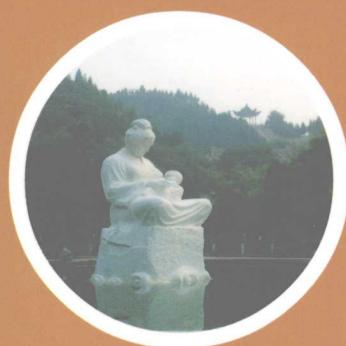


世界文明摇篮丛书

# 黄河

## 拜谒龙的故乡



王志刚

许立新  
编著

黄河水利出版社



*Yellow River*

说中华民族的摇篮是黄河，是因为中华文明的主流在数千年里始终围绕着黄河演展。最早的王朝和大一统帝国从这里开始，中华早期的经典思想和诸子百家在这里诞生，农耕之兴与丝绸之路由这里起步……黄河以它古朴、苍劲、雄浑、坦荡的体魄造就了一个伟大的民族。

黄河  
拜谒龙的故乡

黄河水利出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

黄河：拜谒龙的故乡 / 王志刚，许立新编著. —郑州：黄河水利出版社，2008.12  
(世界文明摇篮丛书)  
ISBN 978-7-80734-544-2

I. 黄… II. ①王… ②许… III. 黄河流域 - 文化史 - 研究  
IV. K292

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 202632 号

---

出版社：黄河水利出版社  
地址：河南省郑州市金水路 11 号  
邮政编码：450003  
发行单位：黄河水利出版社  
发行部电话：0371 - 66026940  
传真：0371 - 66022620  
E-mail:hhslcbs@126.com

印 刷：深圳市佳信达印务有限公司  
版 次：2008 年 12 月第 1 版  
印 次：2008 年 12 月第 1 次印刷  
开 本：889mm × 1 194mm 1/24  
印 张：14  
印 数：1 — 4 000

---

定 价：38.00 元

黄河，是一个伟大民族的摇篮。是她，伴随着人类走过从直立向现代人进化的整个漫长里程，我们把这一里程称之为远古。“远古”与黄河的衍生史相比，实在不算什么，但远古所蕴涵的人类的历史意识、创造精神和由此而衍生的远古人类文化，则分明标示着人类与黄河不可分离的关系。说中华民族的摇篮是黄河，是因为中华文明的主流，自从三皇五帝以来的数千年里，始终围绕着黄河流域上演。黄帝、炎帝的涿鹿之战，禹立九州之第一个王朝，商汤的鸣条之役逐夏，周武朝歌之战灭纣，秦皇汉武的“大一统”帝国，唐宗宋祖的略输文采，成吉思汗的弯弓射雕，神农的“亲尝百草”教民耕种，商汤的甲骨、青铜文明，春秋战国的百家论争，孔子的百代先师，司马迁的史家绝唱，诗仙诗圣的超凡气象，繁华的清明上河画卷，不朽的戏曲小说——这些先人的武功和文治，有哪一样能离开黄河，有哪一场大戏不在黄河这个大舞台上演绎！

在中华民族同黄河之间的共生关系中，从来都不是一帆风顺、万里波平的。从女娲补天、鲧禹治水开始，人类就在与黄河的混融、搏击中共生、共存。人类在享用黄河带给的“河清海晏”的太平盛世的同时，也曾无数次遭遇滔滔黄水、沉沉黄沙的重击。深埋于黄河之下的北宋繁华的京都开封，就是大河之威赋予人类伤痛的明证。

但尽管如此，龙的崇拜还是起源于黄河流域，这也正标示着这个民族与大河的不离不弃，标示着这个大河流域民族对她的生命之河的眷恋和敬畏。

黄河，尼罗河，底格里斯河、幼发拉底河，印度河、恒河，这几条著名的东方大河，孕育了四大文明古国，构成了人类神往的文明标志，成为人类文明的摇篮，而其中，只有黄河文明——中华文明，是唯一不曾断裂的、顽强地彪炳于世界的文明。现在，让我们循着历史的轨迹，穿过时间的隧道和长廊，追寻古人留下的印记：或真实可以明证的，或传说令人神往的，去领略这条大河赋予一个伟大民族的生命华章，去感受龙的传人在大河的怀抱里曾经经历的艰辛、动人岁月，这正是我们编写这本书的本意。当然，中华文明“满天星斗、四面开花”的丰富内涵绝不是一本小书可以表述的。这里，我们只是选取一些主要发生在黄河流域的一些历史事件与故事，以图文并茂、通俗趣味的表述方式作一点普及历史知识的尝试。

