

# 天边一朵云

梅 吉◎著

*Tian bian yi duo yun*

越是深地爱你，我越是只有逃离。

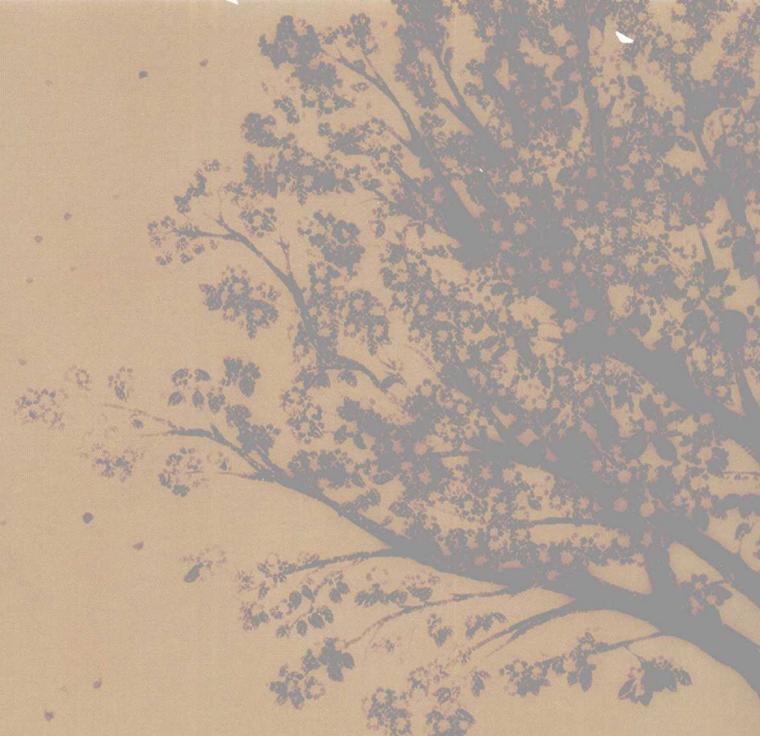
只是，泪流满面，仍不能停止对你的思念。

压抑致死的爱——《天边一朵云》

残酷青春记录实力作者 梅吉 力作

比韩国悲情电视剧《对不起，我爱你》、  
《蓝色生死恋》更残酷更感人更温暖的爱情故事。

彻骨的痛是因为爱你却不能爱你，  
彻骨的孤寒是因为有爱的能力，却无处安放。  
绝望又不自觉地期翼，这是我们挣扎着成长的青春。



# 天边一朵云

梅 吉◎著

*Tian bian yi duo yun*

越是深地爱你，我越是只有逃离。

只是，泪流满面，仍不能停止对你的思念。



辽宁教育出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

天边一朵云/梅吉著.—沈阳：辽宁教育出版社，

2009.4

ISBN 978-7-5382-8264-1

I. 天… II. 梅… III. 长篇小说—中国—当代 IV.

I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第063041号

**辽宁教育出版社出版、发行**

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮编 110003)

**北京嘉业印刷厂印刷**

---

开本850毫米×1168毫米 字数110千字 印张15.25 插页9

印数1—5 000册

---

2009年5月第1版

2009年5月第1次印刷

---

责任编辑：徐 悅 责任校对：刘 璞

封面设计：小石头 版式设计：柳 萍

---

ISBN 978-7-5382-8264-1

---

定价：25.80元

我爱你，  
不光因为你的样子，  
还因为，  
和你在一起时，  
我的样子。

我爱你，  
不光因为你为我而做的事，  
还因为，  
为了你，  
我能做成的事。

我爱你，  
因为你能唤出，  
我最真的那部分。

我爱你，  
因为你穿越我心灵的旷野，  
如同阳光穿透水晶般容易，  
我的傻气；  
我的弱点，  
在你的目光里几乎不存在。

而我心里最美丽的地方，  
却被你的光芒照得通亮，  
别人都不曾费心走那么远，  
别人都觉得寻找太麻烦，  
所以没人发现过我的美丽，  
所以没人到过这里。

