



the make-up book

教您怎样化妆

[英] 乔伊·特丽 著
杨晓峰 译



河南科学技术出版社

The Make-up Book © 1999, by Joy Terri

First Published in 1999

By New Holland Publishers (UK) Ltd

All Rights Reserved

本作品中文简体字版由英国 New Holland 出版有限公司授权
河南科学技术出版社独家出版发行

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16—2001—016

16
10
3141
the make-up book

教您怎样化妆

[英] 乔伊·特丽 著

杨晓峰 译

T5974.1/T704

河南科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教您怎样化妆 / (英)特瑞(Terri,J.)编著; 杨晓峰译. 郑州: 河南科学技术出版社, 2002.3

书名原文: The Make-up Book

根据英国 New Holland 出版有限公司 1999 年第 1 版译出

ISBN 7-5349-2722-6

I. 教… II. ①特…②杨… III. 化妆 - 基本知识 IV. TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 083704 号

责任编辑 刘欣

责任校对 张小玲

河南科学技术出版社出版

(郑州市经五路 66 号)

邮政编码: 450002

电话: (0371) 5737028

河南第一新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 6 字数: 100 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5349-2722-6/G·800

定价: 30.00 元



目录

contents

前言 4

第一章：化妆工具 7

 专业化妆工具 8

第二章：化妆品 17

 基本常识 18

第三章：化妆技巧 27

 眉形 28

 粉底、遮盖霜及化妆粉的应用 34

 描眉技巧 44

 面部色彩 48

 会说话的眼睛 58

 红润的面颊 72

 唇部化妆 78

 妙趣横生的修饰 86

第四章：化妆前后对比 89

 魔法般的变化 90



前言

introduction



多少年来，化妆艺术一直被人们认为是时装行业及电影行业的“幕后行为”，颇有几分神秘色彩，好像只有那些模特和电影明星们才能享有这种具有魔力的化妆技巧。其实，只要经过专业指导，每一位妇女都能学会使用化妆艺术，一展自己的风采。我在本书中为读者介绍了一些化妆专用产品、工具和技巧，读者可以随意选用，创造出自己满意的化妆效果。

化妆技术同时装行业一样，正在不断地更新变化。人们在不同的时期对服装的式样有不同的喜好，同样，人们在不同的时期对化妆色彩也有所偏爱。我们每个人都有权选择、接受、适应或者拒绝这些流行色彩。尽管许多妇女喜欢不断更新自己的衣柜，购买一些最新式样和色泽的服装，但是她们却没想到应该不断改变自己的化妆，去追赶时髦，尝试使用新的化妆产品。有些妇女年复一年地使用一种方法进行面部化妆，而从未对自己的行为提出过任何质疑。

那些化妆墨守成规的妇女对自己的化妆习以为常，养成一种依赖性。她们很少，或许从来没有去寻求过专业指导，因而没有真正开发出自己的潜质。即便她们进行过化妆咨询，也只是在商店里的化妆品柜台前从售货员那里了解信息。然而这些售货员对化妆知识也是一知半解，只要有助于销售自己的化妆产品，她们通常是人云亦云。

如果应用得当，化妆可以突出一个人的面部特征，创造出一种全新的视觉印象，使人更加美丽。例如，妇女能够利用化妆烘托出自己面部的秀美匀称、优雅别致和诱人魅力。但是，假如应用不当，化妆也可以损害一个人的面容。化妆后的面孔比起化妆前的面孔确实有了变化，但有时也不尽如人意。化妆有时只不过是把未经过修饰的脸面变成了修饰过的脸面，而并没有使之成为那种清新雅致、充满青春活力的面容。

您是否曾经扪心自问，愿不愿意让一个没有接受过专业训练的理发师来给自己美发？我不知道哪个妇女情愿做个“业余”发型，招人惹目。然而，说到化妆，大多数妇女却从未考虑过她们实际上是自己制作“业余水平”的面貌，甚至是旷日持久，从不改变。

