

中国艺术家
新成就丛书

沈阳市美术家作品集

shen
yang
shi



中国文联出版社

阳 市 美 术 家 作 品 集

江苏工业学院图书馆
藏书章

欣闻沈阳市美术家协会要出版《沈阳市美术家作品集》，从心底感到高兴。

据我所知，组织全市画家集体出一本画集，这在沈阳是第一次。

每每到与沈阳相类、甚至到比沈阳小的一些城市去交流或访问，常常会得到同行赠送的一本展示自己城市画家们创作成果的画集，或者是其它艺术种类，如书法、摄影等艺术作品的集子。看到这些艺术作品集，不但使我很快对所到的这座城市相关艺术创作的概况有了直观的了解，而且往往因为受这部集子中艺术家及其作品的感染，而对这座城市不禁油然而产生了某种敬意。每当这个时候，我都会想，咱们沈阳为什么没有这样的反映整个城市创作成就，展示城市艺术魅力的艺术作品集呢？所以，我曾在许多场合呼吁：沈阳应该出版一套精美的反映沈阳艺术家群体创作成果的艺术作品集。而且，也曾着手组织实施。但是，众所周知，把这样的想法变成现实，并不是一件容易的事。

然而，沈阳市美术家协会却率先把这样的想法变成了现实。这不但使我感到欣慰，更使我感到敬佩。

沈阳市美术家协会是一个有着良好的传统的艺术家协会。这个协会历来重视绘画艺术的传承和创造，学术氛围和团结的气氛较浓。2000年协会换届后，新的一届协会主席团更加注重艺术创作，工作更加务实。四年来，推出一大批在省及全国美术展览中获奖的优秀作品和新人。

这次，他们抓住了中国文联出版社出版《中国艺术家新成就丛书》的机会，运用一种新的组织方式，不但成功地荟集了沈阳市八十几名画家的二百多件作品，而且成功地筹措了出版资金。

这是一部全面反映沈阳市美术创作成就的画集。因为是“新成就丛书”，这部画集自然是以年轻画家为主。但是，可喜的是，我市健在的老画家们以新的作品加盟，这就使得这部画集具有了广泛的权威的代表性。沈阳美术在全省具有举足轻重的地位，一个重要原因是，她的画种齐全，特别是国画、油画两翼齐飞，互不偏重。这部画集，突出展示了我市国画家和油画家们的创作实力，同时，也反映了版画、雕塑、水彩及水粉画画种的创作成果。

沈阳市美术家协会的同仁们的作风是不事张扬，就象他们出这本画集一样，默默地做事儿。但是艺术的品质之一就是张扬。艺术作品创作出来是给人欣赏的，画出的画不展示出来，不提供给人们享受，就失去了其创作的意义。所以，从这个角度讲，我们鼓励优秀的画家办展览，出画集，将其优秀的作品展示出来。

我们更是特别地鼓励出版我们城市画家群体的画集。出版画家群体画集，不但宣传推介了每位画家，更是宣传推介了我们这座城市。因为，我们这座历史文化名城，在未来的几年内要建成东北第一文化名城，没有美术这样高雅艺术的渗透和装扮是不行的。

目录

SHENYANGSHIMEISHUJIAZUOPINJIMULU

序

国画

赵洪武	1
刘秉亮	4
马云桥	6
秦永春	8
王玉琦	10
卢志学	12
徐文琦	15
亓官良	17
杨海滨	19
鲍迎春	21
王冠助	23
穆瑞彪	25
李琦彬	27
冀有泉	30
董植葵	33
殷立康	35
马生钢	37
张宝澍	39
么喜江	41
花艳	44
高喜占	46
郑彦灵	48
禹称	50
黄文丽	54
梁力平	56
韩秀丽	58
花向阳	60
程义伟	62
任恒泉	64
姚庆波	66
孔羚	68
曹伟	70
陶波	72
卢阳	74
安霜雁	76
李康	78
李蒸蒸	80