在编写过程中，我们得到了众多师友的帮助。“世界文明摇篮丛书”总策划朱兰琴编审，长期研究黄河、宣传黄河，自然对黄河分册付出了更多辛劳。她为本书拟定的章节目录，在写作过程当中的及时指导，初稿完成后提出的大量增补、删节，甚而着笔点睛等，她为本书所作的贡献，已融入全书的字里行间，在此我们特别致谢，同时为完成书稿，我们还参考了前辈时贤的有关研究成果和精辟见解，一并在本书参考文献中注出，以示不敢专美。书稿初步完成后，请黄河水利委员会侯全亮研究员、郑州大学王星光教授阅审并提出宝贵意见，在此一并致谢。

王志刚 许立新  
2008年10月

# 目 录

## 第一章 人类何时投入黄河的怀抱 / 2

- 大河从远古走来 / 4
- 遥启天边东入海 / 10
- 天赐大河“黄”姓的生命特质 / 19
- 黄土垄下的远古岁月 / 23

## 第二章 河畔逐鹿启开文明的大幕 / 30

- 文明的曙光 / 32
- 伏羲、女娲划方圆 / 39
- 涿鹿之战与黄帝的创举 / 46
- 大河之威与尧、舜、禹圣明 / 52
- 夏立九州，中国第一个王朝 / 59

## 第三章 第一个黄金时代 / 68

- 君臣之际的典范：商汤和伊尹 / 70
- 甲骨文的今古传奇 / 77
- 殷墟——青铜时代的见证 / 85
- 文王“演易”，武王“克商”，周公“制礼作乐” / 91
- “礼坏乐崩”时听百家争鸣 / 98
- 孔子、墨子留下的万世瑰宝 / 106
- 农、工、商、水利大兴的“技术主义”时代 / 113

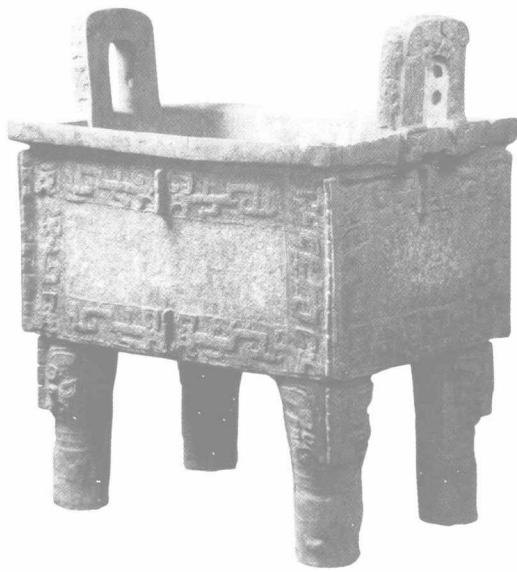
## 第四章 “大一统”帝国从这里出发 / 120

- 从兵马俑看秦始皇 / 122
- 车同轨、书同文，百世都行秦政治 / 130
- 天汉风流与丝绸之路 / 135
- 秦汉之农耕、手工业和中医术 / 143
- 秦汉的倡人、方士、食文化 / 149
- “中国史学之父”司马迁及其《史记》 / 155

	“白马负经”与佛教东来 / 160
<b>第五章</b>	<b>乱世时期的除旧布新 / 166</b>
	群雄纷争与《三国演义》 / 168
	民族大迁徙与江河对话 / 177
	再一统与京杭大运河 / 182
	儒、佛、道的并立与交融 / 188
	汉文化，一个强大的磁场 / 196
<b>第六章</b>	<b>与河共舞的流金岁月 / 202</b>
	回望盛唐长安 / 204
	一代女皇与“神都”洛阳 / 214
	“诗仙”、“诗圣”笔下的大河 / 225
	陈桥驿兵变与宋太祖“以文治国” / 233
	程朱理学与宋人艺趣 / 239
	喧嚣繁华《清明上河图》 / 245
	牧马南下与大都神韵 / 254
	不朽名著河畔生 / 263
	至远且大的治河先人们 / 271
<b>第七章</b>	<b>永远的故乡，不息的回声 / 278</b>
	“客家”的故里，我的故乡 / 280
	“黄河大合唱”，民族的共鸣 / 286
	敦煌、少林、长城……我们的心仪 / 293
	崛起的呼唤，未来的梦 / 300
	触摸黄河生命的节律 / 306
	黄河文化，永远的世界遗产 / 314
	<b>参考文献 / 321</b>