答案在于这样一个事实：化上的妆易于清洗除去。假如我们的化妆一旦完成，我们须保持一生或半生，可以想象那时我们将如何地精心细致。

作为一名专业化妆师，我不仅热爱自己的工作，而且掌握了利用自己的外表达到最佳化妆效果的技巧。由此而来的自信使我的生活更加幸福，成为一名积极向上的成功人士。我衷心地希望能与其他妇女分享我所学的化妆知识。

本书收录了化妆所需要的所有知识和基本技巧。但是根据具体情况而定，读者需要花一部分时间学化妆理论，还须花一部分时间针对书中描述的技巧进行实践。学会了化妆技巧，你将终身受益。因此，花一些时间学习并掌握化妆知识和技术必将成为一种具有丰厚回报的投资。



如前所述，化妆技巧随着时间的推移而变化。保持化妆最佳效果的关键在于掌握综合地使用正确的化妆产品、化妆工具和化妆技巧。一旦你学到了这门知识并掌握各种化妆技巧，你就能够灵活应用，使你的化妆手法新潮、时髦。另外，还可以通过突出个人面部特色，保持你的化妆与众不同，光彩照人。

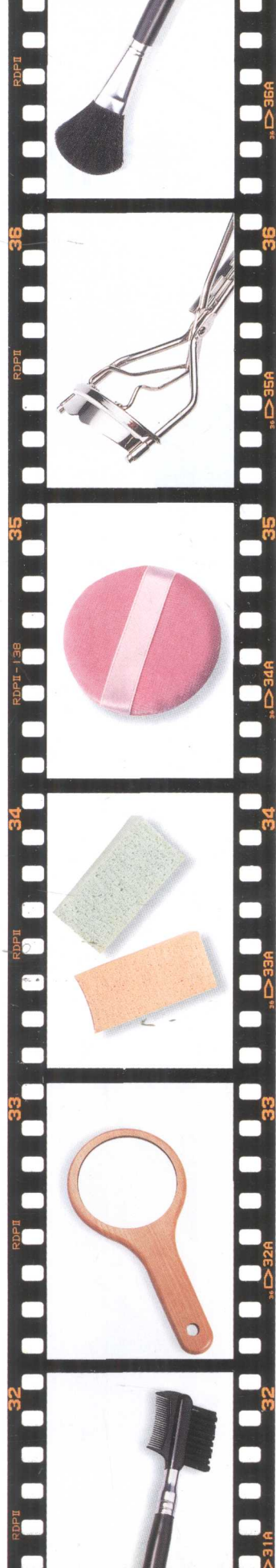
Joy Terri





第一章 化妆工具 tools

购买质量上乘的化妆工具是一种很好的投资。好的化妆工具并不仅仅是让专业化妆师使用的。如果你确实对自己的外表很在意，并且希望学到专业化妆师们的技巧，你就需要拥有正确的化妆设备。本章节为你介绍的是你所需要的化妆工具。



专业化妆工具

tools of the trade

虽然许多妇女在购买化妆品时出手大方，但是在把这些产品往皮肤上涂抹时用的却是劣质化妆工具。为了避免这种得不偿失的错误，我们不仅应该注意化妆品的选购，而且要重视化妆品的涂抹工具。由于缺乏适当的化妆工具而影响化妆效果，即使你购买的是优质化妆产品也是徒劳无益。理解了这一点，你就会明白我为什么在本书中首先介绍化妆工具的选购。

购买正确的化妆工具的重要性并非危言耸听，你很快就会认识到正确的化妆工具与不正确的化妆工具之间的天壤之别。使用正确的工具，

你的化妆就会变得简捷易行，化妆效果更具专业性。乍一看，一把优质化妆刷子价格不菲，但是，我们应该知道只要爱护地使用，它可以使用一辈子。化妆产品有时会过期、用完或被损坏，而专业化妆工具却可以避免这种浪费。在这方面千万不要吝惜——你会发现拥有完备的化妆工具将意味着你可以节省化妆产品，还可以使用一些多功能化妆产品。涂抹不同的颜色一定要用不同的刷子，否则就不可能成功地进行调色。

应该尽可能从专业化妆工具经销商那里购买化妆工具。这样做不仅可以保证化妆工具的质量，也可以避免把钱花在一些华而不实的劣质工具上。本章介绍的所有化妆工具都可以在专营店买到，许多工具在百货商店、药店或是保健产品商店均有销售。下面我就为你的化妆盒推荐一些化妆基本工具及辅助工具。