油画

孙逊	83
李树基	85
邱奇	87
陈广亮	89
刘明	92
张澎	97
王岩	99
王惠春	101
张旺	103
李冬洋	105
李英伟	107
宋冰岸	109
杨光	111
张逢安	113
叶鹰宇	115
张志明	117
刘建威	119
马昕	121
夏明章	123
孙浩元	125
李艳红	127
杜海	129
于晨	131
王俊英	133
刘昕宇	135
李光	137
贾红峰	139
万弘巍	141
王佳	143
张鹏	145
陈鹏	147
孙钰	149
郭铁男	151
梁元	153
王邱博	155
武丹丹	157
赵端	159

雕塑

倪作仁	161
林志珉	164
高峰	165
刘大顺	167

版画

杨晓霞	169
李贵新	171

水彩

任耿聪	173
刘念	175
张然钺	178

速写

吕洪臣	179
-----	-----

大事记

SHENYANGSHIMEISHUJIA
ZUOPINJI

赵洪武

GUO HUA

《永乐长寿图》110 × 110cm 1978 赵洪武



赵洪武，著名画家，1930年生，沈阳人。曾就学于鲁迅美术学院中国画研究班。国家一级美术师，享受国务院政府特殊津贴。现为沈阳市美术家协会名誉主席，沈阳书画院名誉院长，辽宁中国画研究会顾问，中国美术家协会会员，香港美术学院名誉教授，香港海峡两岸文化艺术交流协会顾问。荣获美国“世界艺术家”荣誉证书，被授予“世界杰出华人艺术家”称号。两次荣获国家文化部颁发的全国奖；台湾华夏艺术国际展金奖；荣获美国世界艺术家金帆奖；世界华人艺术大奖。三次应邀赴日本和美国访问、举办个人画展，多次参加全国美展，大量作品展览交流于日本、美国、英国、法国、德国、意大利、西班牙、摩洛哥、伊朗、秘鲁、马来西亚、罗马尼亚等国家。有的作品被玻利维亚共和国前国家总统海·明·萨莫拉收藏有作品由北京外文出版社译成德文、法文、日文、西班牙文、阿拉伯文向世界发行；并编入《中国现代美术全集》。出版著作有《洪武中国画选》、《洪武舞台人物画集》。载入美国《世界艺术家大辞典》日本《书画家名鉴》、《中国专家辞典》。

