

亲爱的朋友 你给了我

你流浪的一生 我却只能

给你 一本 薄薄的诗集

若真有来生 请留意寻找

一个在沙上写诗的妇人

【台湾】席幕蓉

恋 情 解 答

恋 情 解 答

[台湾] 席慕容

出版说明

《恋情解答》是台湾省著名女诗人席慕蓉一九八九年最新出版的诗集。

她的第一本诗集《七里香》在1981年把台湾诗坛席荡，校园骚动了，社会震惊了。女诗人用如泣如诉的低吟征服了整个华人世界。大陆也迅疾地掀起了“席慕蓉热”。她的《七里香》、《无怨的青春》等诗集在国内销售已突破四十万大关，这是中国诗坛空前的现象。这也说明了大众的文化品味在大大地提高。现在我们又把席慕蓉的最新诗集《恋情解答》奉献给读者，恰似一杯芬芳的清茶，请您在人生之路的驿站中细细地品尝。

台声出版社

目 录

卷一 初 吻

| | |
|--------|----|
| 心 疱 | 11 |
| 初 吻 | 12 |
| 失 落 | 13 |
| 奉 献 | 14 |
| 涨潮的年 龄 | 15 |
| 最初的性格 | 16 |
| 含 羞 | 17 |
| 妹 妹 | 19 |

卷二 听 雨

| | |
|-----|----|
| 听 雨 | 23 |
| 雨 夜 | 24 |

| | |
|-------|----|
| 清明雨 | 25 |
| 三月雨 | 27 |
| 湖上小雨 | 28 |
| 脚步轻轻 | 30 |
| 下雨的日子 | 31 |
| 黄昏小雨 | 33 |
| 姻 缘 | 35 |
| 绿 叶 | 36 |

卷三 今 晚

| | |
|-------|----|
| 今 晚 | 39 |
| 失 眠 | 40 |
| 瘦弱黄昏 | 44 |
| 寻 梦 | 45 |
| 惆怅的解释 | 46 |
| 难言的情绪 | 47 |
| 错误的选择 | 48 |
| 独坐黄昏 | 49 |
| 月光下 | 50 |
| 梦 吻 | 51 |
| 渴 望 | 53 |

| | |
|--------|----|
| 盼 你 | 54 |
| 破 碎 | 56 |
| 秋 愁 | 58 |
| 青 乌 | 59 |
| 夜 情 | 60 |
| 情人世界 | 61 |
| 内心独白 | 62 |
| 抱着圆月哭泣 | 64 |

卷四 苦涩的青果

| | |
|-------|----|
| 苦涩的青果 | 67 |
| 你的许诺 | 68 |
| 遥 望 | 69 |
| 渡 舟 | 70 |
| 既 然 | 71 |
| 总 想 | 72 |
| 痴 情 | 73 |
| 清 醒 | 74 |
| 疲 倦 | 76 |
| 误 | 78 |
| 我是云 | 80 |

| | |
|----------|----|
| 你不该 | 81 |
| 绿色秘密 | 82 |
| 等你到明天 | 83 |
| 青春的悔悟 | 85 |
| 落叶吟 | 86 |
| 天上云太多 | 87 |
| 心里唤你 | 88 |
| 昨天·今天·明天 | 90 |

卷五 恋情解答

| | |
|----------|-----|
| 恋情解答 | 93 |
| 爱的感觉 | 94 |
| 偷恋的感觉 | 95 |
| 写意的心 | 97 |
| 山顶，有一间小屋 | 99 |
| 你的名字 | 100 |
| 心 窗 | 101 |
| 祝 福 | 102 |
| 风 筝 | 104 |
| 远 足 | 105 |
| 爱的方位 | 106 |

| | |
|-------|-----|
| 爱的问答 | 107 |
| 爱的勇气 | 108 |
| 折磨 | 110 |
| 我的世界 | 111 |
| 雪景 | 113 |
| 你·我 | 115 |
| 失恋的感觉 | 116 |
| 我想认识你 | 117 |
| 爱的等待 | 119 |
| 泪 | 121 |
| 白瀑布 | 122 |
| 爱之岸 | 124 |

后记

| | |
|-------|-----|
| 我叫席慕蓉 | 126 |
|-------|-----|

卷一 初 吻

你终于吻了我，我慌乱地躲在你的身后，我伏在你的肩上使劲地敲打，拳头却这般温柔。别转过头，不能瞧我。你终于吻了我，我的心铬上了一记美丽的疤。

心 疤

日没 海滩
微微的风送着
渔火隐约的依旧

又是中秋
初吻
那美丽的心痴

那潮
还是
一涨一落

初 吻

用你宽宽的肩
遮挡我的不安与惊羞

你终于吻了我
傻女孩不能原谅你的失礼
我伏在你的肩上使劲地敲打
拳头却这般温柔

你终于吻了我
我慌乱地躲到你身后
别转过头
不能瞧----
刚被你吻过的少女

你终于吻了我
从此我便要躲到你身后

失 落

我把积攒了二十多年
最美丽的微笑
全部献给了他

他
总是默默地看我
不说任何意义上的话
一次
我险些暴露出那桩事
其实他不会猜到的
真不好意思
再故意等着他
在心中的小路口

失落的幸福感
永存心底

奉 献

在你怀抱里
多少次
想把自己全都给你
但不能够
篱笆竖起来
恨我自己

也许我是对的
不轻易奉献的最珍贵
纯真的双眸
一生只能献给一个人
不知不觉掩饰驾驭了我
深深的爱在一句句
调皮的玩笑中滑过去
每一首诗都平淡如开水
喝下去
却不让你尝到
痛苦与悲哀

涨潮的年龄

二十岁是个涨潮的季节

你的西湖春水

好深啊

解开缆绳后

你的湖水依旧会温柔的蓝着吗

我的帆太高

是经不起一天风暴的

最好是一只蝴蝶

去结辫梢

既使你甩甩长发

我也好飞

最初的性格

门外的脚步声时时响起，我知道那个小男孩还在徘徊，还在徘徊。

我让使者去告诉他，说是想做梦啦，不喜欢谁来打扰。

王子不会来敲门，只是骑马经过时随便看一眼。

我只有呆呆地望着他的背影。

小男孩还在徘徊哩，不知使者是不是告诉他了。

我不是仙女，是个小巫女，喜欢阴着脸，喜欢要脾气。

把粉红色的纱帘放下来，让我做个梦。

让我做个梦吧，王子一定会走进来。