

【双色插图珍藏本】

漢字 詳解

1500 个常用汉字的音、形、义、用详解

丁义诚 张国庆
富金壁 崔重庆 主编

第二辑 上

【双色插图珍藏本】

ISBN 978-7-2104-0537-1
定价：30.00元
出版：新世界出版社

1. 汉字
2. 详解
3. 1500个常用汉字的音、形、义、用详解

汉字 詳解

1500个常用汉字的音、形、义、用详解

丁义诚 张国庆
富金壁 崔重庆 主编

第二辑 上

新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

汉字详解(第二辑)/丁义诚,张国庆,富金壁,崔重庆主编.
—北京:新世界出版社,2009.4
ISBN 978-7-5104-0237-1

I. 汉… II. ①丁…②张…③富…④崔… III. 汉字—研究
IV. H12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 044626 号

汉字详解(第二辑)

编 著:丁义诚 张国庆 富金壁 崔重庆

责任编辑:李安民 黄浪

装帧设计:亿点印象

出版发行:新世界出版社

社址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话: +86 10 6899 5424 6832 6679(传真)

发行部电话: +86 10 6899 5968 6899 8705(传真)

本社中文网址: <http://www.nwp.cn>

本社英文网址: <http://www.newworld-press.com>

本社电子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

版权部电话: +86 10 6899 6306

印刷:北京佳信达欣艺术印刷有限公司

经销:新华书店

开本: 710×1000 1/16

字数: 690 千字 印张: 55

版次: 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月北京第 1 次印刷

书号: 978-7-5104-0237-1

定价: 68.00 元(上下册)

新世界版图书 版权所有 侵权必究
新世界版图书 印装错误可随时退换

前言

为了普及汉字知识、纠正用字混乱现象、提高用字规范水平，由黑龙江电视台电视教育部倡议，黑龙江电视台、黑龙江省语言文字工作委员会、黑龙江省语言学会从1986年元旦起，共同创办了电视教育节目《一日一字》。播讲的内容是经过选择的常用字和次常用字，针对社会上使用混乱的情况，各有侧重地讲解它们的形、音、义、用四个方面。

《一日一字》连播四年，得到了省内各界的关注和好评，认为这个教育节目给电视观众开辟了一个学习汉字的大课堂，对提高民族的文化素养大有好处。其间，北京、天津、山东、江苏、杭州和青岛等省市也先后转播了《一日一字》节目，在社会上引起了广泛注意，产生了良好的影响。在全国电视教育节目评奖中，该节目荣获二等奖，在黑龙江省电视教育节目评奖中，又荣获一等奖。

在四年之久的播讲中，黑龙江电视台王运深、张承芳、郑文旭同志在筹划方面，刘景元同志在编导方面，马守时、杨磊同志在录制方面，都付出了辛勤的劳动；三十六位撰稿兼播讲人也做出了可贵的贡献；孟广智同志做了大量组织工作。

由于《一日一字》节目社会效益显著，深受广大观众欢迎，播讲不久便连续有观众来信，要求出版专书。为了满足读者需要，我们统一了原播讲稿的体例，精炼了内容，并按部首将字归类，重新编序，以便读者使用。

本书选字精当，力求以鲜明丰富的实例讲清字的音、形、义，突出语用内容，并自然地溶进有关文史资料，使之具有知识性、实用性、趣味性。与同类书相比，具有收字多、讲解面宽、内容丰富、实用性强等特点，受到了广大读者的欢迎。因原书印数有限，今由新世界出版社重版，以飨读者。

此次重版，由富金壁负责校订工作。疏误之处，恳请专家、读者批评指正。

编者

2007年1月于哈尔滨

目 录

氵 部

汉	1
汗	2
江	3
汨	5
沁	5
沉	6
沐	8
沙	9
沟	10
没	11
泛	12
河	13
沸	15
油	16
治	17
沾	18
泊	19
法	21
泡	21
泥	22
注	23
浅	24
洗	25
洞	26

津	28
活	29
济	29
浑	30
流	31
浣	33
浮	34
浴	35
海	36
消	37
涉	38
涤	39
润	41
洒	42
涵	43
涸	44
淀	45
淡	45
深	46
混	48
清	49
温	50
游	52
渺	52
湮	54

