

◎ 沫之 弘戈 语单 克己 著

燕山平水



长城出版社

I 22
47

燕山平歌

人物篇

|| 沫之 弘戈 语单 克己 著 ||

长城出版社

责任编辑：吴纪学 李培义

封面题字：何健国

封面设计：曹志伟

图书在版编目 (CIP) 数据

燕山平水·人物篇/沫之、弘戈、语单、克己著. —北京：长城出版社，2005.2

ISBN7-80017-733-5

I. 燕… II. 沫… III. 诗歌—作品集—中国—当代

IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 015029 号

长城出版社出版发行

(北京甘家口三里河路 40 号)

电话：010-68327579

北京雅诺广告商社排版 中国农业出版社印刷厂

新华书店经销

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

开本：850 × 1168mm 1/32 8.625 印张

字数：220 千字 定价：36.00 元

ISBN7-80017-733-5/I·609

(本书如有印装错误，我社负责调换)

要使襟怀感世间

——序《燕山平水·人物篇》

赵仁珪

《燕山平水》乃燕山之麓、京华之中四诗客严守平水韵而出版之诗集名也。第一部“动物篇”已付梓行世，今又裒成“人物篇”一部，命予作序，予不得辞，且叙其相识相交之由。

初，听其论写作计划，予有四惊：

一曰拟作四部，即动物篇、人物篇、景物篇、植物篇。每篇皆拟五十题，四人同咏，共为唱和；予颇惊之：何计划如此之庞大也？如无感发，何以措辞？二曰五十首皆须以律诗写之；予又惊之：律诗虽美，终有许多清规戒律，岂能首首顺妥？三曰非但用律诗写之，且必须严守平水韵部；予大惊：此岂非自讨苦吃，何严格如此，有如科考哉？四曰非但严守平水，且须步首作者之原韵，不得有一字一韵之乖；予惊而几欲乍舌，叹曰：幸未参与其间，如曰做律诗有如戴镣铐而舞，则步原韵有如临激流而行独木桥也，何苦作茧自缚、求险若此也？

后，见其第一集“动物篇”之书与第二集“人物篇”之稿，予又继之有四喜：

一喜五十首选题，四人所做皆内容充实，言之有物，感情充沛，未见有勉强之痕。予思而得之：四人皆年富力强，最少者亦将届不惑之年，最长者已接近知天命之际，且皆为国家栋梁之材。平时立身处世皆

与国家大事相关，绝非仅书斋蜗居者，诗歌乃其余事也。对社会人生的种种感悟足以使其对任何命题有深刻之感发，区区五十首小诗何足道哉！二喜所做皆中规中矩，不辱律诗之称，且能因难见巧，用抑扬之声调、巧妙之格律、生动之对语将所咏之题表现得淋漓尽致，真可谓化腐朽为神奇，变镣铐为红绸，其姿态之美不知比徒手之舞赏心悦目多少！三喜平水韵果然得以严守，不但无伤其雅，且能为此书增一特色也，“燕山平水”之名，果能付诸落实。四喜步韵之如此从容，真可谓因大难而见大巧，化走“支撑声窸窣”之独木桥为“独立舞翩跹”之高空钢丝表演也，更彰显出此书唱和之特点。其每争一字之奇，每求一句之新，每谋一篇之成，每见一组各臻其致时，那种“下手快风雨”之欣喜可想而知，而读者亦将为之击节也。

至于二书之特点尚应略加补充。

予以为咏物之作纲要有三：一曰形似，一曰神似，一曰寄托，昔之“动物篇”已尽显其能矣，周克玉将军之序已概言之，无须赘言也。咏历史人物之作，纲领亦有三：一曰道前人所未道，二曰反前人之所道，三曰借道古而讽今（此处之“讽”并无贬义）。今之“人物篇”亦尽其能事矣，佳句显例俯拾皆是，亦无庸笔者啾啾多言也。

然予尚有余感焉。四诗客皆才华横溢、诗情澎湃之人也，此四书绝非偶然之作，更非封笔之作，而仅为牛刀小试、相互切磋之练笔之作，或曰初出茅庐、步入诗坛之投石之作，试想如放开手脚，有感而发，将何往而不胜？予于此有所待焉。

