改成以上两种说法中的任何一种说法。

五、表意不明

表意不明主要有三种类型：

1. **费解**。“费解”就是一句话表达出来，不能让人明白其中讲了什么。如“到北京参观奥运村及新改造后的地铁是我这次旅行的归途”，这句话让人不明白表达的主要意思，是“参观……”是目的，还是“……是”“归途”？作者意思大概想说：“……是我预定在旅行途中要做的一件事。”

2. **歧义**。歧义就是一句话让人有两种或两种以上的理解。如“现全渠已勘测完毕72千米”，这一句就给人两种理解：一是全渠72千米，现已勘测完毕；二是现全渠已勘测了72千米（72千米只是全渠的一部分）。

3. **指代不明**。句子中使用的代词让人不能明白具体所指。如“她想了半天，拿不定主意，最后决定到离她家不远的王二婶家去，让她陪着她一同回家”，“她陪着她一同回家”中的两个“她”指代不明确。（哪一个“想了半天”的“她”？哪一个“王二婶”？）

六、不合逻辑

“不合逻辑”主要是指句子的意思在事理上讲不通。如“学习有态度与方法之分”，这句话形式上跟“生物有动物、植物和微生物之分”是一样的，但“动物、植

物和微生物”加起来等于“生物”，而“态度”和“方法”加起来不等于“学习”，所以这句话就是“不合逻辑”的。

“不合逻辑”主要有以下几种类型：

1. 自相矛盾。如“他是众多死难者中幸免的一个”，这句中的“死难者”与“幸免”是矛盾的。再如“我国有世界上没有的万里长城”，这句中“有”与“没有”是矛盾的，因为中国也是世界的一部分。

2. 概念并列不当。并列的概念应该是按同一标准划分的。否则，就会造成并列不当。如“农场决心提高粮食、棉花和经济作物的产量”，这句中的“棉花”属“经济作物”，二者不能并列。再如“他们一面拼命地向上爬，一面又不免跌落深渊”，这句中的“一面……一面……”表示两件事同时进行，但句中的两件事显然不是同时的，所以属于犯了并列不当的错误，应改为：“他们虽然拼命向上爬，但是终不免跌落深渊。”

3. 主客颠倒。如“在那个时候，报纸与我接触的机会是很少的”，这句中“报纸”与“我”主客颠倒，应该是“我与报纸的接触”。再如“爱迪生这个名字对我们青年学生是不陌生的”，这句中的“爱迪生这个名字”与“我们”主客颠倒，应该是“我们对爱迪生这个名字”。

4. 否定不当。如“谁也不能否认优异的成绩不是靠勤奋学习得来的”，这一句中有三重否定，全句表达的是否定的意思，和本意正好相反，可删去“不是”一词。再如“当然，这出戏也宣扬了因果报应等封建思想，因此，谁能否认这出戏没有消极影响呢？”这句中有两处否定，再加上反问句本身有否定的意思，所以本句表达的意思正好与本意相反，可删去“没”字。

5. 不合事理。如“下午，一阵雷雨过后，在西边的天空中出现了一道美丽的彩虹”，这句中描述的现象与事理不符，“彩虹”出现的方向应与“太阳”相对，下午的“彩虹”只能出现在“东边”。再如“只要好好学习，就能考上好大学”，这句中“好好学习”不是“考上好大学”的充分条件，因而不合事理。

方法点拨

一、语序不当

“语序不当”简而言之就是语句的顺序不妥当。有的句子因为句法错误使句子成分的位置和顺序发生混乱，有的句子因为句子成分的位置不太符合人们的日常语言习惯而显得语序不当，还有的是因为不符合普通逻辑。辨别“语序不当”语病，要综合采用各种方法。比如：用“紧缩法”，看句子主要成分的顺序是否得当；用“逻辑法”，看词语之间关系是否颠倒；用“语感法”，看句子的结构是否符合现代汉语习惯，等

