

BIG IDEA
FOR VICTORY



BIG IDEA
FOR VICTORY

反败为胜

刘慵 著

中国城市出版社

大手 腕

图书在版编目 (CIP) 数据

反败为胜大手腕/刘慵著. —北京:
中国城市出版社, 2006. 2

ISBN 7-5074-1292-X

I. 反... II. 刘... III. 社会—科学—中国—历代 IV.
D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 036653 号

责任编辑 孙建庆

出版发行 中国城市出版社

地 址 北京市朝阳区和平里西街 21 号 邮编 100013

经 销 新华书店

印 刷 北京长城印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 8.2 印张

字 数 220 千

版 次 2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月北京第 1 次印刷

定 价 25 元

序

在人生道路上，我们时常处于逆境或绝境之中，如果处理得不好，吃大亏似乎是必然的，然而，如果我们能够利用自己的智慧，把握住时机，让人生的际遇柳暗花明又一村，化逆境为顺境，甚至是反败为胜，却是完全可能的。这在历史上，在现实生活中这样的例子举不胜举。

古语说，前事者后事者之师。《反败为胜大手腕》一书含蕴了数百例古今中外名人成功的智慧，犹如洞烛机失，犹如快刀斩乱麻，犹如临危不乱，犹如随机应变，犹如以不变应万变……，若能领会其中的奥妙，并将之运用于生活之中，你将会比别人早一步到达成功的彼岸。所以这本书，实为现代人所不可或缺的智慧好书。

编 者

2006年2月5日

目 录

第一篇 谋略篇

真话与假话	(1)
飞将军变真为假	(2)
秦桧以假为真	(4)
真假元帅之谜	(6)
无米成炊胜巧妇	(8)
隐弱示强	(9)
隐强示弱	(11)
代罪羔羊的作用	(14)
坚贞不屈的“叛徒”	(18)
魏复瞒天过海	(20)
小偷·强盗·太后	(20)
河豚之智	(22)
强盗·蛮人·皇帝	(26)
太公钓鱼，子昂摔琴	(27)
罗斯福脱颖而出	(31)
拿破仑三世与墨索里尼	(32)

• 目 录 •

王莽立女为后	(34)
丑女做皇后	(36)
独特的情书	(38)
从四面楚歌说起	(39)
齐桓公灭郛	(40)
寇准说真宗御驾亲征	(41)
朱元璋阵前斩将	(42)
况钟立威	(46)
妻·马·父君·吴王姬	(48)
拍卖“祖母”	(50)
孟明视破釜沉舟	(51)
特蕾西买珠宝	(52)
“绿帽子”由来	(53)
“耻辱标”的耻辱	(54)
宦官娶妻	(55)
谎言的力量	(56)
杀死五百万人的“浴室”	(61)
流言杀人	(63)
史思明发迹记	(65)
谗言断送江山	(68)
骊姬设计害申生	(69)
注定要上当	(72)
生命空间	(76)
骗子有术	(79)
恶少与美女	(80)

王侯将相宁有种乎？	(84)
怪诞借名录	(86)
双头乌龟	(91)
俄国历史上第一流政治演员	(94)
替身	(96)

第二篇 智慧篇

愚君中计，杀臣灭国	(99)
昏君之令，有所不从	(100)
抓住为财卖命的心理	(101)
智谋可敌万夫不敌之勇	(103)
高明的讽谏	(104)
连环离间美人计	(105)
一封信离间解危	(107)
不在场证明的制造高手	(109)
做贼抓贼计中计	(110)
以假乱真，逃出升天	(112)
隔山观虎斗的经济效益	(114)
死人妙计，让活人上当	(115)
巧套圣旨驱美人	(117)
丑无盐巧用隐语成王后	(119)
在上位者用人不疑	(121)
在下位者求封免猜忌	(123)
太容易成功，反而是灾难的开始	(124)
明升暗降息兵变	(125)

节俭反而致命	(127)
贪婪，当心被人利用	(128)
巧施矛盾之计救人	(130)
酒色也能救人	(132)
楚庄王拔帽带得人心	(133)
唐玄宗处理绯闻有一套	(134)
9岁小童逼改法律继承财产	(136)
全国只有国王一个是男人	(137)
作“法”搬建材	(138)
不犯法的勒索	(139)
东方朔反话唤回武帝良心	(141)
乾隆巧诗化解臣隙	(143)
扫地仆人也可以向大商人报仇	(144)
两难推论驳倒大祭司	(146)
智女子笑走王爷	(147)
靠诚实取得通行证	(148)
遇到持枪歹徒的应变之道	(149)
10张邮票买得信任	(149)
黑手党头子智闯伏击圈	(150)
用一束秀发救人	(152)
用切身关系说服议员	(152)
假金果换来子女的奉养	(154)
隐真示假，与敌周旋	(155)
乔装改扮，蒙混过关	(156)
说故事救人命	(157)

