



文物中国史

中国国家博物馆 编



文物宋元史

彩色图文本



中华书局

ZHONGHUA BOOK COMPANY

文物中国史



中国国家博物馆 编

文物宋元史

 中華書局
ZHONGHUA BOOK COMPANY

图书在版编目(CIP)数据

文物宋元史:彩色图文本/中国国家博物馆编.-北京:
中华书局,2009.1

(文物中国史)

ISBN 978-7-101-06441-4

I.文… II.中… III.①-中国-古代史-辽宋金元时
代-通俗读物②历史文物-中国-辽宋金元时代-图集
IV.K244.09 K871.442

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 204319 号

书 名 文物宋元史(彩色图文本)

编 者 中国国家博物馆

丛 书 名 文物中国史

责任编辑 徐卫东 宋志军

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

http: //www.zhbc.com.cn

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京精彩雅恒印刷有限公司

版 次 2009 年 1 月北京第 1 版

2009 年 1 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/700×1000 毫米 1/16

印张 20¼ 字数 360 千字

印 数 1-5000 册

国际书号 ISBN 978-7-101-06441-4

定 价 49.00 元

前言

这部《文物中国史》是中国国家博物馆研究中国历史与考古的专家、学者们合作撰写的一部图文并茂的著作。设定的读者对象主要是正在学习中国历史的年轻人或对中国历史文化感兴趣的各界人士。在读者阅读本书之前，我觉得有几个问题需要先向读者说明。

一、顾名思义，所谓“文物中国史”，是以文物为线索来讲述中国历史，这当然与一般主要依据文献史料讲述历史的著作不同。文物是历史文化遗存，每一件文物都蕴含着丰富的历史信息，是历史的实物见证，或称物化的历史。透过文物，我们可以更真实地感受历史。所以阅读这部《文物中国史》，要比读一般的历史教科书更生动，对许多重要历史问题的体会也会更深刻、更切近真实，因而也更适合青年人阅读。这是我们编撰本书的原因。

二、本书的作者都是在博物馆工作的专家，有着比较丰富的文物展览工作经验。所以，我相信读者读这部书，会有走进一座恢宏的历史博物馆的感觉。精心选择的、优美的典型文物图像，附以简练的文字介绍，使读者既可以了解历史，又可以领悟与欣赏文物，增加许多文物知识。这应该是本书最突出的特点。当然，据我所知，类似的著作在中国内地、香港以及日本都出版过，体例并非本书首创，但是由于本书作者们均具有博物馆专家、学者身份，故而本书在文物选择之得当与诠释之准确方面，应该是同类书很难达到的。

三、本书虽不属于学术专著，但是，从将文物、考古资料与历史文献结合，通过文物去研究、阐释历史方面看，本书显然具有较强的学术性。我认为，以文献研究为主的历史学只能称为狭义的历史学，如何将其更好地与考古学相结合，使二者真正成为历史科学研究的双翼，这个问题虽已开始受到历史与考古学界的重视，两种学科的交流、融合也不断产生着新的成果；但是目前大学历史学

科的教学内容与教学方法，似仍未能充分重视从文献史学与考古学两个方面全方位地培养学生，从这个角度看，本书对于促进历史学科教学的发展，特别是进一步合理化、科学化是有裨益的。

