

高等教育出版社

● 高等学校计算机基础教育实践课程系列教材

多媒体网页设计 实践教程

詹国华 主 编
潘 红 姜华强 副主编

高等学校计算机基础教育实践课程系列教材

多媒体网页设计实践教程

詹国华 主编
潘红 姜华强 副主编

高等教育出版社

内容提要

本书使用特别开发的多媒体网页设计练习平台，以一个网站实例的设计为主线，讲解网页设计的方法，力图将网页制作的相关知识与实际应用能力进行完美结合。全书共分为 8 章，第 1 章是实践练习平台实验；第 2 章至第 5 章是网页图像制作、网页动画设计、音频与视频处理、可视化网页设计等实验；第 6 章是 HTML 语言简单应用实验；第 7 章是网页特效应用实验；第 8 章是一个实例网站的综合实验。全书包括了 Photoshop 图像处理、Flash 动画制作、FrontPage 2003 网站设计以及 CSS 与 JavaScript 脚本语言等内容的相关实验和使用技巧。

全书构思清晰，结构合理，内容全面、系统，语言简洁、生动，图文并茂，实例新颖，特别注重实践能力的培养，实用性和可操作性较强。另外，配套的“多媒体网页设计练习平台”为读者提供了一个从图像处理到脚本特效的实践练习平台，帮助初学者在较短的时间内快速掌握实用的网页设计与制作的知识，并设计与制作出自己喜爱的网页。本书相关教学资源可在中国高校计算机课程网上下载，网址为：<http://computer.cncourse.com>。

本书可作为高等院校“网页设计与制作”课程的实验教材和网页制作培训班的实验教材，也可供网页设计与制作的爱好者学习使用。

图书在版编目（CIP）数据

多媒体网页设计实践教程 / 詹国华主编. —北京：高
等教育出版社，2009.2

ISBN 978 - 7 - 04 - 025548 - 5

I. 多… II. 詹… III. 主页制作 - 高等学校 - 教
材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 213227 号

策划编辑 饶卉萍 责任编辑 萧 潇 封面设计 于文燕 责任绘图 吴文信
版式设计 王 莹 责任校对 杨凤玲 责任印制 陈伟光

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
总 机 010 - 58581000
经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京奥鑫印刷厂

开 本 787×1092 1/16
印 张 12.5
字 数 280 000

购书热线 010 - 58581118
免费咨询 800 - 810 - 0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landraco.com>
<http://www.landraco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2009 年 2 月第 1 版
印 次 2009 年 2 月第 1 次印刷
定 价 14.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究
物料号 25548 - 00

前　　言

随着 Internet 的发展和普及，网页和网站作为 Internet 应用的重要组成部分，已越来越受到人们的欢迎。在日常生活中，企业可通过网站来宣传、推介自己的技术和产品；个人可通过网站来展示自己的风采；政府机关可通过网站来宣传政策法规，进行网络办公，实现电子政务。因此，Internet 已经成为人们日常生活、学习和工作中不可缺少的一部分。掌握多媒体网页设计与网站构建的知识和技能已成为新世纪青年不可缺少的一种基本素质。

目前，“网页设计与制作”课程已在许多高等院校开设，有些院校还将其作为专业必修课程，并且受到了学生的欢迎。我们在多年教学实践的基础上，本着知识全面、系统和实用，重视实践能力培养的原则编写了本书。本书可使读者在较短的时间内掌握实用的多媒体网页设计与网站构建的知识和技能，设计出自己喜爱的网站，帮助读者事半功倍地实现自己的愿望。

本书以一个网站实例的设计为主线，力图将网页制作相关的知识和实际应用能力进行完美结合。全书共分 8 章，第 1 章是实践练习平台实验；第 2 章至第 5 章是网页图像制作、网页动画设计、音频与视频处理、可视化网页设计等实验；第 6 章是 HTML 语言简单应用实验；第 7 章是网页特效应用实验；第 8 章是一个实例网站的综合实验。全书包括了 Photoshop 图像处理、Flash 动画制作、FrontPage 2003 网站设计以及 CSS 与 JavaScript 脚本语言等内容的相关实验和实用技巧。