联系电话：13940333409



《古树旋律》180 × 97cm 2002 赵洪武



《趣觅》75 × 54cm 2001 赵洪武



SHENYANGSHIMEISHUJIA ZUOPINJI

刘秉亮 GUO HUA



刘秉亮，1934年生于辽宁省法库县农村，祖籍山东。

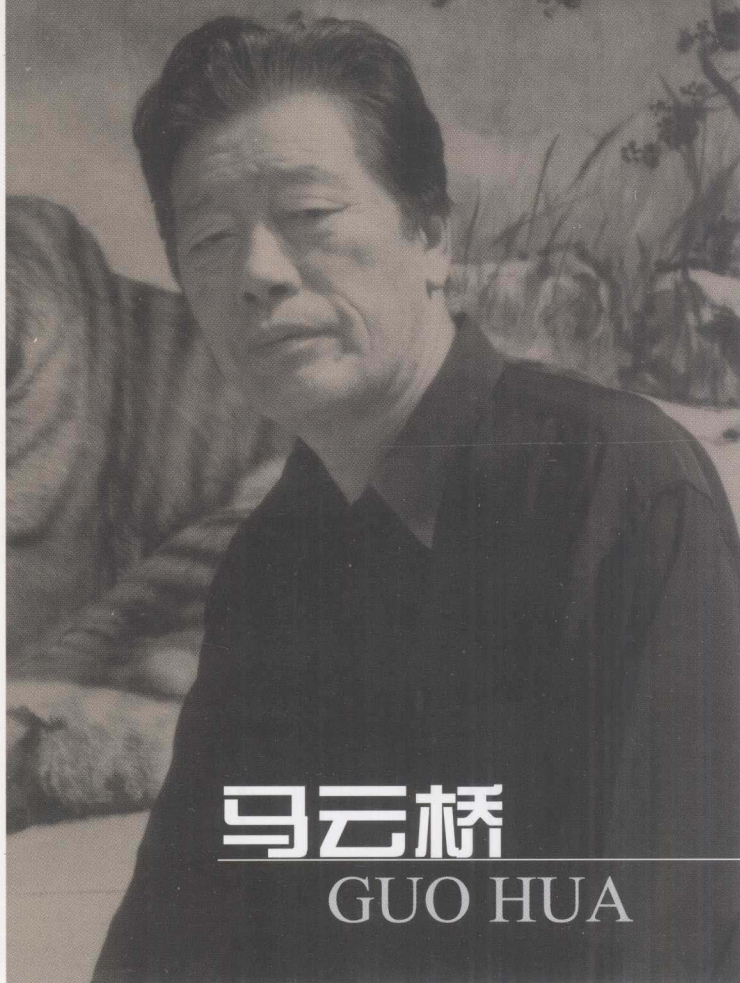
1951年至1956年就职于沈阳市文联，1956年至1994年就职于沈阳市群众艺术馆，五十年代末期在鲁迅美术学院进修深造，曾任沈阳市美术家协会副主席，历任市政协委员二十年，现为中国美术家协会会员、辽宁中国画研究会理事、辽宁漫画学会副会长、沈阳市文史馆特聘研究员等职务。画家擅长中国画，以人物为主，兼画山水，并擅长漫画创作。

近期的写意画《笑口常开》、《济公》、《钟馗图》和人物肖像等作品备受国内外欢迎。业绩载入《中国当代国画家辞典》、《中国当代漫画家辞典》等多部辞典。由于画家的不懈努力，1993年荣获国务院颁发的国家有突出贡献专家证书，享受政府特殊津贴。

《爱国音乐家》60 × 50cm 1988 刘秉亮



《彭大将军》100 × 70cm 2000 刘秉亮



马云桥
GUO HUA

马云桥，1934年生，辽宁沈阳市人。1952年毕业于沈阳市文艺干部训练班美术科。

在《名人动物画艺术》、《中国美术书法名人名作博览》及《中国现代美术家人名大辞典》、《辽宁日报》海外版等报刊和书籍中都有介绍。他的作品曾在美国、日本、韩国、马来西亚以及台湾地区交流展出或被收藏。

