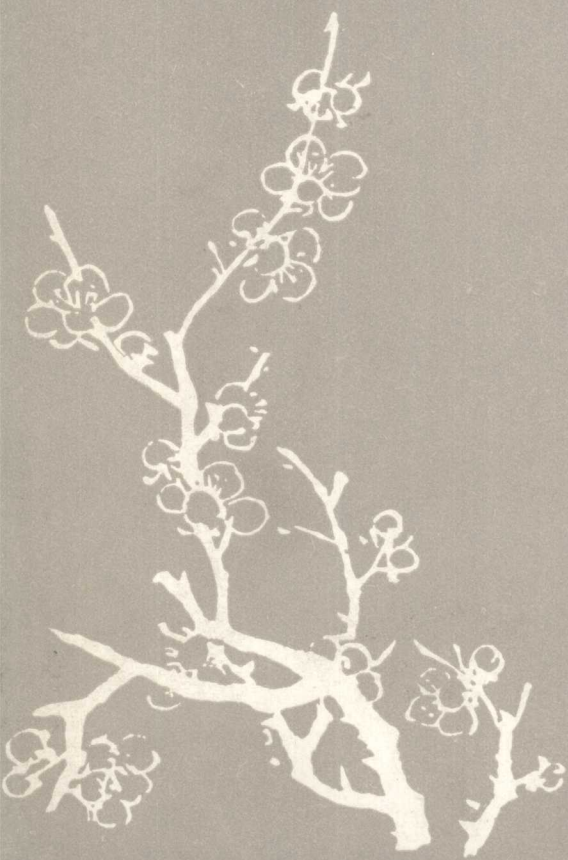


柳◆亚◆子◆文◆集◆

磨剑室诗词集



柳亞子文集

磨劍室詩詞集

（附柳亞子詩詞選）

出版说明

一九八三年是柳亚子先生逝世二十五周年。为了纪念这位道德文章望重一方的革命老前辈和近现代著名诗人，由柳亚子文集编辑委员会编辑《柳亚子文集》，分《南社纪略》、《磨剑室诗词集》、《磨剑室文集》、《苏曼殊研究》、《南明史纲》、《自传·日记》和《书信辑录》等集，陆续出版。

柳亚子先生初名慰高，字安如，后改名弃疾，改字亚子，江苏吴江人。生于一八八七年，卒于一九五八年。柳亚子先生系老同盟会会员，清末革命文学团体——南社的领导者，民革的创始人之一，是我国近现代历史上有影响的革命者，也是研究南明史的专家。他一生写了许多反对旧统治、歌颂新社会的诗词和论著，反映了他的革命思想和爱国主义精神。整理出版他的著作，不仅可以充实我国文化遗产的宝库，也将为中国近现代史和文学史的研究提供许多重要材料。

柳亚子先生的著作很多，流散各地，除已编印成册者外，还未系统整理过，这次编印文集，收集颇为不易，疏漏差错，在所难免，敬希读者指正。

一九八三年二月

编 者 的 话

柳亚子先生是我国一位杰出的革命诗人，毛主席曾经高度评价柳亚子先生的诗词为“慨当以慷，卑视陆游、陈亮，读之使人感发兴起”。郭沫若同志曾称亚子先生为“今屈原”。茅盾同志认为“柳先生的诗，反映了前清末年至新中国成立后这一长时期的历史，亦即从旧民主主义革命到社会主义革命的历史，称之为史诗，是名副其实的”。这些都充分说明柳亚子先生在我国近现代诗坛上的重要地位。

柳亚子先生创作的诗词极为丰富，但由于长期处于动乱年代，有不少已经散失，这次编辑的《磨剑室诗词集》，收辑诗词五千余首，主要是根据我馆保存的亚子先生手订稿整理而成。

这本诗词集基本上将目前已收集到的诗词都编了进去。编排的体例也按照亚子先生生前手订的顺序排列，原来各卷的名称都加以保留。新收集的诗词，则作为补编，单独成一辑，排在本书的最后。诗词原有的注释，本集全部予以保留。

参加本书编辑整理工作的有万冈、纪秋晖、周永珍等同志，因时间和水平所限，书中一定有不少遗漏和差错，敬希亚子先生生前友好能提供宝贵资料，及时赐教指正，并祈请广大读者能提出宝贵意见，以便今后进行修改和补充。

