

JiASHU 国学

● 经典 JICUI

一部家书抵万金

无论是严肃、诙谐、悲伤、抑或是愤怒，
家书诠释出来的都是
亲人间最为质朴而温暖的情愫。
大爱无疆中蕴含无尽的人生哲理，
是后来者难得的人生经验。
读懂了这些情真意切的书信，
也就读懂了自己应有的人生方式。

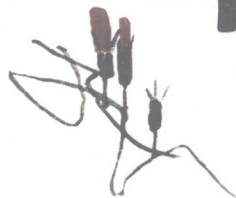
子丰

论道人生

论教子
论持家
论修身
论处世
论为学

家书集萃

子丰
编著



 中国长安出版社

家書集萃



子
丰
编著

家書集萃
子丰 编著



中国长安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家书集萃/子丰编著. —北京: 中国长安出版社,
2009. 6

ISBN 978-7-5107-0041-5

I. 家… II. 子… III. 书信集—中国 IV. I267.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 104720 号

家书集萃

子 丰 编著

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ccapress@yahoo.com.cn

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 65281919 65270433

印刷: 四川锦祝印务有限公司

开本: 700mm×1000mm 1/16

印张: 20

字数: 280 千字

版本: 2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5107-0041-5

定价: 35.00 元

前言

家書集萃

1

泱泱中华千年文明，不只是王朝的兴衰，政权的迭换，更是一种民族潜在特质的承接与延续。这种民族特质与文化脉络的连贯，更多地体现在民间，体现在达官显贵和寻常百姓的日常生活间。正如古人所言：“礼失而求诸野。”（《汉书·艺文志·诸子略》）这“野”便是“江湖之远”，而非“庙堂之高”。相比于官方正史的刻意与民间野史的随性，家书对某一历史时期的状况记载则更具真实性，因而更具可信性，常为治史方家所青睐。除去史学价值，家书最为重要的作用体现在它对一个民族文化的保存与记忆上。作为传统文化中的重要组成部分，家书不仅维持着一种家族亲情，更承载着中华民族浓厚的血缘文化，并真实记录着一个民族的成长轨迹。“三代政暇，文翰颇疏。春秋聘繁，书介弥盛。”（刘勰《文心雕龙·书记》）换言之，书信早在东周末年便已兴起。这种独特的家书、家训文化，绵延千年历史，已成为中华文化经典之一。相对于史学著作的宏大叙事相比，家书文化的核心则重在日常的细节。在现实的生活细微处体现出一个民族的特性与行为处世的方式。对中国人而言，许多处世哲学、道德标准的获知，多来源于长辈或是亲友的言传身教与潜移默化。这“言传”最重要的一个方式便是家书。

中国人历来持“家国一体”论，“齐家治国平天下”（《大学》），治家与治国的地位并列，可见中国人对“家”的注重。“家风”、“世家”、“书香门第”等等诸如此类的词汇，都在传达一个概念：家族文化的传承与延续。这

种“齐家”的理念与方式，深深地影响着一代代的中国人。“没家教”、“有爹生没娘教”、“数典忘祖”……都是最为狠毒的辱骂语，从另一个侧面反映出中国人对“家教”的极度关注。家书作为家教的一种至关重要言传方式，对中国人的成长影响深远。

“立言，立德，立功”（《左传·襄公二十四年》），是中国人理想的成功标志。家书、家训从某种意义上而言，很大程度上就是一个成功的中国人的“所立之言”。当然，这“言”在当时是隐性的，它是留给子孙或亲朋的一种建议与经验，通常都是“言者”本人对人生、对世界的感悟与体认。因而它会过滤掉诸多外在因素的抗挠，而保留言者最为坦诚的一面。这其中有成功的得意，也会有失败的痛苦，但无论是得意或痛苦，它们对后来者都是一笔宝贵的精神财富。

中国人是特好面子的，言和行往往很难合拍一致，所以要读懂中国，读懂中国人，最快捷、最有效的方法莫过于去读中国人的家书与家训。作为身处现代的我们，要真正弄通国人的心理与禀性，做到与人和谐相处，在具有“中国特色”的环境中去谋取个人的幸福或成功，也不妨去读读前辈智者留给后人们的家书。可以毫不夸张地说，家书与家训是先辈的人生智慧结晶，是最实用也是最真实的人生经验之谈。读懂了这些情真意切的书信，也就读懂了中国人自己的人生方式。

