



六寨苗族

大方县民族宗教事务局 编



贵州民族出版社

志在富民

大方县民族宗教事务局 编

贵州民族出版社

责任编辑 罗兴贵
封面设计 吕凤梧
内封题字 李绍武
责任校对 曹永兰

图书在版编目 (C I P) 数据

六寨苗族 / 大方县民族宗教事务局编. — 贵阳: 贵州民族出版社, 2003.6

ISBN 7 - 5412 - 1025 - 0

I. 六... II. 大... III. 苗族 - 概况 - 大方县
IV. K281.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 036754 号

书 名	六寨苗族
编 者	大方县民族宗教事务局
主 编	杨明祥
出版者	贵州民族出版社 (贵阳市中华北路 289 号)
印刷者	贵州新华印刷二厂
经 销	贵州省新华书店
开 本	850×1168 毫米 1/32
字 数	230 千
印 张	9.25
版 次	2003 年 2 月第 1 版, 2003 年 2 月第 1 次印刷
印 数	1 - 1 000 册
定 价	20.00 元

序 一

杨 兴 举

《六寨苗族》问世了，这是一件很有意义的事情。首先，我要向为此而付出辛劳的杨明祥老人深深地鞠上一躬，并向关心、支持这部志稿写作的地、县民宗局和八堡乡、兴隆乡的领导表示真诚的谢意！

苗族作为我国古老的民族之一，在历史的长河中，与各兄弟民族一道共同创造了无愧于中华民族的文明。由于历史的原因，苗族分布地域辽阔，支系众多。六寨苗族作为苗族支系中的一个特殊群体，在八堡定居已有三百多年的历史，他们凭着坚韧不拔、自强不息的毅力改造自然环境，改造生产、生活条件，推动了当地的经济发展和社会进步。

六寨苗族具有优良的革命传统。在晚清时期，参加过太平天国翼王石达开领导的反清斗争；在民国初年，参加过蔡锷将军领导的“讨袁护国”运动。特别是红军长征期间，积极支持抗日反蒋，并在时任红六军团政委王震的领导、支持和帮助下，组建了“苗族游击队”。从此，六寨苗族人民在国民党统治的艰难岁月里，坚持与地主和土豪劣绅进行了不懈的斗争，为人民的解放事业写上了光辉的篇章。

六寨苗族具有奋发进取的精神。在历史发展进程中，用劳动和智慧大力发展生产，建设家园。尤其是中共十一届三中全会以

来,随着农村生产责任制的推行和各项农村改革的深入,苗族群众的生产积极性得到了空前的发挥。通过自己的劳动和创造,逐步摆脱了粮食不能自给的状况,开始走向了温饱。经济实力不断增强,有一部分农户已过上了小康生活。

“水花酒”(俗称“咂酒”),是六寨苗族用于红白喜事和宴请宾客之佳酿,酿造工艺原始,酒味醇香。当年太平天国翼王石达开领兵入黔,途经六寨之一的阿龚寨时,苗族同胞以此酒款待。石达开饮后即席赋诗赞曰:“千颗明珠一瓮收,君王到此也低头。五岳抱住擎天柱,吸尽黄河水倒流。”其酒味芳香宜人从中可见一斑。

在苗族浩如烟海、光辉灿烂的艺术宝库中,有六寨苗族脍炙人口的民间文学,悠扬悦耳的芦笙曲调,美丽多姿的歌舞,别具一格的蜡染工艺,五彩缤纷的刺绣艺术和典雅艳丽的服饰等,形成了具有六寨苗族特点的文化艺术风格。

六寨苗族热情好客,具有讲究卫生的传统习惯。当你走进山乡苗寨,男女老少一定对你笑脸相迎;当你步入苗家庭院农舍,你会感受到这里环境的美丽和清新;再领略一曲动人的芦笙歌舞,喝上三碗水花酒,你更会心旷神怡,留连忘返。

如今,勤劳勇敢的六寨苗族同胞,正在中国共产党和人民政府的领导下,以高昂的斗志走向未来。借此机会,我向他们致以最美好的祝福!