等。例如：“学院多次召开教师会议，明确提出架起以教师为中心，政工干部和学生干部为两头的桥，由教师及时反映第一手掌握的情况。”该句有两处语序不当：第一，“架起”的是“政工干部和学生干部”之间的桥，应把“架起”移到“政工干部和学生干部”的前面；第二，“第一手”是“情况”的定语，而并非“掌握”的状语，它是直接修饰“情况”的，所以应移到“情况”前面。

辨别“语序不当”语病，要特别注意以下几种情况：

(1) 句中如有关联词语，应检查关联词位置是否恰当。

(2) 对修饰语比较长的句子，应检查修饰语语序是否恰当。

(3) 句中如有数量词语，应检查数量词的位置是否恰当。如“如何提高课堂教学效率，这是一个语文老师关心的问题”。在这个句子中，数量词“一个”位置不当造成歧义，可理解为“一个语文老师”，也可理解为“一个问题”，应将“一个”放在“问题”前。

(4) 对分句较多的复句，应检查分句间语序是否恰当。如“闻一多先生是大勇的革命烈士，是热情的优秀诗人，是卓越的学者”。这个句子按轻重缓急等逻辑顺序，应改为：“闻一多先生是热情的优秀诗人，是卓越的学者，是大勇的革命烈士。”

二、搭配不当

辨别“搭配不当”类型的病句，比较好的方法是采用“紧缩法”。具体做法是：先把句子中的附加成分（定语、状语和补语）都去掉，紧缩出主干；然后检查主干是否存在搭配不当的语病；再检查局部，看修饰语和中心语之间的搭配有无问题。如：“老红军向我们讲述了红军爬雪山、过草地，历尽千辛万苦，克服重重困难，在毛主席的领导下勇往直前的一曲壮歌。”这个句子的主干是“老红军向我们讲述了……一曲壮歌”，这样我们可清楚地看到“讲述”与“一曲壮歌”搭配不当。使用紧缩法辨析病句，应注意以下几点：第一，紧缩句子时，为了避免在否定句中去掉否定词而出现与原意相反的情况，应把否定词保留在主干里；第二，紧缩句子时，必须保持原句子的基本结构不变。如果砍掉了修饰成分以外的词语，就会破坏原句的结构。

辨别“搭配不当”语病，应该特别注意以下几种情况：

(1) 句中如果有关联词语，应检查关联词搭配是否得当。

(2) 句中如果有数量词，应检查其与中心词的搭配是否得当。

(3) 句中如果有并列短语，应检查其是否彼此能够照应。

(4) 句中如果有双面（正反）词语，应检查主语和宾语是否一一对应。

(5) 句子如果是“是”字句，应检查动宾搭配是否得当。

三、成分残缺或赘余

“成分残缺或赘余”与“搭配不当”往往是相互影响的。辨别成分残缺或赘余类

型的病句，比较好的方法仍然是“紧缩法”。首先利用“紧缩法”找出句子的主干，看主语、谓语和宾语是否残缺。如果主要成分不残缺，那就可以进一步检查句中的短语之间的搭配是否都得当，尤其是动宾短语。其次，检查句中的介词是否残缺，介词所带的宾语是否残缺。成分赘余，主要表现为词义（或语义）的重复，因此，如能准确理解句子每个词的意思，判断这类病句应该还是比较容易的。

辨别“成分残缺或赘余”语病，要特别注意以下几种情况：

- (1) 句子如以介词开头，应检查是否主语残缺。
- (2) 句子如有多个定语，应该检查动词是否带有宾语。
- (3) 句中如有“否则”一词，应检查是否同义重复。如：“我们必须拿出自己的正版计算机软件，否则，拿不出软件，我们就会失去市场。”句中“否则”与“拿不出软件”在语义上重复，必须删去其中一个。
- (4) 句中如有并列短语，应检查其语意是否相互包容。
- (5) 句中如有虚词出现，应检查其是否多余。

