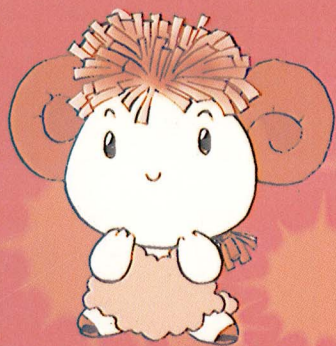
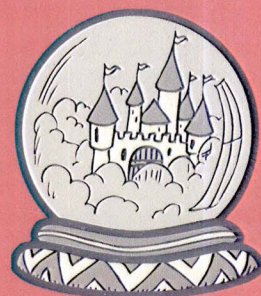


《星座居家》①



白羊座

居室



深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

Series
of constellation
house



陕西旅游出版社

星座居家（共12册）

主 编：深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑：赵乐宁

封面设计：朱小良

责任监制：刘青海

出版发行：陕西旅游出版社

（西安市长安北路32号 邮编 710061）

经 销：各地新华书店

印 刷：深圳宝峰印刷有限公司 电话（0755）25571666

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：60

字 数：100千字

版 次：2005年5月第2版 2005年5月第1次印刷

书 号：ISBN 7-5418-2141-1/J·474

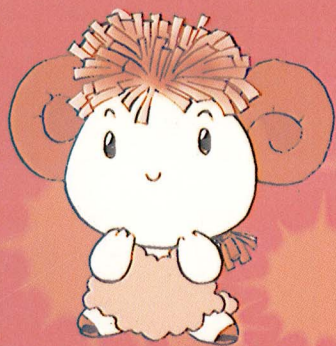
定 价：237.60元（共12册）

印刷装订如有质量问题请直接与印刷单位联系调换

购书电话：0755-83476130

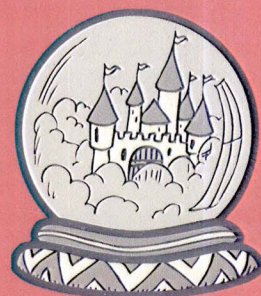
[Http://www.ch-jinban.com](http://www.ch-jinban.com)

《星座居家》①



白羊座

居室



深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

Series
of constellation
house



陕西旅游出版社



白羊座房间大检查

不管在外如何的光鲜亮丽，每个人回到家中都会解除武装，呈现赤裸裸、最真实的一面，从房间的状态真的可以看出一个人的个性，现在就一起来到白羊座的房间来场“闺房狗窝大检验”。

就白羊座的本性来说，他们的房间应该是乱的，但受到他们自以为有品位的心态驱使，他们会刻意地找许多名家设计品来摆置，在这两股作用力的推挤、排斥下，他们的房间就如同板块运动般不断地产生地震，然后再重组，呈现出一种永无止境的恶性循环状态。

白羊座闺房狗窝混乱指数：☆☆☆



白羊座个性家装

勇于表现自己，用色大胆，喜欢阳刚，所以偏好铁、钢等金属材质。喜欢较现代感的设计，窗帘方面较喜欢简单利落的百叶帘。

行事光明磊落的白羊，向来喜欢把家里弄得亮光光，因此，在每个房间里摆一盏造型多变的灯，包准符合白羊对家的需求。

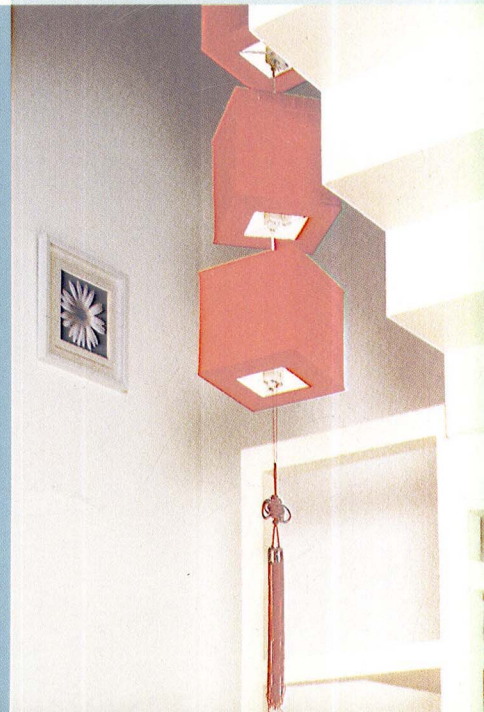


白羊座的速配床

率直的白羊座是古董床的最佳鉴赏者。

有着不畏艰辛的意志力及战斗本能的白羊座，在新的环境下最能发挥冒险精神，而且通常是打头阵的先锋部队，颇具王者风范，一张气派、豪华，由高级纯牛皮打造的古典皮床，以及珍贵稀有的古董床最能彰显其领导者风范。