诗词集在编辑整理过程中，曾得到许多同志的大力支持和帮助，特别是端木蕻良、尹瘦石、廖辅叔、沈嘏之、劳祖德、张焘朗等同志给予我们热情的指导，对诗词的审订作了大量艰苦细致的工作，谨在此致以衷心的感谢。

中国革命博物馆 一九八三年十月

在柳亚子先生逝世二十五周年 纪念会上的讲话

胡乔木

同志们，朋友们：

今天，我们隆重集会，纪念柳亚子先生逝世二十五周年。柳亚子先生是一位忠贞的爱国主义者，坚定的民主主义革命者，杰出的革命诗人，是中国国民党革命委员会的创始人之一，中国共产党的忠实的朋友。一九五八年，他不幸逝世之后，中共中央、各民主党派领导人与首都各界人士一起，曾隆重地举行公祭大会，对毕生致力于中国民主革命事业的柳亚子先生，表示沉痛悼念。但在十年动乱期间，柳亚子先生也象大批革命战士一样，竟受到康生之流的肆意诬陷诽谤。现在我们纪念柳亚子先生，就是纪念他一生的革命业绩，恢复对他公正的历史评价，并学习和发扬他的爱国主义精神和革命精神。

在我国近代革命史上，柳亚子先生是一位受到社会各界广泛尊敬的爱国志士和进步人士，特别以充满革命热情的诗人知名于世。从本世纪初到五十年代，柳亚子先生经历了旧民主主义革命、新民主主义革命、社会主义

革命和建设几个不同的历史阶段。难能可贵的是，他能始终顺应历史前进的潮流，站在革命人民和革命政党一边，对帝国主义和从清王朝、袁世凯直到蒋介石反动政权、反动势力，都进行了不妥协的斗争。他积极拥护中国共产党及其领导人，对中国人民革命的胜利，作出了不容抹煞的努力。

在资产阶级革命的准备阶段和辛亥革命时期，柳亚子先生是孙中山先生的追随者。他从青年时代起就投身革命，参加了同盟会和光复会。辛亥革命前，他参加创办和主办革命报刊，发起和组织进步文学团体“南社”，以文学为武器，揭露帝国主义瓜分中国的危险，号召推翻清朝封建专制统治，鼓吹革命以挽救中国危亡，对辛亥革命的爆发起了舆论准备的作用。辛亥革命后，他曾任孙中山总统府秘书。南北议和时，他明确地反对对袁世凯窃国阴谋的妥协行为。他对这次革命的不彻底深为不满，继续鼓吹革命，参加反对袁世凯称帝、反对北洋军阀和各种封建复辟活动的斗争，坚持了激进的革命民主派立场。

五四运动后，柳亚子先生受到十月革命的感召和新文化运动的影响，逐步转入新民主主义革命的立场。孙中山先生在共产党帮助下改组国民党后，柳亚子先生以同盟会员身份加入国民党，曾任中国国民党三届中央监察委员等职务。他始终不渝地奉行孙中山先生的新三民主义和联俄、联共、扶助农工三大政策，与中国共产党长

期合作，先后同国民党内的各个反动派进行不屈不挠的斗争。孙中山先生逝世后，“西山会议派”首先掀起反共逆流，柳亚子先生挺身而出，力持正论，号召国民党左派与共产党人团结起来，对右派展开斗争。他的这个立场始终不变，一九二七年，蒋介石发动反革命政变，柳亚子先生被迫亡命日本。但他并未因反动派的恐怖统治而消沉。回国后，他与宋庆龄、何香凝、彭泽民等国民党左派人士共同行动，以维护孙中山先生的三大政策为己任，从事反对蒋介石大地主、大资产阶级独裁统治和声援左翼文化运动的活动。在蒋介石开始反革命围剿的时候，他热情歌颂毛泽东同志领导的革命根据地的斗争，寄希望于中国共产党。抗日战争时期，柳亚子先生投身抗日救亡活动和抗日文化宣传工作。当国民党反动派掀起反共高潮时，柳亚子先生发表演说和通电，拥护中国共产党的全面抗战路线，反对蒋介石消极抗战、积极反共的政策。“皖南事变”发生，柳亚子先生义愤填膺，亲自撰稿并与宋庆龄、何香凝等联名发表宣言，对国内外谴责国民党当局倒行逆施，无异秦桧之加害岳飞。他因此而被国民党反动派开除党籍。此后，柳亚子先生更积极地投身于爱国民主运动，参加中国民主同盟。他公开宣称：“世界的光明在莫斯科，中国的光明在延安。”并且写成诗句：“世界光明两灯塔，延安遥接莫斯科。”一九四五年抗战胜利以后，毛泽东同志赴重庆进行和平谈判时，曾与柳亚子先