全书构思清晰，结构合理，内容全面、系统，语言简洁、生动，图文并茂，实例新颖，特别注重实践能力的培养，实用性和可操作性较强。另外，配套的“多媒体网页设计练习平台”提供了一个从图像处理到脚本特效的实践练习平台，帮助初学者在较短的时间内快速掌握实用的网页设计与制作知识，设计与制作出自己喜爱的网站。

本书的主要特点如下：

1. 以一个网站实例的开发为主线，由浅入深地安排了网站建设的构思、规划和制作的全部实验。
2. 安排了一系列的实验来帮助读者熟悉和掌握 Photoshop、Flash、FrontPage 2003 和音频/视频处理工具在网页设计中的具体使用方法，以及 CSS 和 JavaScript 脚本语言在网站设计中的具体应用方法。
3. 配套的“多媒体网页设计练习平台”提供了一个从图像处理到脚本特效的实践练习平台，帮助初学者在较短的时间内快速掌握实用的网页设计与制作的知识，设计与制作出自己喜爱的网站。普通的读者可登录 <http://jsj.hznu.edu.cn/dmt> 试用实验平台（教师账号 admin，密码 123456；学生账号 zs001，密码 111111）；使用本书作为实验教材的学校，可与我们联系，我们将免费提供该练习平台的正式版。

本书由詹国华任主编，潘红、姜华强任副主编，参加编写的还有陈康、毛婕、汪辉、王培科、张佳（以拼音为序）。本书配套的教学资源由杭州师范大学国家精品课程“大学计算机应用基础”课程组完成。由于书稿撰写时间较短，加之作者水平有限，书中难免有疏漏之处，敬请读者批评指正。我们的电子邮件地址：ghzhan@hznu.edu.cn。

编　　者

2008年12月

目 录

第 1 章 实践练习平台实验	1
1.1 多媒体网页设计练习平台	1
实验 1 多媒体网页设计练习	
平台的使用	1
实验 2 多媒体网页设计练习	
平台模板的修改	4
1.2 博客系统	9
实验 1 博客系统的使用	9
实验 2 博客系统模板的修改	15
1.3 实用技巧	17
技巧 1 在雅虎博客网站上	
插入视频	17
技巧 2 在雅虎博客网站上添加	
友情链接	17
第 2 章 网页图像制作实验	19
2.1 Photoshop CS 基础操作	19
实验 1 网站 Logo 设计	19
实验 2 网站文字 Bar 设计	21
2.2 图像编辑合成	22
实验 1 合成照片	22
实验 2 海报设计	24
2.3 图层的应用	28
实验 1 图层蒙版	28
实验 2 图层样式	29
实验 3 通道抠图	31
实验 4 网页效果图制作	33
实验 5 图像的切片和导出	37
2.4 滤镜效果	37
实验 1 发光特效字	38
实验 2 浮雕特效字	39
2.5 ImageReady CS 的应用	41

实验 1 闪动的网页 Logo	41
实验 2 缩放文字	42
实验 3 翻转按钮实例	43
2.6 实用技巧	45
技巧 1 Photoshop CS “动作” 面板	
的使用	45
技巧 2 通过色相/饱和度给灰色	
图像上色	46
第 3 章 网页动画设计实验	47
3.1 Flash 基本动画制作	47
实验 1 运动的小车	47
实验 2 矩形变小球	49
实验 3 扭动的水草	50
实验 4 跳动的“心”	50
3.2 Flash 多图层动画的设计	51
实验 1 日出动画	51
实验 2 飘动的文字动画	54
实验 3 闪动的多彩文字动画	57
实验 4 图片文字混合动画	59
实验 5 旋转下落的树叶	61
3.3 引导线与遮罩	62
实验 1 沿路径飞行的文字动画	63
实验 2 地球绕太阳转动的动画	65
实验 3 遮罩层分镜头展示照片	67
实验 4 放大镜效果动画	68
3.4 影片剪辑元件与按钮元件的应用	70
实验 1 活动的池塘	71
实验 2 按钮制作	73
实验 3 鼠标响应动画	75
3.5 导出 SWF 影片	79
实验 动画导出	79