星座速配床：中式古董床、新古典皮床。



TU241-64

C101

1

白羊座的家

活力充沛是白羊的不二标记，无论多大年纪，永远都有颗赤子之心，亦肩负着开发、冲刺及充当活力源泉的使命。现在你总算了解为什么白羊们总是耐不住性子，莽莽撞撞，一副天不怕地不怕的模样了吧。试图阻止他们是没用的，对他们而言，别人的意见只是用来“参考”，而非实践。他们的个性就像小孩子，有点任性又不太替人着想，喜不喜欢往往第一眼就可以决定，很少有理性的判断。

白羊座冲动、热情、好奇心强、心思单纯、童心未泯，注意力集中时能成大事。开创能力十二星座数他们第一，但有时候幼稚与性急会给身边的人带来麻烦，或制造问题而不自知，让人又爱又恨呢！

客厅摆设要简洁，卧室灯光要柔美，对活泼、喜爱开阔感的白羊而言，客厅绝对要大，摆设必须简洁，而且“主题”要明确，好比摆个运动器材，让人一看就知道客厅的主人是爱运动的人，等等。不需摆太多东西，以明快的风格取胜，更能突显白羊的帅气。如果设计过分繁复，不多久你就会看到一个杂乱的客厅，因为白羊最不长收拾“残局”啦！卧室可能是最容易被白羊忽视的地方，因为活动力旺盛的白羊觉得睡觉只是睡觉，哪需要费心思？正因如此，才建议白羊多花点精神在卧室上，睡眠时间少，所以相对而言，睡眠质量很重要，色调以中暖色系为主，灯光、窗帘要柔和，不放电视，以营造绝佳的睡眠环境。

创新新鲜摆第一，自我空间不可缺。

白羊座展现居家特质除了风格及色系的选择外，还需要一个“特殊空间”来展现自我，如开阔的阳台，上面摆满盆栽来塑造绿意盎然的视觉效果，对白羊而言，身心健康都将有增进。对爱玩的白羊而言，预留一个专供游戏或健身的空间也很重要，也许是客厅的角落，也许是阳台，总之，有这样的空间，白羊也许就会安分些，愿意多待在家里了。由于新鲜感很重要，所以，家具最好都是可移动的，以便随时创造出新的空间感或开阔感。

装潢重点：

孩子气的白羊座其实常在无意中惹麻烦，惹了事又会“装无辜”，留烂摊子给人收拾善后，真是伤脑筋。好处是勇往直前啦！不管多艰难只要“有趣”白羊就会摩拳擦掌、信心满满，但瞻前不顾后的后果就是考虑不够周详，非等到撞了满头包才死心(这样还算好，就怕还不死心)。整修房屋是件大事，本来就不是一下子能完成的事，性急的白羊不是不能等，就是没耐心，夸张些的还会与工作人员起冲突，这些细节琐事很快就让三分钟热度的白羊觉得兴趣索然，不感兴趣的话就不顾一切走人，半途而废多可惜啊！所以白羊最好找个“伴”，大家可以商量兼互补，装修才有可能比较圆满喔！

Aries Room

白羊座居室

《星座居家》丛书

Series of constellation house

火象星座

白羊座、狮子座、人马座

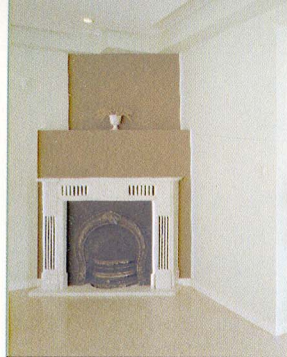
火象星座代表了强烈的情感和表达方式。

火象星座的人往往凭直觉行事，但是这种“直觉”和凤象或水象的人所说的“直觉”又有所不同，他们代表了人类最原始的初生感觉和行为方式，所以他们的感觉大多是准确到位而且不容质疑的。