溯	55
溶	55
溺	57
满	58
滥	58
漂	60
漏	60
演	62
漫	63
潜	65
漉	66
澄	67
激	68

宀 部

宁	70
字	71
宇	72
守	73
安	74
完	75
灾	76
牢	77
宗	79
官	80

宝	81
实	83
审	83
客	84
宦	86
宫	87
害	88
宵	89
家	90
容	91
宽	92
案	93
宿	94
密	95
富	96
寒	97
寓	98
塞	99
察	100

辶 部

边	102
达	103
迁	104
迅	106

过	107
还	108
这	109
进	110
连	111
施	112
迫	113
迹	114
追	115
退	116
适	117
逆	118
逐	119
通	120
造	121
逢	122
逮	123
逸	124
道	124
遗	126
遣	127
避	128

ㄋ 部

当	130
灵	131

尸 部

尸	133
尺	134
尽	135
尾	136
居	138

屈	139
屏	140
展	141
属	142
履	143

己 (巳) 部

巷	145
---	-----

弓 部

弓	147
引	148
张	149
弦	151
弹	152
强	153

子 部

子	155
存	156
孝	157
孤	158
学	159

女 部

女	161
奴	162
好	163
如	164
妙	165
妥	166
姑	167
要	168

嫁	169
嫡	170
嫩	171

纟 部

红	173
纤	174
约	175
级	176
纲	177
纳	178
纸	179
纽	180
线	181
练	182
细	184
终	185
经	186
结	187
绕	188
给	189
绚	190
绝	191
绰	192
绳	193
绽	194
绿	195
缓	196
编	197
缘	198
缪	199

马 部

马	201
驳	202
骄	203
骋	205
骗	206
骚	207
骤	208

么 部

么	210
---	-----

王 部

王	212
玉	213
玩	214
环	215
现	216
玷	217
珍	219
班	219
望	220
理	222
斑	223
瑕	224
瑞	225

木 部

木	227
乐	228
末	230
术	231
朴	231

朵	233	桑	266	轻	297	时	324
杀	234	桥	267	舆	298	旷	325
杈	235	梢	268	戈 部		明	326
杆	236	梁	270	戈	300	昏	327
李	237	梓	271	戊	301	易	328
杜	238	梗	272	戎	302	星	330
束	240	检	273	戏	303	春	331
极	241	森	274	成	304	昧	332
杵	241	植	275	戒	305	是	333
松	242	集	276	战	306	晓	334
板	243	楼	277	载	308	晕	335
构	245	概	278	戚	308	晚	336
析	246	禁	279	截	309	智	337
枚	247	榜	280	戳	310	暂	337
果	248	模	281	瓦 部		暗	338
枪	248	横	283	瓦	312	暴	340
采	249	歹 部		甄	313	曰 部	
架	251	残	284	止 部		曲	342
柄	252	殊	285	止	315	曳	342
染	253	犬 部		步	316	昂	344
柔	254	状	287	武	317	冒	344
柳	255	车 部		歧	318	曼	345
栅	255	车	289	比 部		景	346
标	256	轧	290	比	319	量	348
栉	257	轨	291	毙	320	水 部	
相	258	轩	292	日 部		水	350
栗	259	转	293	日	322	贝 部	
校	260	轮	294	旦	323	贡	352
样	261	软	295			责	353
根	262	轴	296			败	354
格	263						
桂	264						
桃	265						

货	355
质	356
贫	357
贯	358
贱	359
贵	360
贼	360
贾	361
赅	362
赋	363
赏	364
赔	365
赖	

见 部

见	367
观	368
规	369
觉	370

牛 部

牟	372
物	373
牲	373
牵	375
特	375
靠	376

手 部

手	378
承	379
拜	380
拳	381

拿	383
摩	383
攀	384

毛 部

毛	386
毫	387

气 部

气	389
---	-----

攴 部

收	391
改	392
效	393
敌	394
致	396
教	397
敝	398
散	399
数	400
敷	400

斤 部

斤	402
斥	403
断	404
新	405

爪 部

爪	407
爬	408
受	409

爰	410
---	-----

片 部

片	412
版	413
牌	414

父 部

爷	417
釜	418

月 部

月	420
有	421
肓	422
肖	423
肠	424
朋	425
服	426
肤	427
肥	428
肺	429
胁	430
胄	431
胆	432
背	433
胎	434
胜	435
胞	436
胡	437
脉	438
胳膊	439
胶	440