四、作为一部带有一定通史性质的著作，尽管是以文物为主述线索，仍需要有自己的科学体系，使读者能够看到中国历史发展的一个较系统、较完整的过程。这是我们在确定这部著作体例时十分注意的。要保证体系的科学性，一个首要问题是历史发展阶段的划分。在这个问题的处理上，本书没有采取以往较常用的以原始、奴隶、封建社会等经济社会形态名称划分中国古代史发展阶段的做法。这首先是因为这种较传统的划分方式，固然有其理论依据和合理成分，但近年来中国史学界众多学者本着实事求是的原则，对中国古代经济形态的发展做了更深入的探讨，并与世界范围内其他古代文明发展历程进行比较研究，对这一问题已经有了许多新认识。而且，社会历史阶段的划分，应是由各段社会形态特点的差异来决定的，仅以经济形态的一些变化来划分并以这些名称来概括也是不完全的。社会形态的划分，应综合考虑经济基础与上层建筑两个方面。中国古代社会长时间处于独特的地理、自然、人文环境中，其发展在总体上符合人类社会发展的某些共同规律，但同时又有许多自身的特点。鉴于中国古代文明作为世界几大独立起源的文明之一，尤其是其从未间断过的悠久历史、广阔的地理分布，与在世界文明史中所产生的重要影响，中国古代社会形成与发展的历程，无疑应该被视为人类社会发展的一个重要模式之一。所以，关于中国古代史科学的分阶段、分期问题应该从这一高度做更深入的研究。本书以分卷的形式，每卷包括中国历史上一个时段。虽然并非是对中国古代史做上述意义的分期，而只是从本书编撰方便出发设计的，分卷亦即分时段仍尽可能吸收了史学界与考古学界的多年研究成果，充分考虑了中国古代社会发展的阶段性特征。对于中国古代历史，以若干王朝相聚合为一历史时段，与纯粹的王朝体系是不同的。被归为同一时段亦即同一卷的历史时期，在社会经济与政治形态、社会结构及思想文化发展方面均大致有其可以区别于其他时段的特点。

五、本书虽带有一定的通史性质，但是是以典型文物为线索展开叙述的，文字也要求简练。这样就不可能在每一卷中都像通史著作那样，对政治、经济、文化及事件、人物等都叙述得那么系统、详备，而是要突出时代特色，在叙述清楚各时段历史背景与社会发展的基本脉络以及重大历史事件、重要历史人物的基础上，注意选择本阶段中那些最能体现社会进展，对中国历史进程乃至对整个世界文明史有较大影响的内容展开叙述，并不要求面面俱到。希望通过这样的编撰方法，使读者能够在熟悉文物的同时，对中国古代历史发展的阶段性特点与基本内容有一个较清晰的印象。

六、作为以文物为线索来展述历史的著作，最理想的是所要叙述的每个重要史实，皆有典型文物来体现。本书虽致力于此，但显然难以完全做到。所以采取了如下方式，即凡史实能与文物结合、有典型文物表现的，即多着笔墨，以合乎本书之主旨；而无文物可表现之重要史实，则出于上述通史体例要求而必有所交代，但行文则略为简短。

说明了以上几点，相信会有助于读者理解本书的内容。专家、学者们一般都有体会，写稍普及的著作其实更难，既要专业用较通俗流畅的语言表述出来，同时又要准确、深刻，所谓深入浅出，实非易事。本书各卷作者致力于此，为能使读者满意，已花费了相当的精力，但不尽理想之处与疏误仍在所难免，我谨代表本书编委会与作者诚恳地期待着读者的批评、指教。