密特朗沉着镇定闯险关	(159)
拿破仑开枪搭救溺水人	(160)
华盛顿宽容大度化敌为友	(161)
骑马教训纨绔子弟	(162)
克鲁泡特金识破秘探	(164)
约翰爵士金蝉脱壳离险境	(165)
说话转个弯，难题迎刃而解	(166)
任何计谋不容易一点疏漏	(167)
卖土豆也有技巧	(169)
将计就计，赢得 4 套衣服	(170)
能测出人格的面试	(171)
要成功，就必须出乎常人所意料	(173)

第三篇 大智若愚篇

若你能支配自己的思想，就能主宰自己的一生	(175)
一个人若没有梦想，就相当于已死去了	(177)
爱能够容忍我们无法改变的缺陷	(179)
世上有太多我们想像不到的事情发生	(181)
你怎样对待别人，别人也会怎样对待你	(183)
你脑子里想的是什么，你的生活就会变成什么样子	(184)
爱的给予，就是爱的接收	(186)
想要别人原谅你，你要先原谅别人	(188)
只要心中充满感激，你就会得到幸福	(189)
人们对自己不了解的事物总会感到恐惧	(191)
只有你自己才能给自己带来内心的安宁	(194)

用“听”来学习	(196)
智慧产生于人类所犯的错误	(198)
谦虚能带给我们进步和祝福	(200)
不会做计划就意味着失败	(202)
美好的思想能够塑造美好的灵魂	(205)
进步在于勤奋和持之以恒	(207)
爱别人就要像爱自己一样	(209)
被别人误解其实并没有什么，除非你老是想它	(211)
心中充满热情将帮助我们取得成功	(212)
借由付出，你得以成长	(215)
时光一去不复返	(217)
同心祈祷的家庭，会紧密地结合在一起	(219)
如果你第一次没有成功，那么努力，努力，再努力	(221)
点亮一支蜡烛，胜过诅咒这片黑暗	(223)
爱比被爱更幸福	(225)
感恩会令你更感谢这个世界	(227)
如果你帮助那些孤独的人，你就不会孤独	(229)
一个微笑会带来另一个微笑	(231)
伟大的人都是很谦逊的	(233)
给予爱，爱才会不断充溢	(235)
你想像的是什么，你就有可能实现什么	(237)
我们认为某事不可能仅仅是我们没有去尝试	(240)
我不会恨任何人	(242)
真正的成功指的并不是满足于实现某个特定的目标	(244)

第一篇 谋略篇

真话与假话

一阴一阳谓之道。

有些事情回答愈真实，在传播世界反倒显得愈虚假；而有些事情回答愈虚假，在传播世界可能却认为是真实的。

有一个例子是关于张大千的。

张大千早年以善仿明朝大画家石涛而出名，上海有位“地产大王”程霖生，附庸风雅，也专爱收集石涛的画。可惜其中不少是赝品。

一次，程霖生想买下一幅石涛画，请张大千来鉴定一下真假。不料，这幅画正是张大千本人仿制的赝品。张大千装模作样看了一会儿，颇为神气地说：“假货！”接着，他颇为内行地这里指指，那儿点点；这里是纰漏，那儿是败笔，直说得一钱不值。

程霖生大为扫兴。

可是不久，程霖生却以高价买下了那幅假画。因为他听说张大千虽鉴定此画为假，另一方面却自己要买下它。

程霖生疑窦顿生，认定张大千是在哄骗自己，结果，把张大千的真话也当成假话。

假作真时真亦假，张大千话是真话，却是“虚假”的真话。

飞将军变真为假

汉武帝时令匈奴闻风丧胆的“飞将军”李广，以其大智大勇，多次自拔于绝境之中，事迹流传至今。

有一次，李广率百余骑兵追杀三个匈奴射手，不意与一大队匈奴骑兵遭遇，对方足有几千人，黑鸦鸦一片。

李广手下的士兵被这突如其来的情况惊呆了。李广倒很镇定，对大家说：“我们已经离开大营几十里，如果往回跑，敌人一定会追上来，我们这百来人就会被消灭，现在大家只有保持镇静，迎上前去，匈奴兵准以为我们是来引诱他们的，一定不敢攻击我们。”

