

# 工农兵演唱

1

1973

广西壮族自治区文化馆编



I219

1973. (1)

毛主席语录

深挖洞，广积粮，不称霸。

路线是个纲，纲举目张。

备战、备荒、为人民。

鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义。

团结起来，争取更大的胜利！

## 目 录

---

小闯攻关(白话说唱) .....玉林县文艺创作组(1)

找连长(快板书) .....杨 松(20)

万吨钢铁献国家(歌曲) .....骆 丹词 钟庆民曲(24)

高山哨兵之歌(歌曲)

.....周常学、邹大山词 邹大山曲(26)

白云深处马铃响(歌曲)

.....河池地区文教局创作组词 文艺宣传队曲(29)

小竹板(快板书).....苗洪森(33)

支农锤声传四方(采茶表演唱)

.....东兴各族自治县文艺宣传队(39)

谈谈歌舞化妆(文艺知识) .....谗 青(46)

# 小闯改关

(白話說唱)



玉林县文艺创作组

众 (唱)毛泽东思想放光芒，  
跃进战歌震山岗。

男、女 今天别的暂不唱，  
且唱唱(白)繁育科字六号良种(唱)事一桩。

女 高岭生产队的科研组长，是一位廿岁出头的大姑娘，  
外号“科研迷”，真名叫小闯。前月，小闯参加科学  
种田会议，接受了繁育科字六号良种的任务。当时立  
春将近，季节逼人，小闯她抓紧时间浸种催芽。

众 (唱)革命征途不平坦，  
步步都有困难挡；  
科六浸种已七天，  
不见发芽为哪桩？

女 小闯手捧谷种正在细端详，忽闻背后咳嗽声响，来了生产队副队长陈老常。

男 (咳嗽)“小闯，科六在我们山区连芽都不发，种这个品种不稳阵呀！”

女 (白)“老常叔，你生产经验多，我正要找你想办法呢。”

男 “找我？我看最好的办法还是——

(唱)及早晒干另浸种，  
免拖季节误时光。”

女 “遇到困难莫心慌，  
临阵退兵非好汉。”

男 (唱)“三催四浸不发芽，  
还有什么好主张？”

女 “老常叔，只要依靠群众依靠党，一定会想出好办法来的。”

男 “那，我先说明白，只能搞好，不能搞坏；只能增产，不能减产！”

众 (唱)革命重担肩上挑，  
年轻小闯日夜忙，  
访遍全村众老农，  
田头地边同商量，  
你一言来我一语，  
小闯有了好主张。

女 (唱)她取回一碗科六种，放进自家暖灶膛，手里拿支温度计，专心记来细察看，灶温催芽粒粒发，喜得小闯心花放。(白)但是，大批谷种怎样催芽呢？(思考)

男 老常等得心焦急，这天又来找小闯。“小闯，科六怎

样了？”

女 “我和大家想了个办法，把烤烟炉作为催芽房。”

男 “什么？烤烟炉催芽？小闯呀！”

(唱)水中怎能捞月亮，

听你越说越荒唐，

想吃炒米及早说，

上街替你买黄糖。”

女 “经过试验才知道，

不要早说是荒唐。

实践当中出真知，

看看结果也无妨。

(白)老常叔，我们一起去看看吧。”

男 小闯说罢前面走，老常听了眼光光。

他越想越觉不稳阵，急急赶到烟炉旁。

乐队 (欢呼)发芽了，科六发芽了！

男 老常听了又喜又愧，扭头就走。

众 哎，副队长，你怎么又走了？

男 “我……我回家拿扁担，抬科六谷种去播种。”

众 (唱)小闯攻克浸种关，

抓紧育秧插田抢时光，

谁知道插田半月后，

田头又起小风浪，

别的禾苗都长得好，

唯独是科六矮又黄。

女 正在这个时候，寒潮又突然入侵，气温急速下降，科六受冻如受伤，东歪西倒水面躺。

(唱)“为此事，小闯我天天到田边望，”