他们光明磊落又很注重智慧，所以在生活中常常是潇洒的独行侠，同时也是家庭的忠实保卫者。他们对待家居的态度可能不像外人所认为的那样轻率，相反，他们很重视个人生活秩序的维护，宽广的空间、温暖明亮的大客厅，最好有健身器和可以容纳小型沙龙的露台。色彩方面，爆发力强并带有侵略性的红色能给他们带来好运，是支持这些正面强势星座发挥其生命能量所不能缺少的颜色。

他们对于声光刺激的东西也很感兴趣，所以一些新奇的灯具、造型霸道贵气的家具都是他们的心爱。火象人的火爆脾气发作起来，很可能茶具器皿就是陪葬品，不过如果真的价格昂贵的东西被他们打碎了，大概火气也就变成沮丧了。

陕西旅游出版社



关注设计师，关注行业健康发展

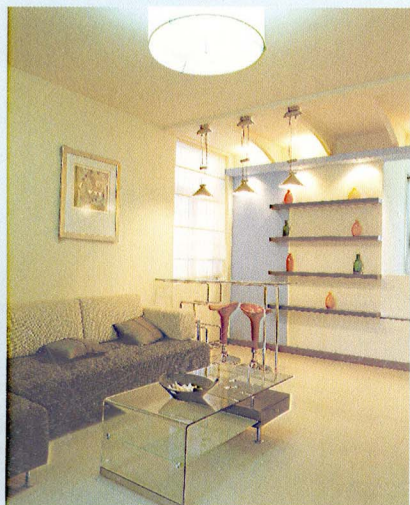
深圳市秀城设计组 陈颖

《装潢世界》以一种前所未有的姿态步入室内设计传媒行业，从始至终人们不难看出她年轻而富有朝气的个性。我认为南海出版公司是在构架一个全新的桥梁，在这座桥梁的沟通之下，设计师正逐渐浮出水面，与公众进行全方位的交流。

种种迹象表明，目前，设计受到了空前的重视，消费者为设计买单好像已经不是什么值得争论的话题，尽管正在从事着设计行业的设计师们目前在国内的社会职业定位仍然是一片混乱。

国人喜欢把很多舶来品中国化之后再给予重新定义，然后再接受。比如说，国外称呼设计、创造了艺术和技术的综合物的工作者（当然大多是指设计盖房子的人）为“architect”，逐字翻译就成了“艺术—技术工作者”，是否可以简称“艺技师”？噢，不成不成，那就太不够堂皇和气派了，于是国人翻译过来就成了“建筑师”，盖房子的大师，好听得很多。现在室内设计师的定义是来自于“interior architect”，逐字翻译是否就成了“内部建筑师”？在香港就称之为“室内建筑师”，也很好听。而我们这边称之为“室内设计师”，如果从字面上来理解，似乎应该理解成“房子内部的设计师”，其实很多人都这样认为。

而现在中国建筑业的现状，存在着这样一个特色：被称为建筑师的，盖一大堆技术含量超低的、放在一起没有一点艺术美感的房子，然后室内部分和外墙部分全都粗制滥造，扔给下一道设计工序，这一道工序往往令许多装饰公司为了争得工程而进行大量的图海战术。于是，在装饰公司里被称为“房子内部的设计师”的哥们可惨了，加班加点对房子进行“再穿衣服”式的设计虚构，不单只对房子的内部进行设计，还要对房子的外部和周围环境关系进行重新的调整设计——这个过程非常痛苦。装饰公司里项目负责人也不开心，因为他要承担这种投入风险，吉凶未卜。作为负责任的业主也不太开心，





因为他认为这么多装饰公司出的设计方案考虑得还不够深入和全面，设计师素质没有过关。此外，假如十个投标者里有一个中标，那么就会有九个设计师团队因为没有中标而挨骂，中标者也会因为难于协调平衡非技术因素而最终被挨骂——这种情况多见于“公装”公司。在“家装”公司就更不用说了，“免费设计”的口号叫得最多的地方，对设计师的投诉就越多。

深圳、上海和北京的装饰协会，最先进行“室内设计师”的资格评定，后来又不了了之。与设计师关系密切一点的中国建筑学会室内设计分会，也曾依国际惯例进行“室内建筑师”的资格认定。现在的问题是，设计师普遍对自身角色感到困惑：“室内设计师”？“室内建筑师”？还是“工艺美术师”？

