

国学启蒙读物·插图本

三字经

全解

SAN ZI JING
QUAN JIE

王应麟 原著
毛春晖 注解



人民文学出版社

国学启蒙读物·插图本

三字经

全解

SAN ZI JING
QUAN JIE

王应麟 原著
毛春晖 注解



图书在版编目(CIP)数据

《三字经》全解/毛春晖注解. —北京:人民文学出版社,2009
(国学启蒙读物·插图本)

ISBN 978-7-02-006623-0

I. 三… II. 毛… III. 汉语—古代—启蒙读物 IV. H194.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第121099号

责任编辑:李明生

装帧设计:柳 泉

责任校对:王 剑

责任印制:张文芳

《三字经》全解

王应麟 原著

毛春晖 注解

人民文学出版社出版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街166号 邮编:100705

北京市人民文学印刷厂印刷 新华书店经销

字数120千字 开本880×1230 毫米1/32 印张6.375 插页2

2009年1月北京第1版 2009年1月第1次印刷

印数:1—10000

ISBN 978-7-02-006623-0 定价:14.00元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595

编者的话

在我国古代诸多启蒙读物中,《三字经》是最有代表性的。一般认为它的成书年代最早是在南宋末年,作者为王应麟。王应麟是南宋的著名学者,他晚年隐居乡里,编写了一本《三字歌诀》,目的是教导本族子弟读书做人。后来此书风行天下,便不断有人加以补充,尤其是清朝道光年间对元、明、清三代历史的增补,使它更趋完善。人们将书名冠上一个“经”字,意思是说本书字字经典,具有不可动摇的权威地位。

《三字经》的影响巨大。在中国,它自产生以来就家喻户晓,妇孺皆知。在海外,它很早就传到了日本与韩国。清朝雍正五年(公元1727年),它还被译成俄文流传到俄国,以后又陆续被译成英、法等多种文字。1990年,联合国教科文组织将《三字经》编进了《儿童道德丛书》,向全世界推荐。可以说,如今的《三字经》早就不为中国人所专有了,它已走出国门,成为世界文化遗产的一部分。

一本薄薄的小册子竟有如此大的魔力,这是为什么呢?

《三字经》的魔力来自它内容的博大精深。全文虽然只有一千多字,却向我们讲述了极为丰富的知识。这些知识涉

及自然领域、社会领域和精神文化领域，关系到诸子百家的传世典籍、历史朝代的兴衰更替和帝王世系的承传变迁。此外，书中还有二十多个孝敬父母、尊敬兄长、教子有方、勤学苦读、立志成才的故事，还有读书学习的方法途径、为人处世的基本原则，等等。可以说，一部《三字经》就是一部最简明的中国历史提纲，一部最精到的中国文化史纲要，一部最通俗的传统文化入门指南。

《三字经》的魔力来自它教育思想的发人深省。《三字经》也可以说是一本古代教育专著，其编写宗旨始终没有离开“教育”二字。作者不仅刻意强调教育对于人的重要意义，同时还对教育儿童的原则、内容、态度和方式方法做了精彩的阐发。特别需要说明的是，《三字经》所体现的传统教育思想对我们现代人大有启发。例如，《三字经》中强调，一个人应先学会做人，然后再去学习做事。这就是说，对一个学龄儿童来讲，知识的传授只是第二位的，让他懂得怎样孝敬父母、怎样尊敬师长等做人的道德规范才是最主要的。相比之下，当前流行的教育理念则明显偏重谋生手段和知识技能的传授，却有意无意地忽视了应当对孩子及时进行的道德熏陶。这一道德教育的缺失，已经引起了人人可见的不良后果。

《三字经》的魔力来自它说理叙事的深入浅出。《三字经》使用文言韵语，但它不讲究对仗，不追求文辞的华丽，所有亘古不变的道理都蕴藏在简洁通俗的话语中。在结构上，它被分为六个部分，每部分都有独立的中心意思，同时六部分又是一个有机整体，彼此过渡自然，顺理成章，层层演进，极有

