

小学生 启蒙作文

提高篇

XIAOXUESHENG QIMENG ZUOWEN TIGAOPIAN

● 育英 / 编著

巧练说与写

妈妈与孩子互动



身边无处不作文



金盾出版社

JIN DUN CHU BAN SHE



XIAOXUESHENG 要 素 客 内 QIMENG ZUOWEN TIGAOPIAN

小·学·生 启 蒙 作 文

提高篇

育英/编著



金盾出版社
JIN DUN CHU BAN SHE

内 容 提 要

该书采取妈妈与孩子间创新互动、玩与学结合的方式,指导孩子如何轻松学会巧写各类作文。书中有专家对各类作文写作的要点提示、范文的对比点评、精彩语句的选摘等。同时,书中还详实地传授了如何排除作文中各种疑难问题的方法,以及写作文各个环节的技巧,帮助小学生快速、轻松的起步于作文捷径。

图书在版编目(CIP)数据

小学生启蒙作文·提高篇/育英编著. —北京:金盾出版社,2009. 7

(巧练说与写)

ISBN 978-7-5082-5664-1

I. 小… II. 育… III. 作文课—小学—教学参考资料 IV. G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 051827 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京百花彩印有限公司

正文印刷:京南印刷厂

装订:桃园装订有限公司

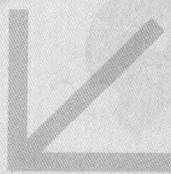
各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:12.25 字数:200 千字

2009 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8 000 册 定价:21.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



xie gei

写给家长的话

jiaozhang de hua

尊敬的家长朋友，有一种现象您可能已经注意到了：凡上过学的人都没有轻视过作文，可是最终学会了写作的仅仅是极少数！

为什么会有这种不正常的现象呢？

追到根源上，是多数人在上学期间没有走出作文误区：不是东搬西抄，就是胡编乱造，文字表达能力一直没有得到很好地开发。

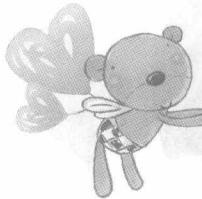
本书就是为了有效开发孩子的语言文字表达能力，防止孩子步入作文误区而编写的。

本书分“基础篇”和“提高篇”两册，非常适合二至四年级学生与家长使用。基础篇是通过一系列轻松有趣的训练，帮孩子打下扎实的语言基本功；提高篇是采取一些巧妙的办法，让孩子写出满意的日记和漂亮的作文，达到快速提高写作水平的目的。

本书所采用的方式，是家长与孩子的互动式。每一次互动，我们都为您设计出了具体步骤，您不必动半点脑筋，照着书一步一步地做就可以了。

为了孩子，抽点时间，操练起来！

育英



第一部分 巧写日记

1. 我们班的那些人、那些事

82 韩思凯第一次讲笑话	2
83 我制订了打球新规则	7
84 今天的兴趣活动	9
85 一次班会	11
86 都是“可”字惹的祸	14
87 标点原来这么重要	16

2. 我的亲人我的家

18 妈妈曾经是冠军	18
19 采访爸爸	20
20 扫地也是技术活儿	22
21 不听话的鸡蛋	24
22 下周一定去看姥姥	27
23 妈妈的账本	29
24 爸爸好辛苦	31

3. 我的情感世界我的朋友圈

33 一件最让人气愤的事	33
34 人的心灵能接通多好啊	36
35 买米	38
36 珍惜友谊	40

4. 我的所见所闻所想

42 我希望妈妈变为天使	42
43 不一样的龟兔赛跑	45
44 一个有趣的故事	48
45 两个卖菜的阿姨	51
46 小女孩劝架	53



第二部分 巧写作文

1. 排除作文疑难 58

作文不再难	58
为何下不了笔	62
写不多怎么办	67
怎样不跑题	74
解决写不形象的办法	80
怎样写出独特的文章	84
如何写出感染力	89
写出趣味的办法	95

2. 巧写各类作文 101

巧写记事类作文	101
巧练描写类作文	110
巧写有感类作文	116
巧写人物类作文	122
巧写想象类作文	127
巧写童话故事	132

3. 作文各个环节的技巧 142

定题目的技巧	142
定主题的技巧	146
扣题的技巧	154
构思的技巧	156
捆绑材料的技巧	163
把大题变小的技巧	168
作文创新的技巧	173
分段的技巧	177
过渡的技巧	184