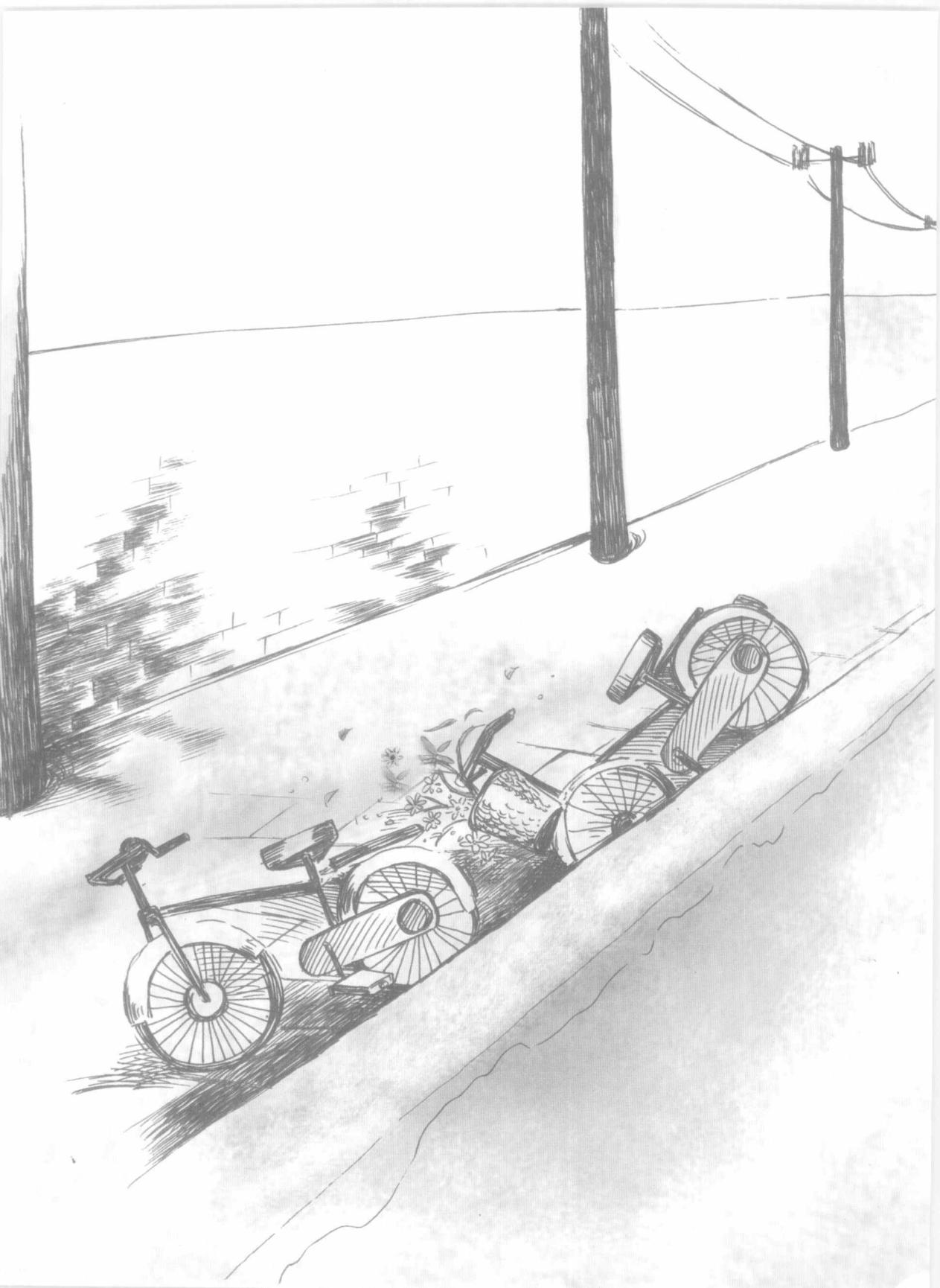
——罗伊·克里夫特



四月，

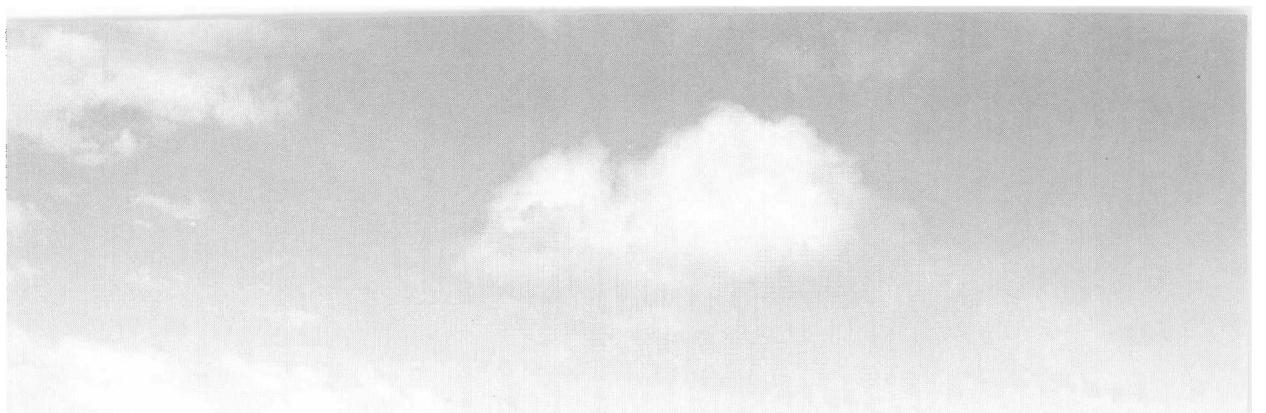
忧伤跌落在巷子深处，

花正繁盛。



年少时的单车，  
载得多少欢乐……





引 1

兵荒马乱的青春，不断地逃亡	2
时日过去，我们习惯了忍受失去	21
凉薄的风，在身后轻轻地呜咽	39
不断重复的梦魇，在暗夜里袭来	59
无论你是王子，还是青蛙	87
没有你的爱，我就是刀锋上落单的人鱼	108
以后的爱，只是为了忘记你	127
每一步的以后，都是事过境迁	147
若有来世，愿做一棵树，站成永恒	168
遇上了谁，又别离了谁	187
静如秋水的幸福，不过是一场虚浮的幻影	205
尾声——爱是永远不能封口的创伤	225

# 引

疼。很疼。

我的身体里，有汩汩的声音，嫣红的血不断地冲撞出来。我只能无望地看着四周，呼喊不出，最最绝望的时候，有个身影朝我奔跑过来。

很暗的夜色，我却清晰地看见他的脸，苍白的脸，看见他抖得厉害的唇，惶恐的眼神，他不停地问我，你好吗？你还好吗？

我发不出声来。

心里是一片的冰凉，似有一条蛇盘踞在那里，狠狠地撕扯着我。我无法摆脱，没有丝毫的力气，只能眼看着自己被吞噬掉，一点，一点地，凭空消失。

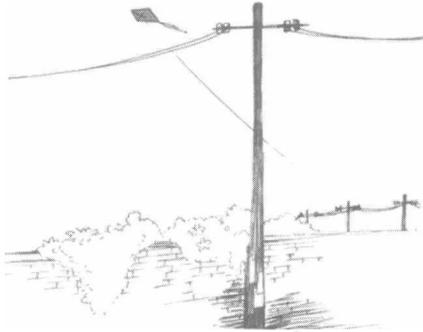
意识模糊前，我听见他说，对不起。