朱鳳瀚

二〇〇三年十一月五日

目 录



第一章 多民族政权的并立 1

第一节 北宋的建立 1

第二节 辽与西夏 7

第三节 战争与和平 15

第四节 西藏与大理 22

第二章 北宋中期的改革与党争 27

第一节 积贫积弱 27

第二节 改革与党争 37

第三节 官人社会 45

第三章 南宋与金的对峙 57

第一节 女真的兴起和北宋的灭亡 57

第二节 宋室南迁 64

第三节 两个王朝的终结 79

第四章 社会经济 89

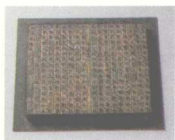
第一节 南北不同风 89

第二节 精耕细作 99

第三节 走向精致 108

第四节 逝去的都市 130

第五节 交通运输与海外贸易 147



第五章 科技文化 157

第一节 观天测地 157

第二节 三大发明 170

第三节 编史修志 177

第四节 山野新声 190

第六章 大元一统 211

第一节 大蒙古国 211

第二节 天下混一 220

第三节 新的疆域 228

第四节 走向衰亡 232

第七章 治国的努力 241

第一节 蒙古人的都城 241

第二节 经济发展 250

第三节 西域南海 260

第八章 艺文之光 269

第一节 宗教流布 269

第二节 流行风尚 281

第三节 典章文化 289

第四节 中西交汇 302

参考书目 309

后记 312

第一章

多民族政权的并立

公元10世纪60年代建立的北宋，结束了五代十国时期的分裂局面，实现了局部统一。与北宋并存的少数民族政权，有东北的辽、西北的西夏、西南的吐蕃和大理。辽、宋、西夏之间发生过多次战争，但也保持了相当长时间的和平局面。

第一节 北宋的建立

960年，后周将领赵匡胤发动兵变，建立了宋朝，定都开封，史称北宋。北宋王朝逐步统一了从岭南至黄河流域的广大地区。为防止藩镇割据局面的重演，宋初统治者采取了一系列措施加强中央集权，解除了—批高级将领的兵权，派京朝官出知各州县，将地方军权、财权和官吏任免权收归中央，采用分割事权的方式削弱相权，同时扩大科举入仕之门，保证文官队伍的延续。

一、陈桥兵变

距河南开封东北约20公里处，穿过黄河古道，一片黄沙弥漫之中，能见到一座歇檐式屋顶的建筑。拾阶而入，是一座不大的院落，院中铁栅栏围起一株形态怪异的古槐树，黑褐色的枝干仿佛曾经被烈火熏烧过，弯曲的树干似乎背负着沉重的历史包袱。这座院落就是古代驿

站——陈桥驿的遗址。一千多年前，在这里发生了影响中国历史进程的一件大事——陈桥兵变。那棵枯干的古槐，据说是兵变谋划者赵匡胤用来系战马的，因而被叫作系马槐。槐树旁边矗立的石碑上大字书写着“宋太祖黄袍加身处”几个大字。

一千多年前，在这座普通的院落里究竟发生了什么？

据宋代史料描述，后周显德七年（960）正月初三，一支军队在禁军统帅——殿前都点检赵匡胤的率领下，浩浩荡荡地穿过京城长景门，向北进发，准备抵御北汉和契丹的进犯。黄昏时分，大军来到陈桥驿安营扎寨。将近黎明，四面叫喊声骤起，声震原野。醉卧之中的赵匡胤正要起身，他的弟弟赵匡义（即赵光义）和谋士赵普匆匆进门禀报，诸将领要求“立点检为天子，然后北征”。正说着，传来急促的叩门声，赵匡胤推门而出，诸将领已手执兵器环立院中，“诸将无主，愿策点检为天子”的声音此起彼伏，有将领拿出一件黄袍披在赵匡胤的身上，其他将领马上拜倒在地上，齐呼“万岁”。赵匡胤再三推辞，众将领不答应，将他强行簇拥上马，向京城方向返回。赵匡胤万般无奈，说道：“你们贪图富贵，立我为天子，若能听从我的命令，我就同意；

如若不然，我就不能当你们的主子。”

众将听了这番话，全都下马表白：“惟命是从。”赵匡胤又说道：“近世帝王初立时，进入京城都纵兵大掠，擅劫府库，你们不得如此，待大事已定，当有厚赏；否则诛杀全族。”众将皆拜。于是，大家重新上马，整军回师京城，北上抵御外敌进犯的任务似乎已不存在。赵匡胤的把兄弟、殿前都指挥使石守信作为内应，早已打开宫门迎候。当日，百官早朝未退，诸将已簇拥着赵匡胤进入皇城明德门。见到后周宰相范质、王溥，赵匡胤流着眼泪说道：“我受先帝厚恩，一旦至此，惭愧天地，但被六军所迫，也不知该怎样做才好。”范质等尚未答话，站在赵匡胤身后的一名大将挺剑向前，喝道：“我辈无主，今日必得天子！”无论赵匡胤怎么呵斥，诸将不退，见此情形，两位后周宰相只好跪拜于地，向这位昔日同僚三呼“万