第一部分

巧写日记



雨哭指穴——蒙昧黑种



由答回跳并，答回来震向个一蔬中更五由面不从毛过士

。且日知良苦

卦惑景，由耐夷吼立卿景，耐夷立受学同立卿天仓，

。公升了脉“姓”，由耐夷吼答。由耐夷

小学生日记与大人的日记有一些不同。大人的日记是写给自己看的，写成什么样，都由自己决定。比如只写一句：“今天和×××谈得不错。”这也可以说是一篇日记。但小学生日记是一种“练笔”作业，不能只写一两句话，要写得像一篇小作文。

这样，孩子就感到了为难：没有那么多可写的。“**巧写日记**”主要解决的就是这个问题。



兢舞切怕宣，卦亥，自酿宝再司宗宣且日跳，

束群受不

；艮卦惑德由答回卦惑景长咽，

；艮卦惑艮卿甲德，舌宦卿的欲求长咽，

奉由实真官乙会觉。鼎卦鼎不，实真要容内，

会卦，鼎卦暗灭透果咬。西承由宗不包育貌心，

。艮卦既往既憩既来既

1 我们班的那些人、那些事

wo men ban de na xie ren na xie shi

【韩思凯第一次讲笑话】



姐姐
出招

让孩子从下面的选项中选一个问题来回答，并将回答的话写成日记。

1、今天哪位同学受了表扬，是哪位老师表扬的，是怎样表扬的。老师表扬他，“我”想了什么。

2、今天哪位同学说了一些比较有意思的话，说了什么话，当时在场的同学是什么样的表现。

3、今天哪位同学受了委屈，受了什么委屈，谁去安慰他了，是怎么安慰的，后来的情况怎么样。

4、今天哪位同学做了一件引起了大家注意的事，是什么事，“我”或同学们当时的反应是什么。

5、今天哪位同学讲了一个笑话，是什么笑话，当时在场的同学是怎么议论这个笑话的。



专家
支招

1、将日记写完后再定题目，这样，写的时候就不受拘束；

2、刚才是怎样回答的就怎样写；

3、刚才先说的哪句话，就用哪句话开头；

4、内容要真实，不能胡编。学会了写真实的事情，你就有写不完的东西。如果每次都胡编，你会越来越感觉到没的写。

Cankao yangshi 参考样式 (1)

×年×月×日 星期× 晴

韩思凯第一次讲笑话

今天孙志宏照着书画杨贵妃，画得非常难看。同学们围过去，有的说：“你是在画猪八戒吗？”有的说：“你是在画老妖怪吗？”

平时很少说话的韩思凯说：“他是在画怪石。”

孙志宏说：“你怎么也敢小看我？”

韩思凯说：“我是想起一个笑话。”

同学们就都让韩思凯说说那个笑话。韩思

凯起初不讲，同学们非要让他讲，他就说：“有一个人想在家里挂一幅美女像，可是没钱买，就决定自己画一幅。他画着画着，觉得自己画的美女有点儿像张飞。他心想：那就画张飞吧。于是又接着画。他画着画着，又觉得连张飞也

bù xiàng le lián yì diǎn rén mó yàng yě méi yǒu le dào xiàng shì yí kuài guài shí
不像了，连一点人模样也没有了，倒像是一块怪石。

hòu lái tā jiù gǎi biàn le zhǔ yì gān cuì huà guài shí ba zuì hòu tā jiù huà le
后来他就改变了主意：干脆画怪石吧！最后他就画了
yí kuài guài shí
一块怪石。”

hán sī kǎi shuō wán zhè gè xiào huà hòu tóng xué men xiào de dōng dǎo xī wāi
韩思凯说完这个笑话后，同学们笑得东倒西歪。

zhēn méi xiǎng dào hán sī kǎi yě néng jiǎng chū zhè me yǒu yì sī de xiào huà
真没想到韩思凯也能讲出这么有意思的话。
hán sī kǎi shuō wán zhè gè xiào huà hòu tóng xué men xiào de dōng dǎo xī wāi
韩思凯说完这个笑话后，同学们笑得东倒西歪。



C 参考样式(2)