四人者曰克己、曰沫之、曰弘戈、曰语单。据语单《燕山平水·动物篇·后记》所载，克己号称“诗

奴”，沫之号称“诗厨”，弘戈号称“诗侠”，而语单未尝自封其号，然其自称“是时空的侵略者”，且其诗亦喜冒犯古人，予不妨戏称其为“诗寇”，今四人联手试刃，予又愿合称其为“燕山四杰”，且为之赞曰：

京华四杰韵蹁跹，平水为诗数百篇。
妙句低吟灯影下，豪情唱和酒杯前。
不徒字句惊今古，要使襟怀感世间。
但愿从今多放手，鲸鱼掣海谱华编。

2004年12月

（作者系北京师范大学文学院教授、
博士生导师、中央文史研究馆馆员、
中华诗词学会常务理事）

目 录

序	赵仁珪(1)
伏羲	(1)
.....	弘戈(2)
.....	克己(3)
.....	沫之(4)
.....	语单(5)
女娲	(6)
.....	弘戈(7)
.....	克己(8)
.....	沫之(9)
.....	语单(10)
黄帝	(11)
.....	弘戈(12)
.....	克己(13)
.....	沫之(14)
.....	语单(15)
禹	(21)
.....	弘戈(22)
.....	沫之(23)
.....	克己(24)
.....	语单(25)
商纣王	(26)
.....	克己(27)
.....	沫之(28)
.....	弘戈(29)
.....	语单(30)

姜子牙	(31)
.....	沫之(32)
.....	克己(33)
.....	弘戈(34)
.....	语单(35)
周幽王	(36)
.....	克己(37)
.....	弘戈(38)
.....	沫之(39)
.....	语单(40)
伍子胥	(41)
.....	沫之(42)
.....	克己(43)
.....	弘戈(44)
.....	语单(45)
范蠡	(46)
.....	沫之(47)
.....	克己(48)
.....	弘戈(49)
.....	语单(50)
西施	(51)
.....	语单(52)
.....	克己(53)
.....	弘戈(54)
.....	沫之(55)
老子	(56)
.....	克己(57)
.....	弘戈(58)
.....	沫之(59)
.....	语单(60)

孔子	(61)
..... 沫之	(62)
..... 克己	(63)
..... 弘戈	(64)
..... 语单	(65)
孟尝君	(66)
..... 克己	(67)
..... 弘戈	(68)
..... 沫之	(69)
..... 语单	(70)
孟子	(71)
..... 沫之	(72)
..... 克己	(73)
..... 弘戈	(74)
..... 语单	(75)
荆轲	(76)
..... 沫之	(77)
..... 克己	(78)
..... 弘戈	(79)
..... 语单	(80)
屈原	(81)
..... 克己	(82)
..... 沫之	(83)
..... 弘戈	(84)
..... 语单	(85)
吕不韦	(86)
..... 克己	(87)
..... 沫之	(88)
..... 弘戈	(89)
..... 语单	(90)

秦始皇	(91)
.....	克己(92)
.....	沫之(93)
.....	弘戈(94)
.....	语单(95)
陈胜	(96)
.....	沫之(97)
.....	克己(98)
.....	弘戈(99)
.....	语单(100)
刘邦	(101)
.....	克己(102)
.....	沫之(103)
.....	弘戈(104)
.....	语单(105)
项羽	(106)
.....	弘戈(107)
.....	克己(108)
.....	沫之(109)
.....	语单(110)
韩信	(111)
.....	克己(112)
.....	弘戈(113)
.....	沫之(114)
.....	语单(115)
萧何	(116)
.....	克己(117)
.....	弘戈(118)
.....	沫之(119)
.....	语单(120)

张良	(121)
.....	沫之(122)
.....	弘戈(123)
.....	克己(124)
.....	语单(125)
司马迁	(126)
.....	沫之(127)
.....	克己(128)
.....	弘戈(129)
.....	语单(130)
王昭君	(131)
.....	克己(132)
.....	沫之(133)
.....	弘戈(134)
.....	语单(135)
曹操	(136)
.....	沫之(137)
.....	克己(138)
.....	弘戈(139)
.....	语单(140)
诸葛亮	(141)
.....	沫之(142)
.....	克己(143)
.....	弘戈(144)
.....	语单(145)
蔡文姬	(146)
.....	克己(147)
.....	沫之(148)
.....	弘戈(149)
.....	语单(150)