陈桥驿系马槐



陈桥驿遗址

位于开封市东北，为古驿站。960年，后周将领赵匡胤在这里发动兵变，建立宋朝。

岁”。接下来的事情就更好办了，全有前朝先例。赵匡胤在宰相的引导下来到崇元殿行禅位礼。召文武百官就列，宰相扶新皇帝升殿，穿上龙袍，群臣拜贺。朝廷原主人——后周恭帝也被请了出来，封为郑王，遣送西宫居住。

陈桥兵变的发生，在当时并不是什么稀罕事。约十年前，同样的一幕就曾上演过。950年11月，后汉禁军大将郭威受命抵御辽军进犯，率兵到澶州，将士们也称天下无主，撕下一面黄旗披到郭威身上，郭威被众将士的赤诚所打动，“被迫”当上了皇帝，接着便不记得还有北上御敌的任务，直赴京城，逼后汉幼主及寡太后“禅让”，完成了由后汉至后周的演变。赵匡胤不仅亲眼目睹了那一次黄袍加身，而且作为郭威的亲信，他也是那次兵变的参与者之一。稍稍不同的是，郭威以“周”代“汉”，以示崇尚三代之美德；大约考虑到周王朝以前的朝代均以荒暴天子而终，赵匡胤果断地摒弃了这种一味好古的习气，因起兵之前他领宋州归德军节度使，便命名新的王朝为“宋”。除此之外，几乎每一细节都在效法他的前朝主子。尤其相似的是，郭威在正月初五（951年2月13日）改国号为周，改元为广顺，成为后周的第一代天子，去世后庙号太祖。赵匡胤也是在正月初五（960年2月4日）改国号为宋，改元为建隆，成为宋朝的第一代天子，驾崩后庙号太祖。



宋太祖像

二、杯酒释兵权

同样是黄袍加身，同样由军事统帅改当皇帝，赵匡胤可比郭威要幸运许多，也英明许多。郭威看到了藩镇割据和契丹南侵是朝廷最大的内忧和外患，先后贬杀了两名掌握军权的重臣，又平定了镇将作乱。但他急于求成，过于信任自己提拔上来的人，尤其致命的是他的健康状况十分不佳。赵匡胤确实对后周太祖心存感激之心，并受其影响，顺利地穿上了天子的黄龙御袍。但他看出了前朝皇帝在防御内忧外患方面策略的偏差，看到了黄袍加身有可能重演的危险，意识到要使国家稳定，不再陷入频繁地改朝易代的局面，必须采取有效措施。他询问赵普：“自唐末以来，数十年间，帝王凡八易姓，争战不息，生民涂炭，究竟是什么原因？有何办法能够息天下之兵，为国家长久计呢？”赵

普答道：“原因就在于藩镇权力太重，君弱臣强。要改变现状，没有别的办法，惟有稍夺其权，制其钱谷，收其精兵，则天下自然安定。”赵匡胤未等他说完，便道：“你不用再说了，我已经明白该怎样去做了。”