章法。在语言节奏上，它三字一句，四句一组，隔句押韵，读起来简短轻松，朗朗上口，就像儿歌一般。

一个人童年时代所受的教育对他一生都会产生深远影响。《三字经》魅力如此，价值如此，如果能够熟读它，理解它，背诵它，一定会受益终生。现在，它能帮助孩子对中国的历史文化有脉络清晰的认识，而在将来，书中所蕴涵的深刻道理，必将随着孩子人生阅历的丰富而被透彻地理解、接受、运用，产生良好的作用。

随着时代的变迁，古人编写的东西在我们今天看来多少都会有些缺憾，《三字经》也不例外。有鉴于此，我们在讲解时，坚持从现代人文思想出发，凡是合理的内容都力求讲细讲透，讲清适用范围；凡是陈旧的内容都加以认真辨析，以便让孩子知道什么是错误的，今天应该怎样做。

我们并非想让华夏子孙陷入复古的泥潭，而是要引导他们从博大精深的中国传统文化中汲取丰富的营养。

三字经

人之初	性本善	性相近	习相远
苟不教	性乃迁	教之道	贵以专
昔孟母	择邻处	子不学	断机杼
窦燕山	有义方	教五子	名俱扬
养不教	父之过	教不严	师之惰
子不学	非所宜	幼不学	老何为
玉不琢	不成器	人不学	不知义
为人子	方少时	亲师友	习礼仪
香九龄	能温席	孝于亲	所当执
融四岁	能让梨	弟于长	宜先知
首孝悌	次见闻	知某数	识某文
一而十	十而百	百而千	千而万
三才者	天地人	三光者	日月星
三纲者	君臣义	父子亲	夫妇顺
曰春夏	曰秋冬	此四时	运不穷
曰南北	曰西东	此四方	应乎中



曰水火	木金土	此五行	本乎数
曰仁义	礼智信	此五常	不容紊
稻粱菽	麦黍稷	此六谷	人所食
马牛羊	鸡犬豕	此六畜	人所饲
曰喜怒	曰哀惧	爱恶欲	七情具
匏土革	木石金	丝与竹	乃八音
高曾祖	父而身	身而子	子而孙
自子孙	至玄曾	乃九族	人之伦
父子恩	夫妇从	兄则友	弟则恭
长幼序	友与朋	君则敬	臣则忠
此十义	人所同	凡训蒙	须讲究
详训诂	明句读	为学者	必有初
小学终	至四书	论语者	二十篇
群弟子	记善言	孟子者	七篇止
讲道德	说仁义	作中庸	子思笔
中不偏	庸不易	作大学	乃曾子
自修齐	至平治	孝经通	四书熟
如六经	始可读	诗书易	礼春秋
号六经	当讲求	有连山	有归藏
有周易	三易详	有典谟	有训诂
有誓命	书之奥	我周公	作周礼



著六官	存治体	大小戴	注礼记
述圣言	礼乐备	曰国风	曰雅颂
号四诗	当讽咏	诗既亡	春秋作
寓褒贬	别善恶	三传者	有公羊
有左氏	有谷梁	经既明	方读子
撮其要	记其事	五子者	有荀扬
文中子	及老庄	经子通	读诸史
考世系	知终始	自羲农	至黄帝
号三皇	居上世	唐有虞	号二帝
相揖逊	称盛世	夏有禹	商有汤
周文王	称三王	夏传子	家天下
四百载	迁夏社	汤伐夏	国号商
六百载	至纣亡	周武王	始诛纣
八百载	最长久	周辙东	王纲坠
逞干戈	尚游说	始春秋	终战国
五霸强	七雄出	嬴秦氏	始兼并
传二世	楚汉争	高祖兴	汉业建
至孝平	王莽篡	光武兴	为东汉
四百年	终于献	魏蜀吴	争汉鼎
号三国	迄两晋	宋齐继	梁陈承
为南朝	都金陵	北元魏	分东西



