

歷代法書真迹萃編  
宋·趙孟堅法書選

芝山書社

行書詩卷(二)

傳世文化

歷代法書真迹萃編

宋·趙孟堅法書選

行書詩卷

(二)

吳山書社

### 圖書在版編目(CIP)數據

宋·趙孟堅法書選·行書詩卷(一)/(宋)趙孟堅書. —影印本. —合肥:黃山書社,2008.10  
(歷代法書真迹萃編)  
ISBN 978 - 7 - 5461 - 0081 - 4

I . 宋… II . 趙… III . 行書—法書—中國—宋代 IV . J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 157109 號

趙孟堅(1119-1264 年),宋宗室,太祖十一世孫。字子固,號彝齋居士,浙江湖州人。家境清寒,理宗寶慶二年(1226 年)中進士,官至朝散大夫,嚴州守。工詩善書,擅長墨白描水仙、梅、蘭、竹石。筆迹勁利,風格清高。他還是南宋最出名的書畫收藏家,史載其“多藏三代以來金石名迹,遇其會意時,雖傾囊易之而不靳也”。據說他曾得書法珍品五字不損本蘭亭,歸家時,風作舟覆,其“被濕衣立淺水中,手持禊帖示人曰:‘蘭亭在此,餘不足惜也。’因題八字於卷首云:‘性命可輕,至寶是保。’”其酷嗜收藏到了幾乎瘋狂的地步。宋人周密贊曰:“噫,近世求好事博雅如子固者,豈可得哉。”(周密《齊東野語》卷一九)。

另據載,趙孟堅入元以後,不樂仕進,隱居廣陳鎮(在今海鹽縣)。“公(孟堅)從弟子昂(趙孟頫)自苕中來訪,公閉門不納。夫人勸之,始令從後門入。坐定,第問:‘弁山笠澤近來佳否?’子昂云:‘佳。’公曰:‘弟柰山澤何?’子昂慚退。公便令蒼頭濯其坐具,蓋惡其作賓(元)朝家也。”由是可見其品格。詩文有《彝齋文編》。

### 歷代法書真迹萃編

### 宋·趙孟堅法書選——行書詩卷(一)

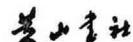
藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 12 月第 1 版