建隆二年（961）七月，宋太祖赵匡胤宴请石守信、王审琦等掌握军权的亲信。酒酣之际，太祖屏退左右，对他们说道：“朕若没有诸位鼎力相助，哪会有今天的位子。但做皇帝并不比你们当将军的舒心，我几乎没一天能睡个好觉。”诸将领询问是何缘故，太祖道：“这还不清楚？这皇位谁不想坐呀！”石守信等人闻言，相顾失色，连忙跪在地上说：“陛下为何要说出这样的话？天命已定，谁还敢有异心？”太祖摇头道：“并非如此。你们虽无异心，可你们的属下能没异心吗？一旦把皇袍披在你们身上，想不干也不成了。”众将听了皇上的这番话，才明白他是担心他们这些功臣中间再出现谋反篡位者。篡位这个罪名谁也不敢承当，于是他们一齐流着泪请求皇帝指明一条生路。太祖早已成竹在胸，说道：“人生如白驹过隙，转瞬即逝。想要富贵，不过是多积蓄钱财，及时行乐。你们何不解去兵权，出守大藩，多买些田宅，为子孙置下永久产业，再置些歌儿舞女，日夜饮酒相欢，以终天年。我与你们互结亲家，这样，君臣之间两无猜忌，上下平安，不是很好吗？”众将领全都明白了，要想免除皇帝对他们的猜忌，只有交出手中的兵权。次日，将领们纷纷称病告老。宋太祖一一抚慰，赏赐甚厚，同时批准了他们的请求。侍卫亲军都指挥使石守信、殿前副都点检高怀德、殿前都指挥使王审琦、侍卫亲军都虞侯张令铎等都被免去军职，出任节度使。石守信仍兼侍卫都指挥使，但已不掌握兵权。此前，殿前都点检慕容延钊和侍卫亲军马步军都指挥使韩令坤已被免职，同样出为节度使。



赵普像

当然，要使国家不再重蹈军阀擅权、藩镇割据的覆辙，仅靠一两次御宴的把戏是不够的，要做的工作还很多。

按照赵普设计的“稍夺其权，制其钱谷，收其精兵”的三部曲，宋太祖首先对军政机构进行了全面改造，殿前司不再设都点检和副都点检，而以属官都指挥使充任；侍卫亲军司不再设置统领马、步军的都指挥使，马军与步军直属朝廷，加上殿前司，形成禁军的三衙，均由一般将领负责，职权也被限制为对所辖部队的管理，发兵权属于基本由文臣负责的枢密院，实际上禁军出征往往临时任命将领，有时以文臣为统帅。以文制武，三衙相互制约，兵权由此直接控制在

《宋太祖蹴鞠图》

元 钱选绘

上海博物馆藏

蹴鞠起源于战国时期，唐宋时极其兴盛。既可两人对打（称为“打二”），也可多人同场比赛，被视为中国古代的足球运动。该图表现了宋太祖赵匡胤与其弟赵光义和大臣赵普、石守信等蹴鞠娱乐的情景。



皇帝手中。接着，宋太祖着手削弱藩镇实权。以往节度使出守大藩，把所辖区域当成了自己的地盘，设税养兵，将自己养得兵强马壮，一旦羽翼丰满，就不听朝廷号令，这是造成藩镇割据乃至入城逼宫的根源所在。乾德四年（966），宋太祖要求地方选送精兵至京师，补充禁军，当时还往各地派送了身材健壮的“兵样”；挑剩下的士兵留在地方充作厢兵。同年，宋太祖又下了两道诏书，要求各地将每年税收所得的钱帛，除必要开支外，一律解送京师，不得截留。在此前后，宋太祖陆续派朝官出知府、州、县，而这些京师来的文官只听朝廷号令，不受任何人节制。由此，地方的军、政、财权均被朝廷收回，节度使徒具虚名。到后来，节度使只领一府或一州，担任节度使的官员基本上都不出京城，此官职成了一种虚衔。

三、统一南北

宋朝建立之初，天下仍陷于唐末以来的割据局面。北有占据北方的契丹和割据太原的北汉，南有南唐、后蜀、吴越、南汉、湖南、荆南等割据政权以及占据泉州、漳州的割据势力。赵匡胤接受了赵普等人提出的“先南后北”的统一策略，在防御北方劲敌的同时，陆续出兵，逐一消灭盘踞南方的割据势力。

乾德元年（963），宋朝出兵讨平实力最弱的湖南和荆南，拉开了统一战争的序幕。次年十一月，宋军分兵两路，自北、东两个方向进攻后蜀，蜀军连战皆败，至乾德三年（965）正月，宋军占领剑州。退守成都的后蜀主孟昶见大势已去，派人献上了降



