

多媒体电脑

中国家庭用户通

多媒体精灵以不可抗拒的魅力闯进中国家庭

主编 谭利民

娱乐教育交流
多媒体电脑
你忠实的朋友



- 90年代新家电：
- 多媒体电脑
- 多媒体电脑的选择与导购
- 多媒体硬件配置与软件操作
- 多媒体家庭影院的配置
- Windows操作要旨
- 多媒体游戏与娱乐
- 多媒体电脑的升级与安装
- 应用技巧与故障处理

电子科技大学出版社

• 内 容 简 介 •

这是一本全面介绍多媒体电脑有关知识及操作技巧的工具书。

本书把多媒体电脑的基本知识和最新多媒体技术的使用融为一体，从多媒体电脑的主机构成、多媒体硬件，到多媒体电脑的操作系统Windows、应用软件都有简明实用的介绍。全书分为多媒体电脑的基本常识、硬件构成与操作、软件介绍与使用、升级安装、选购指南、Windows 系统（包括Windows 95）入门、简易维修与病毒防治，以及与个人用户有关的个人文书处理、游戏娱乐等实用操作技术。

本书注重多媒体实用知识和操作技巧的介绍，是一本真正适用于中国家庭用户的多媒体电脑工具书。

家庭新宠：多媒体电脑

(代序)

一个精灵，一个九十年代的高科技产物——多媒体电脑精灵，正以不可抗拒的魅力闯进中国家庭的大门。

这是一个令人愉快的精灵，它会唱歌，能收看电视，可以播放电影，能与主人玩游戏；它又是一个助人为乐的精灵，能帮助主人管理家务、处理个人文书、实施家庭教育、实现通讯与信息交流等；它更是一个与人亲善的精灵，它与人的交流早已不是早期机器与人之间的那种冷冰冰的数据交换，而是以友好的图形与亲切的对话方式进行交流。最重要的是，它不是一个价格昂贵的仆人，而是一个普通中国人也能支付费用的朋友。任何能买进口大彩电的家庭，都可以请回这样一位神奇的高科技精灵。

事实正是如此，今天，几乎所有的稍有文化氛围和科技感觉的中国家庭都感受到了电脑对当代生活的冲击。因为，多媒体电脑与现代家庭的关系太密切了。

娱乐、交流和教育是家庭生活的三大主题，多媒体电脑恰恰是在这三方面给我们以巨大的冲击。

每一次家庭娱乐的改变几乎都是每一次新技术的发展的结果。就像当年电视、音响、家庭录像机等进入家庭一样，电脑进入家庭也将再一次从形式到内容上提升家庭生活方式。比如：光盘驱动器与16位声卡的结合结果将是真正的高保真数码音响；多媒体电脑将会使现在单向传播方式的电视成为用户自己可控制的交互式电视或可反馈的电视；目前VCD小影碟已经动摇了录像机和LD大影碟的地位，而有更高清晰度的新一代DVD新光盘及其驱动器也已经问世。

家庭生活的第二个主题是家庭成员之间或家庭与家庭之间的信息交流。多媒体电脑以及与其共生的现代通讯手段的出现将使信息交流产生根本性改变，就像电话曾经改变了人们的信息交流方式一样。电话与传真都可以交给电脑来完成；Internet正在开始进入中国公民的家庭，这个国际互联网络将使地球变小；公用数据库成为社会为每个家庭、每个人提供的公用设施之一，尤其是被称为“廿一世纪神话”的“信息高速公路”的构建，传统的信息交流方式将变得十分落后。

至于教育这个家庭生活最重要的主题更将发生巨大的变化。丰富多彩的多媒体技术将使电脑成为最好的家庭教师；电脑可以使用户足不出户就能得到任何信息。不论你是在天涯海角，还是在地球上的偏僻角落，只要凭借电脑和通讯卫星，人们都可以受到最好的教育。

电脑无疑是当今世界发展最快的产业，而电脑产业中最令人瞠目结舌的成就无疑要数多媒体了。

自从1984年美国苹果公司在Macintosh机上首次推出图形界面操作系统以来，多媒体技术就悄悄地成为电脑技术的发展潮流和趋势。但是直到九十年代开始，多媒体技术才得以迅速发展。世界各大电脑厂商在今天推出的电脑型号中，与多媒体技术无缘的电脑，几乎已经绝迹了。