男 “为此事，老常我晚晚在床上想。”

女 “越看我心里越焦急；”

男 “越想我头脑越发胀。”

女 “怎能使禾苗早回青？”

男 “这回的损失怎补偿？”

女 “我一定不让良种受损失！”

男 “我可要及早想出好主张。

(白)小闯，看来科六真是不适合我们山区的情况，是不是趁现在还来得及，犁掉另插秧？”

女 “老常叔，过去山区没有种过科六，正需要我们想办法战胜严寒，摸出经验来，怎么能犁掉呢？”

男 “山区冷的时间特别长，万一科六救不活，又误了季节，岂不是麻篮担水一场空？”

女 “不怕天气冷，就怕人心冷。办法总是人想出来的，一定要把科六救活！”

男 “你一定要试，那就给你几天，寒潮一过，你再拿不出办法来，我可要扛犁来啦！”

女 (唱)小闯带领科研组，

继续攻关斗志旺，

田头搭起小茅寮，

陪同科六经风霜，

朝排夜灌田间水，

保温肥料撒禾行。

男 抢救科六的办法用了不少，但是效果不大。一连几天，小闯吃不香，睡不宁，日日夜夜冒着寒风冷雨战斗在田垌上。这晚，更深人静，小闯又提着马灯，在田边仔细观望。

女 忽闻有人轻声叫，回身看，原来是贫管组长阿康伯，  
他送来一碗热腾腾、香喷喷的鸡蛋汤。

男 “看到田垌有火光，就知是你！天这么冷，快喝下去  
暖暖身体。”

女 “呵，大伯，怎么给我做小灶来了？”

(接唱)一碗蛋汤手上捧，

一股暖流涌心房，

大伯他，深夜来把热汤送，

寄托了，贫下中农的殷切期望，

我定要千方百计打好这一仗！”

男 “小闯，快喝下吧！”

女 “大伯，我有个想法。科六禾根未发，吃肥能力差，  
是不是也能给它做‘小灶’，制些颗粒肥来点施？”

男 “好办法，好主张！”一老一少心高兴，加快步子赶  
回庄，细斟细酌齐动手，赶制肥料到天光。

女 且不说小闯赶回村赶制颗粒肥，再说说副队长陈老常。  
天刚亮，老常扛着犁耙拉着牛，把几个社员召集在科  
六田边上。

男 “来来来，大家都来呀！”

众 “副队长，什么事呀？”

男 “你们看，科六都活不成了，大家说怎么办？”

乐甲 “老常，你打算……”

男 “干脆犁掉另插秧！”

众 “育良种是上级交下的任务，怎么能犁呢？”

男 “反正科六都快死了，难道白白让几亩田丢荒？俗话  
说春争日夏争时，误了季节就后悔不及了！”

乐甲 “照说应该犁，不过小闯没在……”

男 “我是副队长，队长去了南流江工地，这个家由我来当！”

乐甲 “那犁就犁吧！”

女 (急忙站出，制止) “不能犁！”

男 “小闯呀！当初接受任务，我同意。烟炉催芽成功，我也觉得高兴。但现在——

(板)眼看科六已无希望，  
何必还要拖时光？”

女 (板) “科六禾苗没有死，  
加倍护理才应当！”

男 (板) “就算有灵丹和妙药，  
也难起死回生长米粮！”

女 (板) “禾根已经有生机，  
拔株来看看又何妨？”

男 “不用拔，我早几天就看过了。”

女 “但是，经过抢救，这两天已经好转了。”

男 “哦？(拔禾，察看，震动)这……”

女 “老常叔！——

(唱)育良种是党的委托，

夺高产为备战备荒。

共产党员责任重，

争挑重担理应当。

学大寨，困难面前不退让，

干革命，鼓足干劲往前闯。

攻难关，抗严寒，

摸经验，早推广，

实现伟大号召‘广积粮’，

定要科六长山岗！”

男 “那，就留着试试吧！”

