

刘思伽

投入的说事 开心的聊天

—— 我做广播主持人

中国广播电视出版社



投入的说事 开心的聊天

——我做广播主持人

刘思伽 著

刘思伽
2003.9.28

中国广播电视出版社

图书在版编目(CIP)数据

投入的说事 开心的聊天：我做广播主持人/刘思伽著.
—北京：中国广播电视出版社，2003.9
ISBN 7-5043-4142-8

I.投...7 II.刘... III.广播—主持人—广播工作—
研究—中国 IV.G222.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 083109 号

投入的说事 开心的聊天——我做广播主持人

作 者：	刘思伽
责任编辑：	张志红
封面设计：	晓 汐
责任校对：	张莲芳
监 印：	马 兰
出版发行：	中国广播电视出版社
电 话：	86093580 86093583
社 址：	北京复外大街 2 号(邮政编码 100866)
经 销：	全国各地新华书店
印 刷：	北京昌平长城印刷厂
开 本：	850×1168 毫米 1/32
字 数：	135(千)字
印 张：	10
版 次：	2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷
印 数：	5000 册
书 号：	ISBN 7-5043-4142-8/G·1633
定 价：	18.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

回眸童年



散漫是我的最大缺点——对此，我从不讳言。

其中之有力佐证便是时间观念淡薄。不过，这缺点确实生而有之——我的降生已经迟到得让诸位医护人员瞠目结舌。

此后，这“毛病”伴我茁壮成长，至今。

还好，此后各项人生技能的掌握时刻比起同龄人并不晚一丝一毫，令父母备感欣慰。

特别九个月大时即已开口说话，

大概就是日后以节目主持为业的端倪初露吧。

如今，《一路畅通》节目中常有听众发来短信：

思伽，你现在这么能说，真不知道你小时候得话密成什么样啊？

——大错特错。

从迈进小学校门，被老师在操行评语上写下的希望无外两点：

一、希望更加严格要求自己，不要迟到。

二、课上积极举手发言。

倒是一位录音师堪称知音，前两天上天入地神侃之间，忽然正色道：

刘思伽小时候肯定话特少，语言功能倍受压抑，导致今天变本加厉。

——与我青梅竹马之友方知此君之言不谬也。

感谢小时候的少言寡语让我学会默默地观察生活，冷静思考，

并且用纸笔倾诉对生活感悟之种种。

这个习惯伴随我从实验一小、师大附中

一直进入北京广播学院广播电视文学系，并延续至今。

相形之下，而今的我仍然喜欢写胜于说。

其实，我也依然是一个性格内向的人。

至于说话，那是工作啊。

不过，每每想起四岁时在自家楼下和一群二十来岁的小伙子

聊得热火朝天的情形便不由发笑，

不知今天他们偶尔听我在广播里聊天的时候，会不会也像当年那样惬意？

而时光流转二十几年后的今天，我相信：说是一种力量；

而有时，不说也是一种力量。

对于生活中荒谬可笑的事儿，我们本该一笑而过。



■
北京？咱熟！一岁多的时候就常上天安门广场遛弯儿。那会儿，路况倍儿牛！



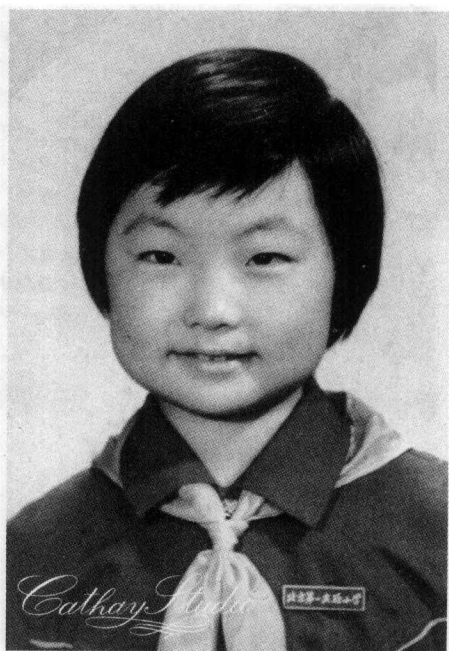
■
不光去过天安门——北京饭店怎么着？二十多年前咱就常来。干吗不进去坐坐？进去能知道路况信息啊？！别老外了。