今天，多媒体电脑大致被定义为“为家庭而设计的能实现多媒体功能的电脑”。各大公司直到1996年初才纷纷推出新产品，如台湾宏基Aspire 2000、新加坡的MY. G. NiE 万能智能电脑视听组合系统、美国苹果公司的苹果王子Performa 6200、国内长城集团的全长城S4000系列等。这类产品的典型特征表现为：

1. 外观设计富于个性，与家用电器完全接近；
2. 普遍采用即插即用技术，以方便家庭用户使用；
3. 技术指标与当前的商用电脑水平相当；
4. 广泛采用多媒体技术，各类I/O接口与家用音响、声像、通信、网络等设备配套；
5. 随机预装各类家用软件，如百科全书、字（词）典、学科教育、游戏娱乐、家政事务管理等。

今天，厂家专为家庭生产的多媒体电脑与普通家用电器完全相似，比如今年在中国大陆上市的台湾宏基Aspire 2000家庭多媒体电脑和新加坡MY. G. NiE 万能智能电脑视听组合系统就是这样。用户购回后，完全与使用其他家用电器一样，只需接通电源即可使用。具体操作也极其简单，打开电源，按中文提示操作即可。它的各种功能已经被预先设置在电脑中，比如收看和播放录像，收听电台立体声，接收与输出电话、传真等等，都是为用户设置好了的。用户甚至还可以“君子动口不动手”，因为它已经预装了许多条语音指令。

多媒体电脑与我们的关系是如此密切，为什么还要在多媒体电脑的圈外徘徊呢？

面对五彩缤纷的多媒体功能，作为最早体会到多媒体魅力的用户，我们觉得有责任将这一最新的科技产物介绍给更多的朋友，把多媒体电脑最基本的原则和操作方法介绍给读者朋友。在几位朋友的合作下，这本书终于摆到了读者的面前。

是的，要走进多媒体电脑的世界并不困难，正像绝大多数商品化的高科技产品一样。多媒体电脑也是原理复杂、操作简单。本书完全从用户的角度出发，分门别类地介绍了多媒体电脑的基本常识和操作技术。因此，我们很有信心地将本书命名为“中国家庭用户通”。

—— 编者
1996年8月

目录

多媒体电脑面面观

电脑基本常识

电脑的组成	1
电脑键盘与布局	1
键盘的功能键与常用键	2
键盘基本键位与指法	3
键盘基本指法训练	4
电脑的安装	5
电脑的启动与关闭	5

多媒体技术与多媒体电脑

媒体与多媒体	6
多媒体技术的产生与发展	7

多媒体电脑的特征	7
家用多媒体电脑	8
集成化家庭多媒体电脑	8
最新多媒体电脑整机介绍	9
宏基Aspire 2000	9
IBM APTIVA	9
国产金长城S400 5100MTV	10
多媒体“家庭影院”	10
不同档次的“家庭影院”配置	11
网络电脑	12
虚拟现实	12
多媒体技术的发展趋势	13

多媒体电脑的选择与导购

多媒体电脑的主机选购

国标认证ISO 9001 和ISO 9002	14
多媒体电脑配件的总体选择	14
CPU 和主板	15
内存条	16
奔腾主板的选购	17
音箱与防磁音箱	17
硬盘的选购	18
软盘驱动器的选择	18

多功能卡的选购	19
显示器的选购	19

多媒体配件的选购

声卡的选购	20
最新多媒体电脑标准对声卡的要求	20
声卡的质量指标	21
选购家用多媒体声卡的指标	21
声卡的选择建议	22
最新声卡产品	23

选择声卡的注意事项	24
CD—ROM 驱动器	24
CD—ROM 驱动器的选购	25
CD—ROM 驱动器的三个重要指标	25
关于CD—ROM AX 标准	26
光驱选购的要点	27
视频卡的选购	28
VCD 播放选择：硬件与软件	28
MPEG 影像解压缩卡	28
解压缩卡（MPEG 卡）的种类	29
MPEG 卡的质量标准	30

真彩卡的概念	30
选购的原则	30
产品介绍：PV226	31
显示卡的选购	31
显示卡	32
显示卡的选购	32
显示卡与图形加速卡	33
TV—PC 卡	33
新型光盘DVD 与中国市场	34
多媒体套件的选购	35
购买多媒体套件的建议	35