我想问问她，为什么说对不起，为什么？然后我就明白了，他撕掉自己衬衣的一角，给我包扎伤口。

我在流血，很多的血，铺天盖地的，从我的私密处汹涌而出。而他，要碰到那里……我已经没有羞耻可言了，我只能昏然地闭上眼睛。

刚才发生了什么？

我想，我是被强暴了。我被三个男孩，强暴了。



## 兵荒马乱的青春，不断地逃亡

### 1

我被强暴了。

是谁派他们来的？罗茉莉？自从进了三中我就和她结下了梁子，我把她男朋友许强给我写的情书贴到了学校公告栏里。她面上挂不住，气急败坏地找我单挑，又输得一塌糊涂，会是她心存芥蒂而报复吗？

梁燕妮？她也喜欢邱家明，我却让邱家明当着全班的面来拒绝她。

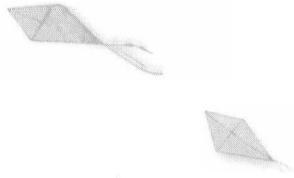
难道是左左？还是方文老师？

我也不知道我得罪过多少人。

是十六岁，青春飞扬的年纪，以为可以胡作非为，可以肆意任性。十六岁的农安妮，是顶着一头红发、染着十个绿指甲也敢上学的倔犟女孩，是打架、旷课、飙车、交白卷、和老师吵架的叛逆少女，是十五岁开始谈恋爱，十五岁半和男孩亲吻的坏女孩……

她劣迹斑斑，顽劣成性。她桀骜不驯，飞扬跋扈。

可是突然间，时间就停了下来。停在这个突然而至的夜晚。破



碎，撕裂，好像一下一下地被抛到了地狱。

是怎样发生的呢？毫无预兆。

我和夏洛洛骑着单车在北正街分手，像所有的往常一样。只是转进逼仄的巷子时，有三个男孩并着单车从对面骑了过来。我从他们当中过去，右边的男孩突然重重地扯了我一把，我就摔了下去。