黄河

# 拜谒龙的故乡



## 第一章

# 人类何时投入黄河的怀抱

地质时期，当人类的身影还在匍匐、颤立时，黄河就已经在经历着、创造着挣脱群山万壑、跃出浩瀚海洋、孕育天河生命的过程。史前的黄河就这样流淌过了亿万斯年，并伴随着人类走过从直立向现代人进化的整个漫长里程，我们把这一里程称之为远古。“远古”与黄河的衍生史相比，实在不算什么，但“远古”所蕴涵的人类的历史意识和创造的远古人类文化，则预示着童年时代的人类与黄河关系的开始。这个历史意识，不仅根本改变了黄河的面貌，也结束了中华民族远祖迁徙无定的生活，启开了另一扇介入自然的大门——农耕定居生活。



## 大河从远古走来

“山中无甲子，岁尽不知年”，这句话很形象地道出了初始的人类还不知纪年的状态下时光流逝。黄河的生命和人类的生命诞生过程一样，是那么悠远、那么漫长。伴随着地质构造的不断剧烈震荡起伏，在现黄河流域的区域内，许许多多的古湖盆及注入湖盆的各自独立的水系，彼此不停息的融汇、连通，不知疲倦地孕育着这条大河。也正是在这个过程中，人类的猿人祖先在她的怀抱里，完成了从爬行到直立、到智人直至向现代人的进化与挺进。如果说人类完成这一过程要大约300万年的时间，而黄河的演进与诞生又何止300万年？！

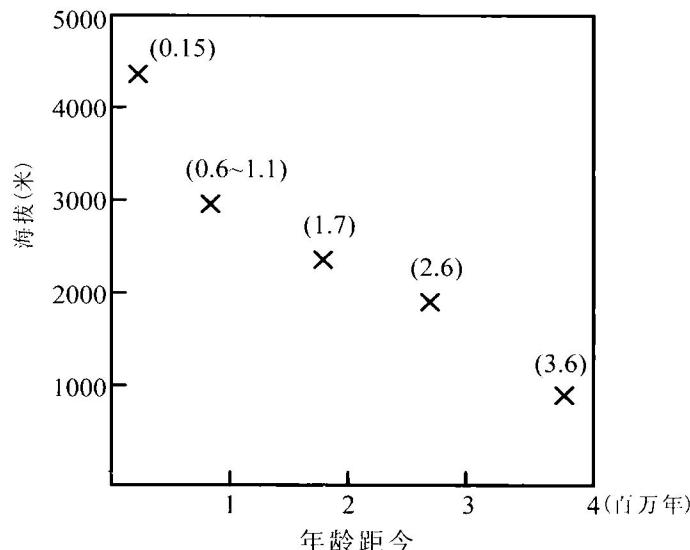


沉默的青藏高原，在远古时代却是一片汪洋大海。第三纪以来的地壳运动，使古地中海撤出，喜马拉雅山随之崛起，缓缓升高，形成今日的景观。

要问黄河从哪里来，我们说，黄河从远古走来，从遥远的历史深处走来。和人类的生命过程相比，黄河生命的诞生同样是那么的悠远，那么的漫长。人是在黄水与黄土的混融中诞生的，而黄河是在远古的海洋、高山、湖泊的变幻中诞生的。海洋生出高山，高山生出黄河。黄河，同世间万物一样，经历了一个孕育、诞生和壮大的生命过程。

在遥远的地质年代，地球表面的形态跟现在大不一样，许多现在是高山或高原的地方当时还是大海或平地。现在的黄河流域，早在1亿8千万年前还是东高西低的地势，西部为海洋，属古地中海水域；东部乃是古大陆。期间，注入大洋的河系是由东向西流。后来的一次次造山运动，使西部地区抬升，青藏地区逐渐隆起为高原，并成为世界屋脊。由此，奠定了我国河流由西向东流的格局。