多媒体电脑的升级与安装

电脑进行多媒体升级的原则

原则1. 明确用途	36
原则2. 选择主流机型和“国标”配件	37
原则3. 确定档次	38
多媒体电脑的安装原则：	38

CD—ROM 驱动器安装与使用

CD—ROM 驱动器	39
CD—ROM 驱动器的硬件安装	40
AT 接口的CD—ROM 驱动器的安装方法	40
IDE 接口的CD—ROM 驱动器的安装方法	40
具体安装步骤	40
CD—ROM 驱动器的软件安装	41
安装程序及目标	41
安装文件	41
安装步骤	41
光驱程序的合理设置	42
CD—ROM 安装使用的小窍门	43
常见安装故障与解决方法	44

声卡的安装与使用

选择主流声音卡	44
声卡的设置	45
声卡安装的步骤	45
安装Windows 驱动程序和工具	46
安装附加软件	46
MAD16 Pro 声卡的安装举例	46

扬声器的安装

设定系统的音量	47
控制面板上的补充信息	48

视频卡的安装

典型的视频卡的基本标准	49
安装视频卡的步骤	49
安装软件	50
设置Windows	50
解压卡安装中要注意的问题	50
MPEG 解压卡：Video Blaster MP400	51
产品特性介绍	51
卡上接口的连接与跳线设置	52

硬件安装	52
软件安装	52
MPC400 的使用	53
MPEG 解压卡PV—226	55
产品特性介绍	55
卡上接口的连接和跳线设置	56
硬件安装	58
软件安装	58
PV—226 卡的使用	59
视频卡安装和使用过程常见故障的处理	
	59

光驱安装故障	59
硬件配置冲突	60
系统文件配置不合适	60
软件使用冲突	60
解压卡故障的处理	61

多媒体电脑的升级举例

386 主机升级方案	61
486 主机升级方案	62
486 单芯片升级	62

多媒体电脑的操作系统、WINDOWS

Windows 概说：

安装、启动与退出

Windows 与DOS 的差异	63
Windows 与多媒体电脑	64
Windows 运行环境	65
快速安装	65
选择安装	66
DOS 状态下启动Windows	67
以指定方式启动Windows	67
指定运行命令	68
退出WINDOWS	68

Windows 的操作基础

Windows 的组成	69
Windows 的窗口及其操作	70
Windows 的图标类型	71
Windows 的窗口操作	71
Windows 的菜单操作	73
选取与撤消菜单	73
选择单顶菜单	74
使用系统菜单	74

Windows 对话框及其操作	76
Windows 帮助功能的操作	78

Windows3. X 的多媒体功能

媒体播放	81
录音机	81
控制面板	81
媒体软件调用	81

WINDOWS 的系统配置

内存优化	83
系统内存优化举例	84
设置虚拟内存	86
设置多种颜色显示模式	86

最佳多媒体操作系统：

Windows 95（中文版）

Windows 95 新功能。	90
中文Windows 95 的安装与启动	92
安装中文Windows 95	92
中文Windows 95 的启动	94
中文Windows 95 基本概念与操作	95

鼠标器使用方法	95
鼠标器指针光标	95
Windows 95 的键盘操作	96
图标和对象	97
文件与文件夹	97
从“开始”菜单开始操作	97
菜单的使用	98
快捷方式	99
Windows 95 的桌面	99
打开窗口与“我的电脑”	100
文件保护与“回收站”	100
用户通讯与“收件箱”	101
信息查询与Microsoft 网络	101
排列桌面窗口与“任务栏”	101
运行Windows 95	101
用“开始”菜单运行程序	101
运行“资源管理器”	101
运行“MS-DOS 方式”	102
运行Windows 95 的附件	102
Windows 95 附件	103
基本附件	103
多媒体附件	103
通信与连接附件	103
工具软件	104
结束Windows 95 操作	104
关闭窗口的方法	104
退出Windows 95	104
在安装Windows 95 之后启动DOS	105
获取中文Windows 95 的帮助信息	106
联机帮助	106
显示与对话框有关的帮助信息	107
Windows 95 的多媒体功能	107
Windows 95 与CD-ROM	108
媒体播放机及CD 播放器	108
媒体播放机	109
CD 播放器	111
录音机	114
音量控制	119
改变多媒体设置	120