毋庸讳言，现代西方文明对古老中华文明的冲击，造成当今国人的一种文化断裂感，于是便有人在努力寻求重燃国学之热。编者无意于这等宏大志愿，因为编者始终深信一点：中国人始终是中国人，中国人有自己的思维方式与行事逻辑。中华文明实际上存在于每个中国人的无意识之中。“不思量，自难忘。”

上下五千年文明，家书不计其数。《家书集萃》只能撷拾其中部分篇章，编撰成集以飨读者。限于时间，加上编者的学识有限，其中难免有挂一漏万之憾，尚请各位方家指正批评。

论为学

“玉不琢，不成器，人不学，不知道。”

(《礼记·学记》)

安身立命之根本	3
读书贵勤勉持恒	12
读书为学宜务实	22
为学博专两相宜	31
读书为学功名谈	42

论处世

“己所不欲，勿施于人。”

(《论语·颜渊》)

与人方便即是善	53
识人有术是智慧	64
与人交往有分寸	77
言辞得体是风范	97
千金不换是信义	112

论修身

“天行健，君子以自强不息；地势
坤，君子以厚德载物。”（《周易》）

君子当自强不息	127
君子当公平公正	140
君子当和而不同	154
君子当平骄怒气	165

论持家

“家和万事兴。”

(《二十年目睹之怪现状》)

论家庭和睦	175
论家长里短	189
论勤俭持家	212
论居家安全	226

论教子

“种田不熟不如荒，养儿不孝不如无。”

(《醒世恒言》)

教子当宽严相济	239
教子当遵之以道	248
教子当一以贯之	258
教子当立人为本	268

论 道

“道可道，非常道。”

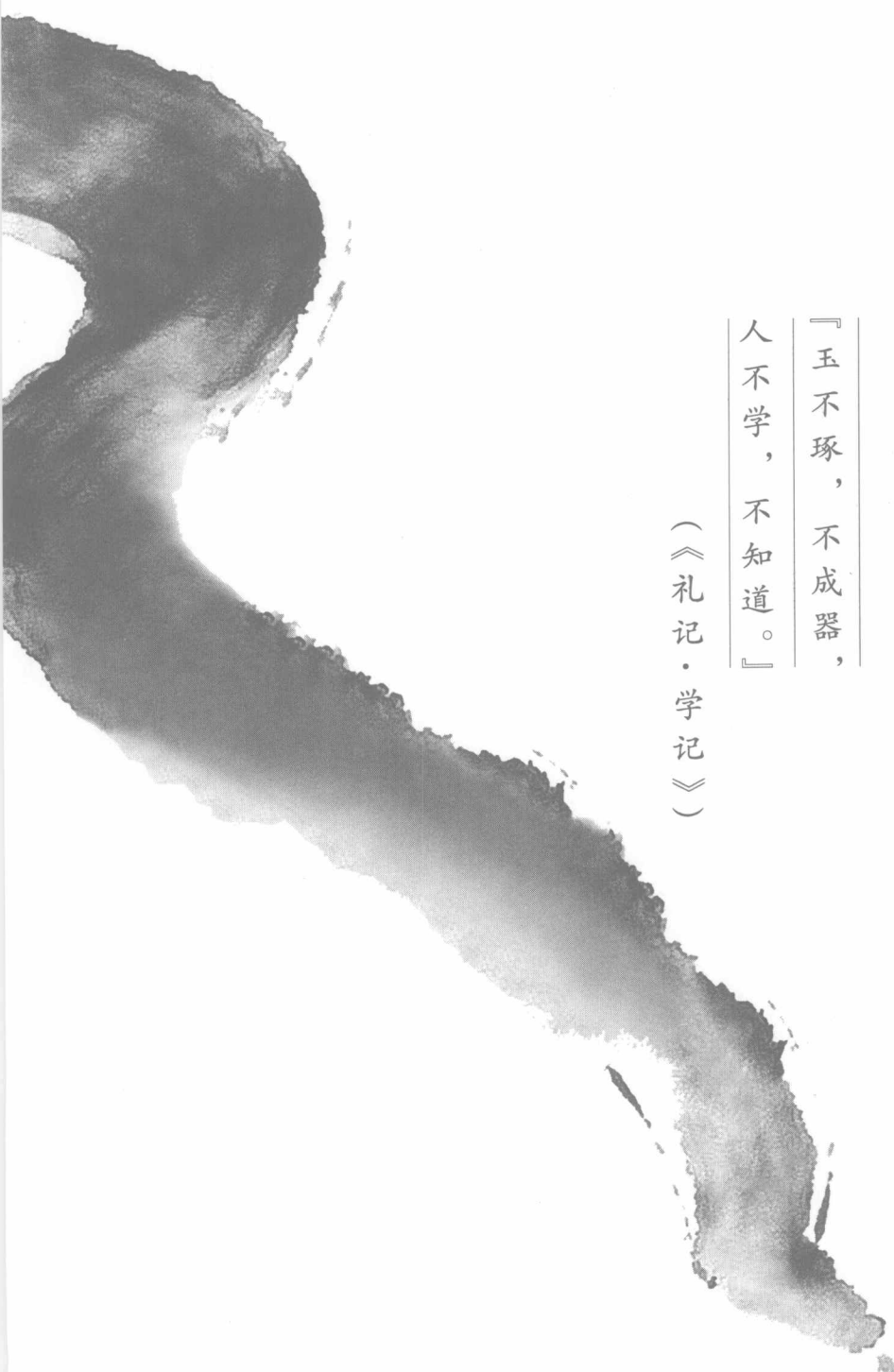
(《道德经》)