脆	441
---	-----

脊	442
---	-----

脱	442
---	-----

朝	444
---	-----

期	445
---	-----

脾	446
---	-----

腔	446
---	-----

腾	447
---	-----

膏	448
---	-----

膺	450
---	-----

欠 部

欠	451
---	-----

殳 部

段	453
殷	454
殿	455
毁	456

文 部

文	457
齐	458
斋	459

方 部

方	461
放	462
旅	464
旋	465
族	466
旗	467

火 部

火	469
灯	470
灰	472
炎	472
炼	473
炽	474
烂	475
烧	476
焕	477
焚	478
爆	479

灬 部

点	481
烈	482
热	483
焦	484
然	485
煞	486
照	487
熟	488
燕	489

户 部

启	491
扁	492
扇	493

礻 (示) 部

社	495
视	496
崇	497

祥	498
祸	499
禅	500
福	501

心 部

忌	504
忍	505
志	505
念	507
恣	507
思	508
急	509
总	510
息	511
恶	512
悬	513
惩	514
意	515
感	516

聿 (聿聿) 部

肃	518
隶	519
肄	520

石 部

石	521
砚	522
破	524
硕	525
硬	526
确	526

碑	527
碧	528
磬	530

龙 部

龙	531
---	-----

业 部

业	533
凿	534

目 部

目	536
罗	537
省	538
眼	539
鼎	540
罩	542
瞠	543

田 部

甲	545
画	546
留	547
畜	548
略	549
累	550
番	551

𠂔 部

署	553
---	-----

皿 部

盈	555
益	556
监	557
盖	558
盘	559
盛	561
盥	562

钅 部

钊	564
钩	565
钻	566
铁	567
铭	568
银	569
销	570
锅	571
锐	573
错	574
锡	575

矢 部

矢	577
知	578
矫	579
短	580
矮	582

禾 部

秀	583
私	584
和	585

委	586
秉	587
秋	588
种	589
科	590
香	592
乘	592
秘	594
秦	594
称	596
移	597
稀	598
程	599
稽	600
稿	601
穆	602
黏	603

瓜 部

瓜	604
---	-----

用 部

用	606
---	-----

疒 部

疲	608
疾	609
病	610
痛	611
痴	612
瘦	613
癖	614

白 部

白	616
---	-----

鸟 部

鸟	618
鸡	620
袅	621
鸿	622
鹤	623

立 部

立	625
妾	626
站	627
竟	628
章	629

穴 部

究	631
穷	632
空	633
穿	634
突	635
穹	636
窗	637
窠	638
窝	640

衤 (衣) 部

初	641
补	642
袍	643
被	644

裕	645
---	-----

皮 部

皮	647
---	-----

疋 (正) 部

疏	648
楚	649

老 部

老	651
考	652

矛 部

矛	654
矜	655

母 部

母	657
---	-----

耳 部

取	659
耽	660
聊	661
职	662
联	663

臣 部

卧	665
---	-----

西 部

西	667
票	668

覆	669
---	-----

页 部

顶	671
项	672
顺	673
顽	674
顾	675
颂	676
预	677
领	678
颇	678
颐	679
频	680
颞	681
题	682
额	683
颠	684
颤	685