1999年春于大方

序 二

李绍武

苗族是我们伟大的社会主义祖国民族大家庭中的一员。几千年前，苗族先民就在长江流域繁衍生息，并留下了许多光辉的史料和遗迹。由于历史的原因，他们被迫离开家园，分散、迁徙到世界各地。“六寨苗”就是其中的一支，他们辗转跋涉，到大方的八堡、兴隆一带定居已有三百多年历史了。他们一代接一代用坚强的毅力和勇气去争取生存，正如澳大利亚民族学家格迪斯丽讲的：“世界上苦难深重而又顽强不屈的民族是中国的苗族和散居在世界各地的犹太人。”

六寨苗族经历了数不清的劫难，说不完的贫穷，但他们却创造和流传下来许多瑰丽的文化艺术遗产，你只要唱唱那些脍炙人口的民间诗歌，听听那些婉转悠扬的芦笙曲调，看看那些独特美丽的蜡染工艺品和五彩缤纷的刺绣服饰，尝尝那醇香浓郁的水花美酒，你便不得不打心里佩服他们的心灵手巧，赞美他们热爱生活、追求幸福的美好愿望。

最为可贵的是六寨苗族同胞与恶势力作不屈不挠斗争的精神，他们与封建压迫斗，与民族歧视斗。他们的许多先人参加过太平天国翼王石达开领导的反清斗争，参加过蔡锷领导的“护国军”的讨袁斗争。特别是红军长征经过毕节、大方时曾勇敢地支援红军，掩护红军伤员，用苗族草药把红军伤员治愈后又送他们平安归

队,并接受红军领导,组织苗民游击队,与国民党反动武装作斗争。这些活动,提高了六寨苗胞的革命觉悟,壮大了少数民族地区的革命力量,和全国人民的革命斗争汇成了一股不可抗拒的洪流,推翻了“三座大山”,迎来了自己的翻身解放。

如今,勤劳善良的六寨苗族同胞和各兄弟民族结下深厚的友谊,建立起发展、平等、团结、互助的新型民族关系,并肩在建设社会主义祖国的康庄大道上阔步前进。更可喜的是,六寨苗族同胞在进行社会主义建设的过程中,一大批优秀的民族干部成长起来,还有了自己的中学生、大学生,各类专业人才队伍也不断发展壮大,推动着少数民族地区的物质文明和精神文明的建设。人类历史已经跨入新的世纪,中华民族进入伟大复兴的历史时期。在新的形势下,希望六寨苗族同胞继续弘扬艰苦奋斗、不怕牺牲的精神,同各兄弟民族紧密团结起来,抢抓实施西部大开发战略的历史机遇,为把大方建设成能源大县、牲畜大县、绿色大县、旅游大县,实现“富民兴方”的宏伟大业作出应有的贡献。

这本书记录了六寨苗族的历史源流和风俗习惯等各方面的实况,为社会学家、民俗学家、少数民族历史学家和在少数民族地区工作的干部提供了极为珍贵的资料,值得一读。感谢本书编著者付出的辛勤劳动,也感谢贵州民族出版社为这本书的问世提供了机会。《六寨苗族》的出版,是六寨苗族历史和文化研究的一件喜事,也是大方民族文化发展史上的一件大事。

2002年春于大方

《六寨苗族》编委会

主 任 李泽贵

副主任 陶 平 肖远福 邱建华

李志远 杨光文 陈开荣

龙和劲 张阳珍

主 编 杨明祥

副主编 李启泰 陶继友 罗国琴

项兴荣 杨福章 杨建国

王学强

成 员 李应学 郝家宽 杨明军

李天运 廖昌曦 李天华

李福寿 项兴学

目 录

第一章 概况、人口分布	(1)
第一节 六寨的基本概况	(1)
第二节 人口分布	(2)
第二章 族源族称、迁徙	(4)
第一节 族源族称	(4)
第二节 迁徙	(7)
第三章 社会政治	(27)
第一节 家庭姓氏	(27)
第二节 社会组织	(28)
第三节 反抗斗争	(29)
第四章 社会经济	(35)
第一节 农业	(35)
第二节 畜牧业	(42)
第三节 手工业	(43)
第四节 集市贸易	(48)
第五章 风俗习惯	(50)
第一节 居住、饮食	(50)
第二节 头式和服饰	(51)
第三节 婚姻	(54)
第四节 节日	(66)
第五节 热情好客的六寨苗	(70)