士兵们对李广一向很佩服，相信他的胆识和智慧，听了他的话后，心里有了底，很快镇定下来。

李广带着大家缓慢地迎着敌兵往前走，到了离敌人只有两里远的地方停了下来，发出命令：“一齐下马，卸掉马鞍。”

士兵们一听就急了，问道：“敌人离我们这么近，万一打过来怎么办呢？”

李广说：“不用担心，这样做敌人就更加相信我们是来引诱他们的了。”士兵们都执行了他的命令。

事情果真像李广所预料的那样，匈奴的大队兵马遇到李广等人的时候，他们的将军就感到很奇怪，摸不准这百余名汉兵是干什么来，于是命令全军摆开阵势，仔细地观察汉兵的动静。后来看到，汉军不仅没有被吓跑，反而迎上前来，匈奴兵将领就怀疑汉军在使用诱敌之计，命令部下守住阵脚，不许贸然出击。

为了进一步证明自己的判断，他命令手下的一位骑白马的将领率领一小队人马前去挑战。李广看到后，纵身跃上马鞍，只带十几个人前去迎战，只一箭，就射死了那位白马将军，其余的匈奴兵吓得抱头返回。

李广也不追赶，从容不迫地返回原来的地方，下了马，卸了鞍，很随便地与士兵们躺在一起。

匈奴兵将领把这一切看得很清楚，更相信自己的猜测是正确的。天色渐渐黑下来了，夜幕笼罩了整个大草原，匈奴兵将领的心反而倒虚起来了，他联想到以前中汉兵埋伏的可怕情形，生怕眼前的汉兵再玩同样的花招，三十六计走为上策，传令全军连夜撤走。

就这样，李广借着自己的智慧和胆略，出奇不意，变真为假，与数十倍于己的敌人对峙了整整一天，最后安全地返回营帐。

三国时，诸葛亮失街亭后摆空城计，也是属于变真为假一类。明明就是几个老兵弱卒，摆出来，反倒让司马懿拿不定主意，得出对手以通待劳、极其强大的假象。

《三十六计》说：“虚者虚之，疑中生疑，刚柔之际，奇而复奇。”意思是实际空虚而又故意显示出空虚的样子，就能使对方难以揣摩，反而得出相反的结论。

第二次世界大战时期，法军与德军交战时，也曾打过变真为假的这张牌。

那是德军准备进攻法国前夕，德国第七空降师少校作战科长从德国一秘密基地起飞，飞往科隆司令部。他此次飞行的使命，是把德军进攻法国的全部作战计划送往前线司令部。

但天公不作美，当时气候恶劣，航向难以辨认，这架负有“重要使命”的飞机竟然误入敌国比利时的领空，比利时空军立即逮捕德军少校，当时德军军官正准备将文件销毁。比利时军方发现这是一件重要文件——德军作战计划，立即送交本国政府，比利时政府又将这一重要文件抄送法国政府。

法国对于德国的进攻早已有所察觉，在一九三九年年底，法国情报人员就已知，希特勒将仿照第一次世界大战时德国进攻法国的“史里芬计划”再次进攻法国。

根据这一计划，希特勒将把主力放在右翼，经过比利时北部的列日地区实施主要突击，左翼只放少数兵力担任掩护。法国对这份

情报的真实性毫不怀疑，但担心希特勒在作战前会重新调整部署，所以对最后确定防御计划还有些犹豫。

现在比利时政府送来了如此重要的一份军事文件，真是喜从天降。法军发现德军的作战企图未变，大喜过望，迅速按原来方针完成战略部署。

正当法国人踌躇满志，欣喜若狂的时候，希特勒却在暗自得意，原来这是也一手导演的！

当他知道自己的战略意图被法国人获知之后，他立即修改了作战计划，将主力由右翼调至左翼，准备从卢森堡和比利时南部的阿登山区，实施主要攻击，切断比利时北部英法联军的退路，右翼则作为次要方向。作出战略修改后，希特勒担心法国人对原来情报表示怀疑，于是就设计了这场表演。