虍 部

虎	686
虐	687
虚	688

虫 部

虻	690
蚕	691
蛇	692
蜃	693
蛻	694
蜀	695
蝉	696

融·····697

缶 部

缶·····699

缺·····700

罄·····701

臼 部

臼·····703

竹 (𥵹) 部

竹·····705

笑·····706

笔·····707

符·····708

第·····709

等·····710

策·····711

筹·····713

简·····714

算·····715

管·····716

篮·····717

籍·····718

自 部

自·····720

鼻·····721

血·····722

衣 部

衣·····724

袞·····725

袞·····726

袞·····727

裁·····728

裂·····729

装·····730

裘·····731

襄·····732

羊 (𦍋) 部

美·····734

羞·····735

善·····736

群·····737

米 部

类·····739

料·····740

粉·····741

粟·····743

精·····744

糊·····745

艮 (艮) 部

即·····746

既·····747

羽 部

翹·····749

翠·····750

翩·····751

翰·····752

赤 部

赤·····753

糸 部

系·····755

素·····756

紧·····757

豕 部

豪·····759

里 部

野·····761

聿 部

肆·····763

足 部

足·····765

跋·····766

跑·····767

走 部

走·····769

赴·····770

起·····771

超·····772

越·····773

趋·····774

豆 部

豆·····776

登·····777

谷 部

谷·····779

豁·····780

酉 部

酉·····781

配·····782

酬·····783

酿·····784

醋·····785

醒·····786

身 部

身·····788

射·····789

采 部

释·····791

辛 部

辛·····793

辜·····794

辟·····795

辟·····796

辨·····797

其 部

其·····798

言 部

言·····800

青 部

青·····802

雨 部

雪·····804

零·····805

需·····806

露·····807

隹 部

雀·····809

雄·····810

雅·····811

雒·····812

雌·····813

雕·····814

豸 部

貂·····816

貌·····817

角 部

角·····819

解·····820

鬼 部

鬼·····822

魁·····823

魂·····824

魔·····825

齿 部

齿·····827

金 部

金·····829

鉴·····830

鱼 部

鱼·····832

鲁·····833

鲜·····834

食 部

食·····836

餐·····837

革 部

革·····839

鞭·····840

音 部

韵·····842

麻 部

麻·····844

磨·····845

糜·····846

靡·····847

骨 部

骨·····849

黑 部

黑·····851

墨·····852

黔·····853

鹿 部

鹿·····855

鼠 部

鼠·····857

汉部

汉（hàn）繁体为漢，在先秦时代只是一条江水的名称，就是今天还在叫的汉水或汉江。《尚书》中的《禹贡》篇是我国最早的地理著作，其中记载着：“嶓冢导漾，东流为汉。”意思是由嶓冢山导源出的漾水向东流以后成为汉水。汉水是长江最大的支流，从嶓冢山发源后流经陕西的南部、湖北的北部和中部，到武汉市汉阳区进入长江。汉水流域很多地名都由“汉”得名，如汉中、汉川、汉阴、汉阳、汉口、武汉等。

天上的银河长长的像一条水，所以古人就用“汉”或“河”来借指银河。《诗经·大雅·大东》中有两句诗：“维天有汉，监亦有光。”其中的“汉”就是指“银河”。河汉、云汉、天汉、银汉等词也都和“银河”同义。

汉朝的命名也同汉水流域的“汉中”有关。秦朝末年的农民大起义中，项羽、刘邦的两支军队最为强大。公元前206年秦朝灭亡后，项羽仗着实力雄厚，又出身于楚国贵族，自立为西楚霸王，因刘邦已占有巴蜀、汉中一带，就封他为汉王。此后经过长达五年的楚汉战争，刘邦取胜，建立的新王朝就命名为汉朝。

汉朝是中国历史上最强大繁荣的几个朝代之一，经历二十四个皇帝共四百零六年，它的名声、威望和影响远播国外，外国人习惯上就把当时的中国人称为“汉人”，中国人也以自称汉人为荣。直到汉朝灭



汉代人物陶俑，徐州狮子山汉楚王墓出土。

亡后，各国仍沿用旧习，称中国为“汉”，称中国人为“汉人”，称华夏民族为“汉族”。“汉人、汉族”就成了华夏民族的同义词。汉语、汉文、汉字、汉话、汉服、汉俗、汉姓等等名词也就逐渐形成了。其他民族学习汉族的语言文化和风俗习惯，逐渐被汉族同化的过程就叫“汉化”。南北朝时鲜卑族的魏孝文帝就主动实行过汉化政策，元朝的蒙古族、清朝的满族成为统治者后，也曾不自觉地经历过程度不等的汉化过程。那些在外族入侵中国时投靠侵略者、出卖国家民族利益的汉族败类就被称为“汉奸”。