3.6 实用技巧	80	实验 2 复杂表单实验	118
技巧 1 加快影片播放速度	80	5.6 站点的测试与发布	121
技巧 2 给按钮添加声音	80	实验 1 测试网站实验	121
实验 4 音频与视频处理实验	81	实验 2 发布网站实验	121
4.1 音频素材的获取	81	5.7 实用技巧	123
实验 音频录制	81	技巧 1 插入竖直线	123
4.2 音频文件的编辑与转换	85	技巧 2 书签的妙用	123
实验 1 音频文件的编辑和处理	85	技巧 3 实现换行而不是另起一段	123
实验 2 音乐串烧的制作	87		
4.3 视频文件的编辑与转换	89	实验 6 HTML 语言简单应用实验	124
实验 1 视频文件的编辑	89	6.1 简单的 HTML 网页	124
实验 2 电影片头、片尾的制作	91	实验 1 使用标题、水平线、 文字格式、段落及列表等 基本标记	124
4.4 实用技巧	92	实验 2 使用图像及超链接标记	126
技巧 1 制作伴奏音乐	92	6.2 HTML 表格标记	128
技巧 2 给视频片段增加特效	93	实验 1 HTML 制作表格	128
实验 5 可视化网页设计实验	94	实验 2 使用 HTML 表格布局网页	131
5.1 网站的创建与管理	95	6.3 HTML 表单网页	135
实验 网站的创建与管理	95	实验 1 制作一个简单的表单网页	135
5.2 网页布局	97	实验 2 制作自动登录邮箱链接 表单	137
实验 1 表格布局实验	97	6.4 HTML 框架标记	140
实验 2 框架布局实验	100	实验 1 使用嵌入框架标记<iframe> 链接网页	140
5.3 网页元素编辑	105	实验 2 使用框架标记制作含框架 结构的网页	142
实验 1 网页文本、层、水平线和 背景音乐实验	105	6.5 实用技巧	148
实验 2 网页图片与超链接实验	107	技巧 1 定义网页语言（字符集）	148
实验 3 自选图形与艺术字实验	110	技巧 2 设置字体	149
5.4 Web 组件应用	111	技巧 3 在网页中加入注释	149
实验 1 滚动字幕、交互式按钮和 站点计数器实验	111	技巧 4 定义本网页的关键字	149
实验 2 视频和 Flash 动画实验	114	技巧 5 链接本网页的对象	149
实验 3 图片库实验	116		
5.5 表单网页的制作	117	实验 7 网页特效应用实验	150
实验 1 简单表单实验	117	7.1 层叠样式表	150

实验 1 文字的格式化	150	实验 2 跟随窗口运动的图片	181
实验 2 使用 CSS 定位	153	实验 3 创建动态效果菜单	183
实验 3 控制超链接	154	7.5 实用技巧	187
实验 4 制作漂亮按钮	157	技巧 1 获取网页中优秀的 CSS	
7.2 JavaScript 脚本语言	159	样式内容	187
实验 1 在网页上显示时间	160	技巧 2 正确地输入对象的属性	187
实验 2 自定义事件处理程序	163	技巧 3 快速重新设置 HTML 格式	
7.3 DHTML 对象模型	166	以使它变得整齐	188
实验 1 网页的动态交互	166	技巧 4 防止网页被嵌入他人	
实验 2 window 对象应用	170	网页中	188
实验 3 document 对象应用	173		
实验 4 自动滚屏功能	176		
7.4 网页特效综合	178		
实验 1 跟随鼠标指针运动的文字	178		
		第 8 章 实例网站综合说明——“秀我风采”个人网站相关实验	189