先不管称呼，存在的就是合理的。“独立设计师”是最近兴起的一个称呼，他们大多游离在公司之外，以工作室名义存在，采用灵活多变的方式介入市场。“设计事务所”？不够纯粹，一大原因是没有资质。

那么，在强调诚信和职业操守的今天，设计师将如何来寻求自身的价值，以促成行业的健康发展？请公众拭目以待。

秀城设计组简历

陈颖（Wing）男，毕业于深圳大学建筑系建筑学专业。

深圳市深装总装饰工程有限公司设计一部，现为中国建筑学会室内设计分会会员、学会第三专业委员会委员，“深圳市装饰行业专家库”成员，秀城设计组合伙人。

陈祈怀（Kevin）男，毕业于深圳大学建筑系建筑学专业。

深圳市深装总装饰工程有限公司设计一部，现为中国建筑学会室内设计分会会员、秀城设计组合伙人。

秀城设计组是立足深圳、面向全国的设计组合。多年来一直活跃于深圳设计界，致力于空间形态构成要素的研究，致力于建筑（architecture）复杂问题的研究，并探求出最佳的解决方法，信奉“Environment in Which Activity takes Place”，具备处理大型综合性空间复杂问题的能力，曾获得多次设计奖项。

他们的具体业务包括建设咨询、建筑设计、室内设计、城市景观设计等。

他们设计的主要作品有：深圳赛格广场、浦东发展银行深圳分行、沃尔玛中国大陆总部（深圳）、三九连锁药业总部（深圳）、金众经典家园样板房（深圳）、天马微电子龙岗办公楼（深圳）、优品建筑样板房（深圳）、山西信托证券（深圳、太原、北京）、长春紫荆花酒店、中国移动公司四川南充分公司、中国移动公司四川眉山分公司、海口海洋公园、北京平安保险、北京国航、北京大运村酒店、上海静安广场、西安风采山庄、高州别墅等。

现代风格 涛声依旧





项目名称：碧海云天

设计单位：典意空间设计(深圳)有限公司

设计师：潘 亮

摄影：陈 思

建筑面积：315m²

装修材料：大理石、抛光砖、实木地板、进口墙纸、进口乳胶漆等

富有创意和前瞻性的生活品位，在平淡和谐中凸显强烈的感触。简洁的线条、和谐的色调，配合不落俗套的挂饰和家具，给人耳目一新的感觉。整体空间简洁明快、通透前卫，演绎简约现代风格，强调光影和空间质朴宁静的简约情调。