“汉子”一词起初专指汉族的男子，后来也泛指一般的男人，有的地方专指丈夫。“汉子”的省略形式是“汉”，所以又有了大汉、老汉、好汉、硬汉、铁汉、醉汉、懒汉、单身汉、男子汉等词。这些词中的“汉”都是成年男子的意思，所以女子和儿童不能叫“汉”，比如单身女子就不能叫“单身汉”。不过有的词用久了，界限也会模糊起来，比如“门外汉”的意思是“外行人”，就未必局限于男子，女性自称是某项业务的门外汉，似乎也已经未尝不可了。

我们从“汉”字由江水的名称变为朝代的名称、民族的名称，又获得“男子”的意义这一系列经历，可以看出一个字义在演变过程中，包含了极其丰富的民族历史和传统文化的内容。

（戴昭铭）

汗 汗(hàn)是个形声字，《说文解字》讲：“汗，人液也。从水，干声。”今天它不仅指人，也指其他高等动物皮肤分泌出来的液体，其作用主要是散热降温，也可以排泄一些新陈代谢的废物。汗字如此简单，但仍然有念错与用错的。

读错是因为“汗”是个多音字，它除了去声 hàn 外，还有阳平声 hán。历史上突厥、蒙古等民族的最高首领称为“可汗(kè hán)”，它源于突厥语。所以它们建立的国家就叫“汗国”，如蒙古人在欧洲所建立的“金帐汗国”(即钦察汗国)。而元太祖铁木真被推为大汗，即成吉思汗。到此为止，这六个汗字都应读为 hán。遗憾的是许多历史教师也把“成吉思汗”读成“成jī思hàn”了。

汗字写错主要是把它与汉族、汉水的汉相混。汉字繁体为漢，原是形容河水荡漾浩瀚，所以天河、银河又可以称为天汉、银汉。毛泽东有句词是“天兵怒气冲霄汉”，这里的霄是天空，汉是天河，所以绝不能写成“气冲霄汗”。反过来有人把文天祥的名句“留取丹心照汗青”的“汗青”写成了“汉青”，这也是错误的。因为古代没有纸，是用竹简书写文字，把一根根写了字的竹简用皮绳或丝线连缀成册就成了书籍。但新鲜竹子易受虫蛀，而且青皮又不易吸墨，所以写字前要先用火把竹简烘干。烘干时竹片内的水分像汗一样冒了出来，同时除去青皮，称为杀青或汗

简，也就是“汗青”。由于古用竹简记事，所以史书也称为“青史”或“汗青”，这就是文天祥诗句中的“汗青”二字的由来。而写成“汉青”就让人无法理解了。

其他汗字很少读错用错，但有关词语的意义或连带的其他字仍有弄错的。比如“汗流浹背”这个成语常有人误写为“汗流夹背”。三点水的浹(jiāo)字当润泽、周遍讲。“汗流浹背”指汗水湿透了脊背，用来形容天气炎热或人的极度惶恐羞惭。而夹当夹住讲，汗水怎么能夹住脊背呢？

还有两个成语“汗马功劳”与“汗牛充栋”，一个指武功，一个指文化。战马累得出汗，可见作战艰苦，功劳巨大。栋是屋子，充斥堆满整个屋子的图书都靠老牛拉来，还不把牛累出汗？这是用来形容书多的。