第六节 丧葬	(71)
第七节 宗教信仰	(76)
第八节 基督教在六寨苗族中的传播	(77)
第六章 语言文字	(78)
第一节 语言	(78)
第二节 文字	(87)
第七章 文学艺术	(90)
第一节 口头文学	(90)
第二节 音乐	(264)
第三节 挑花	(276)
第四节 蜡染	(276)
第五节 雕刻、首饰	(277)
第八章 文化教育、民族乡和苗族干部的成长、传统医药、体育	(278)
第一节 文化教育	(278)
第二节 民族乡和苗族干部的成长	(280)
第三节 传统医药	(285)
第四节 体育	(286)
后 记	(287)

第一章 概况、人口分布

第一节 六寨的基本概况

六寨位于黔西北，距离大方县城 50 多公里，海拔 1 500 ~ 1 700 米。青龙、油沙、沙龙三条山脉从南向北并行。六寨就居住在兴隆、八堡之间，全寨地势高峻，山脉气势磅礴，海马箐、火烧箐高耸云端，呈东西窄而南北长之势。东抵瓢井的居乐；南抵竹园、毕节小坝；西抵小吉；北抵普宜。气候四季分明，有凉爽而多雨的夏天，也有寒冷而冰天雪地的冬天。村寨周围自然生态较好，古树参天，茂林葱翠，修竹成片，群鸟栖息唱歌。塘有菱角塘、鸭子塘等，可供人们游泳及娱乐，是节日和唱歌理想场地。有凉井水源，清澈透明，可供人畜饮水用和灌溉大片良田。

1967~1968 年，在中国共产党的领导下，派来了水利工作组，从财力、物力上支持将凉井水库筑起有 25 米高的坝基，水库建成后，千年干旱的山地，陡坡变梯田，旱地变水田，水稻生产连年丰收，几千年来贫困苗家山寨变成了富裕的米粮村。

第二节 人口分布

明洪武年间(公元 1371~1382 年),朱元璋调北征南,“上打乌蒙,下打金川”。这一支系的苗族 6 万多人被逼迫参战,战后阵亡十之八九,得生者 12 000 余人,居于四川永宁(苗语称永宁为阿凯——今叙永县)休养生息。

清康熙三年(公元 1664 年),吴三桂从永宁抽苗民 3 800 余人征讨水西,伤亡惨重,只剩 840 余人。水西平定后,吴王令其居住在大定的八堡、兴隆一带,分布成六个自然村寨,即阿龚寨(今菱角塘、大寨、青杠林、樱桃)、青山寨(含青山、板板桥、石板,苗语地名: dlex ncib)、法窝(苗语地名: zhuat dlangb)大沟、仄垮寨(今下寨、新房子)、中寨(含中寨、五龙寨、三口塘)、铧匠寨(上寨、新寨)、新开田寨(今新开新寨),始称“六寨苗”。六寨苗族的分布,最初只由战后余生的先民以原始的六个村寨定居。1982 年全国第三次人口普查属于六寨苗族这一支系的人口已达 6 675 人。这些寨子中,除新房子、三口塘、板板桥、樱桃寨等的苗族人口较少外,其余各寨人口都较多,每寨户数 50~500 户不等。

原始区域外属于这一支系的寨子主要有戛那沟、撮窝坝、中坝田、月亮箐、底卧、羊子坡、石垭口、沙坡、垭垮、三块田等。其中以月亮箐寨的人口较为集中,人口在 150 人以上。这支土家族,代领人丰平 跨越在毕节、黔西两县(市)内,也有六寨苗族这一支系的人口居住。

六寨苗族开始在这一区域定居时,各村寨没有其他民族居住。随着历史的发展,各民族之间的交往日益频繁,有的苗寨逐步有其他民族。

六寨苗族自称 droul raol Hmongb,其语言属川黔滇次方言第

一土语,有杨、王、张、李、马、陶、项、康、熊、侯、周、赵十二个姓氏。

六寨苗族人口概况一览表

(1998年12月普查)