在距今240万年至150万年，受两次规模较大的冰川活动的影



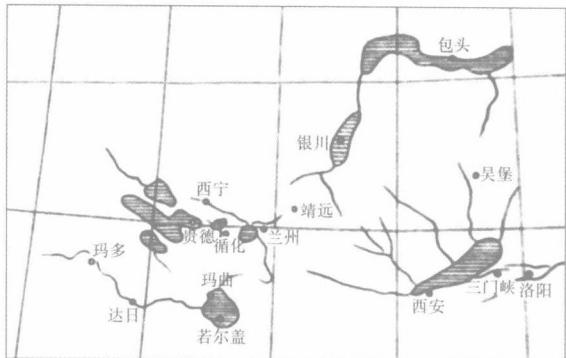
最近 400 多万年以来  
青藏高原隆升过程示  
意图

响，气候干寒少雨。尽管如此，在现黄河流域的区域内，仍有若干大型湖盆及不计其数的小型湖泊和湿地散布其间。自西而东的大型湖盆有玛涌、唐克、共和、银川、河套、三门、太原、洛阳、沁阳、大名、肥乡、宁晋及文安（包括今天的渤海疆域）等。这许许多多的古湖盆及注入湖盆的众多的内陆水系，各自独立，彼此分离，但它们构成了孕育古黄河的基础。而那时我们人类的猿人祖先正在她的身旁度过爬行的生涯。

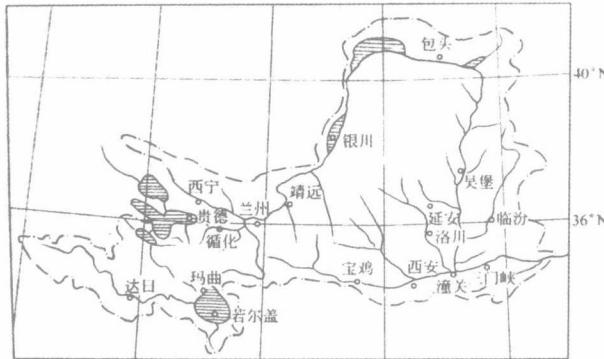
在距今150万年至120万年的这段时间里，随着冰河时代的结束，气候转暖，冰雪消融，降水丰沛，水流的侵蚀能量大大增强：流水下切作用的加剧，使原来浅浅的河底逐渐变深；强烈的溯源侵蚀作用，又使源头的位置逐渐向河流流向相反的方向移动，为此，日积月累，将分水岭一一打开，两边的河流贯通汇合，共和至三门区间的湖盆水系得以融汇连通，原始的古黄河也就由此而诞生了。

就在这一侵蚀期内，横亘于各湖盆间的古隆起被切开而成为原始峡谷，谷深一般有三四十米，这是黄河最古老的河道，与此同时，伴随着两侧的大支流的发育，黄土高原上新生的河湖串联的内陆河系也诞生出来。

此后的几十万年里，在地质构造的不断起伏变换与河流持续溯源侵蚀袭夺的过程中，原来处于独立、封闭状态的水体，不断连通、外泄，特别是三门、沁阳古湖盆河系的强烈溯源侵蚀，使三门与洛阳之间的崤山被切开，豫晋古峡谷形成，从此，为中西部高原的古内陆水系打开了向外排泄的通道，而使黄河东扩；也由此，存在了



距今340万～170万年前黄河水系格局



距今 110 万～14 万年  
前黄河中上游水系格局

前，下游古黄河也大致形成。沁阳、大名等一系列独立的内陆湖泊水系相互串通联成一体，同时，又与来自中西部高原的古黄河汇合，便出现了一条西起共和东至文安的内陆大河。此时的海洋已退至古东海大陆架，古渤海还只是一个宽阔的淡水湖泊。

古黄河由内陆面向海洋，这在黄河发育史上是一次历史性的大转折。在距今 10 万年至 7 万年前，气候再次转暖，冰川消融，海平面大幅度上升。大海不仅侵占了古渤海全境，而且将西部海岸线扩展至今河北献县稍东，古黄河也顺势于此处注入古渤海。从此，黄河与大海结下了不解之缘，黄河的演化受到海洋变迁的控制，特别是下游黄河的进退，无不受到海洋的制约。

在此后数万年的漫长岁月中，东部海洋数次进退，黄河下游河道也随之回缩延伸。与此同时，在黄河上中游，随着河套、银川两个巨大的古湖泊疏干消亡，共和以上的古湖盆（唐克、玛涌）间的高地被切穿，拉加峡、多石峡等大峡谷产生，从而为唐克、玛涌两大湖泊开辟了外泄通道，古黄河自河源而下已全线贯通。此后，直至近万年前，唐克与玛涌两个古湖先后干涸，除仅存河源地区的扎陵湖和鄂陵湖外，古黄河中上游沿程的古湖泊也大都消失殆尽，从