宇文周	与高齐	迨至隋	一土宇
不再传	失统绪	唐高祖	起义师
除隋乱	创国基	二十传	三百载
梁灭之	国乃改	梁唐晋	及汉周
称五代	皆有由	炎宋兴	受周禅
十八传	南北混	辽与金	帝号纷
迨灭辽	宋犹存	至元兴	金绪歇
有宋世	一同灭	并中国	兼戎狄
明太祖	久亲师	传建文	方四祀
迁北京	永乐嗣	迨崇祯	煤山逝
清太祖	膺景命	靖四世	克大定
至世祖	乃大同	十二世	清祚终
读史者	考实录	通古今	若亲目
口而诵	心而惟	朝于斯	夕于斯
昔仲尼	师项橐	古圣贤	尚勤学
赵中令	读鲁论	彼既仕	学且勤
披蒲编	削竹简	彼无书	且知勉
头悬梁	锥刺股	彼不教	自勤苦
如囊萤	如映雪	家虽贫	学不辍
如负薪	如挂角	身虽劳	犹苦卓
苏老泉	二十七	始发愤	读书籍



彼既老	犹悔迟	尔小生	宜早思
若梁灏	八十二	对大廷	魁多士
彼既成	众称异	尔小生	宜立志
莹八岁	能咏诗	泌七岁	能赋棋
彼颖悟	人称奇	尔幼学	当效之
蔡文姬	能辨琴	谢道韞	能咏吟
彼女子	且聪敏	尔男子	当自警
唐刘晏	方七岁	举神童	作正字
彼虽幼	身已仕	尔幼学	勉而致
有为者	亦若是	犬守夜	鸡司晨
苟不学	曷为人	蚕吐丝	蜂酿蜜
人不学	不如物	幼而学	壮而行
上致君	下泽民	扬名声	显父母
光于前	裕于后	人遗子	金满籯
我教子	惟一经	勤有功	戏无益
戒之哉	宜勉力		

人之初^①，性^②本^③善^④。性相近^⑤，习^⑥相远^⑦。

字词解释

- ① 人之初：人刚刚生下来的时候。“初”是开始的意思。
- ② 性：人天生的性情与气质。
- ③ 本：原本。
- ④ 善：善良。
- ⑤ 相近：彼此近似。
- ⑥ 习：积习，习染。学习是主动接受知识，习染则是被动受到影响。
- ⑦ 相远：互相远离，彼此不同。



白话翻译

人刚一出生时，性情都是善良的，不会去故意伤害别人。从这一点上说，大家的天性十分相似。只是随着年龄的增长，人们受到不同生活环境的习染，行为习惯才越来越不一样。

主旨讲解

一开始,《三字经》便讲了一个十分重要的道理:一个人要想成长为有用之才,就必须接受良好的教育。

人们在出生时几乎没有差异,善良的本性原来都一样。可是小孩子长大成人后,每个人的行为习惯却有很大不同,有的品德良好,彬彬有礼,有的却作恶多端,性情越变越坏。这都是由于生活环境不一样。环境可以对人产生巨大影响,改变人的性情与品格。



故事与典故

善良的塔萨代人

1971年,在菲律宾考察的人类学家发现了一个令人惊奇的土著部落。这个部落由塔萨代人组成,他们世代代生活与世隔绝的海岛上,还处在原始社会。

塔萨代人的食物,主要是从野外丛林中采集而来。而每次采集的收获,不论是谁的劳动成果,也不分番薯、水果、鲜花还是鱼类和螃蟹,都要拿到部落成员面前公平分配,没有人想占便宜。更令人惊奇的是,塔萨代人都很善良,他们彼此真诚相待,和睦相处,根本不懂什么是“武器”,什么叫“战争”。在他们的语言里,也找不到“敌对”、“仇恨”这类词汇。

这一切说明,今天人类一些自私贪婪的不良习性,的确不是天生就有的。



苟^①不教^②，性乃^③迁^④。教之道^⑤，贵以专^⑥。

字词解释

① 苟：如果。

② 教：教育。

③ 乃：就，于是。

④ 迁：迁移，改变。

⑤ 道：法则，规律。

⑥ 贵以专：以“专”为最宝贵。“贵”，宝贵，重要。“专”是专一的意思。



白话翻译

一个人如果不接受良好的教育，他的善良的本性就会随着环境的变化而改变。教育必须遵循的根本法则，就是“专一”，这是最为重要的。

主旨讲解

既然环境对人的影响巨大，那么接受教育对我们来说就是头等大事。因为只有懂得做人的道理，掌握正确的做事方法，我们才能抵御不良环境的影响，最终成为一个对社会有用的人。

教育对人是非常重要的，下面这些教育原则更不能忽视，虽然



它们主要是对父母和老师说的，可我们小孩子也应该配合着去做。

首先教育必须讲究一个“专”字，要持之以恒，不能分散精力。对我们小孩子来说，就是读书学习一定在三个方面做到精神专一：一是要专注持久，始终如一，不论学什么都不半途而废。二是要专心用功，不偷懒，一心不可二用。三是要深入钻研，不懂就问，直到把问题弄明白为止。