女 全队思想得统一，

小闯攻关志更昂。

男 一株一株细心来护理，

粒粒肥料点施禾根旁。

女 多少回，饭菜热又冻，

多少个，寒夜迎曙光。

男 “小闯，看你嘴唇冻黑眼熬红，够辛苦了，你回去休息几天，让我来顶班！”

女 “老常叔，我们一起战斗吧！”

众 (唱)东风送暖百花香，

雨过天晴绿满庄，

男 科六根粗叶快长，

株株茁壮长势旺，

女 汗水浇出丰收景，

满田满垌稻熟黄。

众 今日开镰收科六，

一片欢腾喜若狂。

乐乙 “一得个一，四下五落一，九除一进一……喂，大家静一静，现在公布一个大喜讯，科六平均亩产一千六百五十一斤！”

众 (欢腾、唱)学大寨，赶大寨，

革命人敢把那新路闯，

科六良种在山区大推广，

先进事迹人人唱。

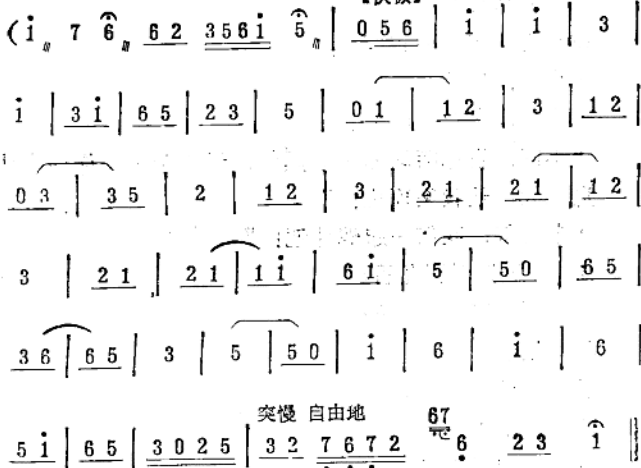
# 附：《小 闯 关》曲谱

1=G <sup>1</sup>/<sub>4</sub>

钟日桂 编

自由拍

【快板】



## 曲 一

【首板】 2 3 6 6 6 5 6 2 ( 3̇ 6̇ 5̇ 2̇ ) 3 5 5 6 5 1̇

《众唱》毛泽东 思想 放光 芒，

跃进 战歌 震山

1̇ · 7 6 5 3 5 6 1̇ 5̇ (【急急风】男、女上，四子扎架) 6 6  
 岗。 (男、女) 今天

3 6 3 6 5 ( 5̇ ) 6 5 5 ( — 才 ) | ) 0 ( |  
 别的 暂不 唱， 且唱 唱 (白) 繁育科学六号良种

3 6 6 5 3 2 1 ||

事 一 桩。

## 曲 二

1=C 2/4

【霸腔 慢板】

(1 1 1 6 1 6 5 | 3 5 3 2 1) | 5 3 6 | 2 3 5 6 | 6 1 |

革命征途不平

(5 6 5 3 2 3 5)

6 3 5 | (5 6 5 3 2 3 5) | 3 3 6 3 | 5 — | 5 6 |

坦， 步步都有 困难

3 5 3 2 1 | (1 2 7 6 5 6 1) | 6 3 5 6 3 5 | 6 (5 3 5 6) |

挡； 科六 浸 种

5. 1 | 1 6 5 3 | (3 5 3 6 1 2 3) | 3 2 2 3 2 7 | 6 — |

已 七 天， 不见发 芽

3 5 1 | 1 7 6 7 6 5 | 3 5 6 1 5 | 5 — ||

为哪 桩？

## 曲 三

1=C 2/4

【减字】

(2 2 3 5 3 3 2 7 | 6 5 6 1 2) 6 2 | 1 3 6 1 | 2. 5 6 |

(男)及早 晒干 另浸 种， 免拖

5 5 3 2 | 1 7 6 5 (6 1 | 5 6 5 3 5) 6 1 | 1 5 6 3 |  
 季节 误时 光。 (女)遇到 困难 莫心

3. 5 6 | 1 3 3 2 | 1 7 6 1 2 (3 5 | 2 3 1 2) 3 3 |  
 慌, 临阵 退兵 非好 汉。 (男)三催

1 1 3 1 | 5. 3 5 | 3 6 1 1 | 1 7 6 5 | 5 - ||  
 四浸 不发 芽, 还有 什么 好主 张?