基本工具

小海绵块

在未长成时采集的天然海绵十分松软，不会磨损皮肤。是涂抹粉底液的最佳工具。天然海绵遇水时不像人造海绵那样过多吸取液体，可以避免造成粉底液的浪费。

在使用海绵涂抹粉底液之前，先把海绵彻底浸湿，挤出其中水分，然后再把海绵放在毛巾或面巾纸当中挤压去水。使用后应立即拧干。



胶乳海绵

这种海绵使用十分方便，用途较广。例如：

- 结合使用天然海绵可以擦去粉底液留下的边痕与条纹。
- 可以用于涂抹化妆粉或粉底霜。
- 可用于融合遮盖霜。

天然胶乳海绵的形状、大小各异，但最理想的是楔子头三角形。因为这种海绵用在眼睛睫毛处和鼻孔折皱

处十分方便。

我比较喜欢使用干的海绵，有的化妆师喜欢使用湿的海绵。一周清洗一次海绵以防止海绵凝块或藏污纳垢。一旦海绵开始裂口或变质，应立即更换。

粉扑

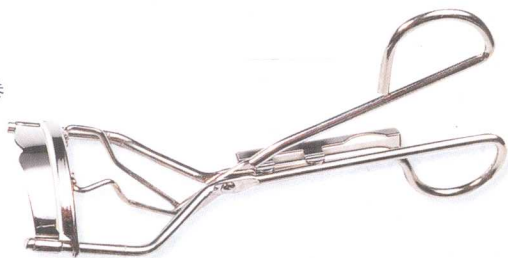
这种粉扑用于往面部施粉。这是定妆的重要步骤。如果你一直使用刷子定妆，不妨试用一下粉扑。你会发现使用刷子与使用粉扑大不一样。使用粉扑轻轻拍打化好的妆可以延长化妆的保持时间。

质量好的粉扑的接缝是缝在一起的，而不是粘在一起的，清洗时不会裂开。



卷睫毛器

对那些没有自然卷曲的睫毛的妇女来说，卷睫毛器的确是一个奇妙的工具。但是我们的建议是，除特殊场合外，不必每天使用卷睫毛器。



镊子

镊子是去除多余的眉毛保持眉毛形状的必要工具。虽然镊子随处都可以买到，但是也有必要多花点时间挑选那些比较紧的镊子。你不妨试用一下各种品牌的镊子。



卷笔刀

削唇线笔、眼线笔和眉笔的卷笔刀也是一个必不可少的工具。购买一个多功能的卷笔刀，使用时应保持干净。

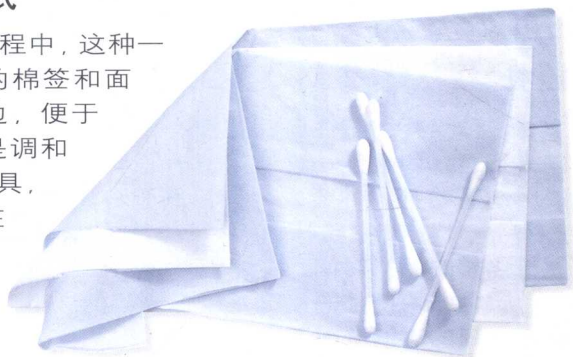


袖珍购物镜

无论你什么时候采购化妆品，随身带上一个小镜子不失为一个好主意。因为在一般商店里的灯光下测试化妆品的色彩几乎是不可能的。如果你带有一面小镜子，你就可以把化妆品拿到自然光线下列用镜子仔细观看这种颜色用在自己面部的效果。镜子不可太小，镜面部分至少应有手掌那么大。