第1章 实践练习平台实验

网站的设计与制作是一项十分浩大的工程。读者在设计与制作网站的过程中要使用 Photoshop 软件进行图片处理，用 Flash 软件制作短小精悍的 SWF 短片，进行音频和视频的处理，给网页添加具有动态效果的 JavaScript 代码，用 CSS 样式美化和统一网页格式，等等。以上内容的学习都是为网页设计与制作提供前期准备的，但是这些技术在学习过程中往往和网页制作暂时脱节，显得单调而没有意义。为了解决此类问题，本书的编写小组开发了一个支持多媒体网页设计的练习平台，该平台能将以上技术的设计效果发布到指定模板的网页上并能显示其预览效果。事实上，除了本练习平台外，初学者还可以通过因特网上的某些博客系统来解决发布、应用的问题。

本章将以多媒体网页设计练习平台和博客系统为主线进行介绍。多媒体网页设计练习平台的介绍包括登录平台、模板选择、效果预览、模板修改、HTML 代码的编辑等功能的使用，博客系统的介绍包括博客申请、博客管理、博客模板修改等功能的使用。

本章分为 3 个小节，共安排了 4 个实验和两个技巧来帮助读者进一步掌握所学的知识，强化动手能力。

1.1 多媒体网页设计练习平台

多媒体网页设计练习平台系统采用客户/浏览器（B/S）结构，客户端不需要安装任何应用程序，用户只要利用浏览器就能够访问该练习平台。该练习平台提供了多套网页模板供用户选择，当用户选择了网页模板后，可根据后面几章中多媒体和网页技术的实践指导内容完成实验，然后将实验结果通过平台发布到模板中，并预览发布后的效果。本节主要介绍该练习平台的使用。

实验 1 多媒体网页设计练习平台的使用

实验目的

掌握多媒体网页设计练习平台的访问与登录、模板选择、效果预览等基本功能的使用。

任务 1 登录练习平台

任务描述

使用已知的用户名和密码进行登录操作。

操作步骤

步骤 1 访问多媒体网页设计练习平台。

打开IE浏览器，在地址栏中输入平台的访问地址 <http://jsj.hznu.edu.cn/dmtlx>，进入多媒体网页练习平台的“登录”页面，如图 1.1 所示。

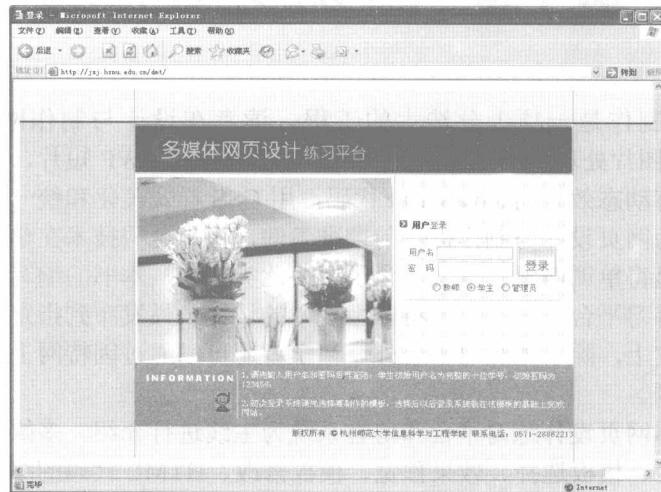


图 1.1 多媒体网页设计练习平台“登录”页面

步骤 2 输入用户名和密码登录。

在“用户名”和“密码”文本框中分别输入用户名和密码，例如用户名为 demo，密码为 123456，在“密码”文本框下方的用户类型中选择“学生”，单击“登录”按钮，平台验证通过后显示练习平台主页。图 1.2 显示的是用户首次登录时的页面。