非常道，非常名	289
眼中万物皆有吾道	292
“道”缘于生活，又高于生活	295
天道日圆，象征圆满	302

论为学

『玉不琢，不成器，人不学，不知道。』

（《礼记·学记》）



安身立命之根本

“精义入神，以致用也。利用安身，以崇德也。”（《易·系辞下》），这是“安身”；“夭寿不贰，修身以俟之，所以立命也。”（《孟子·尽心上》）这是“立命”。简而化之，“安身立命”就是精神有托，衣食无忧，这是人之为人的根本所在。那么人活于世，什么又是安身立命之根本？两个字：为学！

为学，当然不仅仅局限于学问二字，最为关键的还是学以致用，学成一技在身，方能在社会立足，以求自保。关于这点，被后人誉为“古今第一完人”的曾文正在给其弟的书信中，就曾明确提到过。

原文：

四位老弟足下：

……

吾辈读书，只有两事，一者进德之事，讲求乎诚正修齐^①之道，以图无忝^②所生；一者修业之事，操习乎记诵词章之术，以图自卫其身。

进德之身，难于尽言，至于修业以卫身，吾请言之。卫身莫大如谋食，农工商劳力以求食者也，士劳心以求食者也。故或食禄于朝，教授于乡，或为传食之客，或为入幕之宾^③，皆须计其所业，足以得食而无愧。科名，食禄之阶也，亦须计吾所业，将来不至尸位素餐^④，而后得科名而无愧，食之不得，穷通由天作主，予夺由人作主，业之精不精，由我作主。

……

兄国藩手具

道光二十二年九月十八日

（《曾国藩家书》）

译文：

四位老弟足下：

……

我们读书，只为两件事：一是提高自身的品德修养，做人正派讲诚信，追求修身齐家之道，这是为了不愧对自己这一生；另一件就是实践所学知识，练习各种记忆背诵文章的技巧，这是为了自立。

提高品德修养的事，一时很难说得详尽。至于提到的学习为自立，我想多说两句。没什么比谋生活命更重要，当农民、学手艺、做买卖，是靠体力来讨生活，读书做学问则是凭脑力来谋生。用脑力谋生的人，要么当官吃朝廷的俸禄，要么就在乡下以教书糊口，或者做个为别人出些点子的食客，还有就是当师爷做幕僚。所有这些都是谋生的手段，凭自己的本事吃饭就没什么感到惭愧的了。登科入仕考取功名，是当官食禄的晋升台阶，但同样也必须认真对待自己的学业，将来才不至于成为只知拿朝廷俸禄却不会为朝廷做事的人，也才不会愧对自己考取的这份功名。能否谋生自立，有天命运气的成分，也有其他人的人为因素，但谋生的本事精不精，则全凭自己做主。