棉签和面巾纸

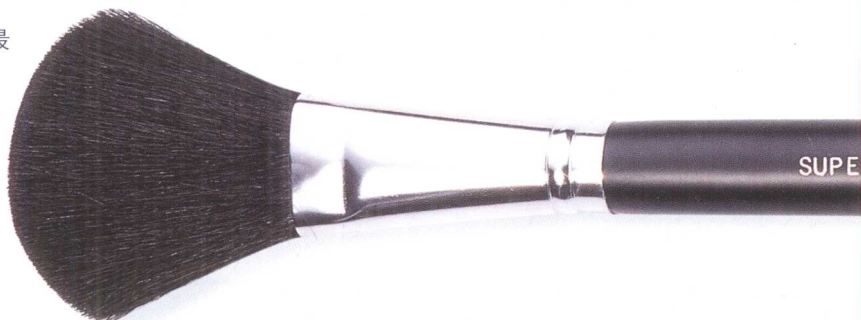
在化妆的全过程中，这种一次性的物美价廉的棉签和面巾纸应该放在手边，便于随时使用。棉签是调和眼部色彩的理想工具，而面巾纸则用于在化妆过程中去除多余口红及抹去刷子上过多的化妆颜料。



化妆刷

粉刷

把你化妆盒中最大的刷子用作粉刷。粉刷应该柔软，平滑，触感好。涂粉时应首先使用粉扑（参看第9页），然后再用粉刷去掉面部多余的化妆粉。



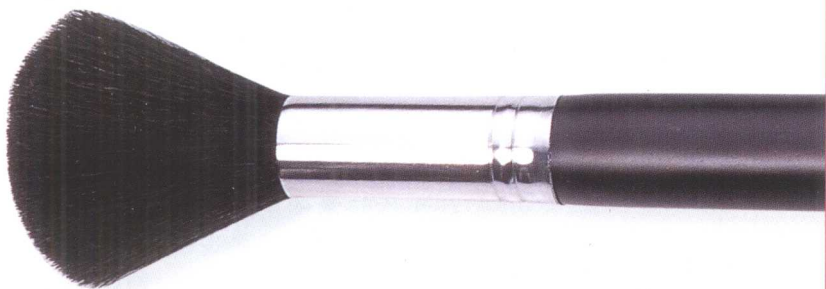
腮红刷

涂抹腮红的刷子的大小应与右图中的刷子大小相仿。腮红能够给面部增添自然纯美，健康红晕的色彩，还可以为颧骨和面部轮廓定形。如果你使用的腮红刷过大，会造成面颊涂抹腮红的区域太大，还会造成面部色彩十分扎眼，不能令人赏心悦目。使用型号正确的刷子可保证涂抹腮红的精确度，不仅用量适当，而且位置准确。挑选腮红刷的时候要注意刷毛不能是齐头的，而应是中间长、旁边短的呈弧度的刷子。这种刷子可以使面颊上的腮红分布均匀，避免腮红斑驳成块。



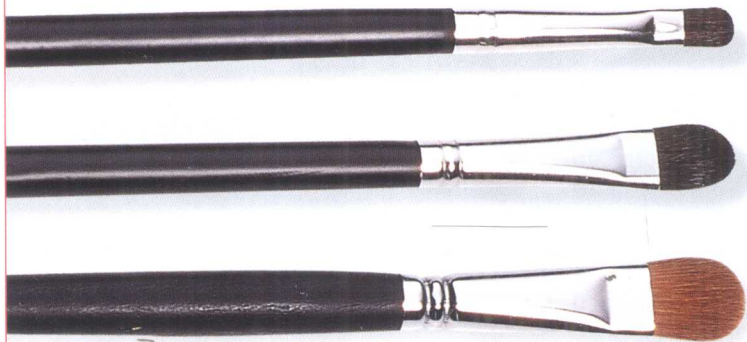
腮红调和刷

腮红调和刷的尺寸应大于腮红刷，刷毛可用齐头的也可用带有弧度的。涂抹腮红后色彩的边线通常十分明显，因此你需要一把腮红调和刷来淡化腮红边沿。这种刷子不能直接放入腮红颜料盒内，否则，腮红调和刷也会粘满颜料。应保持刷子干净，仅在调和面部色彩时使用。



圆头眼影刷

涂抹眼影时应使用这种小的圆头刷子。不同的色彩应使用不同的刷子。例如涂抹深色眼影的刷子就应有别于涂抹浅色眼影的刷子。这种刷子的刷毛应该是由短到长，头部呈圆形。由于刷毛长短不一，眼影的粉末能够均匀地涂抹在刷子的斜面上。当刷子接触到皮肤的时候就不会把颜料一下涂在一个部位。这种刷子可使眼影分布均匀。