他们把我围在当中，挑衅地望着我。

我并不认识他们。他们穿着花哨的T恤，吹着口哨。其中一个人戴着一顶棒球帽，他的眉毛很稀疏，淡得像没有一样，这让他看上去是古怪的凶悍。另外一个人手臂上有一个狼图腾的文身，但我能肯定那不是真的文身，是喷上去的。我曾经也“喷”过一个文身在脚踝处，故意不穿袜子套着帆布鞋去学校，被教导主任训了三个小时，还请了家长。爸爸来的时候，我早偷偷地用水清洗掉了。这样的捉弄让教导主任大为恼火。

第三个人，头发比我的还长，盖过眼睛，隐约流出很阴森的神色。

周围很安静，没有人，我环顾了一下，冲出去已经不太可能。他们把我逼到墙角，我尽量挺立着身体不让自己显得害怕。

戴棒球帽的男孩掏出了一把刀，他恶狠狠地说，农安妮，你太嚣张了，如果你不收敛，会……

没有等他说完，我顺势抬起脚朝他踢了过去，他吃疼地弯下腰，旁边的两个人还没有反应过来，而我举起书包朝站我左边的男孩头上砸了过去，混乱中，我开始向前奔跑。

风在我耳边呼啸而过，我想，我只要跑出巷口就没有事了，可是，我的脚突然踩到一块石头崴了一下。跌下去的时候，他们已经从后面追上了上来。我的手臂被拖住，挣扎中，我衬衣的纽扣突然被扯掉了。

我愕然地捂住胸口，惊慌失措地看着他们。

从来没有见过的狰狞，在他们的眼里升腾起来。他们互相对视了一下，朝我逼过来，两个男孩把我扳倒在地，带着狼扑向猎物时的残暴和凶狠，我的身体开始抖索得厉害，我隐约地知道他们要做什么了。

我用尽全力挣扎，咒骂，但无济于事，他们的拳头一下一下砸了过来，我几乎昏厥过去，脑袋沉重得厉害，很疼。我开始苦苦地哀求，眼泪横飞四溅！他们已经完全疯狂了，是魔鬼，是野兽，扑到我的身上，撕扯着我的皮肤……

四月，我闻到很多血腥的味道。

我的手在空中无力地抓扯，一根一根，清晰，深刻，像溺水的人，想要抓住救生的工具。但什么也没有，只有疼痛如刺藤一样扎进了身体里，抽丝剥茧。

我要死了吗？我宁愿在那一刻死掉。

暗夜的风，绝望而哀伤，我的身体似乎不再是自己的了。我好像飘浮在了空中，看见自己无望地哭泣，而他们狞笑着，如啃噬尸体的秃鹰一样，啄着我的肉身。

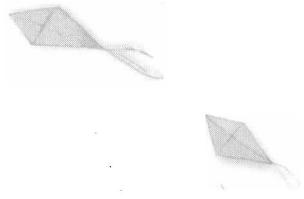
时间如一个世纪又一个世纪，漫漫冗长，我好像失去了所有的听觉，置于一片诡秘的安静。然后，停了下来——终于停了下来。

农安妮，你完了。

## 2

我醒来过一次，很模糊的景象，我看不见妈妈的脸，灼亮的灯光，纯白的墙。我听见点滴流淌进我身体的声音，我想，我被救了。是晕过去前见到的那张脸吗？

他在那个肮脏耻辱的地方发现了我，他救了我。可为什么要救



我呢？不如一直流血，然后死掉。

我听见妈妈喊我的名字，但我太累了，我不想醒来，只想睡。于是，我睡了过去，看见了自己的十岁。

十岁那年，爸爸去出差，却再也没有回来。临走之前，他还说，安妮，你要是乖，我就给你带礼物回来。

我很乖，爸爸给我买了礼物，一条碎花的裙子。是被一同出差的叔叔带回来的，那一趟车出了意外，爸爸再也没有回来。

我和妈妈开始相依为命地生活。是从那个时候起，我迅速地成长起来，我知道我只能靠自己了。爸爸离开后，妈妈整日地哭泣，脆弱不堪，好像生活的主心被连根拔起。

爸爸尸骨未寒，叔叔便要收回房子。当初，房子是奶奶给爸爸住的，叔叔怕妈妈再嫁房子成了别人的，所以急急地要回去。我从来没有想过我会那样，很自然地，我站在窗口对着叔叔说，如果赶我们走，我就从这里跳下去。

所有人都震住了。我想，原来我的骨子里有这样强悍的一面。我站了出来，我要保护妈妈。

我会把不怀好意上门的男人轰出去，我会和嘲笑我的同学狠命地干上一架，我也会拿石头砸那些欺负妈妈的人。有时候常常觉得，我变成了妈妈，而妈妈成了我的女儿，我要照顾她，呵护她，我要把自己难过的心情隐藏起来。