寨 名	总户数	总人数	其中男占六寨苗族总人数(%)	其中女占六寨苗族总人数(%)
阿 龚 寨	563	2 247	50.7	49.3
青 山 寨	311	1 256	50.8	49.3
中 寨	213	728	51.9	48.7
仄 垮 寨	119	419	52.5	47.5
铎 匠 寨	246	944	53.9	46.1
新开田寨	214	935	53.1	46.9

第二章 族源族称、迁徙			
第一节 族源族称			
一、族源			

苗族是中国历史悠久的古老民族之一。她的族源与远古时代“九黎”、“三苗”、“南蛮”、“峩”有着紧密的渊源关系。早在五千年前,黄河流域和长江流域就居住着许多氏族部落,他们在那里的丘陵地、湖、沼地带生息、繁衍,过着原始社会生活。当时,蛮夷的“九黎”部落盘踞在江淮地区,蚩尤为部落酋长。随着社会的发展和人口增长,他们不断地往黄河流域扩展,此时,黄帝和炎帝分别居住在黄河上游的姬水、姜水边。两个氏族在发展中不断向东移动。正如范文澜说:“中国中部黄河南北,是平原肥沃地区,周边各族都想迁徙过来。因此,成了各族争斗的舞台,也成了不同文化相互影响的场所。”为了争夺肥沃的黄河流域,斗争遂起。蚩尤乃逐帝(赤帝)战于涿鹿之河,九隅无遗。赤帝大慑,乃说于黄帝,执蚩尤杀之于中冀。黄帝乃征师诸侯与蚩尤战于涿鹿之野。九黎部落失利,蚩尤酋长被害。黔西北六寨苗族民歌叙道:“曾在黄河岸边与沙觉拼一仗,壮烈牺牲,余部在战火过后才强渡黄河。”“九黎”战败后,向着长江中游地区撤退,后在那里建立了“三苗国”(《战国策·魏策》)。昔者“三苗”之居,左有彭蠡之波,右有洞庭之水,汶山在其南

而衡山在其北。此地在湖南岳阳、湖北武昌、江西九江一带。当时“三苗”复九黎之德成为一个相当强盛的部落。那里土地膏腴,气候温和,不亚于黄河流域。尧禅位于舜时,“三苗”不服,尧杀其酋长,舜南征三苗,战死苍梧。禹时继剿“三苗”,“三苗”应战,延续时间相当长,一次,对阵中射死“三苗”军事首领,苗师大乱,后乃遂几。《金匱》云:“三苗之时,三月不见日。”《论衡》云:“三苗之亡五谷变种,鬼哭于郊。”这些都说明了这是一场亘古未有的战争,残酷、悲壮非同一般。近年来,考古学工作者在长江三峡地区首次发掘出原始社会时期的乱战坑,经研究认为至少在五千年左右,长江三峡地区已出现了部落之间的尖锐冲突。“三苗”经过频繁战争,损兵折将,其势大衰。一部分更易移俗融于华夏族,一部分被迫迁到“三危”,在沙州敦煌县东南三十里;一部分逃于深山老箐之中,故此,“六寨苗”还有把“门前”说成“箐后”(苗语 Ndrou t rongd)的说法。

商周时期,留在长江流域地区的“三苗”与其各族一起被称为“南蛮”或“荆蛮”。后来三苗中以欢兜为首的后裔日益恢复元气强盛起来,成为春秋战国时的楚国主体居民。商武丁时,对“南蛮”进行屡交征伐,故《诗商颂殷武》有“奋发荆楚”的诗句。商统治者与“南蛮”结下了世仇。公元前 1039 年,周武王伐纣,“髦”人参加了作战。这是舜分化“三苗”的后裔。从“三危”迁居至甘肃与四川接壤的地区是苗族先民。其冲突之二,苗族“古歌”记载:由于祭祖活动,苗族同沙觉帝、炎帝在中原毗邻和睦相处,彼此关系融洽,礼尚往来,称兄道弟。有一年,沙觉家祭祖,邀请蚩尤掌锅做厨,因煮肉时火很旺,猪心及猪脾煮沉于锅底,祭祖时,炎帝派人取猪心及猪脾,蚩尤一时未找着,沙觉就认为蚩尤把猪心及脾给其两弟吃了。蚩尤听后,认为侮辱了自己,一怒之下,立即把其弟剖腹检验,胃里无猪心及猪脾。为了应付祭祖,就取其弟之心及脾代祭。蚩尤忍无可忍之下,就砸了沙觉肉锅,方见猪心及猪脾沾在锅底。从此杨