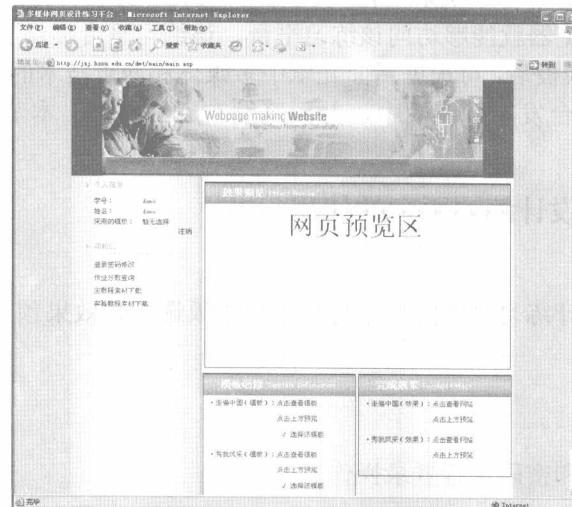


图 1.2 第一次登录多媒体网页设计练习平台页面

第一次登录后可在主页左侧的“个人信息”栏中看到学生的学号、姓名等信息。如果没有选择过网站模板，则“采用的模板”将显示“暂无选择”。在“个人信息”的下方是“注销”链接，单击该链接可退出练习平台到登录页。在“个人信息”栏右侧显示的是“效果预览”、“模板信息”和“完成效果”3个栏目。

任务2 网站模板选择

任务描述

多媒体网页设计练习平台目前提供了“走遍中国”和“秀我风采”两个网站模板，使用该平台的用户可以根据自己的喜好选择网站模板。

操作步骤

步骤1 浏览模板的完成效果。

登录到练习平台的主页后，在页面右下角能看到“完成效果”栏，该栏中提供了网站模板完成后的样例效果，如图1.3所示。该栏中还提供了两种预览效果的方式，单击“点击查看网站”链接后可在弹出的新窗口中查看模板完成后的效果，单击“点击上方预览”链接可在上方的“效果预览”栏中查看模板完成后的效果。

步骤2 选择网站模板。

浏览过每个网站模板的完成效果后，用户可在“完成效果”栏左侧的“模板信息”栏中选择合适的网站模板，如图1.4所示。在选择过程中还可单击“点击查看模板”和“点击上方预览”链接来预览模板。单击“选择该模板”链接后，系统会将该模板的网站信息保存到登录用户的账号中，这样用户对该模板的修改不会影响到其他用户的使用。需要注意的是，一旦选择了一个模板，则该模板的“选择该模板”链接将不再在“模板信息”栏中显示，即每个模板只能选择一次。

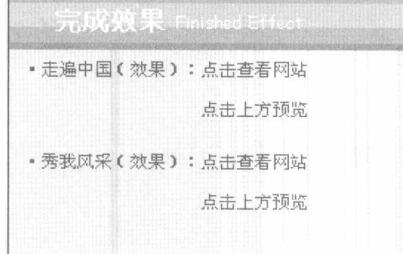


图1.3 平台主页右侧的“完成效果”栏

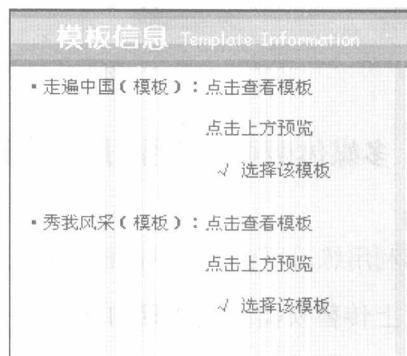


图1.4 平台主页左侧的“模板信息”栏

例如选择“走遍中国”模板后，在平台主页左侧的“个人信息”栏中将显示已选择的模板

信息，如图 1.5 所示。单击“点击进行访问”链接，可以在新窗口中预览模板的效果；单击“点击右边预览”链接，可在主页右侧的“效果预览”栏中预览模板的效果；单击“点击修改模板”链接，可进入“模板修改”页面对网站模板中的空白内容进行添加、修改，完善网站的模板；单击“初始化该模板”链接，网站模板将恢复到最初的状态，之前用户做的所有修改都将被删除，所以要慎用该功能，以免遭受不必要的损失。