多媒体电脑的硬件配置

多媒体电脑硬件的标准配置

MPC1 标准	122
MPC2 标准	122
最新MPC3 标准	123

多媒体电脑的主机构成

硬件与多媒体电脑的标准	124
多媒体电脑的主板	125
电脑的内存与多媒体功能	125
总线和主频	126
大容量硬盘与多媒体	126
软盘驱动器和软盘	127
多媒体电脑的显示器	127

多媒体电脑的显示卡	129
图形加速器	130
高性能的6410 显示卡	130
最重要的输出设备——打印机	131
高性能与电脑匹配	131

多媒体电脑的多媒体配件

声卡	132
声卡的作用1：生成声音	133
声卡的作用2：播放和录制声音	133
声卡的其他附件	135
电脑的声音文件	136
常见的声卡	136

高档声卡 Sound Blaster AWE32 PnP	137	数据压缩技术	145
音箱	137	MPEG 运动图像压缩技术	145
音箱与声卡	137	JPEG 静图像压缩技术	146
防磁音箱	138	MPEG 的三种标准	147
CD-ROM 的常识及使用	138	解压卡应该具备的功能	148
CD-ROM 驱动器	138	MPRG 解压卡的性能及使用	148
CD-ROM 驱动器的种类	139	举例1.: 小影霸Ⅰ代	148
CD-ROM 的工作原理	139	举例2. T&WMPEG 解压卡	149
CD-ROM 驱动器的重要指标	140	MPEG 的发展方向	150
CD-ROM 的旋转速度	140	新一代视频工具: DVD	150
CD-ROM 的接口	141	DVD 与MPEG—2	150
视频显示卡	142	DVD 的软硬件	151
视频卡的种类	142	DVD 的普及问题	151
视频捕获/叠加卡	142	其他多媒体配件	151
MPEG 解压卡	144	硬件的即插即用功能	152

多 媒 体 电 脑 的 软 件

多媒体软件的种类

多媒体操作系统	153
文字处理软件	153
声音处理软件	154
图像处理软件	155
视频处理软件	155
动画处理软件	156
多媒体系统开发平台	156

多媒体电脑的基本软件配置

操作系统的选择和安装	156
工具软件的选择与安装	156
实用软件的选择	157

多媒体软件配置

CD-ROM 驱动程序的安装	158
声卡驱动程序的安装	159

多媒体电脑的系统配置	160
光盘软件的安装及使用	160
常用光盘软件的安装方法	161
恢复映像文件的IMG 工具软件	162
VCD 播放软件 Xing MPEG Player	164
Xing MPEG Player 的硬件要求	164
软件的安装	164
软件的使用	165
有关问题的说明	165
“金山影霸” VCD 全屏播放软件	166
图片播放软件 Quick Show Light	166
视频工具: Quick Time for Windows	167
Windows 下的声卡程序简介	168
DOS 下的声卡程序简介	169
电脑音乐系统—MIDI 简介	170
CD 播放程序 QuickCD	170

CDPLAY 173

光盘与光盘软件

光盘的产生和作用 175
光盘的类型 176
只读光盘 176
追记型光盘 177

可擦写型光盘 177
照片光盘——PHOTO CD 177
DVD 光盘 178
最新光盘SD—format 179
光盘佳作简介 179

汉字输入与个人文书处理

汉字输入

常用拼音输入法 184
全拼拼音输入法 184
简拼拼音输入法 184
双拼拼音输入法 185
五笔字型输入法 186
Windows 95 中文版的汉字输入法 186
Windows 95 中文版中文输入法的使用
..... 187

复制、移动和删除文本 190
查找和替换字符 191
改变写字板的显示方式 191
显示工具栏 191
显示格式栏 192
显示标尺 192
显示状态栏 192
改变其他显示 192
字符格式化 193
段落格式化 193
段落对齐 193
段落缩进 194
设置制表符 194
在文档中插入其他信息 194
文档打印 195
版面设置 195
打印预览 195
打印文档 196

文书编辑与Windows 95

“写字板”

写字板简介 187
打开和保存文档 188
打开文档 188
新建一个文件 188
保存文件 188
文字编辑 188
输入字符 188
插入日期和时间 189
插入项目符号 189
移动文档和插入点 189
选定文本 190