不同尺寸的各类圆头刷均有销售。大圆头刷用于眼部大的区域，小的用于小的区域。质量最好的小刷子是用貂毛制作的，它不仅柔软平滑，而且不会对眼部纤细的皮肤造成损伤。最小的眼影刷应该是小而坚固，因为这样它才能在紧靠上下睫毛处画出整齐的细线。当你用深色眼影替代眼线笔描眼线时（参看第 69 页），也可以使用这种笔。

扁平眼影刷

这种齐头扁平的眼影刷的作用是把眼影颜料的边沿涂抹均匀。其用途与腮红刷的用途相似。同样，眼影刷绝对不能直接放入眼影颜料盒内，而应保持干净，仅用于把眼影色的边沿除去。它并不是涂抹化妆粉和眼影的得力工具。如前所述，这是因为齐头刷可能会把颜料聚集在刷头，势必造成颜料在皮肤上分布不均匀，通常是刷子一接触到皮肤就留下一片色斑。



齐头扁平刷不应蘸入眼影、腮红盒内（参看第 64 页），这是由于齐头刷的力量要比圆头刷大，有可能造成压缩包装的化妆品破裂，导致不必要的浪费。

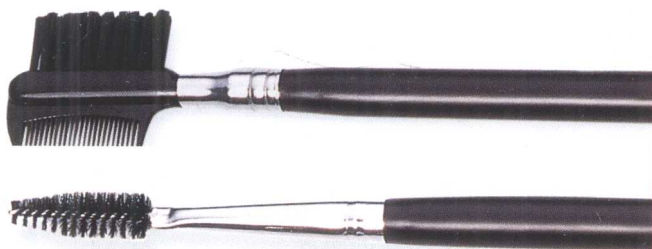
眼线液刷

如果你经常使用眼线液，自己买一把这样的刷子的确是物有所值。用这种刷子画眼线轻而易举。专门画眼线的刷子是用貂毛制作的，笔底粗，笔尖细，画出的眼线干净整洁，笔毛不会分叉。



睫毛刷、睫毛梳子及睫毛染色刷

这里展示的是用来把睫毛向上或向外梳理整形的睫毛刷。首先使用合适的染色刷涂抹睫毛膏，如有必要，再用小梳子把睫毛膏均匀地梳开，去掉睫毛膏凝块。许多专业化妆师另外还使用扫眉笔梳理睫毛，其效果更佳。



斜面眉刷

这种刷子在描眉时可以替代眉笔，或结合眉笔使用。不仅能描眉，还可以染眉和修补眉毛。其斜面有助于在原有眉毛的基础上绘制出纤细理顺的眉线。

图中展示的眉刷是用猪毛制作的，此类刷子也有用貂毛制作的。如果你的眉毛柔软，就选用貂毛刷；如果你的眉毛较硬，可选用猪毛刷。



唇膏刷

唇膏是一种黏性物质，因此只有坚实的刷子才能运用自如。用貂毛制作的刷子最好用于涂抹唇膏。有些化妆师喜欢使用很小的唇膏刷来确保画出的唇线干净整齐。尽管如此，只要运用时小心谨慎，普通的刷子也能做出同样的效果。



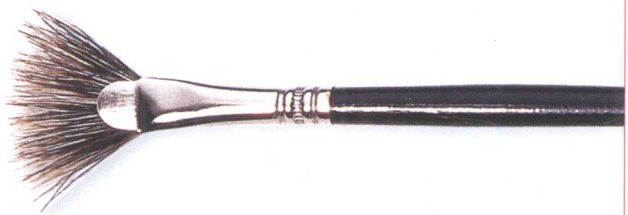
遮盖霜刷

遮盖霜与唇膏一样都是黏性物质，所以貂毛制作的刷子是最佳选择。遮盖瘢痕时有时需要在很小的地方一次涂抹一点遮盖霜，所以遮盖霜刷子的头必须尖细。因为我们的目的是遮盖面部瘢痕，而不能影响周边部位。