图 1.5 选择模板后的平台主页界面

实验 2 多媒体网页设计练习平台模板的修改

实验目的

学习利用练习平台中提供的模板修改功能来完善模板的效果。

任务 1 上传替换类网页元素的发布

任务描述

图片、Flash 动画、CSS 样式控制等属于上传替换类的网页元素。只需要将完成的作品从本地上传到网站模板所在的空间中，就可以浏览到填充后的效果。

操作步骤

步骤 1 访问模板修改页。

如果要修改模板，可以先单击平台主页左侧“个人信息”栏中的“点击修改模板”链接，然后进入到相应的“模板修改”页面中，如图 1.6 所示。

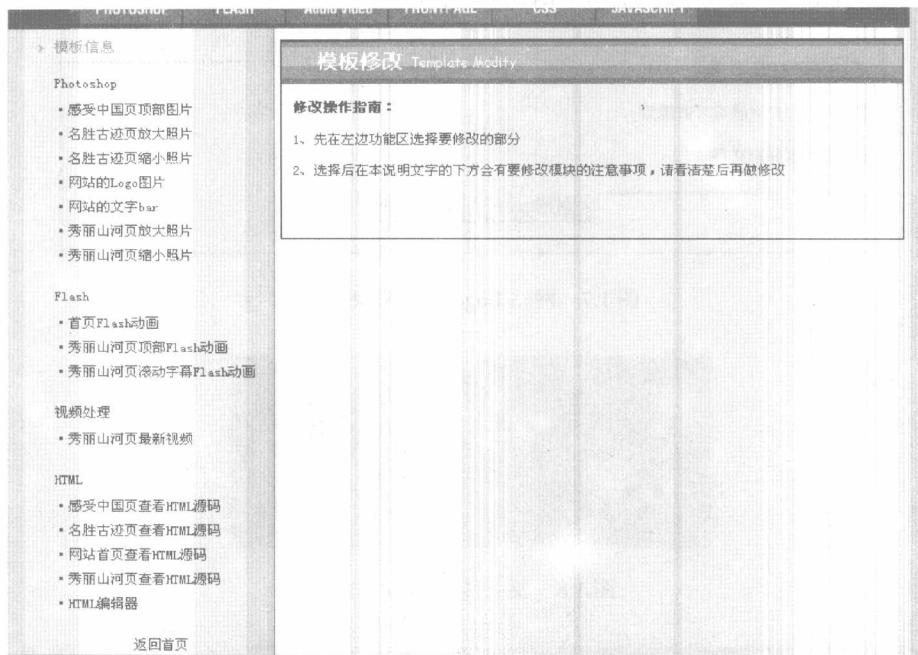


图 1.6 “模板修改”页面

进入到“模板修改”页面后，将在左侧“模板信息”栏中看到该模板可修改的项目，右侧则是模板修改的操作指南。

步骤 2 上传作品。

发布所有上传替换类作品的操作步骤都是类似的，本节以上传“走遍中国”模板中“网站的 Logo 图片”为例进行讲解。

- (1) 单击左侧 Photoshop 栏中的“网站的 Logo 图片”链接。
- (2) 在“模板修改”页面的下方将显示该模块修改的注意事项和操作指南，如图 1.7 所示。
- (3) 单击“浏览”按钮，在本地选择要上传的图片文件，如图 1.8 所示。选择完毕后，单击“上传替换”按钮，即可将已制作完成的图 1.8 所示的 Logo 图片填充到网站模板中。

步骤 3 预览效果。

填充完成后，系统将返回到平台主页，单击左侧“个人信息”栏中的“点击进行访问”超链接，可查看到填充后的模板效果。如图 1.9 所示，制作完成的 Logo 图片已在模板中显示。