历任中国民间美术学会辽宁分会常务理事，辽宁省年画学会副会长，辽宁省美术家协会会员，沈阳市美术家协会常务理事，原沈阳市群众艺术馆美术摄影部主任，副研究员。



《欢娱图》93 × 180cm 2003 马云桥



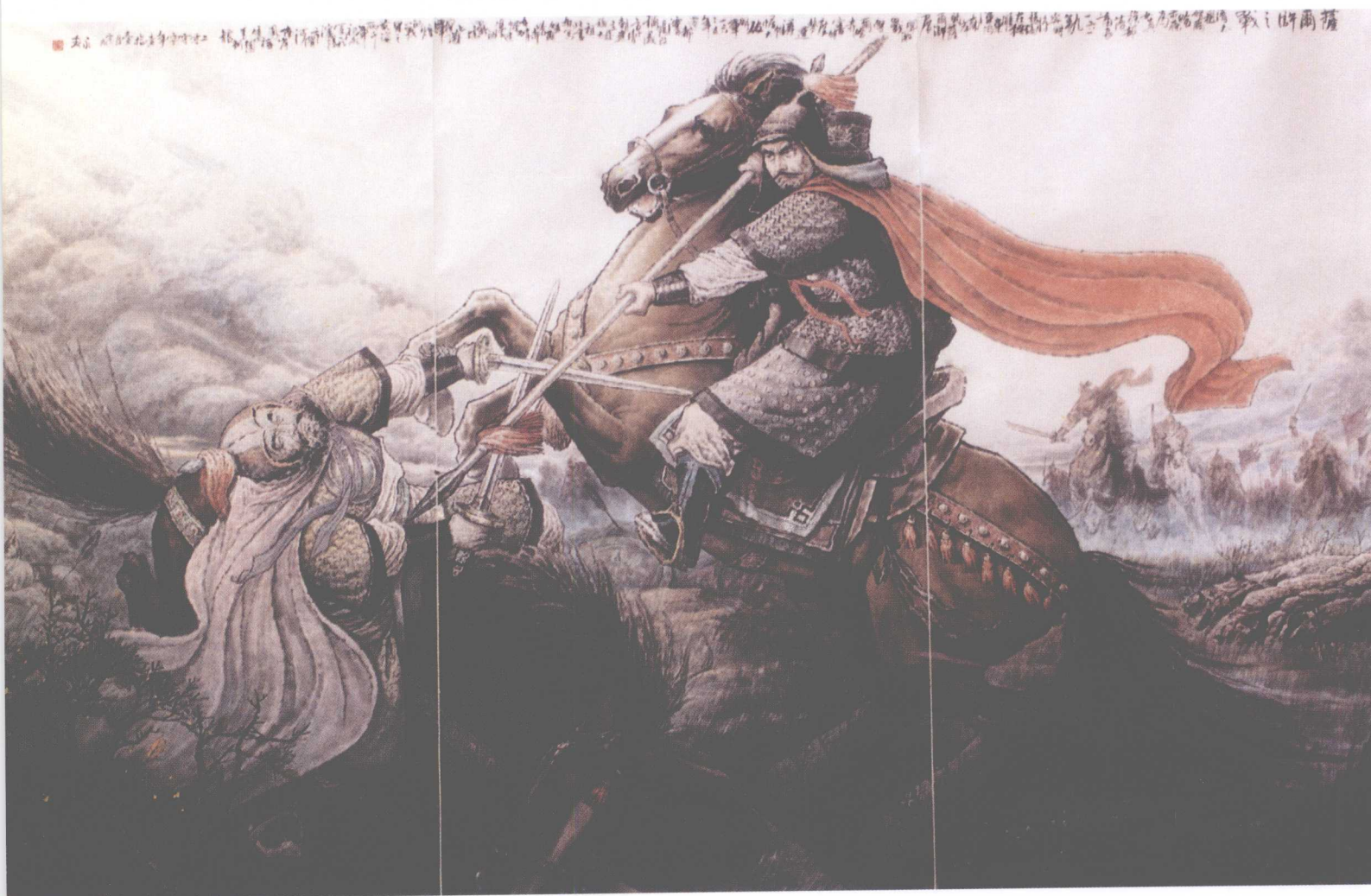
《雪原》124 × 96cm 2001 马云桥

GUO HUA

秦永春

SHENYANGSHIMEISHUJIA
ZUOPINJI

秦永春，1936年生于吉林省蛟河县奶子山。高级美术师，中国美术家协会会员、中国电影家协会会员。历任市政协委员、中国民主促进会沈阳市委员会委员，原沈阳市美术家协会副主席、顾问，沈阳中山书画研究会会长，沈阳市美术界首批十位优秀美术家之一，并获中共沈阳市委、市政府授予的“百位文艺名家”称号。