结果是不言而喻的——法国大败。

秦桧以假为真

冯梦龙在他的《智囊》一书中记载了几个有意认假为真的故事。颇可为训：

秦桧当政时，有一个书生假冒他的书信，去见扬州太守。太守发觉了他的伪造，将假信上缴并将这人押送回京。秦桧见到这人，当即授予他官职。

有人向秦桧探问其中的缘故，秦桧说：“有胆量伪造我的信，这个人必定不是平常的人，如果不以一个官职束缚住他，那他不是去投北面的金国，就会逃往南方，为越人所用了。”

秦桧是个奸臣，或许是物以类聚吧！而在当时强敌环伺的情况下，这类思考也并非没有根据。

例如：北宋与西夏作战时，有姓张和姓李的两个书生，颇有韬略，想让韩琦、范仲淹重用他们，不好意思自荐，就写诗刻在碑石

上，让人为他俩宣传。韩、范对张、李二生的人品、才能有疑虑，没有起用他们。

时间长了，这两个人就跑到西夏去了，化名为张元、李昊，到处题诗。西夏首领元昊听说后感到很奇怪，招他们来谈话，大喜，马上委任他们为参谋。

他们为西夏出谋划策，成为北宋很大的边患，所以冯梦龙以为奸臣秦桧对这件事的处理，实在是远远胜过韩、范二公了，这就是最下等的人也会有最上等的智谋。

还是在宋朝。有人假造韩国公韩琦的信去见蔡襄，蔡襄虽然有所怀疑，但是这人性情豪放，就送给他三千两银子，写了一封回信，派了四个亲兵护送他，并带了些果物赠送给韩琦。

这个人到京城，拜见韩琦，承认了假冒的罪责。

韩琦缓缓地说：“君漠（蔡襄字）出手小，恐怕不能满足你的要求，夏太尉正在长安，你可以去见他。”当即为他写了封引见信。

韩琦的子弟对此举表示疑惑不解，觉得不追究伪造书信的事已经很宽容了，引见的信实在不该写，韩琦说：“这个书生能假冒我的字，又能触动蔡君漠，就不是一般的才气呀！”这人到了长安后，夏太尉竟起用他做了官。

宋哲宗元佑年间，苏轼出任杭州太守，刚处理完公事时，适逢税务官送来一名逃税的人，这名叫吴味道，是南剑州的乡贡士。他将两大包东西冒充苏轼的名字，假说是运往京城给侍郎苏辙（苏轼弟弟）的。

苏轼问他包内有什么东西，吴味道很害怕，惶恐地说：“我被推荐参加今年秋天的礼部考试，临行时乡亲们送了些钱给我作为在京城的花费。我用这些钱买了两百端建阳纱，因为路上各个关卡都要抽税，如果那样，到京城纱布就剩下不到一半了。我心想当今天下大有名气而且又爱惜读书人的，唯有内翰大人（指苏轼）和侍郎大人（指苏辙），小人纵然败露，也必定能得到原谅，于是就冒充先生的名衔，将货物封好运来，不知先生已经光临此地，我的罪

行实在是无法逃脱的了。”

苏轼朝吴味道看了很久，随即笑着招呼属吏将货物的旧封条去掉，换上真的名衔，上写“至东站竹竿巷”，给他弟弟写了一封信，交给吴味道，说：“你这回就是上天去也没有关系了！”

第二年，吴味道考中了进士，特地来拜谢苏公。

在纷繁复杂的信息符号中，能辨出真假已属不易，认假为真则更为罕见。因为它也许从假中看出另一种的真。

真假元帅之谜

“眼见为实，耳闻是虚”这似乎是千年不移的古训，某种意义上恰恰也是以假乱真的绝招。

1853年的克里米亚战争中，由土耳其海军元帅奥斯曼统率的联合舰队遭到俄舰堵截，不得已只好退入锡诺普湾暂避，等待联军援救。

11月30日早晨，锡诺普湾被大雾所笼罩。为防敌军偷袭，奥斯曼命令舰队尽量靠近锚泊，以便能得到海岸上的炮火掩护。他还特别让装载弹药、粮食的运输船待在内侧，火力较强的巡航舰在外侧警戒。

到了中午，轻风吹散了迷雾，忽见六艘战舰和两艘巡航舰张着满帆驶近港口，成“八”字形抛锚在土耳其舰队外侧。八艘舰艇上都悬挂着英国“米”字国旗。奥斯曼见是友军英军的舰只，大喜过望，以为援军终于来了，一颗悬紧着的心放了下来。