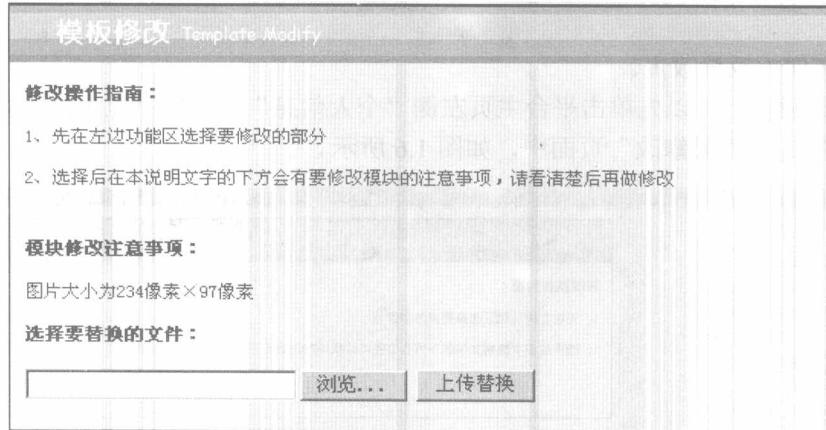


图 1.7 网站 Logo 图片模块修改



图 1.8 要上传的 Logo 图片



图 1.9 修改过 Logo 图片后的“走遍中国”模板显示效果

当单击“个人信息”栏中“点击右边预览”链接时，若没有看到修改后的效果，可在网页上右击，在弹出的快捷菜单中选择“刷新”命令后，即可看到效果。

任务2 网页HTML代码的修改

任务描述

掌握在平台中查看和修改模板网页的HTML代码的方法。

操作步骤

步骤1 访问“模板修改”页面。

要查看和修改模板网页的HTML代码就要先访问“模板修改”页面，该页面的访问方法可参阅任务1中步骤1的详细说明。

步骤2 查看指定网页的HTML代码。

(1) 进入到“模板修改”页面后，在左侧的“HTML”栏中选择要查看HTML代码的网页，例如“感受中国”。

(2) 单击“感受中国页查看HTML源码”链接后，将在“模板修改”页面的下方显示相应网页的HTML源代码，如图1.10所示。

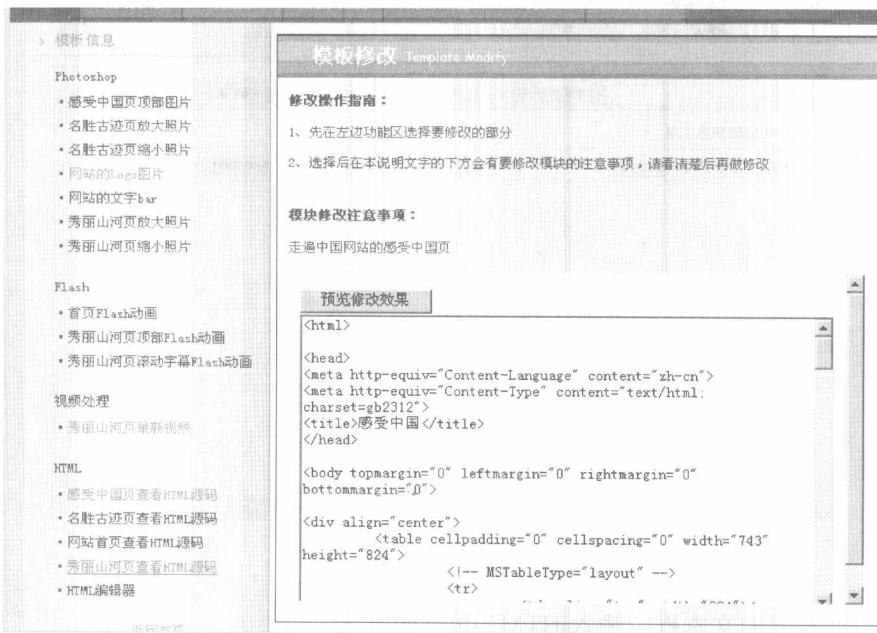


图1.10 查看“感受中国”页的HTML源代码

步骤3 修改和运行源代码。

在“模板修改”页面下方显示“感受中国”HTML源代码的文本框中可对源代码进行直接

修改，例如将网页的标题“感受中国”修改为“旅游感受”。修改后单击文本框上方的“预览修改效果”按钮，可预览到修改 HTML 代码后该网页的效果。

需要注意的是，修改后的 HTML 代码不能被保存下来，即 HTML 源代码的修改不会影响相应的网页。

任务3 HTML 代码编辑器的使用

任务描述

学会使用平台提供的 HTML 代码编辑器即时预览 HTML 代码的效果。

操作步骤

步骤1 访问“模块修改”页面。

要调用 HTML 代码编辑器就要先访问“模块修改”页面，该页面的访问方法可参阅任务1中步骤1的详细说明。

