

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature:



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合 作 出 版

俗文學叢刊 047

戲劇 高腔

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

- 編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組
- 合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
- 發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw
- 印刷 新文化彩色印書館
- 裝訂 信亞製本廠
- 登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號
- 初版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯: 套) 00001000
(精: 第47冊) 00000047

俗文學叢刊編輯小組

主	編	黃	寬	重
		李	孝	悌
		吳	政	上

編	輯	湯	蔓	媛
---	---	---	---	---

唐代故事

二鬼偷油 (一) 抄本 001
 二鬼偷油 (二) 抄本 025

▶ 相關劇名：藏梅寺

盤丁 (一) 抄本 047
 盤丁 (二) 抄本 065
 斬香 抄本 081
 奉先橋 丁香 抄本 093

▶ 相關劇名：櫻桃記

五代十國故事

別女 (一) 百本張抄本 107
 別女 (二) 抄本 133
 罵女 (一) 抄本 153
 罵女 (二) 百本張抄本 167
 罵女 (三) 抄本 179
 入府 (一) 百本張抄本 191
 入府 (二) 抄本 207

入府 (三) 百本張抄本 221

打童吊場 抄本 239

拷童 (一) 抄本 235

拷童 (二) 抄本 253

▶ 相關劇名：全德記

觀星 (一) 抄本 269

觀星 (二) 百本張抄本 279

觀星 (三) 百本張抄本 287

雅觀樓追溫 盡節 搶糧 (一)

雅觀樓 (二) 百本張抄本 295

雅觀樓 (二) 百本張抄本 333

▶ 相關劇名：雅觀樓

藏板寺

中央研究院
文哲研究所
藏板寺

——
鬼偷油
(一)

題名：二鬼偷油

編撰者：洪孟君

相關劇名：藏梅寺

時代背景：唐代

參考資料：明·羅貫中《殘唐五代史演義》、京劇《祥梅寺》

提要：黃巢作亂，陰司造冊缺燈油，於是遣二鬼至藏梅寺偷油燈，為住持變律捉住。變律要求看造冊，發現自己位居名冊之頭一名，大驚。

次日黃巢率眾經藏梅寺求兆，變律好言奉承，稱之萬歲，並求饒己一命。黃巢應允，但囑之須自躲藏。變律藏身於枯木之中，以求安全，卻不料黃巢遣兵以枯木開刀，變律仍難逃一死。

備註：此目收錄：K19-195-2（抄本）：有朱筆校點。

K34-375-2（抄本）

梅

且唱普賢歌我作和尚缺活多寺中只少當家婆欲待將
錢娶一個猶恐他總用多欲待將紙畫一個猶恐風
吹破欲待將鐵鑄一個他的買賣硬墮々南無阿彌
陀佛自掃地恐傷螻蟻命愛惜飛蛾紗照燈貧僧藏
梅寺住持變律便是因佛殿上有盞琉璃海燈每次

添油十斤能點三五晝夜如今添上燈油不過一宿
就完了哦是了想是寺中火頭和尚偷去換酒吃亦
未見得我今日躲在供桌底下偷看他來便罷他
若來一把手拿住不怕他不陪我的油正是世上無
難事只怕有心人至鬼言我本藏供門一將星藏梅

寺裡說元因黃巢殺人八伯萬血流三千里數程兄弟今有黃天子出世陰司造冊缺少燈油前來盜取遇着和尚說與他便了丑鬼拿住了休得逃走鬼休得高声我乃陰曹掌案鬼使今有黃天子出世陰司造冊缺少燈油特來取用叫喊什麼害殺的是誰鬼

我每記不得許多鬼黃天子怎成個模樣鬼眉橫一
字面帶金錢鼻生三孔牙排二齒吾這等模樣造冊
我可看得鬼皇有個冊底光拿去看吾頭一名藏梅寺
變律鬼奪冊下吾啊吓唬殺我也我說昨夜作得夢
不好夢見空中一條黃龍飛到寺中伸出爪來一爪

把我僧帽拆去我想黃龍就是黃天子僧帽即是我和尚頭方終二位鬼使對我說黃天子眉橫一字面帶金錢鼻生三孔牙排二齣我如今降下羊羔鹿脯代他來時殷勤供奉或者饒恕我也未見得說便是這等說到底活不久頭一名就是我變律和尚無量觀

世音菩薩_事噶瑣南枝思前事。恨怎休行囊。點幾番空
點頭。寶劍仗吳勾。規模自成。就但願得天心順。霸業
收。那其間免遺臭。_二自俺黃巢上京應試。聖上見
我人物醜陋。將俺剥去衣冠。逐出朝門。我想大丈夫
怎肯居人之下。是俺連夜回來。打點資才。招聚餓夫。

五十餘萬欲圖大業間知此處藏梅寺中地方寬濶
正好調練兵馬又聞弥陀最靈不免討個吉兆有何
不可枯松佛殿翠竹映僧房源水雲中露深山峯裡
藏果然好景來此已是弥陀菩薩殿俺黃巢到此預
求吉兆大事若成上上之兆大事不成下下之交若