

俗文學叢刊

Folk Literature :
Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合作出版

新文豐出版
PDG

俗文學叢刊 132

戲劇 粵戲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十一年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1957-9 (第二輯:套) 00002000
(精:第132冊) 00000132

俗文學叢刊編輯小組

主	編	黃	寬	重
		李	孝	悌
		吳	政	上

編	輯	湯	蔓	媛
---	---	---	---	---



宋代故事

金定斬四門	廣州以文堂板	001
蒙正祭灶	廣州以文堂板	029
蒙正別窯	廣州以文堂藏板	059
釵光劍影	廣州粵曲研究社	085
石獅流淚二卷	廣州以文堂	121
雙生貴子二卷	廣州以文堂	179
靚仙西河會六卷	廣州以文堂機器板	237
斬蕉種禍三卷	廣州同文堂	349
轅門斬子二卷	廣州以文堂機器板	409
錦毛鼠二卷	廣州粵曲研究社	441
女太保	廣州粵曲研究社	507

金定斬四門



金史陳四門

題名：金定斬四門

相關劇名：雙鎖山、三殺四門、下南唐

時代背景：宋代

參考資料：明·羅貫中《殘唐五代史演義》

提要：趙匡胤中反賊余雄之計，下南唐遊玩被困，高君保前往救駕，卻身染寒病，其妻以鎖山劉金錠（定）得知夫婿染病，乃辭別母親，領兵往南唐代夫保駕；金錠連殺四門，終於北門以高君保之金鑪為憑，進城保駕，並得見病臥床榻之君保。

備註：此目收錄·J19-03〔廣州市以文堂板印行〕，《中國俗曲總目稿》P.750題：金定斬四門。1.不分卷，卷端題：班本劉金定南唐救駕。2.版心題：金錠斬四門（上、下）。

編撰者：王友蘭

門：「不吝者，恭讀：『金史』南唐封義，『宋史』：金建康四門（十一、十二）。

謝語：出題妙難：『11003』『藏書中』以文道對原一，『中國合圖新目錄』5220題：『金史』

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。

『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』，『金史』外門以金史對『金史』。



俗文學叢刊 132-005 / 戲 劇



本劉金定南唐救駕

以文堂板

花旦內白

了環帶馬

馬旦內白

知

道

上花門

洗馬

白

姑娘有請

花旦

丙白

來了

掃板唱

叫

家將

重旦內

白

白有

花旦唱

隨

姑娘

南唐報効

重

白

旦丙白

呀

上介洞

戰鼓响螺

花旦

上花門

快板唱

身

披甲

往

南唐

了環帶馬

忙前上

環

白呀

花旦

上

金定斬四明

上

一

馬

車行完台

婆友領指住

車撞開

婆唱問聲女兒那裡行

埋位

旦下

馬白

女兒拜揖

婆白

兒呀身披甲

冒邪裡而去

花旦白

女兒前往南唐

報効未曾稟過母親望娘恕罪

婆

白兒呀你今要往南唐救駕娘也

不敢阻攔於你且坐一旁听娘道

來則可花旦白

女兒從命花旦坐

婆媳自幼兒你父親去世得早丟
下了母女們空守節操爲娘的愛
嬌兒如同珠寶有誰知往南唐把
母相拋看娘親白髮人年紀耄老
好一似風前燭如之奈何旦唱小
女兒並非是不行孝道都只爲高
將軍貴體遺和此一番往南唐把
罵來保得勝回接娘親同享安樂

起板忙拜別老娘親把馬來上白

母親在上女兒就此拜別婆白罷

了旦上馬白母親婆白姪兒旦白

親娘婆白金錠全哭呀白罷了

我的兒娘呀白旦上馬巾板唱

在山岡領過了母親言誦不由得

金錠女珠淚兩行叫丫環白有

旦白隨着我南唐而往車日呀旦

唱 但願得呀 乚 功成就百世流
 芳呀 呀 雨下 婆自 哎 中板 見
 姣兒把馬上如同箭放不由得年
 邁人珠淚拋 又將身兒回轉了山
 岡之上呀 乚 毀敵 但願得呀 乚
 功成就天下傳揚 乚 下 淨掃
 板內唱 悶在寶帳心胆恐孤王每
 日掛心中 下 對上企海 淨上慢板