四、结构混乱

辨别“结构混乱”类型的病句，首先要明确“结构混乱”病句的主要特点：一是句式杂糅；一是中途易辙。其次是采用正确的辨别方法，一般采用“压缩法”和“类比法”。“类比法”也称做“造句法”，其具体做法是：按照原句格式仿造一个或几个浅近的、容易把握的句子，与原句比较，从而找出句子的病因。例如：“这个经验值得文教工作者特别是中小学教师的重视。”原句结构较复杂，先将句子压缩为“这个经验值得他们的重视”。再比照它的结构造句：“这值得他们的学习”或“这值得我们的参观”。从比较中可以看出，原句多了一个“的”字，应把“教师的重视”中的“的”字删去。再次，熟悉结构混乱的一些常见句式。

几种常见“结构混乱”（杂糅）的句式：

- (1) 本着……为原则。可改为“本着……原则”或“以……为原则”。
- (2) 是出于……决定的。可改为“是出于……”或“是由……决定的”。
- (3) 有……组成。可改为“有……”或“由……组成”。
- (4) 靠的是……取得的。可改为“靠的是……”或“是……取得的”。
- (5) 关键在于……是十分重要的。可改为“关键在于……”或者“……是十分重要的”。
- (6) 围绕以……为中心。可改为“围绕……中心”或“以……为中心”。
- (7) 成分是……配制而成的。可改为“成分是……”或“由……配制而成的”。
- (8) 是为了……为目的的。可改为“是为了……”或“以……为目的的”。
- (9) 原因是……造成的。可改为“原因是……”或“是由……造成的”。
- (10) 是因为……的原因。可改为“是因为……”或“……是原因”。

(11) 是由于……的结果。可改为“是由于……”或“是……的结果”。

五、表意不明

辨别“表意不明”类型的病句，首先要明确“表意不明”病句的种类及其产生的原因。表意不明主要有三种类型：一是“费解”，二是歧义，三是指代不明，它们的产生大都与词语多义，结构关系安排不合理，多层定语设置不当等密切相关，所以，辨别这种类型的病句，可以多从它们产生的原因入手进行分析。如，“巴勒斯坦游击队对以色列的进攻是早有准备的”就有表意不明的现象，“对”含有“对于”和“针对”的意思，这就导致句子出现两种理解：一是巴勒斯坦游击队针对以色列的进攻是早有准备的；二是巴勒斯坦游击队对于以色列的进攻是早有准备的。其次，辨别表意不明类型的病句，还要运用一些正确的方法，如语感审读法和逻辑分析法。如“据全国打假办对假冒严重的60家企业进行发函调查，其共耗费年打假费用1.57亿元”一句中“假冒”一词，通过阅读就可以感觉到存在着问题，再经过仔细的分析，就可以得出这句话有着两种理解：一是假冒别人的产品，一是产品被别人假冒。

六、不合逻辑

辨别“不合逻辑”类型的病句，首先要明确“不合逻辑”的种类及其病因。不合逻辑主要有以下五种类型：一是自相矛盾，二是概念并列不当，三是否定不当，四是不合事理，五是主客颠倒。不合逻辑，主要是句子所表达的内容与事理、情理、生活现象等相违背。

辨别“不合逻辑”类型的病句，可以采用“逻辑分析法”，因为这些病句从语法上一般找不到什么毛病，所以必须从事理、情理上进行分析。逻辑分析法主要是从概念、判断、推理方面来考虑，看句子表述的逻辑是否正确，句子中内容的前后顺序是否得当，句间关系是否合理，等等。例如：“该市有人不择手段仿造伪劣产品……”这一句子中的“仿造伪劣产品”的说法不合事理，因为“仿造”的不是“伪劣产品”，而是优质产品，所以本句应改为“制造伪劣产品”或“仿造名牌产品”。总之，多观察生活，多思考事物之间的内在联系，多进行逻辑思维方面的训练，将有助于正确辨析不合事理型的病句。

典型例析

一、语序不当

例析一

下列各句中，没有语病的一句是

()