生亲切晤谈，并手书《沁园春·雪》一词相赠，这首词从此首次公开发表，在大后方文化界人士中引起了巨大的反响。在解放战争时期，柳亚子先生在上海、香港等地积极参加和领导争民主、反独裁、反内战的斗争。一九四六年和谭平山先生等发起“三民主义同志联合会”。一九四七年，又和李济深先生等组织成立“中国国民党革命委员会”，自任秘书长，决心和中国共产党合作到底，反对蒋介石独裁政权，为建立新中国而斗争。

一九四九年春，柳亚子先生接受中国共产党邀请，与其他各民主党派的领导人和代表，到北京参加了中国人民政治协商会议，共商建国大计，并参加了中华人民共和国开国大典。柳亚子先生对中国革命的胜利和各族人民的大团结，感到无限喜悦；对中国共产党的领导，表示由衷拥护。建国后，他历任中央人民政府委员、华东行政委员会副主席、中央文史研究馆副馆长等职。一九五四年，当选为第一届全国人民代表大会代表和常务委员会委员，为新中国的建设事业做了有益的工作。

柳亚子先生的一生，是革命的一生，是为建立和建设新中国而奋斗的一生，也是一个进步诗人的一生。他的诗歌，虽用旧体，也间有敷衍消沉之作，但就整个来说，却以有新的革命内容，情怀壮烈为特点，所以毛泽东同志曾称赞为“慨当以慷”，“读之使人感发兴起”。

同志们，朋友们：

自柳亚子先生逝世二十五年来，我们国家发生了很大的变化。粉碎江青反党集团以后，我们已经实现了历史性的大转变，社会主义现代化建设进入了一个新的历史时期。今天我们纪念柳亚子先生，不仅是缅怀先辈，更重要的是学习他那种把毕生献给民族振兴、祖国富强的爱国主义精神；学习他认清历史方向，随时代而前进的革命精神；学习他为革命事业苦斗不屈的奋斗精神。

同志们，朋友们：

中国历史发展到今天，一切爱国主义者无不要求祖国的统一。在台湾和香港的同胞，在世界各地的华侨中，凡是主张祖国统一的人，都是爱国主义者。中国共产党愿与一切主张祖国统一的党派“长期共存，互相监督”。柳亚子先生一生坚持促进国共两党的合作。我们切望台湾国民党人能审时度势，毅然与共产党重新携手，为祖国统一大业作出应有的贡献。

在纪念柳亚子先生逝世二十五周年的时候，让我们团结起来，同心同德，共同为全面开创社会主义现代化建设的新局面，完成祖国统一的大业而奋斗。

（一九八三年六月二十一日）

诗人·学者·战士

——纪念柳亚子先生逝世二十五周年

王 昆 仑

忠贞的爱国主义者、坚定的民主主义者、伟大的人民诗人柳亚子先生，一九五八年六月二十一日在北京逝世，到现在已经整整二十五年了。二十五年前，在吴玉章同志代表党中央所致的悼词中，称誉他“积极参加了中国人民两个历史时期的革命，始终是国民党坚定的左派，中国共产党方针政策的积极拥护者。……可以说，亚子先生是生而无愧，死而无憾。”他的爱国热情、政治节操和诗词创作，都有很多值得我们纪念和学习的地方。亚子先生是不朽的！