《宝篋印经》

北宋

1924年杭州雷峰塔出土

版框高5.7厘米，长205.8厘米

首铸“天下兵马大元帅吴越国王钱俶造此经八万四千卷，舍入西关砖塔，永充供养，乙亥八月日记”共三行文字，次铸佛说法图，又刻陀罗尼经全文。乙亥为宋太祖开宝八年，即975年。此为吴越王钱俶归顺北宋后所刻。

表。后蜀四十五州、一百九十八县归入宋朝版图。开宝三年（970）九月，宋太祖派大将潘美等率兵讨伐南汉，连克贺州（今广西贺州）、昭州（今广西平陆）、桂州（今广西桂林）、韶州（今广东韶关）、英州（今广东英德）、雄州（今广东南雄）。到开宝四年（971）二月，宋军兵临广州城下，南汉后主只得奉表投降。宋朝又得六十州、二百一十四县。宋朝平定南汉后，居金陵（今江苏南京）的南唐后主李煜担心宋军乘胜攻打南唐，连忙改国号为江南，又增加对宋的进贡，表示臣服。宋朝则加紧督造船只，做好渡江的准备。开宝七年（974），宋朝要李煜进京朝见，李煜担心被扣留，称病不行。于是宋朝以此为借口，以曹彬、潘美为统帅，率兵向南唐进发。当年十一月，宋军在采石用船搭建浮桥过江，先后击溃南唐水、陆两军，直逼金陵城下。李煜派使节到东京（即开封）见宋太祖，说江南事宋如父，并未有罪。太祖说：“江南无罪，只是天下一家，卧榻之侧，岂容他人安睡！”次年十二月，宋军进入金陵城，南唐灭亡。南唐后主李煜降宋后，被安置在东京居住，他写下了不少抒发亡国之痛、思乡之情的词章，引起宋朝统治者不满，三年后被毒死。经过十年的征战，到宋太祖去世时，南方的割据政权，只剩下完全臣服于宋的吴越和泉、漳两州。

太平兴国三年（978）四月，被宋任命为平海军节度使、泉南等州观察使的割据将领陈洪进入京，献出泉、漳二州，并留居京城，宋朝也予以厚待，任命他为使相。建都杭州的吴越，在宋攻南唐时曾出兵协助攻取常州和镇江。开宝九年（976）和太平兴国三年（978），吴越王钱俶先后两次入朝觐见，并在第二次入见宋太宗时，被留在东京居住。陈洪进向宋献出泉、漳之后，钱俶主动请求罢去吴越王、天下兵马大元帅，希望回吴越居住，遭到宋太宗拒绝，钱俶只得效法“泉漳纳土”的例子，将所辖十三州、一军、八十六县献给了宋。至此，南方的统一基本完成。

开宝二年（969），宋太祖曾亲征北汉，围攻太原数月之久，终因担心辽兵来援，加

之雨水不断，疾病流行，无功而返。南方完全平定之后，宋朝得以全力对付宿敌北汉和契丹。太平兴国四年（979）正月，宋太宗亲征北汉，派潘美等将领分兵四路，并在三月击败辽援军，四月各路军马围攻太原，北汉帝刘继元出城投降。至此，除在后晋时石敬瑭割让给契丹的幽云等州，北宋基本实现了南北统一。

宋初完成的南北统一，结束了唐末以来近百年的藩镇割据、战乱不断的局面，为社会生活的长期稳定和生产的持续发展创造了条件。

宋初沿袭唐代行政区划，将全国各府、州划分为十三道，设转运使，负责财赋和监察。宋太宗平定北汉之后，在至道三年（997）将全国划分为十五路，即京东路、京西路、河北路、河东路、陕西路、淮南路、江南路、荆湖南路、荆湖北路、两浙路、福建路、西川路、峡路、广南东路、广南西路。宋真宗咸平四年（1001）分西川路为益州路和利州路（益州路在宋仁宗时改成都府路），分峡路为梓州路和夔州路，这样川蜀地区成了四路，习惯称为四川；又分江南路为江南东路和江南西路，全国共分十八路。宋神宗熙宁五年至熙宁七年（1072—1074），先后分京西路为京西南路和京西北路，淮南路为淮南东路和淮南西路，陕西路为永兴军路和秦凤路，河北路为河北东路和河北西路，京东路为京东东路和京东西路，全国增至二十三路。北宋末年，一度复置京畿路和燕山府路，全国最多时有二十五路。