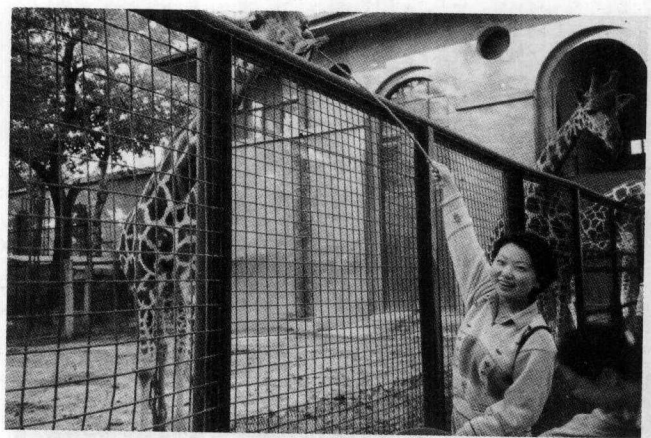


北京四娃 1978

■ “入伍”那年我四岁。真的永远假不了——我说的是军帽上的五角星。

■ 这张照片的重点在于“北京第一实验小学”的校徽。特别嘱咐摄影师要照清楚。





■ 这是工作两个月的时候。



■ 这是工作第六年的时候。

两相对比，个头儿长高了不少吧？照像时选对参照物很重要（主要是刚工作时缺乏经验）——在和这匹骏马的合影中，我显然高大威猛了很多。美中不足是这马的一身黑白花儿——三分像马，七分像牛。



■

第一次采访国庆焰火晚会，好像特胸有成竹，其实一看就是一新人——真正有经验的记者都带一帽子，专为防礼花弹的炮灰的。



■

头一回进棚录歌。表情有点凝重，因为唱的是失恋的事儿。而且失恋多年仍然旧情难忘。多难受的一件事儿啊。那首歌叫《冰心》。



■
第一次出国。意外在巴黎我们下榻的宾馆外发现了“FM103.9”——终于找到组织了！



■
来唐宁街串亲戚，可巧走岔了，门房儿不让进。“小鬼，工作就该这么负责。”——我在心里笑着对他说。



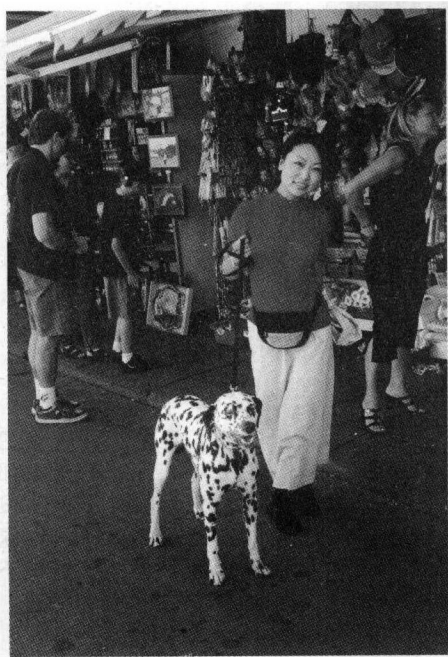
■
 威尼斯圣马可广场的鸽子约等于四川峨眉山的猴儿——看见吃的，明抢。坦率的厉害。