扇形眉刷

这种用于清扫多余化妆粉的刷子仅供你选择使用。刷子形状呈扇面，尤其适合于去除眼部多余的化妆粉。它也可用于清扫鼻子两侧沟缝里的化妆粉。



使用天然刷毛还是合成刷毛？

化妆刷的生产商们已经认识到，许多妇女不是根据刷子的形状、大小尺寸和质地来选购化妆刷，而是看这些产品是否颜色鲜艳，外观诱人。这就意味着很少有人去选购那些外表简单却质量上乘的化妆刷子。漂亮的盒子，鲜艳的刷子，放在卧室里的确十分美观，然而人们往往忽视了这些刷子的实际用途。那些看似物美价廉的刷子通常是用质地粗糙易损伤皮肤的合成刷毛制作的。这种刷子不但能毁坏化妆粉饼，使之变成粉末，破坏化妆

品的外形，而且刷子头通常也不是化妆所需要的那种圆头。合成刷毛极易变形，刷毛四下张开，很难再用于化妆。

专业化妆刷应该使用天然动物毛发制作。可根据人们对刷毛灵活度的要求，选用不同的动物毛发。例如，貂毛的价格昂贵，但它却是制作眼影刷的最佳材料。貂毛柔软光滑，很适合眼部娇嫩的皮肤。同时，貂毛坚固耐用，非常符合化妆刷的要求。用于涂抹腮红和化妆粉的刷子也应使用比较柔软的天然毛发制作。用天然毛发制作的化妆刷外形考究，款式多样，其化妆效果匀称细腻，运用更加简便快捷。除此之外，天然毛发制作的化妆刷不会像合成毛刷那样对眼影和腮红粉饼造成损坏，所以你会发现你的化妆品也因此变得经久耐用了。

起初购买时，天然毛发刷可能让人感到价格偏高，但它们的使用周期长，不必经常更换，还能为你节约不少化妆品；而

合成刷毛的刷子因其粗糙往往造成化妆品的浪费。



化妆刷的清洗

化妆刷每月至少应清洗一次。涂抹唇膏和遮盖霜的刷子用后刷毛变黏，易粘灰尘，所以比起粉刷更应该经常清洗。清洗时先把刷子放入热的肥皂水或洗发香波中，轻柔缓慢地进行清洗，注意不要破坏刷子原来的形状。在热水中轻轻地挤压出刷毛中沉积的化妆品，反复挤压后，再把刷子放入清水里洗干净，确保洗净刷毛上沾的肥皂水，挤干刷毛，恢复刷子的原形，最后把刷子放在干毛巾上晾干。

化妆刷也可用一些化学洗洁剂进行干洗。但由于化学洗洁剂内含毒性，在家庭使用有一定的危险性。长久以来，仅在专业化妆店内使用。目前，化学清洁剂的生产厂家已研制出无毒配方。因此，顾客也可以从专业化妆品供货商那里订购这些化学清洁剂。使用化学清洁剂清洗化妆刷时，只需把刷子放入清洁剂中，即刻取出，除去清洁剂，再用卫生纸把刷子擦干净即可。随着清洁剂的迅速挥发，刷子很快就干，即使是清除刷毛中沉积的黏性较大的口红，也仅需数秒钟。



空间与光线

营造一个舒适的日常化妆环境是十分重要的。你花钱购买了化妆工具和化妆品，学会了专业化妆技巧，而你仅仅是在上班的途中，借助倒车镜进行化妆，便显得得不偿失。

首先，你需要足够的空间来摆放化妆盒内的物品。由于化妆容器不易保持洁净，因此，养成在化妆前打开所有你需要的化妆品的盖子的习惯是值得提倡的好方法。待化妆结束后，再洗净双手，擦干手指，逐一盖好化妆品，把它们放回化妆袋内。这样可以使化妆品容器和化妆袋都保持干净。

化妆时，灯光在面部的均匀分布也十分重要。应使用冷色灯光，光线越接近自然光越好。家庭平时用的灯泡能产生一定的热量，而且它所发出的黄色的光也会造成化妆颜色的误选。