《萨尔浒之战》300 × 200cm 2000 秦永春

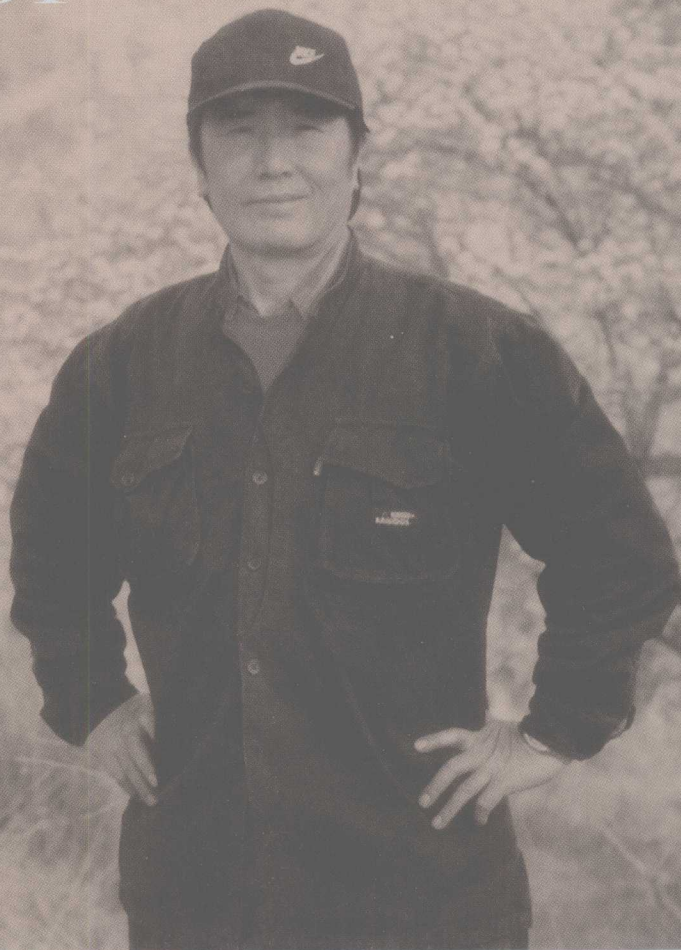


《中华魂》140 × 160cm 2002 秦永春

王玉琦

GUO HUA

王玉琦，1940年生，满族，祖籍辽宁省大连市。1961年毕业于鲁迅美术学院。沈阳市群众艺术馆高级馆员、中国美术家协会会员，历任辽宁省美术家协会理事、沈阳市美术家协会副主席、沈阳中山书画研究会常务会长、沈阳市美术界首批十位优秀美术家之一，并获沈阳市委、市政府授予的百位文艺名家的称号。长期从事年画和中国画的创作研究，尤擅长水墨人物画。