我十三岁的时候，妈妈认识了一个男人。那个男人有一双很细的眼睛，他总穿有油渍的衣服，身上带着浓烈的烟味，我厌烦这样的味道。爸爸的身上，总是清爽和干净的气息。

妈妈跟我说，她会和这个男人结婚。

谈恋爱的妈妈，好像重新有了生命，她变得欢喜，积极。她穿上新买的裙子，对着镜子旋出一个美丽的圈。她说，安妮，我们这个家需要一个男人。

我冷冷地看着她。我想，也许我连妈妈也要失去了。我冲出了家门，把门关得山响。我甚至听到了妈妈哼歌的声音，她已经无暇顾及我了。

我在街上乱走，看见一对父母牵着一个孩子迎面前走来，我直直地从他们当中走了上去，把他们冲撞开来。然后，泪流满面。

夏洛洛说，安妮，你就是太要强了。

夏洛洛是我最好的朋友，也是唯一的。她是一个漂亮的女孩，头发漆黑，眼神潋滟，嫣红嘴唇像花一样的丰盈。我从来不愿意和幸福的女孩做朋友，那只会让我更加地不舒服，但夏洛洛不一样，即使她就像一个幸福的样板房，我也愿意和她做朋友。

她家住在这城市寸土寸金的别墅区，带花园和游泳池。花园里有好几棵栀子树，盛夏的季节，我们躺在树下，聊天，说笑，闻着栀子花清爽的气息。那是我快乐的光阴。

夏洛洛的父母都是商场的强人，她要想看到他们还得通过秘书预约。但她乐得轻松，她早已经断奶，不是离不开父母的女孩。她和我一样，在无人管束里，野得一塌糊涂。

我们身上，有本质的孤独感。所以，我们能够在一起。

夏洛洛的初恋发生得很早，十四岁，是他爸爸司机的孩子。那个叫陆羽良的男孩有很干净的皮肤，漂亮的眼睛和鼻子，像个混血儿。我和夏洛洛常常拿他来打赌，我们打赌，我们同时约会他，他会答应谁；我们打赌，让他等上一个下午，他会不会发脾气；我们还打赌，亲吻的时候，他会不会闭上眼睛……

这是我们两个人百无聊赖的快乐。好像这样的季节里，非要做些出格的事情，才是成长。陆羽良在一中上学，那所中学是全国重点，每年都有好些人考上北大清华之类的学校。别人说，上了一中就等于一只脚迈进了大学的门槛。

即使是在一中，陆羽良的成绩也是突出的。只是，不是夏洛洛



喜欢的类型，但这不妨碍她去“调戏”他。当我和夏洛洛在同一天里不约而同地想要约会陆羽良的时候，他言辞铿锵地拒绝了我。他说，农安妮，我喜欢的人只有夏洛洛。

女孩就是这样的虚荣吧，你即使不喜欢对方也是希望对方喜欢你的。对于陆羽良的拒绝，我有些沮丧，但我也觉得他人不错，不拖泥带水，不搞暧昧关系。

第一次约会，夏洛洛就爽了约，约的是下午一点在天汇电影院门口等。我和夏洛洛逛完了步行街，吃了两份沙冰，再打了两个小时电玩，转到天汇的门口，已经是晚上的八点。但那个傻小子还站在那里等着，手里抱着大份的爆米花，一杯可乐。

夏洛洛响亮地吹了声口哨，手放在荷包里拖拖沓沓地向前走。我说，你干吗，不是看电影吗？她无谓地耸耸肩膀，头也不回地说，你输了，罚你今天喝一打啤酒。

我想，夏洛洛和我是一样地没心没肺。无论我们怎样地捉弄陆羽良，他也好脾气地忍受着。

那一年下第一场雪的时候，我和夏洛洛在她家的花园里堆雪人。太冷，我们的手指冻得发麻，夏洛洛就招来了陆羽良。

陆羽良很快就来了，夏洛洛用献媚的语气对他说，帮我们堆一个很大的雪人。

我和她回到了有壁炉的房间里。偶尔，我们会透过落地窗向外看一眼，看陆羽良吃力地在雪地里奔忙。后来累了，索性不去管他，自顾自爬上床睡了去。

夏洛洛的房间是黑白的冷色调，她不是一个有粉红色情结的女孩，这点和我合拍。我们都喜欢黑，或者白，不同的是，我喜欢穿衬衣长裤，而她喜欢穿长裙。我喜欢留极短的发，而她总是乌黑浓密的长发，散在肩上的时候，有吉普赛女郎的风情。

夏洛洛的床很软，我想她就是那个传说中的豌豆公主吧。即使