第二节 辽与西夏

916年建立的辽（契丹国）曾多次入侵中原，并占据了幽云地区。1038年建立的西夏也对宋朝西北边疆构成威胁。辽和西夏是由少数民族建立的政权，为巩固统治，他们都模仿中原政制设立管治机构，其生产生活方式逐渐受到汉族文化的影响。

一、契丹的兴起与建国

契丹是我国北方的古老民族，原是鲜卑族的一支，在辽西地区过着游牧生活，唐贞观年间归附唐朝，唐设松漠都护府，由契丹部族首领任都督。唐末藩镇割据，契丹部族首领耶律阿保机与割据军阀朱全忠等相勾结，借机扩充势力。907年，在朱全忠建立后梁、取代唐朝的同时，耶律阿保机即位为契丹可汗，九年后，耶律阿保机又废止了由契丹八个部落推举可汗的制度，正式称帝，建立契丹国，建元神册，立长子为太子。契丹神册三年（918）修建了皇都（938年更名为上京临潢府，遗址在今内蒙古巴林右旗南）。太宗大同元年（947），建国号为大辽。圣宗统和元年（983）改国号大契丹国，到道宗咸雍二年



嵩德宫铜铤

1950年辽宁义县清河门辽墓出土

全长27.2厘米，高8.4厘米，重1公斤

这是一件由朝廷铸造的标准量器，筒身内有档隔，将铜铤分为上下两个皿状容器。上部容器容量为1047毫升，下部容量为500毫升。铜铤外壁刻有铭文：“嵩德宫造重一斤□□□三日”。

(1066)，又恢复大辽国号。

辽太祖、太宗时期，辽国依赖强大的军事实力不断向外侵略和扩张，陆续占据了幽云诸州和渤海国。辽全盛时，设立五京：即上京临潢府，中京大定府（今内蒙古宁城），东京辽阳府（今辽宁辽阳），西京大同府（今山西大同），南京析津府（今北京）。契丹对不同的统治区域实行不同的制度，在契丹旧地和西北游牧地区实行部族统治，在原属中原王朝的幽云十六州和渤海地区，沿袭了原有的官制和法律，实行汉族封建制统治。契丹皇帝面东升帐，中枢官员分为北面官和南面官，

北面官管理契丹政事，南面官负责汉人事务。太宗至世宗时，又分别建立南北两个枢密院，南枢密院掌管汉人兵马，北枢密院负责契丹军事。契丹仿效汉族建立了以世袭皇权为特征的国家制度，同时还仿效汉字和回鹘字，设计了契丹大、小两种文字，推行到全国。

二、辽对中原北方地区的占领

早在耶律阿保机时期，契丹就不断向南进扰。神册二年（917），耶律阿保机亲率军队围攻幽州（今北京）长达半年之久。此后，先后在神册六年（921）、天赞二年（923）、天赞三年三次进攻幽州，但在汉军的顽强抵御下，均被迫退军。耶律阿保机曾对后唐使节