#### 曲 四

1=C  $2/4$

(男)(白)……只能增产, 不能减产!

【小潮调】

(3 3 3 2 2 | 6 6 1 2 2) | 1. 6 1 1 | 2 6 1 2 |  
 (众)革 命 重担 肩上 挑,

6. 2 2 1 2 | 6 6 6 5 | (6 6 6 5 5 | 2 2 4 5 5) |  
 年 轻 小 闯 日夜 忙,

2. 1 6 1 | 1 1 6 5 6 1 | 5. 6 6 3 | 6 2 6 5 |  
 访 遍 全 村 众老 农, 田 头 地边 同商 量,

(6 6 6 5 5 | 2 2 4 5 5) | 1. 2 5 5 | 1 2 6 1 |  
 你 一 言来 我 一 语,

渐慢

3 3 1 5 | 0 1 2 3 | 1 | 5 1 | 3. 5 | 2 1 2 3 | 1 - ||  
 小 闯 有 了 好 主 张。

# 曲 五

1=C <sup>2</sup>/<sub>4</sub>

【四时果】

(0 2 3 | 1 7 6 5 6 | 1) 3 3 3 5 | 3 6 6 1 2 |

(男)水中 怎能 捞月 亮,

3 2 7 6 7 | 6 3 5 1 2 3 | 1 (1 2 3 | 1 2 7 6 5 3 5 6 |

听你 越说 越荒 唐,

1 1) 3 6 | 2 1 6 2 | 1 1 1 3 | 1 1 1 5 | 2 7 6 |

想吃 炒米 及早 说, 上街 替你 买黄 糖。

转【二黄】

<sup>4</sup>/<sub>4</sub> 0 2 1 1 6 5 2 1 | 0 2 1 2 7 6 1 (5 6 |

(女)经过 试 验才 知道, 不要 早 说

1) 7 3 1 2 7 6 1 7 6 | 5 (2 3 1 3 5 6 1 5 6 5) |

是 荒 唐。

6 2 5 5 2 3 5 2 (3 5 0 1 6 5 3 5 2 3 1 2) | 5 4 3 2 3 5 6 |

实践 当 中

出 真 知,

1 (2 3 5 2 5 6 1 2 1) | 1 1 1 2 7 6 5 3 5 2 3 1 |

看 看 结

果

1 2 3 6 5 3 5 2 1 3 5 6 1 | 5 - - - - |

也 无

妨。

# 曲 六

1=C  $1/4$   $2/4$

$\widehat{2}$   $\underline{2\ 3}$   $\underline{2\ 5\ 5}$   $\underline{1\ 2}$   $\underline{1\ 2\ 3\ 5}$   $\widehat{2}$  (的的) |  $\underline{2\ 2}$  |  $\underline{0\ 7}$  |  
(众)小 闯 攻克 浸种 关, 抓紧

$\underline{6\ 7}$  |  $2$  |  $\underline{1\ 5}$  |  $\underline{2\ 5}$  |  $2$  |  $2$  |  $\underline{6\ 1}$  |  $\underline{2\ 3}$  |  $1$  |  
育 秧 插田 抢时 光, 谁 知 道

$\underline{1\ 3}$  |  $\underline{0\ 1}$  |  $\underline{7\ 6}$  |  $5$  |  $(\underline{3\ 6})$  |  $3$  |  $\underline{3\ 6}$  |  $\underline{0\ 5}$  |  $1$  |  
插田 半 月 后,