进入造字程序与造字基本步骤 196
全新造字 196
使用已有字符“拼字” 197
造字窗口介绍 197
工具箱造字功能 198
工具箱的编辑功能 198

造字程序

多媒体电脑的游戏与娱乐

Windows 95 游戏

纸牌的玩法及技巧	201
游戏规则	201
“纸牌”的获胜技巧	201
“纸牌”游戏的选项设置	202
空当接龙	202
“空当接龙”的操作与游戏规则	202
“空当接龙”获胜技巧	203
“空当接龙”的选项设置	204
扫雷	204
“扫雷”的游戏规则	204
“扫雷”获胜技巧	204
红心大战	205
红心大战的游戏规则	205
“红心大战”获胜技巧	206

DOS 系统下的游戏娱乐

游戏运行环境	207
游戏的运行与内存	208
自制游戏引导盘	208
游戏杆的安装与使用	209
电脑游戏过关诀窍	210
游戏工具软件：“游戏克星”	211
游戏助手：整人专家	211

电脑游戏的类别与技巧

手脑协调类游戏	212
智力训练类游戏	212
体育类游戏	213
战争攻击类游戏	213

谋略斗智类游戏	214
玩电脑游戏的注意事项	215

Windows 95 的“画图”

画图程序介绍	216
文件菜单的选项及其功能	217
新建或打开图像文件	217
确定图画尺寸和颜色	218
扩大绘画区	218
颜料盒及其使用	219
工具箱	219

画图的格式框

使用工具绘制图形	220
工具的通用操作	220
画直线	221
画任意线	221
画一条曲线	221
画圆或椭圆	221
画一个矩形	222
画一个带圆角矩形	222
画一个多边形	222
对图画进行着色	222
改变绘画颜色	223
在一个封闭区域填充色彩	223
刷子	223
喷枪	223
改变颜料盒颜色	223
编辑图画的编辑菜单	224

图像菜单

对一块图画区进行操作	225
使用剪切刀和拾取工具	225
移动、复制剪切块	226
从文件中粘贴剪切块	226
保存剪切块	226
使剪切块旋转	226
使剪切块拉伸和扭曲	227
使剪切块反色	227
放大编辑和查看图画	227
查看菜单	227
放大与精确修改	227

图画的擦除	228
擦除一块小区域	228
替换图画的一种颜色	228
擦除一块区域	228
清除整幅图画	228
恢复上次操作	228
打印图画	229
页面设置	229
打印预览	229
打印图画	229
保存图像	230
文本输入	230

多媒体电脑的应用技巧及故障处理

多媒体电脑应用技巧

让PC喇叭真正响起来	231
让影卡声音达到最佳效果	231
调整鼠标的技巧	231
提高光盘驱动器的运行速度	232
使用SMARTCD的窍门	232
播放VCD小影碟的技巧	233
提高Xing MPEG的播放速度	234
无硬盘电脑安装和使用光驱	234
在电脑显示器上看电视	235
在Windows下快速浏览CD-ROM	235
改善光盘播放效果的技巧	236
运行光盘游戏的技巧	236
光盘不能直接运行的解决方法	237
检测CD-ROM光盘容量的方法	237
快速安装光盘程序	238
播放音乐光盘和VCD的技巧	238
电脑图像复制到录像带的方法	238

用录像机录制影碟节目	239
------------	-----

WINDOWS的操作技巧

安装程序的注意事项	239
关闭后台的DOS程序	240
桌面工作台的设置	240
系统资料的保存	240
显示像素的使用	241
不要装入冗余的字体	241
加快打印速度	241
Windows系统字体的更换	241
Windows中Ctrl键的妙用	242
Windows中ALT键的妙用	243
Windows中Shift键的妙用	243
常用的Windows快捷键	244
Windows的用户热键	245
非PnP影卡在Windows 95中的使用	245
取消Windows 95的CD自动播放	246

Windows 3.2 的媒体播放器	246	给 Windows 添加人声	247
--------------------------	-----	----------------------	-----

多媒体电脑常见故障与维修

主机常见故障与处理

“死机”	248
键盘故障的排除	248
软驱常见故障的排除	249
软盘驱动器不工作	249
软盘驱动器划伤磁盘	249
不能格式化高密软盘	250
软盘不能读、写	250
修复软盘0磁道	251
软盘软故障的修复	251
显示器常见故障	251
打印机不打印	251
电脑噪声太大是什么原因	252
不能正常打印汉字	252
常见软件故障现象	252
硬盘不能启动	253
不能进入硬盘	253
不能进入逻辑盘	253
不能输入任何DOS命令	253
“内存不够”的解决方法	254