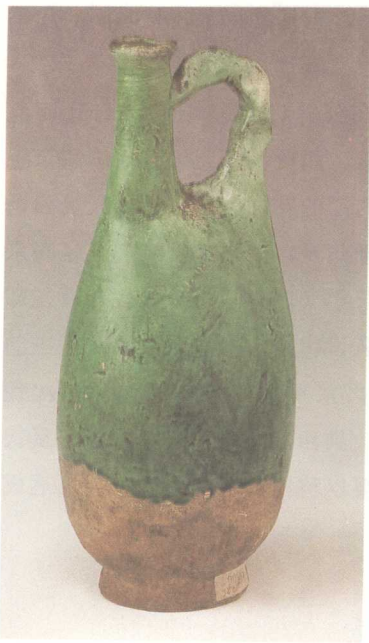
三彩印牡丹纹方碟

辽

内蒙古宁城辽墓出土

边长12.5厘米，宽2.8厘米

方碟壁上印花卉纹饰，碟内饰圆形菊花图案，四角为花叶。通体施黄、绿、褐三色釉，釉色莹润明艳，有细碎开片。碟的整体设计美观大方，釉色协调，是辽三彩器中的珍品。



绿釉凤首瓶

辽

1950年辽宁义县清和门萧慎微祖墓群2号墓出土

高52厘米，口径11.6厘米，腹径17.5厘米

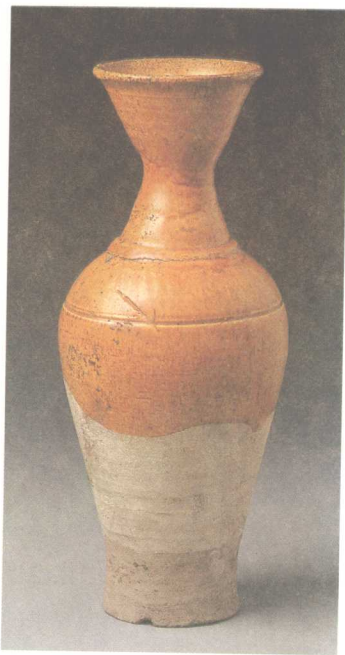
此瓶造型像一只伸颈敛翼的风鸟，故名凤首瓶。这种器形流行于西域，唐代也有类似制品，称作“胡瓶”。辽代陶瓷器中，有很多凤首瓶，可能是受到突厥、回鹘等西域民族的影响。

河北北部、山西北部地区)的大片疆土。契丹占据幽云后，又攻灭渤海政权，吞并渤海地区(今牡丹江上游一带)，再次扩展疆域。幽云和渤海地区居民以农业为主，这使得契丹统治区域的生产方式存在多种形式。

宋建立后，试图夺回幽云十六州，与辽多次发生战争。辽圣宗统和二十二年(1004)秋，辽兵再次南下侵宋，受到宋朝军队的有力抗击，最后双方达成协议，宋每年向辽输送银绢，辽则不再南侵中原，史称“澶渊之

说：“如若以黄河作为契丹与中原王朝的分界，我就不再向南侵入。”又说要与中原天子“面为盟约”，将幽州划归契丹。耶律阿保机死后，继承皇位的次子耶律德光利用一切机会，交结和招纳对中原王朝怀有异心的军阀，试图侵蚀后唐北部疆界。天显十一年(后唐清泰三年，936)，后唐河东节度使石敬瑭因害怕削藩，起兵反唐，并派使臣到契丹求援，表示如契丹帮助灭唐，愿向契丹称儿称臣，并割让幽、云等十六州。耶律德光大喜，亲率大军南下，当年九月将后唐军队主力包围于太原城西南晋安寨，三个月后，唐军副帅杨光远率

五万将士投降。石敬瑭于闰十一月进入洛阳，后唐末帝自焚身亡。此前一个月，石敬瑭在太原称帝，被契丹册立为大晋皇帝，成为后晋高祖。契丹也如愿所偿，得到了幽、蓟、瀛、莫、涿、檀、顺、新、妣、儒、武、云、应、寰、朔、蔚等十六州(今北京及



黄釉长颈瓶

辽

高35.1厘米，口径10厘米，底径7.5厘米

此瓶胎质粗硬，釉色洁净，光泽甚强，黄釉仅至瓶身中部，外观似汉族地区的玉壶春瓶。