×年×月×日 星期× 晴

“歌星”陈俊霏

今天下午，我还没有走到教室门前，就听见教室里一片吵杂声和掌声。我想，这肯定又是陈俊霏在表演。进去一看，果然是他。

只见陈俊霏在自己的课桌上站着，一手拿着尺子，一手拿着铅笔，一边唱一边做出拉小提琴的动作。我看到这情景，也和同学们一起鼓起了掌。

他在课桌上唱了一会儿，又站到了凳子上唱。

这时，有个同学喊：“陈俊霏，到讲台上唱吧！”

陈俊霏就从凳子上跳下来，像歌星那样，一边和“观众”握手，一边唱着上了讲台。他在讲台上扭着屁股，唱得更起劲儿了。这时上课铃声响了，但没有人告诉他。他还唱着，老师就进来了。他看到

同学们都在笑，这才一转头看见了老师，叫了一声：

“我的妈呀！”急急忙忙跑回座位上。

翻 × 晴 星 日 × 月 × 平 ×

精彩语句

陈俊霏就从凳子上跳下来，像歌星那样，一边和“观众”握手，一边唱着上了讲台。他在讲台上扭着屁股，唱得更起劲儿了。

陈俊霏对大家又笑又鼓掌，然后又唱起歌来。

陈俊霏拿着话筒，唱得非常有感情，台下的同学都为他鼓掌。



我制订了打球新规则



妈妈 出招

先让孩子口头回答下面的五个问题，并把回答的话写成日记。

1、今天哪节课后玩得比较痛快？

2、在哪里玩的？

3、玩了什么？

4、和谁玩的？

5、怎么玩的？

第五点是重点，说得越详细越好。



专家 支招

一开头就写“今天下了第×节课后……”，不要绕弯子。

Cankao yangshi 参考样式

×年×月×日 星期× 晴

我制订了打球新规则

今天上午下了第一节课后，我们几个爱打兵

乓球的同学，都拼着命地向乒乓球台案跑去，几

乎是同时到达，结果是谁也不让谁。我说：“我和刘

kě shì zuì xiān dào dà de bì xū ràng wǒ men xiān dǎ ér hé jiāng shuō wǒ de shǒu
可是最先到达的，必须让我们先打！”而何江说：“我的手

zuì xiān āi zhù le àn zi bù ràng wǒ xiān dǎ shéi yě dǎ bù chéng tā shuō wán jiù
最先挨住了案子，不让我先打，谁也打不成！”他说完就

zuò dào le pīng pāng qiú àn zi shàng
坐到了乒乓球案子上。

zěn me bàn bǎ tā lā xià qù tā hái huì shàng qù de wǒ shuō hé jiāng
怎么办？把他拉下去，他还会上去的。我说：“何江，

nǐ kàn zhè yàng xíng bù xíng zán men bǎ fēn zhì gǎi chéng fēn zhì zhè yàng bàn fēn
你看这样行不行：咱们把11分制改成3分制，这样，半分

zhōng jiù shì yī chǎng qiú měi gè rén néng dǎ hǎo jǐ chǎng nǐ shuō zěn me yàng
钟就是一场球，每个人能打好几场，你说怎么样？”

hái méi děng hé jiāng shuō huà qí tā rén jiù gǔ qǐ le zhǎng shuō wǒ de jiàn
还没等何江说话，其他人就鼓起了掌，说我的建

yì hǎo hé jiāng zhī hǎo tiào le xià lái duì wǒ shuō nà nǐ jiù hé liú kě xiān dǎ
议好。何江只好跳了下来，对我说：“那你就和刘可先打

ba shéi shù gòu fēn jiù zì dòng xià chǎng
吧，谁输够3分就自动下场。”

wǒ shuō hǎo
我说：“好，

yī yán wèi dìng
一言为定！”

wǒ zhì dìng de dǎ
我制订的打

qiú xīn guī zé hái zhēn bù
球新规则还真不

cuò měi gè rén dōu wán
错，每个人都玩

de hěn kāi xīn
得很开心。

吃饭”；“饭”。斯丘不齿斯晏果哉，赵陵相如晏平



今天的兴趣活动

今天是小阳的生日，他和小伙伴们一起在公园里玩。他们有的在踢足球，有的在打篮球，还有的在跳绳。小阳最喜欢踢足球了，他踢得非常熟练，球在他的脚下像变魔术一样。小伙伴们都被他的球技吸引了，纷纷向他请教。小阳微笑着回答：“只要多练习，就能踢好。”