步骤2 使用 HTML 代码编辑器。

(1) 进入到“模块修改”页面后，在左侧的“HTML”栏中单击“HTML 编辑器”链接，弹出 HTML 编辑预览工具，如图 1.11 所示。

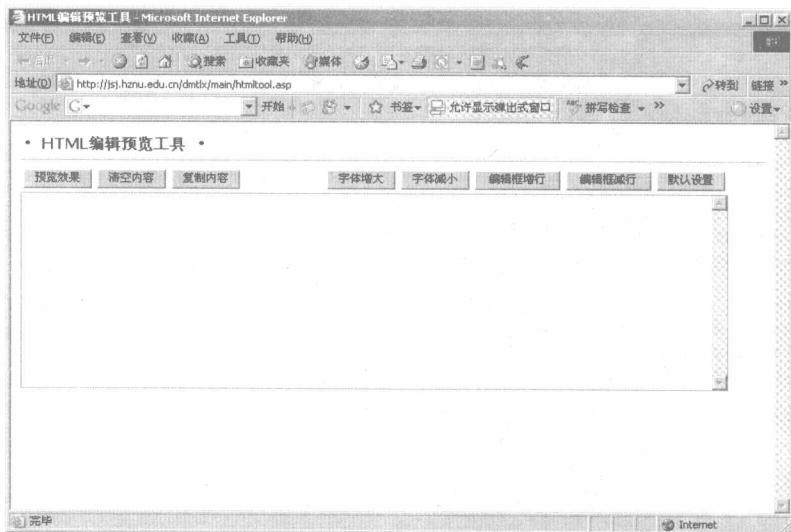


图 1.11 HTML 编辑器

(2) 在该编辑器的文本框中输入 HTML 源代码。

(3) 在编写过程中可以调整文本框中内容的显示效果，例如单击“字体增大”、“字体减小”按钮来控制文本框中显示的字体大小，单击“编辑框增行”和“编辑框减行”按钮来控制文本框中显示的源代码行数，单击“默认设置”按钮可还原文本框显示的初始状态。

(4) 编写完成后，单击“预览效果”按钮可显示用户编写的 HTML 源代码的运行效果。

运行一次后要保存编写的源代码，可单击“复制内容”按钮，将其保存为网页文件或文本文件。如果要再编写别的 HTML 源代码，可直接单击“清空内容”按钮，将上一次编写的 HTML 代码一次性全部清除。

1.2 博客系统

用户可以使用博客系统在网页上记录个人的工作和生活信息，内容可以包含文字和图片。博客系统就像个人站点一样，在使用时可以通过模板的选择和设计来美化博客的页面，在后台发表日志、上传图片来丰富博客的内容，甚至在某些博客中还可以插入 HTML 源代码来增加博客的功能。当前有很多大型的网站都提供了博客系统。本节将以雅虎网站的博客系统为例来介绍博客的基本使用方法。

实验 1 博客系统的使用

实验目的

掌握使用博客系统的基本功能，包括博客站点的申请、日志的发表和管理、图片的上传等。

任务 1 博客站点的申请

任务描述

在雅虎网站申请个人博客系统。

操作步骤

步骤 1 打开雅虎网站首页。

打开 IE 浏览器，在地址栏中输入雅虎网站的网址 <http://cn.yahoo.com/>，按 Enter 键后可以打开雅虎网站的首页，如图 1.12 所示。单击首页中部导航栏中的“博客”按钮。



图 1.12 雅虎首页的上半部分