多媒体部件的常见故障与维修

播放音乐时噪声过大	254
CD-ROM 使用注意事项	254
CD-ROM 驱动器安装后不能运行	255
光驱不能读 CD-1 型光盘	255
CD-ROM 驱动器安装后读盘报错	256
屏幕锁死	256

运行多媒体软件内存不足	257
运行多媒体软件没有声音	257
图像模糊不清	258
多媒体升级时常见故障	258
系统文件设置不当的播放障碍	259
Windows 下播放VCD 光驱读错或图像残缺	259
播VCD 时光驱读盘不正常或死机	259
电影图像有色块干扰或速度特慢	260
电影卡和声卡的冲突	260
VCD 播放时无声	260
运行WINODWS 应用程序时无声	260
影碟播放质量下降	261
解压卡与光驱不兼容	261
声卡不出声	262
图像不连读。	262
运行检查程序时无声	262
播放速度过慢	263
运行高分辨率游戏声音不连续	263
光碟的挑选和维护	263
光盘读不出数据的原因	264
如何判别劣质光盘	264
光盘软件不能直接运行	265
常见的光碟故障现象	265
光盘的保存与清洗	266
镀膜层缺陷的修补	266
湿热季节电脑设备的保养方法	267

电脑病毒的预防

电脑病毒的特征	267
电脑病毒的传染途径	267

病毒感染的常见症状	268	清除电脑引导区病毒	270
家庭电脑防病毒措施	268	清除文件病毒	270
自制工作盘	268	清病毒原则	271
怎样检测病毒	269	清病毒的方法	271
PC TOOLS 检测内存病毒	269	病毒清除与常用软件	272
检测内存容量发现病毒	269	防病毒卡的使用	272

多媒体电脑面面观

目前，高性能的微型电子数字电脑已经成为主流机型。个人用户一般都使用这种机型。“电脑”、“计算机”、“微电脑”、“微机”，一般都指微型数字电脑。

今天，MPC 这个词正越来越频繁地出现在电脑行业和人们的生活中。MPC 是多媒体电脑的英文 Multimedia Personal Computer 的首字母缩写。多媒体电脑代表了电脑的发展趋势。目前，国内外著名厂商推出的电脑几乎都与多媒体技术有关。

电脑基本常识

电脑的组成

电脑是一个系统，电脑由硬件和软件组成。

电脑硬件指电脑的物理部件，是电脑系统的物质基础。硬件可分为为主机与外围设备。

主机是电脑的最主要部件，一般是指主机箱内的主板和其他部件，包括多媒体部件，它们是能指挥电脑各部分协调工作、保证信息处理能按照规定目的运行的装备。

外围设备主要包括输入、输出设备和外存储器。输入设备如键盘，其主要功能是将数据程序等电脑信息转变成电脑能识别的信号；输出设备如打印机，是把电脑处理后的信息以可识别形式表达出来的设备；外存储器如软磁盘和光盘，主要功能是保存电脑信息。

电脑软件指具有一定功能和用途的电脑程序，又可以分为系统软件和应用软件两类。

系统软件包括操作系统、程序语言及编译系统等。它支持应用软件在电脑上的运行，是连接硬件和应用软件的桥梁。系统软件中的操作系统是电脑操作最基本、最重要的软件，如 DOS 和 Windows，它们是电脑启动、管理、辅助应用软件开发和使用必不可少的软件。

应用软件是指具有专门功能的软件，如 DOS 系统下的 PC TOOLS 工具软件、WPS 文字处理系统、多媒体电脑视频播放软件 Xing MPEG Player、数据库管理系统等等。

电脑键盘与布局

电脑主要有 83、101 和 102 键键盘，以 101 键键盘最为常见。键盘由英文字母键及符号、数目字键、功能键、控制键组成。

键盘中间部分称为字符键区，又叫主键盘，与标准的打字键盘类似，用来输入字母、数字、各种常用符号。上边称为功能键区，有 12 个功能键（F1～F12）。右边是数字键区，有一组数字和光标控制键，既可用作数据录入，又可用作光标控制，实现屏幕编辑功能。有些键盘把右边的光标控制键和编辑键单独另放在一起，组成编辑键区。

电脑的主键盘如下图所示：



这部分键有26个英文字母键A~Z，10个数字键0~9，专用符号键（!、@、#、\$……），标点符号键（?、“”……），控制键（Shift、Alt、Ctrl、Esc……）和空格键等。其中键面上有两个符号的键称为“双字符键”。