以诗歌鼓吹革命的歌手

柳亚子，原名慰高，字安如；更名人权，字亚庐；再更名弃疾，字亚子，以后就以亚子行世。一八八七年生于江

苏省吴江县。那个时候，正是帝国主义对我国的侵略一天加重一天，清朝政府腐朽卖国的本质也越来越明显，国事日非，外侮日亟，青年柳亚子抱着一颗忧国伤时的心，很早就参加了爱国知识分子的行列。一九〇三年，到上海入爱国学社，同章太炎、邹容等人一起，鼓吹反对清朝统治的民族革命。一九〇六年，参加了孙中山领导的中国同盟会，不久还参加了光复会，主讲健行公学，主持《复报》笔政，与同盟会机关刊物《民报》相呼应，展开对保皇派《新民丛报》的论战。一九〇九年，与陈去病（巢南）、高旭（天梅）等创立了“南社”，以诗歌为武器鼓吹革命，成为当时一个影响很大的时代歌手。一九〇三年作的《有怀章太炎、邹威丹两先生狱中》，代表了这一时期柳亚子诗词创作的思想倾向和艺术风格：

祖国沉沦三百载，忍看民族日仇离。
悲歌咤叱风云气，此是中原玛志尼。

泣麟悲凤伴狂客，搏虎屠龙《革命军》。
大好头颅抛不得，神州残局岂忘君？

南社是我国近代第一个革命的文学团体，所以称之为“南社”，就含有反抗“北庭”的意思。一九〇六年十一月十三日，在苏州虎丘张国维祠正式成立时，社员仅十七

人,其中有十四个是同盟会员;到了辛亥革命前夕,增加到二百余人,时人把它看作同盟会的宣传部。柳亚子是南社主要的组织者和领导者,曾经数次被选为书记员、编辑员、社主任。南社诗人政治上民族民主革命的目标,文学上积极浪漫主义的倾向,都是很鲜明的。但在他们的革命思想中,也掺杂着浓厚的种族主义情绪,使他们把反帝反封建的民主革命,仅仅看作是反满复汉的简单问题。也有人看不到蕴藏在人民群众中的巨大力量,以为诗人在革命队伍中理应受到特殊的尊崇,饱享“壮士横刀看草檄,美人挟瑟请题诗”(苏曼殊致柳亚子书中语)的艳福,所以一旦革命遭遇挫折的时候,又容易悲观失望。辛亥革命以后,南社发生了很大的分化,有的退隐,有的颓废,有的高升,甚至向袁世凯“劝进”的也有。能够追随着革命继续前进,因而保持了自己政治生命和文学生命的青春的,只有柳亚子等极少数人。

在时代的激流中不断前进

如同我国历史上那些爱祖国、爱人民的优秀诗人一样,柳亚子有着鲜明的是非,强烈的爱憎。和柳亚子相交多年的朋友,都认为他“在外表上不大拘形迹,而操持却异常严谨。”(见郭沫若:《今屈原》)古人所说:“见善如不及,见不善如探汤”,就是他的性格的最好的写照。轰轰

烈烈的辛亥革命夭折了，以袁世凯为首的北洋军阀，勾结外国帝国主义，窃取了革命的果实。柳亚子到上海担任《天铎》《民声》《太平洋》等报的主笔，以满腔的悲愤写诗怒斥袁世凯杀害宋教仁、宁太一等革命党人的罪行：“当年专制犹开网，此日共和竟杀身！”“独夫曷丧苍生愿；豪杰成灰尸骨哀！”继续以诗文配合了当时孙中山所领导的反对北洋军阀的斗争。

“五四”运动的爆发，中国共产党的成立，标志着中国革命进入了一个崭新的历史阶段。在这个大转折的重要关头，对共产党的态度，对马克思列宁主义的态度，成为考验一切人的试金石。在旧民主主义革命时期的革命者，有的因为跟不上时代前进的步伐，从革命队伍中掉了队；有的坚持反共、反马克思列宁主义的立场，站到了革命的对立面。诗人柳亚子本来也是属于向西方寻找真理的那一派人物，他说：“我思欧人种，贤哲用斗量。私心窃景仰，二圣难颉颃：卢梭第一人，铜像巍天阊。民约创鸿著，大义君民昌。……继者斯宾塞，女界赖一匡。平权富想象，公理方翔翔。……（《放歌》一九〇三年作）表明了他通过欧美式资本主义道路改造中国的梦想。当进入新民主主义革命后，他却通过不断的摸索认识到：