《牧牛图》120 × 53cm 1999 王玉琦



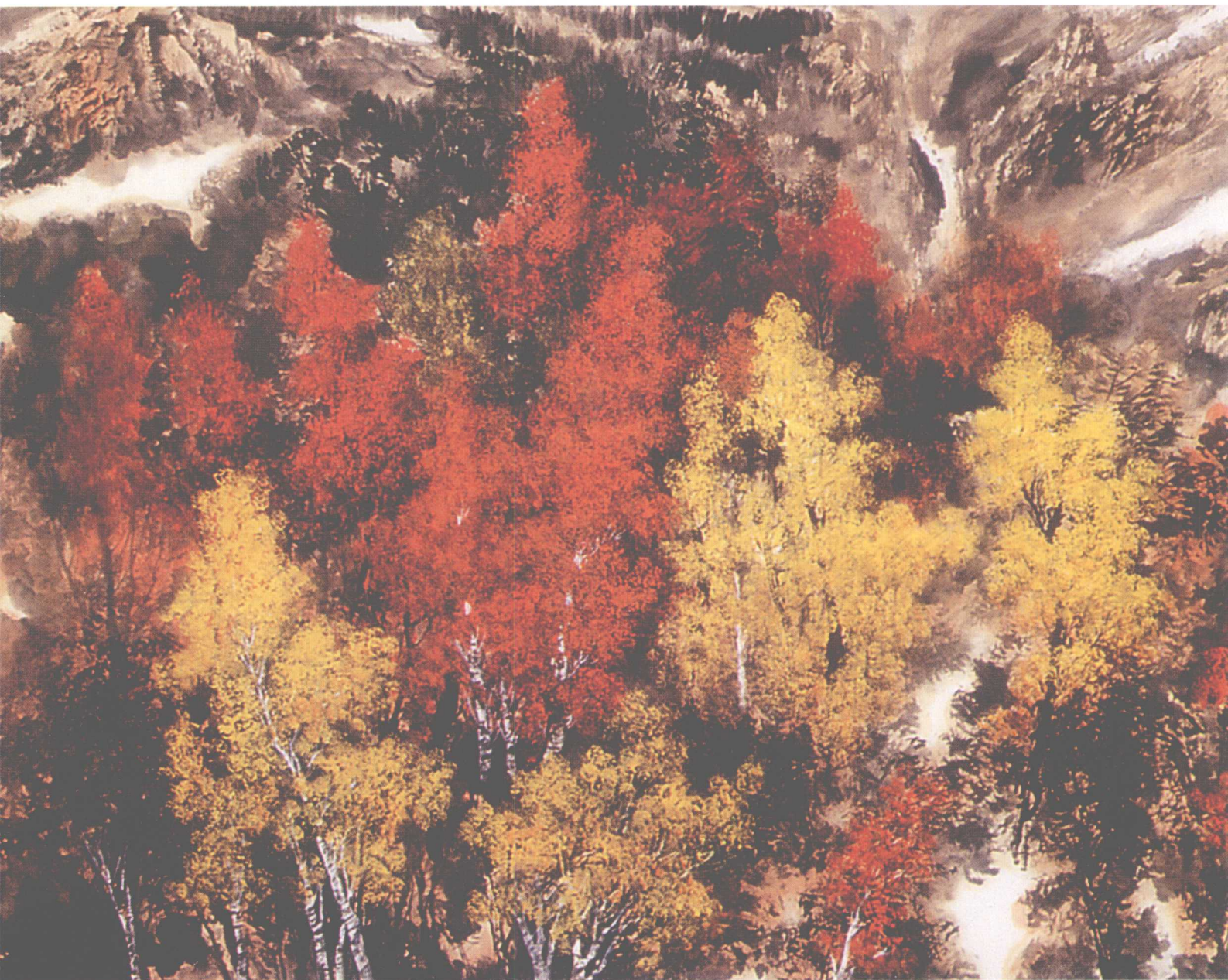
《雨余秋更清》60 × 40cm 2000 王玉琦



SHENYANGSHIMEISHUJIA
ZUOPINJI

卢志学

GUO HUA



《关东好个秋》360 × 140cm 2003 卢志学

卢志学，1941年生于吉林省扶余县，1958年考入鲁迅美术学院附中，1966年毕业于鲁迅美术学院中国画系。中国美术家协会会员，国家一级美术师。沈阳书画院首任院长、沈阳市文联副主席，辽宁省中国画研究会副会长、沈阳市美术家协会名誉主席、辽宁省高级职称评委、沈阳市文史馆研究员（历任沈阳市美术家协会主席、辽宁省美术家协会副主席）、沈阳市百位文艺名家、沈阳市首批优秀美术家、沈阳市优秀专家，享受国务院政府特殊津贴。

出版有《卢志学国画选》、《卢志学山水画集》、《跨世纪中国美术家协会会员卢志学国画作品精选》，2003年4月人民美术出版社出版精装大八开本中国当代美术家卢志学画集。2003年荣宝斋出版社出版《卢志学画集》，2003年11月由中国美

术家协会和沈阳市文联联合在北京中国美术馆举办个人画展，作品被中国美术馆、中南海、北京西山宾馆等单位收藏。国家邮政总局特为画展出版首日封和邮资明信片。

《万泉吐玉》在太平洋国际拍卖有限公司举办的北京太平洋1998秋季艺术精品拍卖会上以57.2万元人民币拍出。

1993年沈阳档案馆建立了卢志学个人艺术档案。1994年被授予世界华人艺术家称号，1996年被授予世界书画艺术名人称号，1998年出席中国美术家协会第五次全国代表大会。

画家传记已载入《世界华人艺术家成就博览大典》、《国际现代书画家篆刻家大辞典》、《中国美术家》、《世界当代书画篆刻家大辞典》等。

SHENYANGSHIMEISHUJIA
ZUOPINJI