$\underline{7\ 6}$  |  $5$  |  $0$  |  $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{0\ 7}$  |  $\underline{6\ 7}$  |  $2$  |  $\underline{1\ 2}$  |  $\underline{3\ 5}$  |  
田头 又 起 小 风

$2$  |  $2$  |  $\underline{2\ 3}$  |  $\underline{1\ 7}$  |  $6$  |  $\underline{0\ 3}$  |  $\underline{2\ 1}$  |  $\underline{2\ 3}$  |  $\overset{2}{1}$  |  
浪, 别的 禾 苗 都 长 得 好,

$0$  |  $\underline{5\ 7}$  |  $\underline{0\ 6}$  |  $\underline{2\ 7}$  |  $6$  |  $\underline{2\ 7}$  |  $\underline{6\ 1}$  |  $5$  |  $5$  |  
唯独 是 科 六 矮 又 黄,

(音乐锣鼓配, 气候突然变化的效果) ( $\widehat{6}$  — — — ||:  $\underline{1\ 7\ 6\ 5}$  :||

$\underline{3\ 5}$  |  $\underline{6\ 1}$  |  $\underline{5\ 1}$  |  $\underline{6\ 1\ 6\ 5}$  |  $\underline{3\ 5\ 6\ 1}$  |  $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{5\ 5}$  ) |

$\frac{2}{4}$   $6\ 3$  |  $6\ 3\ 3$  |  $1\ 3\ 3$  |  $0\ 1\ 5$  |  $\underline{2\ 7}$   $6$  |  $6\ 3$  |  
(女)为 此 事, 小 闯 我 天 天 到 田 边 望; (男)为 此

6 1 5 | 1 1 1 | 0 6 5 | 6 1 3 | 2 — | 转【七字中板】  
事,老常 我 晚晚 在 床 上 想。

6 1 1 | 3 2 | 1 — | 7 6 7 2 | 6 3 | 2 3 7 6 | 5 (5 |  
(女)越看我 心 里 越 焦 急;

3 5 6 1 | 5 | 7 3 2 | 6 7 | 2 — | 6 7 6 | 2 1 | 2 3 |  
(男)越想我 头 脑 越 发 胀。

2 (7 6 1 2) | 3 6 3 | 6 3 2 7 | 6 | 1 2 3 | 2 7 6 | 5 3 5 |  
(女)怎能使 禾 苗 早 回

2 1 | 1 2 7 6 | 5 (3 5 6 1 | 5) | 2 3 2 7 | 6 3 |  
青? (男)这 回的

1 2 | 3 | 2 1 2 3 | 1 | 2 3 2 7 | 6 1 | 2 (7 6 1 2) |  
损 失 怎 补 偿?

1 3 6 | 3 6 5 2 | 6 2 | 2 | 2 5 6 5 | 3 6 6 6 | 1 1 |  
(女)我一定 不让良种 受损 失! (男)我可要 及早想出 好主

1 7 6 | 5 | 5 — ||  
张。

# 曲 七

1 = C  $2/4$   $4/4$

【二流】

(2 5 3 2 1 2 7) | 6 1 2 3 5 6 5 | 0 6 1 5 6 5) |

6 6 5 5 6 2 | 6 5 5 6 7 | 6 — |

(女)小闯带领 科研 组,

(6 7 6 5 3 5 6) | 1 6 2 2 7 7 | 6 5 1 1 |

继续攻关 斗志 旺,

稍慢

5 6 1 5 1 6 5 | 3 5 6 1 2 3 | 5 — | 转【二黄】过门 |

$\frac{4}{4}$  5 3 5 6 7 2 6 7 2 | 2 1 3 5 2 3 5 — |

田 头 搭 起 小 茅 寮,

5 3 5 2 7 6 | 6 5 3 2 3 5 2 2 2 5 |

陪 同 科 六 经 风 霜, 朝排

6 1 5 3 2 3 1 | 2 5 6 1 2 5 6 (6 7 6) |

夜灌 田间 水, 保 温 肥料

1 7 1 6 5 2 3 4 6 3 | 5 — — — ||

撒 禾 行,