此外，电脑主键盘的右边还有一组副键盘。这一键群位于键盘右边，有两大作用：其一是输入数字，其二是控制光标的移动。这两大作用通过数字锁定键Num Lock的开和关来进行转换。这组键仅在101键或102键及105键等兼容键盘上存在，原装IBM-PC的83键盘上没有这组光标控制键。在文字处理环境中常用这组键控制光标的移动或屏幕的换屏操作。

键盘的功能键与常用键

功能键

键盘最上方的一排键——F1~F10为功能键，各键的功能视不同的软件而定，用户可以自己定义。功能键的作用在于完成某些特殊的功能操作。它可以简化操作、节省时间。

常用键的功能如下

回车键（Enter、Return 或 ↵） 在DOS提示符下，打入命令后按此键，表示命令结束，电脑接受并开始执行这条命令；在文书编辑中，按回车键，将光标移至下一行开始的位置。

退出键（Esc） 其作用视不同的软件环境而定，在操作系统下，击入Esc键，屏幕显示＼，而且光标下移一行，表示当前命令或字符串作废，可以重新输入下一命令。而在大部分软件中，往往具有退出功能。

上档键（Shift） 该键有两个作用：一是输入双字符键的上面一个字符，即按住此键不松手再击键盘上的双字符键，则输入双字符键的上面一个字符。如要输入问号“？”，则应先按住Shift键不松手，再按问号键。二是临时改变英文字母的大小写，即按住Shift键，然后击一个英文字母键，则在小写英文字母方式下输入一个大写英文字母。

空格键 此键是位于键盘下方最长的那个键。按下空格键，输入一个不可见的字符，即空出一个字符。在中文输入时，空格键一般作为汉字编码的结束键来使用。

大写锁定键（Caps Lock） 此键在键盘左面中部，开机时系统处于小写字母a~z输入状态，按下“Caps Lock”，Caps Lock指示灯亮，此时系统处于大写字母A~Z输入状态，再按该键，大小写状态交替变换。

返回键（Backspace 或 ←） 如果有打错的字符，可按退格键，删去光标前一个字符。

控制键（Ctrl 和 Alt） 该键有特殊用途，同时按下两个或三个键，就可以向电脑发出一个复杂的命令。它必须和其他键同时使用。下面是DOS环境下的常用控制键及功能：

Ctrl+Alt+Del 热启动电脑。 **Ctrl+Break** 控制中断或中断运行。

Ctrl+C 中断操作。 **Ctrl+S** 暂停屏幕显示的卷动。

Ctrl+Numlock 暂停程序的运行。

删除键 (Del 或 Delete) 删除光标处字符。

插入键 (Ins 或 Insert) 实际上应为插入与改写的转换键。当置插入状态时，打入的字符就插入在光标出现的位置上；当置改写状态时，改写光标处字符。

光标移动键 (→ ← ↑ ↓) 光标移动键又叫方向键，使用此键可以移动光标，但不影响显示的字符。

键盘基本键位与指法

(1) 基本键位

A S D F G 和 J K L；等八个键位为基本键位，其中F键和J键称为原点键。

这几个键位在英文文章中使用频度最高。不击键时，手指轻放在这几个基本键位上。凡击其他键时，手指均从基本键位出发，击键后应返回到这几个键上。熟练掌握这几个键的键位位置及击键动作，有助于熟练打击其他键。初学者进行录入练习时，首先应掌握基本键位键的打法。

(2) 指法位置

空格键由双手大拇指控制击键。下表是十指击键的指法表：

指 法 位 置 表

	左手区					右手区				
	小指	四指	中指	食 指		食 指	中指	四指	小指	
上排键	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P
中排键	A	S	D	F	G	H	J	K	L	:
下排键	Z	X	C	V	B	N	M	<	>	?
					,		.		/	

击键要求：

- (1) 击键时用各手指第一指关节肚击键。
- (2) 击键时第一指关节应与键面垂直。
- (3) 击键时应由手指发力，击下。
- (4) 击键时先使手指高离键面约2~3厘米，然后击下。
- (5) 击键完毕，应使手指立即归位到基本键位上。
- (6) 不击键手指不要离开基本键位乱动。
- (7) 当需要同时发下两个键时，若这两个键分别位于左右手区，则左右手各击其键。