王羲之	(151)
.....	克己(152)
.....	弘戈(153)
.....	沫之(154)
.....	语单(155)
陶渊明	(156)
.....	沫之(157)
.....	克己(158)
.....	弘戈(159)
.....	语单(160)
唐太宗	(161)
.....	沫之(162)
.....	克己(163)
.....	弘戈(164)
.....	语单(165)
武则天	(166)
.....	克己(167)
.....	弘戈(168)
.....	沫之(169)
.....	语单(170)
杨贵妃	(171)
.....	语单(172)
.....	克己(173)
.....	沫之(174)
.....	弘戈(175)
李白	(176)
.....	沫之(177)
.....	弘戈(178)
.....	克己(179)
.....	语单(180)

宋太祖	(181)
..... 克己(182)	
..... 弘戈(183)	
..... 沫之(184)	
..... 语单(185)	
范仲淹	(186)
..... 沫之(187)	
..... 克己(188)	
..... 弘戈(189)	
..... 语单(190)	
包拯	(191)
..... 沫之(192)	
..... 克己(193)	
..... 弘戈(194)	
..... 语单(195)	
王安石	(196)
..... 沫之(197)	
..... 克己(198)	
..... 弘戈(199)	
..... 语单(200)	
苏轼	(201)
..... 克己(202)	
..... 弘戈(203)	
..... 沫之(204)	
..... 语单(205)	
李清照	(206)
..... 克己(207)	
..... 沫之(208)	
..... 弘戈(209)	
..... 语单(210)	

岳飞	(211)
.....	沫之(212)
.....	克己(213)
.....	弘戈(214)
.....	语单(215)
文天祥	(216)
.....	沫之(217)
.....	克己(218)
.....	弘戈(219)
.....	语单(220)
忽必烈	(221)
.....	克己(222)
.....	弘戈(223)
.....	沫之(224)
.....	语单(225)
朱元璋	(226)
.....	沫之(227)
.....	克己(228)
.....	弘戈(229)
.....	语单(230)
李时珍	(231)
.....	沫之(232)
.....	克己(233)
.....	弘戈(234)
.....	语单(235)
郑成功	(236)
.....	克己(237)
.....	沫之(238)
.....	弘戈(239)
.....	语单(240)

郑板桥	(241)
..... 克己(242)	
..... 沫之(243)	
..... 弘戈(244)	
..... 语单(245)	
曾国藩	(246)
..... 克己(247)	
..... 弘戈(248)	
..... 沫之(249)	
..... 语单(250)	
林则徐	(246)
..... 沫之(247)	
..... 克己(248)	
..... 弘戈(249)	
..... 语单(250)	
后记	(251)



|| 伏羲 ||

伏羲氏，一作宓羲、包牺、庖牺、伏戏，亦称牺皇、皇羲。神话中人类的始祖。传说人类由他和女娲氏兄妹相婚而产生。又传他教民结网，从事渔猎畜牧，反映中国原始时代开始渔猎畜牧的情况。传说八卦也出于他的制作。一说伏羲即太皞。

伏羲

开天辟地哪人宗？

有口皆碑曰圣龙。①

身教家驯繁六畜，

言传狩猎补三农。②

封疆万里济千古，

定卦八重避九凶。③

数典焉能胡忘祖，

文明火种永丹彤。④

(弘戈)

①伏羲：宓羲、包牺、庖牺，亦称皇羲、牺皇。神话中的人类始祖。宗：即祖宗。圣龙：传说伏羲氏人首龙身。

②相传伏羲氏曾传授结网、狩猎和畜牧技能给百姓。三农：指种植、采集和畜牧。现代三农则是指农民、农村、农业。

③现存所谓先天八卦，方位为天南地北、水东火西。相传是伏羲氏发明。现在仍作为中医学和勘察学的基础。九凶：即诸多凶险。中国古人认为八卦的思想，有趋吉避凶的含义。

④数典忘祖：《左传》记载，周王讽刺晋国使者籍谈“数典而忘其祖。”意思是比喻忘掉自己未来的情况或事物的来源。