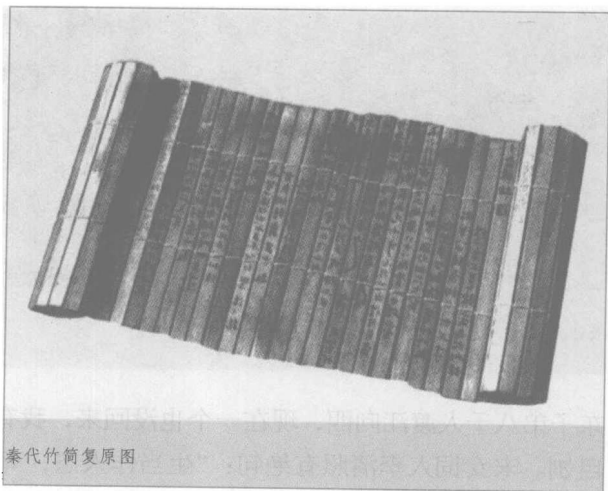
动物出汗都是热的、累的，而人却有冷汗、愧汗。冷汗是由于害怕或衰竭休克而出汗，头上出汗手脚冰凉，所以叫冷汗。愧汗自然是因羞愧而流汗，不过没人研究过这位羞愧者的体温变化，一般人都说，这样的人脸上会红一阵、白一阵的，这种容颜就称为“汗颜”，后来人们就用汗颜来代指羞愧了。成语“汗颜无地”就是用来形容羞惭到了极点，简直没有容身之地了。

(李先耕)

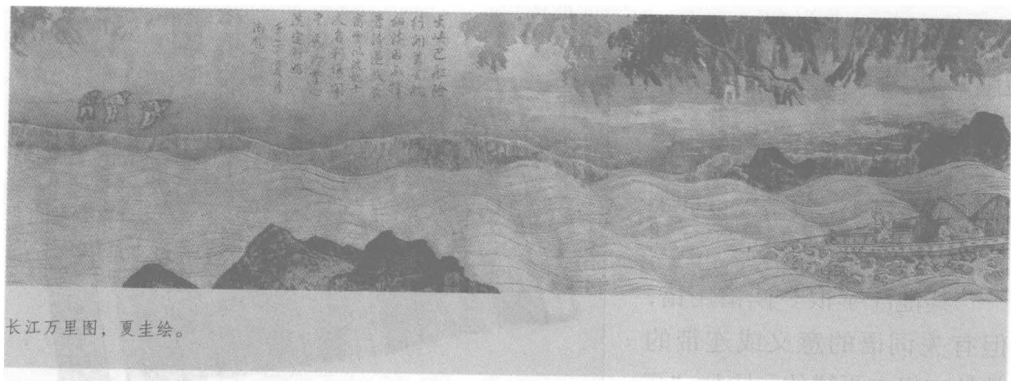
江江是个形声字，水旁，工声。江的古音与工声相近。以工为声旁而发jiāng声的，还有𣶒(jiāng)、虹(jiàng，口语音，单用)等。

江古代指长江，如江汉(长江、汉水)、江淮(长江、淮河)、江河(长江、黄河)等。南唐李后主词《虞美人》说：“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。”这一江春水就指长江水。宋文学家苏轼词《念奴娇·赤壁怀古》有句：“大江东去，浪淘尽千古风流人物。”毛泽东词《菩萨蛮·黄鹤楼》有句：“烟雨莽苍苍，龟蛇锁大江。”大江都指长江。雄伟的长江最能激起诗人的感慨和遐想。

江左指长江下游以东地区，即江苏省一带。长江下游南岸地区叫江东。楚汉相争时，项羽战败，退到乌江边上。有亭长劝他回江东以图再起。项羽说，我与江



秦代竹简复原图



长江万里图，夏圭绘。

东子弟八千人渡江向西，现在一个也没回来，我有何面目见江东父老？于是力战后自刎。宋女词人李清照有绝句：“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”江南即指长江以南。唐诗人白居易有《忆江南》词，盛赞江南美景：“江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。能不忆江南？”南朝梁丘迟《与陈伯之书》描绘江南美景：“暮春三月，江南草长；杂花生树，群莺乱飞。”

当然，江又泛指大河。如黑龙江、珠江。江河泛指河流。有成语“日月经天，江河行地”，比喻永恒不变。声势大，力量猛，叫“倒海翻江”。江河水天天向低处流去，所以用“江河日下”比喻情况一天天坏下去。

西晋初年有两个著名的文学家——陆机和潘岳。南朝梁的文学评论家钟嵘在《诗品》中评论说：“陆才如海，潘才如江。”后来使用“陆海潘江”来称那些学识渊博，才华横溢的人。唐才子王勃作《滕王阁序》，请出席的人各显才华作诗，说“清洒潘江，各倾陆海”。