孔佛耶回付一嗤，空言淑世总非宜。

能持主义融科学，独拜弥天马克思。

——《空言》（一九二四年）

有人曾经问他：“先生诗数千首，哪些是代表作？”他答道：“没有。”又问：“难道一首也没有？”他沉思片刻，答道：“倘本诗言志之旨，这首题为《空言》的诗，勉强可算代表作。”在其所撰《乐国吟》后序中，自署“列宁私淑弟子”；后来他又请人刻了两方闲章，其一“亲炙中山”，其一“私淑列宁”，表示对孙中山和列宁的衷心敬仰和对社会主义制度的倾诚向往。柳亚子从一个真诚的爱国主义者出发，通过自己切身的政治经验，认识到资本主义道路在中国走不通，相信只有社会主义才能救中国，只有共产党才能引导中国革命走向胜利，坚定不移，忠贞不屈，真正达到了“择善而固执之”的程度，这种精神确实是难能可贵的。

白色恐怖下的中流砥柱

一九二四年，孙中山接受了国际无产阶级对他的帮助，欢迎中国共产党同他合作，勇敢地采取了联俄、联共、扶助农工的革命三大政策，改组了中国国民党。柳亚子加入改组后的中国国民党，站在国民党左派的一边，成为三大政策的忠实拥护者和坚定执行者。在他担任国民党江苏省党部执行委员会常务委员兼宣传部长期间，共产

党员侯绍裘担任副部长，张应春、宛希俨、刘重民、黄竞西等分别担任妇女、青年、工人、农民等部部长。当时国民党内的右派分子，兴风作浪，制造事端，破坏国共合作的局面；而他同共产党的合作，始终是亲密无间的。一九二六年一月，柳亚子当选为国民党第二届中央监察委员。廖仲恺被国民党反动派暗杀，他写诗“最怜作贼是王敦”加以揭露。蒋介石制造中山舰事件，他怒斥蒋是新军阀。在给老友的信中，他一针见血地指出：“我始终不相信蒋是一个为党的利益而革命的人，他要北伐，只是扩张他自己的势力，满足他自己的欲望而已！”

一九二七年，当北伐战争胜利进行的中途，蒋介石发动了“四·一二”清党事变，血腥屠杀共产党员和革命人民，柳亚子也遭到搜捕，以匿于复壁得免。后来，他写下了“可怜无限青年血，赢得头衔染左右”，“自昔南朝篡僭多，受禅劝进由来久”的诗句，鞭挞反共卖国的反动派。此后，柳亚子先后参加反帝大同盟和民权保障同盟，反对蒋介石对进步青年的法西斯迫害，营救被蒋介石逮捕的革命战士。这一时期，他以充满愤怒、饱含血泪的笔墨，写过不少悼念革命先烈的诗篇，就是我们今日读之，也仍然保持着强烈的感染力。在“鬼火青磷带血飞”的白色恐怖下，一些患有“软骨病”者“谈共色变”，避之唯恐不及。柳亚子却在诗文中公开表示对共产党人的敬佩和党所领导的人民革命事业的同情。谢觉哉同志在赠亚老的一首诗

中，有“并世三仁何与宋”之句，把柳亚子与宋庆龄、何香凝并提，认为他们都是继承孙中山革命遗志、坚持革命三大政策的国民党左派，这个评价是非常之恰当的。

为抗日救亡而奔走呼号

一九三一年“九·一八”事变后，大片国土沦于敌手，柳亚子随同何香凝组织国难救护队，积极支持十九路军的淞沪抗战。同年十一月，当选国民党第五届中央监察委员。一九三二年，就任上海市通志馆馆长，开始着手南明史的研究。在郑振铎、钱杏村等友人的帮助下，广泛收集各种资料，他收集到的史乘笔记文献不下数百种，进行细致的考证与辨析；在此基础上，先后写出《夏允彝、完淳父子合传》、《吴易传》、《吴志葵传》等，表彰了一批抗清志士。他为研究南明史付出了巨大的劳动。太平洋战争爆发，日军占领香港，他苦心搜集到的史料和已经完成的文稿，不幸全部散失。这一开拓性的工作，没有在柳亚子先生手中完成，实在是学术界的一大损失。此后他写出《忆劫灰中的南明史料》《续忆劫灰中的南明史料》等著作，留下了他在这一领域进行探索的足迹。

一九三七年芦沟桥事件爆发，中国人民在中国共产党的领导下，发动了全面的抗日战争，亚子先生积极拥护。日军侵占上海后，他因病留居租界，继续潜心于南明史的