姓苗族禁忌食动物心,李姓禁忌食动物脾,结果双方发生了战争冲突,《太平御览》云:“黄帝战蚩尤,九战九不胜。”《龙鱼河图》云:“天遣玄女下授黄帝兵信神符,制服蚩尤。”事实上是“黄帝战蚩尤,九战九不胜”,而后通过天女“玄”和“媛”下毒药,谋害了蚩尤。《苗族历史故事》云:“蚩尤是站着死的,黄帝的兵不敢靠近。”黄帝谋杀蚩尤后,九黎部落被打败,驱赶九黎民众南渡黄河,踏上了人类历史上灾难重重的古长征之路。

综上所述,“九黎”、“三苗”、“南蛮”和“髦”有着历史的传承性,苗族古歌“还菩萨”(uat mof dlangb beut)誓词中也明显地体现蚩尤是苗族的祖先,蚩尤被当作苗族人民的祖先而加以崇拜。

二、族称

在历史上,苗族先民由于所处的时代不同、地域不同,在汉文献出现的称谓也不尽相同。在甲骨文、金文之中还未见到“苗”字,但金文中初见“蛮”字,考苗、蛮二声,系阴阳对转,古同音同义。在尧、舜时代,有部分“蛮”被称为“苗”,即“三苗”、“有苗”、“苗民”。

唐虞时期,尧、舜、禹曾以武力把“三苗”的一部分驱赶到南方,以变“南蛮”。商周时虽有“苗”的称谓,但对“南蛮”中最强盛的部分则专称为“荆蛮”。周人除以“荆蛮”称呼建立了楚国的苗族先民外,对其他苗族则以“髦”或“髦”称之。

秦统一中国,设郡县招天下,汉代又增设许多郡县。此时,苗族先民主要聚居在湘、鄂、川、黔毗邻的武陵地区。该地以沅江流程为长江流域,面积宽广,苗族先民居住集中,故东汉起将“武陵蛮”称作“五溪蛮”。除此外,在毗邻的牂牁郡、南郡一带也有苗族先民居住,并同那些地区的瑶人、僚人、濮人、夷人、巴人、越人等民族发生交往。

唐代樊绰《蛮书》卷十出现黔、泽、巴、夏四邑苗众……后,随着社会经济的发展和人口的繁衍,唐王朝与西南少数民族关系日渐紧密,“苗”作为苗族先民的称谓常现文献。大诗人白居易在《自蜀

江到洞庭洞口有感而作》写道：“疑是苗人顽，恃险不终役”的诗句。

宋朝，“苗”作为一个专门的族称已十分明显。南宋绍熙五年，朱熹在潭州做官，特别指出长沙、武陵各地，近年边患常出于苗，为此在长江岳麓山修建“论苗台”对苗民进行教化。

元、明、清三代，苗族大体形成“大杂居，小聚居”的居住格局，史籍中关于苗族的记载比比皆是。《元史·世祖本纪》有“生猫”、“猫蛮”之称；《元史·泰定帝本纪》有“苗酋”、“水家苗”等几十种称呼，同时把彝族、布依族、水族等其他民族也并入“苗”。而把“蛮”、“茅”、“髦”沿袭下来的有同一历史渊源的苗族，则又以其服饰、头饰或地域冠以数十种称谓，甚至有的称呼含有歧视或贬义，苗族人民十分反感。

六寨苗族自称为 Mongb[mon⁴³]，与中部方言、滇东方言的苗族的自称相同，即“人”之意。中华人民共和国成立以后，根据苗族人民的意愿，以苗族作为这一人们共同体的统一称谓。

第二节 迁徙

六寨苗族和其他支系的苗族一样，经过长时期、远距离、大幅度的迁徙才到达黔西北的。据六寨苗族古歌中的《战争与迁徙》(苗文用标准音记录，下同)说：

Hmongb Bos Loul drous deb,
蒙博娄拓地开荒，
Drous duax dlex dlangx,
在滔滔黄水河岸，
Drous dout lax dax.
开拓了丘丘良田。
Hmongb Yeus Loul drous qeut,