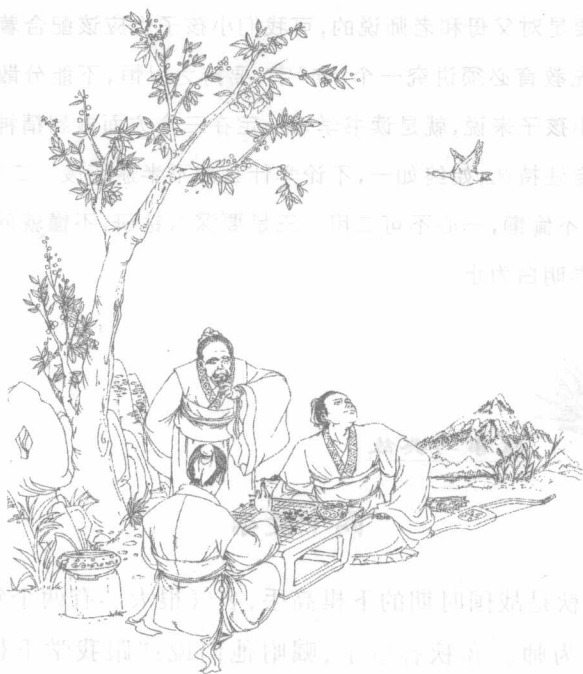


故事与典故

两个徒弟

弈秋是战国时期的下棋高手，名气很大。有两个年轻人想拜他为师。弈秋答应了，嘱咐他们说：“跟我学下棋很容易，做到专心就行了。”学习开始了，一个徒弟遵从弈秋的教诲，认真琢磨棋艺，不论身边发生多热闹的事情也不分心。另一个徒弟却把弈秋的话当做耳旁风，三天打鱼两天晒网，成天东游西荡。

两个月后的一天，弈秋说：“你们学了这么久，也不知道棋艺有没有长进，今天就下给我看看吧。”两人摆起棋盘，刚走了几步，天上飞来一只天鹅，一路鸣叫。那个一贯认真的年轻人毫不在意，依然全神贯注地研究棋局。另一个却坐不住了，眼睛总是往天上看，心里想：“这天鹅真肥啊，射下来就是一顿美餐！”又自言自语：“可我到哪里去借弓箭呢？”这时，只听老师在一旁叹了口气，说：“不用下了，你们当中有一个



两个徒弟

将大有成就,另外一个在我这里什么也学不到!”

后来,那个一贯认真的年轻人果然棋艺大长,最后竟和弈秋齐名;而那个三心二意的年轻人则一事无成。

昔^①孟母^②,择^③邻^④处^⑤。子^⑥不学,断^⑦机杼^⑧。

字词解释

① 昔:从前。

② 孟母：孟子的母亲。孟子是战国时代著名的思想家。

③ 择：选择。

④ 邻：邻居。

⑤ 处：居住。

⑥ 子：这里指孟子。

⑦ 断：折断。

⑧ 机杼：织布机上的梭子。



白话翻译

古时候，孟子的妈妈为了让孟子上进成才，安家时一定要选择好的邻居。孟子不爱学习，妈妈就折断织布机上的梭子，告诉他梭子一旦断了，就再也不能复原，也就再也不能织布，鞭策他发奋读书。

主旨讲解

人小的时候模仿能力很强，如果身边的人品德高尚，他会一身正气；身边的人品行不良，他会满身恶习。做父母的，应该给孩子创造一个良好的生活学习环境。

父母还应时刻注意孩子的言行。孩子做对了应该给予表扬，做错了要及时批评指正，同时还要讲究批评教育的方式方法，这样才会收到良好的效果。