12时30分，八艘“英国”军舰突然一齐转身，同时将黑森森的炮口对准土舰队。瞬间，“米”字旗落下，白“十”字的俄国国旗迅速升起。土军大惊失色，奥斯曼急令土军准备开战，但为时已晚了。

这一仗的结果，土耳其损失十五艘舰只，官兵伤亡三千余人，

奥斯曼以及二百人被俘，锡诺普城区和海岸炮台也被俄军夷为废墟。而俄军此役只死亡 37 人。伤 235 人，只有几艘舰只受了轻伤。

中国古代还有个“唱筹量沙”的成语，也与眼见为实有关。

那是公元 431 年，南朝宋文帝令征南大将军檀道济率军征讨北魏。在 20 多天时间里，宋军与魏军打了 30 多仗，多次取胜。军至历城（今山东济南市郊），宋军运送的粮草被北魏骑兵付之一炬。由于军粮不济，檀道济准备撤兵。

叛投的宋军士兵向魏军报告了宋营缺粮欲退的情况。魏军一面紧追不舍，一面派出密探潜入宋军营地侦察缺粮情报是否准确？入夜后，只见宋军的军粮官高声数点军粮，士兵以斗来量，一袋又一袋的军粮高高堆放，有的米还撒漏出来。北魏密探见之大为吃惊，怀疑宋军撤退有诈，魏军因而不敢再追，并处死了宋军降卒。

原来，檀道济早已预料魏军会来人侦察，他秘密令人以沙子充米，而将军营剩下的一点米撒在沙面上，它甚至瞒过了饥饿的宋营士兵，这就是有名的“唱筹量沙”的故事。

在二次世界大战盟军实施诺曼底战役过程中，也大量采用疑兵之计，其中绝妙的一招就是让陆军中尉詹姆士扮演英国登陆部队司令官蒙哥马利元帅，詹姆士相貌酷似蒙哥马利，并且是一位有着丰富表演经验的演员。

5 月 15 日，这位“蒙哥马利元帅”搭乘首相专机开往直布罗陀和阿尔及尔，与此同时，英军故意放出风声说蒙哥马利元帅到直布罗陀和阿尔及尔的重要使命是组编英美联军，可能在法国南部海岸登陆。

德国开始半信半疑，派两名高级间谍去侦察，由于詹姆士的表演逼真，使德国间谍深信不疑。

英国的这一冒名顶替的欺骗行动，收到了非常好的效果。德军误认为盟军要在法国的加莱地区登陆，从而把防守诺曼底地区的两个坦克师和六个步兵师抽调到加莱地区，大大减少了盟军在诺曼第登陆时的压力。

不仅如此，英军还煞有介事般地派人前往中立国去收购加莱海岸的详细地图。盟军又假装将一支兵力达一百万人的集团军，驻在英东南沿海一带，佯装准备进攻加莱。其实蒙哥马利的 21 集团军，早已秘密地隐伏在英国南部海岸，等候渡海进攻诺曼第了。

一系列假象最终骗过了希特勒，他以为盟军在英国东部已经集结了九十二个师的兵力，准备在七月份进攻加莱，因此，他把德军最精锐的第十五集团军集中在加莱地区，而诺曼第只有一个装甲师驻防。英美盟军示假隐真，迷惑住敌人，终于达到了目的。

无米成炊胜巧妇

借名流而抬高自己，攀龙附凤而谋私利，这已属屡见不鲜。巧妇做出香饭算不了什么，如果亦能为无米之炊，那才真可谓由巧入诡了。

汉桓帝时，宦官张让权倾朝野，张让有个奴仆为他管家，扶风郡的富人孟陀使尽钱财结交这个奴仆。奴仆很感激孟陀，问他有什么要求，愿为他促成。

孟陀说：“只希望你们一班人迎拜我一次。”

那时去求见张让的公卿大夫很多，车马每每填满门前。孟陀有一天去谒见张让，被堵住前行不得。那个管家的奴仆远远看见，便率领家奴们到路上去迎拜，与他同乘一车进宅。

当时宾客们非常惊讶，以为张让很看重孟陀，于是便争着去贿赂他。旬之内孟陀便积聚了好几万钱财。

孟陀并没有真正结交上张让，但是通过管家奴仆等人的迎拜，其造成的假象已达到了目的，眼见为实，此便是孟陀用心之所在。

在现代社会，名流借助大众传媒广为传播，其影响更大，例如英国王妃黛安娜的穿着打扮，甚至穿的平底鞋都成为众人效仿的对象，洛阳纸贵。