……

说文解字：

“食之得不得，穷通由天作主，予夺由人作主，业之精不精，由我作主。”看似平淡无奇、老生常谈，实则震聋发聩，令人深思。的确，一个人能否成功，是富贵是贫困，会受到各种因素影响，但学不学本事、本事的好与差，则完全在自己的掌控中。干一行，精一行，是自己能做到的。正如宰牛的那么多，但能把牛宰得如此艺术、杀得如此饱含哲理，也就庖丁一人而已。同样，那卖油的老头儿，能让油穿钱眼而过，也是因为精于自己的“专业”。

安身立命的根本是“为学”之道。现实生活中，也许我们最终得以谋生自立的职业或手艺，与自己当初所学专业完全风马牛不相及，

但毕竟也是后来在实践之中所习得的。所谓实践出真知，说得就是这个道理。

无论从事哪个行业，终究还是一个目的——“安身立命”。用寻常百姓的话来讲，想过上好日子，就得有本事，三百六十行，行行有状元。话虽如此，但却不容易做到。“人非生而知之者”，所以才要去学、去做、去摸索。世间只有天生的蠢材，没有天生的人才。再有天赋之人，如果不去学，同样可能是废物点心一个。王安石的名篇《伤仲永》讲得正是这个道理。“老子英雄儿好汉”，不是儿子生来就是好汉，而是有个英雄老子坐在那儿指点，儿子站在那儿学习，才逐步成长为好汉的。

“活到老，学到老”、“百艺不压身”、“一招鲜，吃遍天”……诸如此类的语句，指向的其实是同一个命题：学习技能，方能立足社会。这归结起来依旧是两个字：为学！曾几何时，“学习无用论”成为一些青年的论调，待到尘埃落定之后，却是岁月的蹉跎，空留“书到用时方恨少”的无奈。“穷通由天作主，予夺由人作主，业之精不精，由我作主”，或许才是最佳答案吧。

宣扬读书无用论的家伙，如果不是别有用心，那也一定是不怀好意。“民可使由之，不可使知（智）之”的愚民政策是为了更好地忽悠老百姓。“坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书。”这个论断曾让许多人为之困惑，现在就让我们来瞧瞧，刘、项二位英雄是不是真的不读书？

先说项羽。楚被灭后，项氏家族惨遭屠戮，项羽随叔父项梁流亡吴中。少年时，项梁曾请人教过项羽诗歌书法（这点可以从其那首绝唱《垓下歌》得到印证）。此后，又请人授他武艺。最后，项梁亲自授他“万人敌”——兵法。项羽所学的这一切，最终成就了他“西楚霸王”的一番大业。抛开“成王败寇”的俗论，仅从军事角度而言，战术上项羽一生未尝败绩，他的败，是败在整体战略上。

再来看看那位史上最无赖、最讨厌读书的汉高祖刘三儿是怎么跟儿子讲的。



原文：

吾遭乱世，当秦禁学，自喜，谓读书无益。洎践祚以来，时方省书，乃使人知作者之意，追思昔所行，多不是。尧舜不以天子与子而与他人，此非为不惜天下，但子不中立耳。人有好牛马尚惜，况天下耶？吾以尔是元子，早有立意。群臣咸称汝友四皓，吾所不能致，而为汝来，为可任大事也。今定汝为嗣。吾生不学书，但读书问字而遂知耳。以此故不大工，然亦足自辞解。今视汝书，犹不如吾。汝可勤学习。每上疏，宜自书，勿使人也。

……

（《手敕太子文》）

译文：

我生逢乱世，赶上秦皇焚书坑儒，禁止民间求学。当时我很高兴，认为读书没什么用处。直到登基，我才明白了读书的重要性。于是让人给我讲解，以了解作者写书的本意。回想以前自己的所作所为，实在有很多做得不对的地方。

当年尧舜不把天下传给自己的儿子，却让给别人，并不是他们不珍惜自己的江山，实在是因为他们的儿子不足以担当大任啊。普通人家里有匹好牛好马，还懂得珍惜，何况这天下江山呢？你是我的嫡长子，我早就有意立你为太子。朝廷里的大臣们都很欣赏你那四位朋友。当初我请他们出山，他们都不肯来，现在他们却愿意为你来效力，由此可见你足以担当重任。现在我就正式确立你为我的皇位继承人。

我这一生没有正经念过书，只是在平常读书或是问字时，才慢慢知道了一些文法知识。因此我所写的文辞并不大工整，然而还是可以表达清楚我想说的意思。现如今我看你写的东西，还不如我的呢，你可要勤奋学习啊。每次上的奏疏，你都要自己批阅、自己写，千万不