①光与影、线条与空间、色彩与材料，在极度冲撞中演绎现代风格。



②餐厅在平淡和谐的设计中表现温馨的居家氛围。

③客厅与餐厅的天花均以方形设计，内藏白色灯带，使清丽的空间更加明朗。

④远处喧宾夺主的展柜设计，在通体透亮的地面衬映下更加华美绝伦。

⑤吊柜下面暗藏灯带，内墙嵌设明镜，空间一下子拉阔许多。

⑥书柜如此格格分区设计，方便主人分门别类归置物品。

⑦休闲室的原木家具、饰品在造型上虽带有些许人工色彩，却也显得分外亲切。

⑧空间宽裕的儿童房，墙上一列列的陈设架足以承载整个童年的梦想。



③







⑨对于储物不是很多的衣柜，可以采用上下留空的方式，让空间看起来轻松、宽裕。

⑩这是一个以白色为主调的卧室，深色布艺软包的穿插，只是对空间景致的充实。

⑪黑白搭配的地面使整个厨房充满了快乐的生活气息与都市节奏感。

⑫卫浴间采用一些现代化材料，如玻璃、大理石等，塑造一种清凉的视觉效果。



经典欧陆风情



项目名称: 上海英国会龙珠花苑

投资商: 上海中虹企业股份有限公司

发展商: 上海闵行龙珠房地产开发有限公司

摄影: 周末

建筑面积: 296.71m²

装修材料: 地砖、玻璃、墙漆等

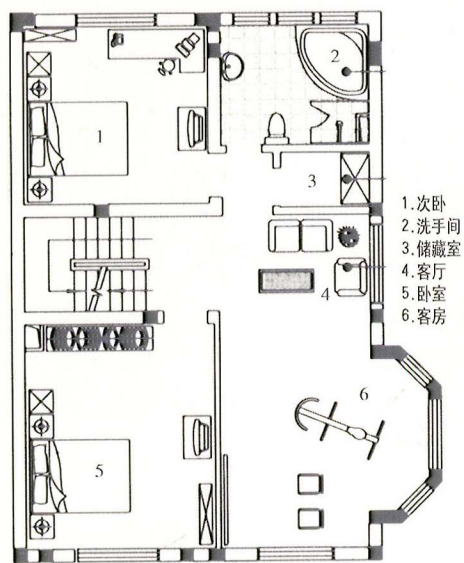
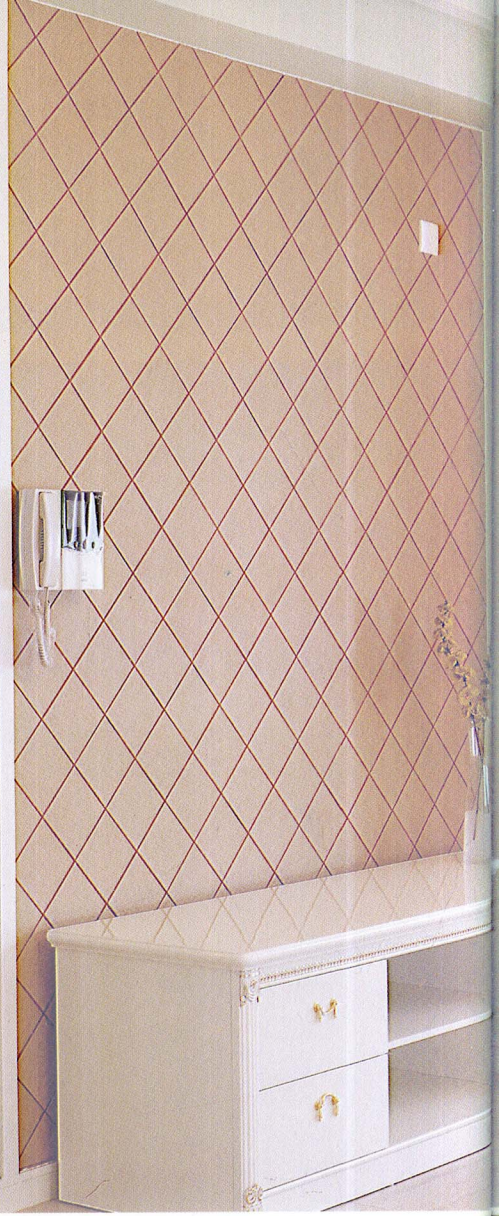
这是一个欧洲古典主义元素结合现代简约主义风格的代表作, 其中舍弃古典繁复, 而继承了它的清雅。白色的线条和丰富的墙面色彩相互衬托, 既华美又大方。



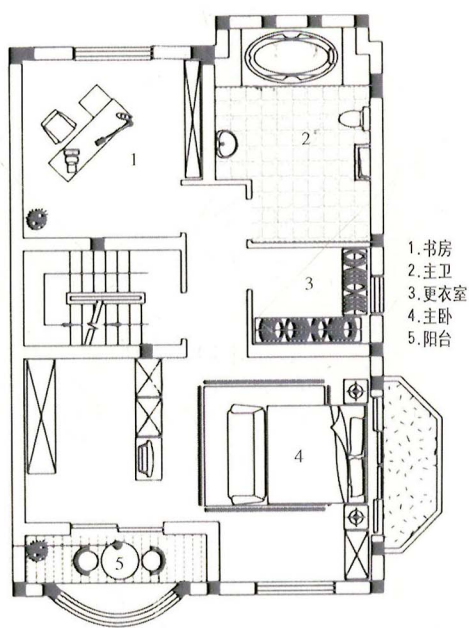
① ②

①整个空间以白色为主调，搭配简约欧式壁炉造景，完全是新古典主义的手法，高贵典雅又完全没有古典氛围所带来的沉闷。

②入门处白色碎花格子拱门，以一种从容娴雅的姿态，彰显大户风范。



平面图



平面图

③在四墙皆白的背景中，众多的装饰品会给居室带来无限的美感和温馨。

④水蓝透光门让光线轻柔地流溢室内的每一处地方。

⑤坐在客厅安然拥抱阳光、绿意，亦可凭窗欣赏户外美景，室内室外情景交融。