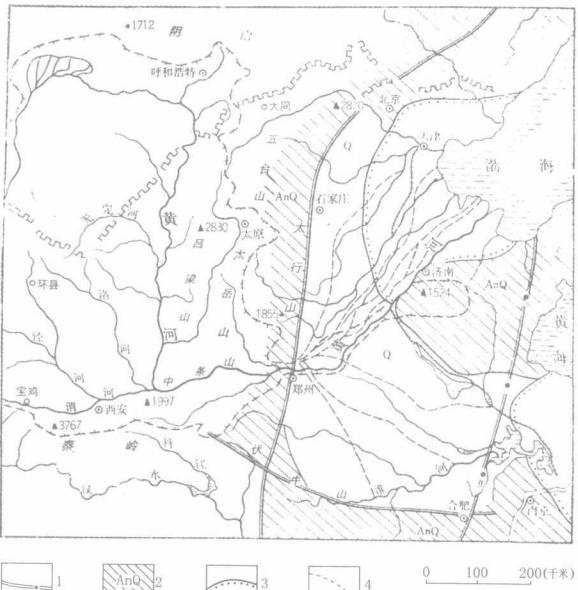
将近 1900 万年的古三门湖逐渐被疏干而萎缩消亡。

黄河追随着地球历史，不知疲倦地变幻着自己的身姿。到距今 50 万年至 10 万年，共和至孟津古黄河干支流进一步发育，尤其是黄土高原，已形成了以古黄河干流为主体的统一的水系网络。而在距今 12 万年至 10 万年

而结束了古河湖串联的历史，形成了黄河大一统的新局面。与黄河相伴，也正是在这个时期，即最迟在1万年前，人类也进化成具有现代人的特征了。

黄河的生成与发育史铸就了今日黄河的两大特色：一是湾多，俗话说“黄河九十九道湾”。其原因就在于由众多独立的古内陆湖盆河系衍生而成的古黄河，流向多变、多湾，产生众多的河套，称黄河“九曲”，自然不是虚言了。再一个特色是河道新老结合。这是因为在不同地质历史阶段形成发育而成的各段河道，寿命长短自然不一。桃花峪以上继承了古黄河，历史悠久自不待言；而桃花峪以下的黄河下游河道是黄河干流中最年轻的，有的河道年龄只有几百岁甚至几十岁。各段年龄相差如此悬殊，却组成一条统一的河道，这在世界大河发育史上也是不多见的。

位于黄河下游的华北平原在地质历史上是一个长期沉降的地区，沉积物最重要的一个来源就是黄河从上中游带来的泥沙。泥沙的堆积不仅营造了华北平原，也使黄河下游的河道不断延伸、改道，并高悬于两岸地面之上。沿太行山东侧北流的下游古黄河（后人称之为“禹河”），行河时间长达11万多年，终因难以抵御泥沙的长期淤积而改道。从公元前602年到1855年，又历经多次改道的黄河下游河道，展布在北至天津南达江淮的广大区域，直至清咸丰五年（1855年）决口铜瓦厢，夺大清河于现垦利县境内入渤海。



黄河古河道展布及全新世海侵（渤海）最大范围略图



黄河流域水系分布示意图

黄河的发育史上最鼎盛的时期，大约在两万多年前。那时冰期来临，海水再次东撤，古黄河跟踪东进，于古济州岛西南侧入古东海。这是古黄河流程最长、集水面积最大的时期，发源于太行山、燕山及朝鲜半岛西侧的河系均汇入黄河。那时的北京、天津等大范围的区域也当属黄河流域了。黄河的这一历程，自然也赋予了黄河文化更广阔的意义。

## 遥启天边东入海

“黄河之水天上来”，诗人如是赞颂黄河起源的神秘；“奔流到海不复还”，诗人如是咏叹黄河入海的壮美。今天的我们，深入到黄河源头的腹地，看到了这样的一幕：在昆仑山的东缘，冰泉叮咚涌出、水泊星罗棋布，相联如络，共同汇成黄河清冽的源头之水。其后，黄河一路向东蜿蜒，人们称之为“九曲黄河”，至华北平原，她豁然扩展，不得不被束缚在两岸大堤之间，以“悬河”的特有景象向大海奔去。



山重水复黑山峡，位于甘肃靖远、宁夏中卫之间