四方各地叫“江湖”，四处漫游叫“走江湖”、“闯江湖”；无家可归，到处游荡叫“流荡江湖”。过去把四方游荡，靠骗术谋生的人叫“江湖骗子”，现在用来比喻一味招摇撞骗的人。在江河海洋上抢劫行凶的强盗叫“江洋大盗”。

江河上空广阔的境域叫“江天”。毛泽东诗有“热风吹雨洒江天”的名句。江河和山岭叫“江山”，常说人性情难以改变，是“江山易改，本性难移”。江山多用来指国家和国家政权，如说千古江山，江山如此多娇；夺取政权叫“打江山”。

江还是姓。南朝梁有个才子江淹，年轻时作诗文多才气，为当时人所重。老时诗文大不如前，当时人说他“才尽”。《南史·江淹传》说他一天晚上梦见一个男子自称郭璞，对他说，我的笔在你这儿好多年了，今天还给我。江淹就从怀中抽出五色笔一枝还他。从此，作诗绝无佳句。以后人们就把文思枯竭叫做“江郎才尽”。

（富金壁）

汨 汨字读 mì，用在汨罗江这条水名上。汨罗江在湖南省东北部，全长 250 公里。湖南省还有个汨罗县，就是因汨罗江而得名。汨罗江这条不太长的河流，是和我国战国时期的伟大诗人屈原联系在一起的。屈原原来在楚国朝廷中做官，后来一再遭贬，是在痛感自己无力挽救国家的危亡局势、自己的政治理想再也不能实现的情况下，悲愤地投汨罗江自尽的。

汨罗江的“汨”字是“汨”和“日”字的合体字，是形声字，许慎《说文解字》：“从水，冥省声。”“日”是“冥”的笔形的简省，它代替了“冥”做声旁。

“汨”字和另一个字的笔画、笔顺完全一样，非常容易相混，那个字就是“汨”。“汨”字读 gǔ，它的右偏旁是“日”（此处音 gǔ），也是个形声字，意思是水流的样子，常叠用作“汨汨”。“汨汨”是水流动的声音或样子，书面语中常用，如山间有股清泉，泉水汨汨涌出。也扩大到其他液体的外流，如：泪水汨汨涌出，汗水汨汨流淌等。有时也可比喻文思敏捷、勃发。韩愈《答李翊书》：“当其取于心而注于手也，汨汨然来矣。”意思是：当我把自己的思想通过文章表达出来的时候，文思就像泉水一样地涌流了出来。

“汨”字在古文中义项很多，在现代汉语中，除组成“汨汨”一词外，书面语中也还沿用“汨没”一词。“汨没”是埋没的意思，指物指人都行。

“汨”和“汨”字形太相似了，所以人们往往在使用时分辨不清，特别是把“汨汨”误写成“汨汨”（《康熙字典》甚至认为“汨没”应是“汨没”）。比如上面提到的韩愈的那句话，在北京出版社出版的《阅读和欣赏》古典文学部分（四）中，就把“汨汨”印成了“汨汨”。再如 1985 年第 1 期的《啄木鸟》杂志上有一句话：“如豆的汗珠从带伤的额角渗出，汨汨淌下。”也把“汨汨”印成了“汨汨”。1988 年 8 月 10 日的《黑龙江日报》有篇文章，标题就写成了《清水汨汨流万家》。

“汨”字还有一个读音，就是 yù，意思是迅速，用在古书中。屈原《离骚》：“汨余若将不及兮，恐年岁之不吾与。”“不吾与”就是“不给我”。这两句的意思是：我勤奋进取还怕赶不上啊，担心岁月不肯饶人。

（马连琪）

沁 沁（qìn），“从水心声”，是个左形右声的形声字。沁，不要念半边儿，不念 xīn。

沁，原指沁水，据此又有浸、透、渗的意思。在现代汉语中，有浸入、渗入、透出的意义和用法。

先说沁作浸入、渗入讲时的意义和用法。初指吸进芳香、凉爽的气味或饮了