印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷

開 本 760 × 1030 1/8

印 數 1 - 1500

書 號 ISBN 978 - 7 - 5461 - 0081 - 4

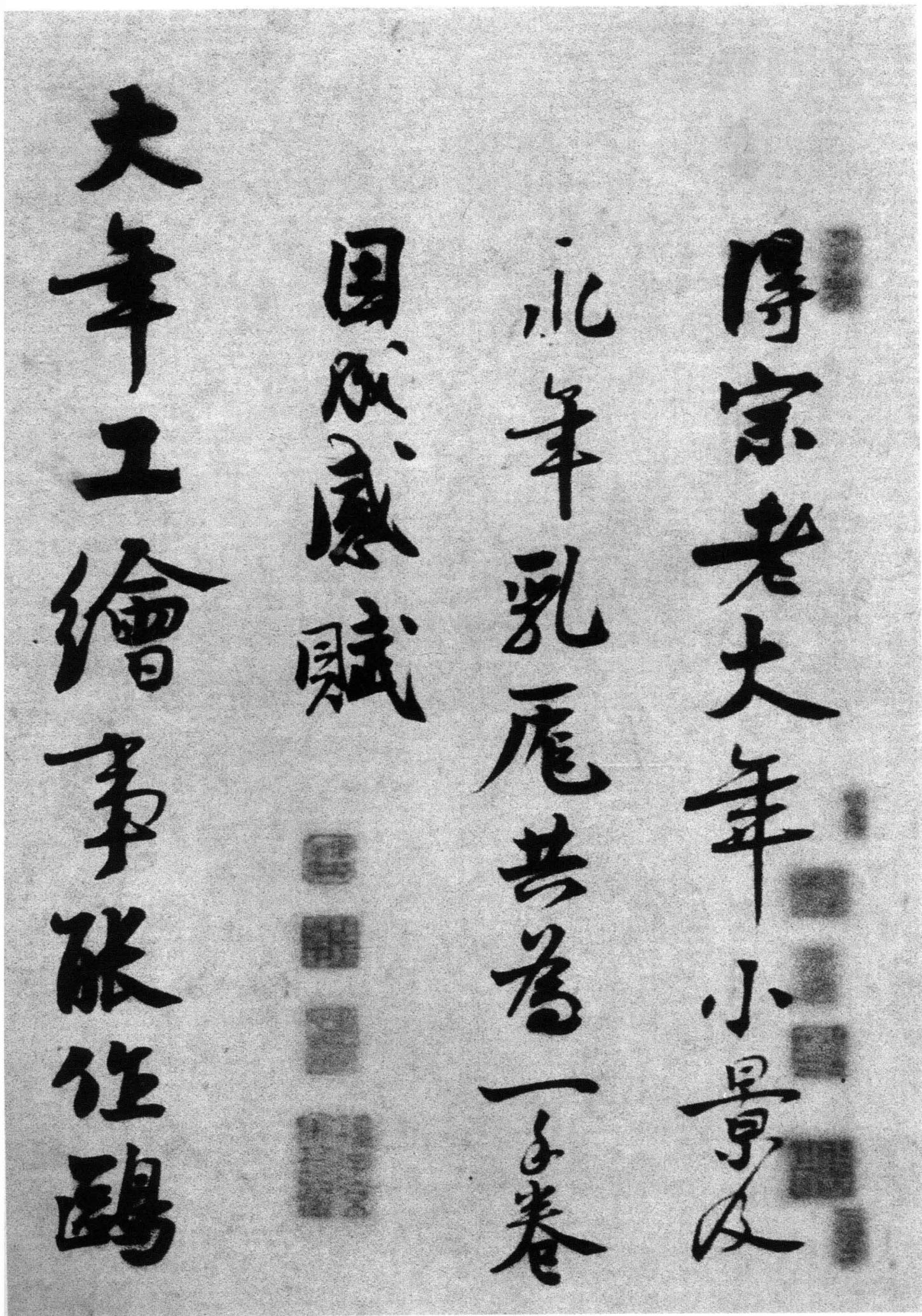
定 價 24.00 圓

得宗老大年 小景文

北年乳庵共為一卷

因欣感賦

大年工繪事 張仲鷗



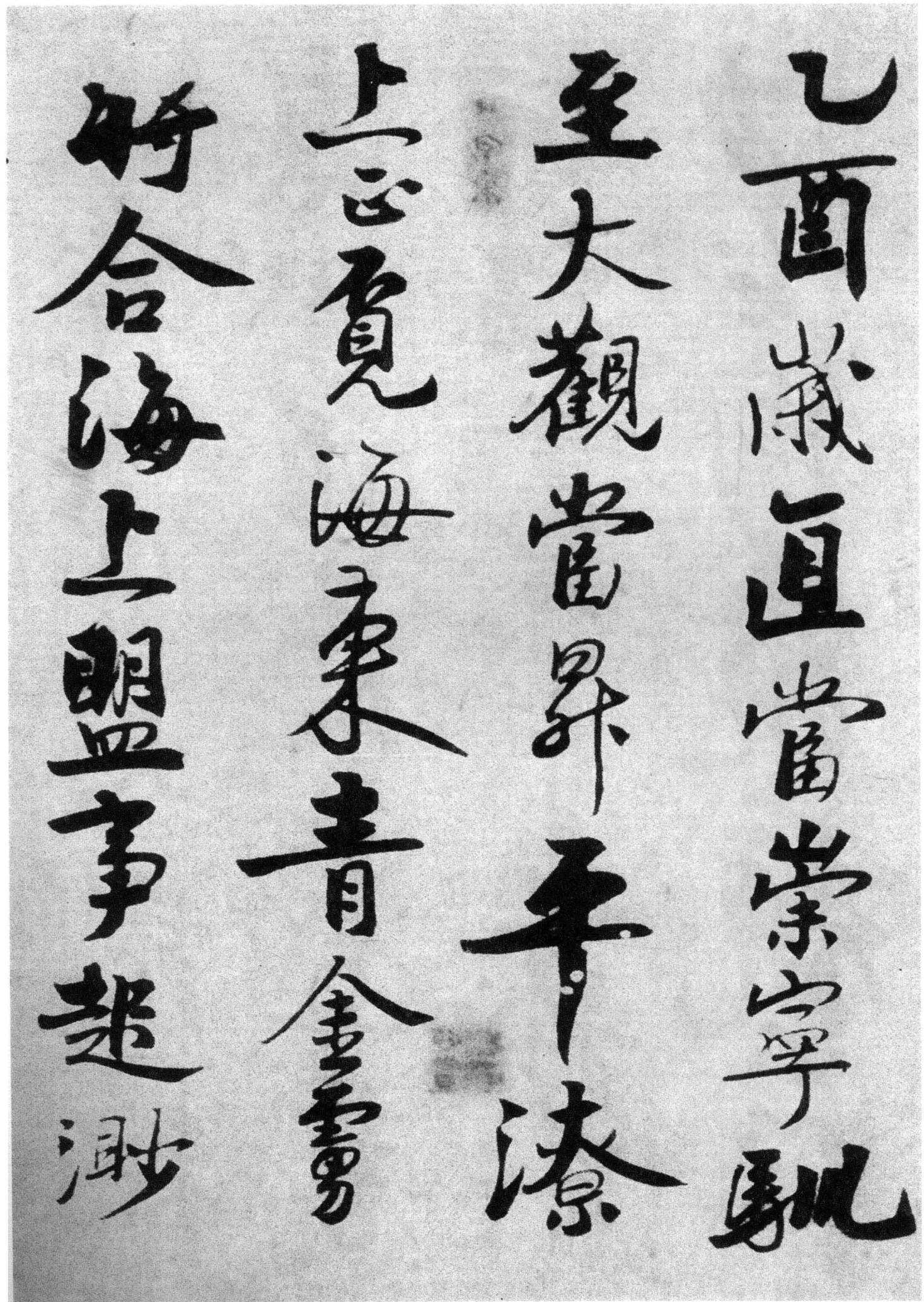
一  
鷺在秋江水也  
難  
先相於屬立  
此庵我觀頃紀考世  
代矣知忠誠在保邦

山西直當崇寧馭

至大觀當界平濤

上云覓海東青金雲

竹合海上明盟事楚渺



微當豫以  
息潛滋生  
宗祐書此山之是矜革  
力古闻工帆覩云以

東方先生題  
徐子望以詩

日久不見石  
氣動千秋

自王東甫  
詩見早

張相國勿謂  
一墨大生

居士  
可為天地  
此大在乳巴咲  
巫須識  
忘恩將肆  
逢歎  
教道者不追題往

鑒觀留座側

西塘道

西塘道  
西塘道  
自古

行人此中老  
人應事

於此忙畫趙州向鍛  
塔今為希於  
寫以古長安而洛陽誰  
人石頭新坐遇

去波引誰勝山嶽又

誰名願陶子寫雨

猶命達一側惶往把

頤5付萬三十

望  
而  
接  
肩  
賦  
此  
長  
歌  
命  
在  
衣  
有  
一  
首  
酒  
斗  
角  
時  
勝  
題天文地理圖

宋

看雲道北長安是  
增角馬中天  
里清時多象已  
致平因者斗

蘇東坡行書真迹

巴蜀  
彭縣  
馬頭山  
王氏  
秋風悲  
亦有施雁山以鴈  
二陽圖本題

體

東邊煙霞舊居  
放將一湯景寫成  
圓弧皴染  
心念以莊