■
 这不算落井下石吧？——比萨斜塔，一座长得像豪华结婚蛋糕的塔，四百多年前伽利略扔铁球儿的地方，他们管这叫自由落体运动实验。



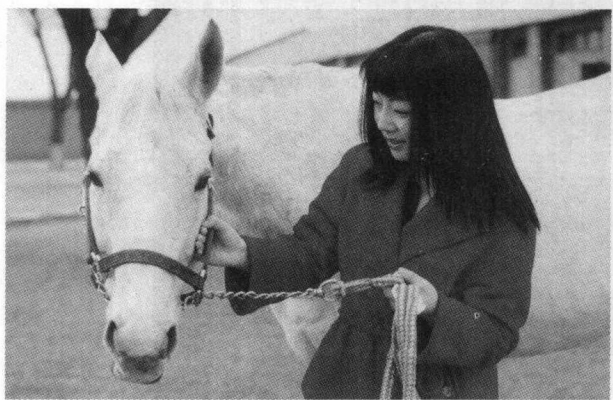
■
瑞士的天鹅偏爱中国的牛肉干儿。



■
这狗是一分钟前刚借来的。非常敬业。



■
我和搭档罗兵。听众喜欢把我们编派成两口子——要真那样，每天在节目里没黑夜没白天地说上四个小时，回家以后还张得开嘴吗？！也不设身处地的替我们想想。哼。



■
真正的白马王子。高贵的英国纯血。身价八百万美金。为了合影而亲密接触，我的代价就是这件红外套——没人告诉我他正脱发。



■
把别人喝咖啡的时间用来工作的是伟人，在工作时间常常想溜出去喝咖啡的是我。所以，我是凡人。这就是平常的我在平常去的咖啡馆里的平常样子。



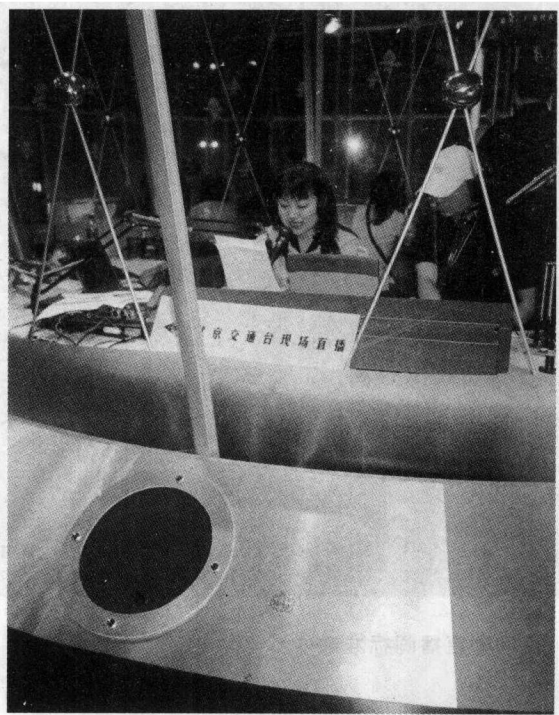
■ 妄图混迹于指挥中心的警官中间。好像没能得逞——怎么看怎么像外来人口。



■ “305（读为：三洞五）明白！”对着台子喊话的感觉特好。我也想试一把。心里并且琢磨，为什么从来听不到警官们说“305没明白，劳驾再说一遍”呢？



■
下班后。和艾焱警官在一起。背后著名的大屏幕里盛满北京如水的夜色。繁华的灯影中应该有你的身影吧，也有我的——等会儿。



■
国际汽车展上的飞碟型直播间。那些日子，我们真像外星人似的被围观，一时间觉得自己特珍贵，特稀有。



■
交管局直播间标准像

目录

前言 1

自序：给我一个“场”，我才能让节目继续 5

❀第一章❀

都市里我们比邻而居



..... 15

❀第二章❀

幸福因分享而加倍

..... 35



❀第三章❀

短信让节目变成朋友聚会

..... 61

❀第四章❀

在高速路上期待 柳暗花明的感觉

..... 101



❀第五章❀

由我动笔，画下大家的春天

..... 133



❀第六章❀

生活是最快乐的学习

..... 173



❀第七章❀

谈话是最自然的交流

..... 201



❀第八章❀

隔绝让我们变得坚强

..... 233



后 记：多情才是最起码的条件 265

附：走近摄影家邓伟

北京人民广播电台 交通广播 刘思伽 271

风来小院，数完归鸦

——罗兵眼中的刘思伽 293

再见娃娃

——写在思伽留学英国之前 297