妈妈出招

让孩子按以下3点要求说出一次参加兴趣活动的情况，并写成日记：

- 1、兴趣活动的内容；
- 2、自己做得怎么样；
- 3、老师是怎么指导的。



一开头就写在什么时候、什么地方参加了什么活动，然后把上面那三点写出来就可以了。

Cankao yangshi 参考样式

×年×月×日 星期× 晴

今天的兴趣活动

今天下午课外活动时，我们美术兴趣小组就在

教室里进行了活动。

老师事先在小黑板上就画好了一个卡通娃

娃，让我们照着画。老师画的是一个和我们的年龄

chà bu duō de xiǎo nǚ hái kě wǒ huà chū lái de què xiàng yí wèi mā ma cā diào hòu
差不多的小女孩，可我画出来的却像一位妈妈。擦掉后
yòu huà le yí cì hái shì yí wèi mā ma ér qìe nián líng hǎo xiàng yòu dà le yì diǎn
又画了一次，还是一位妈妈，而且年龄好像又大了一点
er wǒ duì chén ài nà shuō wǒ zěn me yí huà jiù bǎ rén huà lǎo le ne ér qìe
儿。我对陈爱娜说：“我怎么一画就把人画老了呢？而且
shì huà de yí cì bǐ yí cì lǎo
是画得一次比一次老。”

chén ài nà shuō rén jiù shì yuè lái yuè lǎo nǐ néng huà chū nà xiǎo guǒ bú
陈爱娜说：“人就是越来越老，你能画出那效果，不
shì shuō míng nǐ de huà jì gāo ma
是说明你的画技高吗？”

qù nǐ de ba wǒ kàn kàn nǐ huà de wǒ kàn le yì yǎn chén ài
“去你的吧！——我看一看你画的。”我看了一眼陈爱
nà huà de tā huà de jìn guǎn bù xiàng dàn kàn shàng qù yě shì yí gè xiǎo nǚ hái
娜画的，她画的尽管不像，但看上去也是一个小女孩。

wǒ shì zěn me gǎo de ne bù xíng cā diào chóng huà wǒ zhèng cā zhe lǎo shī
我是怎么搞的呢？不行，擦掉重画！我正擦着，老师
guò lái le shuō nǐ kàn kàn yǐ jīng bǎ bái zhǐ cā chéng hēi zhǐ le zài huàn yì
过来了，说：“你看看，已经把白纸擦成黑纸了，再换一
zhāng zhǐ ba zhè cì nǐ xiān qīng de huà huà chū diǎn héni jī jiù xíng le kàn huà
张纸吧。这次你先轻轻地画，画出点痕迹就行了。看画
de xiàng le zài màn màn miáo hēi lìng wài nǐ yào xiān huà yǎn jing rán hòu zhú jiàn xiàng
得像了，再慢慢描黑。另外，你要先画眼睛，然后逐渐向
wài huà zhè yàng jiù róng yì huà xiàng le
外画，这样就容易画像了。”

zhè cì wǒ àn zhào lǎo shī shuō de huà guǒ rán jiù huà de yǒu diǎn xiàng le
这次我按照老师说的画，果然就画得有点像了。

精彩语句 ➤

老师画的是一个和我们的年龄差不多的小女孩，可我画出来的却像一位妈妈。擦掉后又画了一次，还是一位妈妈，而且年龄好像又大了一点。

一次班会



妈妈

mama 出招

一、让孩子按以下三点要求,说出一次开班会的情况:

1、班会的主题是什么;

2、老师讲了什么;

3、自己在班会上发言没有(如果发言了,说一说自己当时的心情以及发言的内容及大家的反应。如果自己没有发言,就说一说发言的同学,如谁的发言最好或最有意思,说了什么)。

二、让孩子把这些写成日记。

支招 先写班会召开时间,再写班会的主题,然后写过程。

Cankao yangshi 参考样式

×年×月×日 星期× 晴

一次班会

我们班这一周的班会是昨天开的,现在想起来

还觉得这一周的班会很有意思。