

The background of the book cover features a snowy winter landscape. In the center, two dark figures are seen from behind, riding sleds down a snow-covered path between tall, thin pine trees. The trees have dark trunks and branches, with clusters of dark green or yellowish pine needles at the ends of some branches. The ground is a light grey-blue color, suggesting snow.

# 猪 区 旅 幻 记

庄  
坤

内蒙古人民出版社



# 猎区旅行记

庄 坤

内蒙古人民出版社

一九七九·呼和浩特

## 猎区旅行记

庄 坤

\*

内蒙古人民出版社出版

内蒙古新华书店发行 内蒙古新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：2.25 字数：34千 插页：1

1979年11月第一版 1980年4月第1次印刷

印数：1—10,000册

统一书号：17089·119 每册：0.19元

## 前　　言

高高的兴安岭，  
一片大森林，  
森林里面住着勇敢的鄂伦春。  
一呀一匹猎马，  
一呀一杆枪；  
獐狍野鹿满山满岭打也打不尽。

.....

大兴安岭，望不到边的原始森林，山峦起伏，绿树的海洋。山风过处，松涛呼啸。那秀丽的白桦林，真叫人神往。内蒙古鄂伦春族自治县就在这个迷人的地方。

我曾经在鄂伦春自治旗猎区旅行过。这是一次十分愉快的、终生难忘的旅行。鄂伦春人民是那样勤劳、勇敢、纯真可亲；他们那纯朴而淳厚的感情，深深地感染着我，使我一想到他们，就沉浸在欢乐和激动之中。

我国是一个多民族的国家，鄂伦春族，就是这个由五十多个民族组成的大家庭的一员。在历史上，鄂伦春族长期不为人们知道；直到清代，才有关于这个民族的文字记载。从一些为数不多的文献中，可以清晰地看出，鄂伦春族曾居住在茫茫的山林中，过着游猎生活，酷爱自由，勇于反抗压迫。

鄂伦春族在大兴安岭中，逐野兽迁徙，辗转不定。在那个黑如锅底的旧社会里，一个人数很少的鄂伦春族，生存更是艰难。他们住着简陋的“撮罗子”，吃兽肉，穿兽皮，死亡和贫苦威胁着鄂伦春人，鄂伦春族濒临灭绝的边缘。到解放前夕，人口只有一千多。并且还保留了一些原始遗迹。

“一唱雄鸡天下白”，神州大地，各族人民当家做了主人，鄂伦春族获得了新生。一个生机蓬勃的鄂伦春族，昂首挺胸，阔步前进在社会主义的大道上。风餐露宿的苦难生活结束了，他们搬进了漂亮的新村，住上了宽敞明亮、温暖舒适的新居，过上了幸福的定居生活。新鲜事象四季常开的鲜花，在鄂伦春人民面前开放了。感谢共产党，感谢毛主席，鄂伦春人民用他们富于民族特色的豪放歌声，把他们激动的心情抒发得淋漓尽致。他们那欢乐的面容，就是对新生活的赞美。

我把这猎区的旅行所得，搜集集成册，略加整理，有些内容已经成了鄂伦春族的历史，但是，了解鄂伦春人民解放前的历史，是了解鄂伦春族所必需的；同样，了解鄂伦春人民解放后所走过的历程，更是了解这个民族所必需的。这本小册子如果能多少帮助少年朋友们了解鄂伦春族人民的过去和现在，了解猎区的生活，我的心愿也就算达到了。

## 作 者

一九七九年九月

## 目 录

前 言 .....	( 1 )
苦 难 .....	( 1 )
新 生 .....	( 7 )
幸 福 .....	( 13 )
捕 鹿 .....	( 17 )
一、出发 .....	( 20 )
二、跟踪 .....	( 21 )
三、活捉 .....	( 23 )
猎业会 .....	( 26 )
望火楼 .....	( 29 )
篝 火 .....	( 34 )
猎民之家 .....	( 40 )
伤疤的 故事 .....	( 43 )
林中珍奇 .....	( 46 )
尾 声 .....	( 60 )

## 苦 难

鄂伦春，意思是“山岭上的人”，是本民族的自称。鄂伦春族居住在大兴安岭，故以此得名。鄂伦春族有本民族的语言，没有文字，文字通用汉文。

浩瀚的森林，绵延的山岭，是熊啦、麋啦、狼啦、狍子、狐狸啦等等动物的乐园。鄂伦春人世世代代就可以打猎为生。

少年朋友们，你们在公园里看到过各种猛兽？象熊，或狼，样子真够凶猛的了。可是，鄂伦春猎手，却不是那种胆小鬼，他们是不怕那些东西的。凭着他们的好枪法，还有那丰富的打猎经验，他们有办法对付熊、狼、狐狸。



鄂伦春猎手都能把它们猎获。

鄂伦春猎手们冒着生命危险捕获的珍贵动物，那温暖非常的皮子，却不能为他们自己御寒。这里小朋友们也许要问了：“那是为什么呀？我们看电影《林海雪原》，知道那地方冬天来得早去得晚，冰天雪地，猎人们有熊皮、狐皮防寒，进山打猎该有多好呀！”照理说，应该是这样。可是，在那个只讲权势不讲道理的旧社会，那些“座山雕”们，一听到有好皮子，心里就直痒痒；一看到熊皮，就露出了凶恶的面目。那些珍贵的兽皮，不是被横征，就是被暴敛去了！你若反抗，“座山雕”之流，就会把横祸加到你头上。古人说“苛政猛于虎”，那是千真万确的。

当冬天快要降临大兴安岭的时候，小鹿开始发情了。这时，猎手们在夜间结队进入黑压压的森林，埋伏起来。他们对鹿的生活习性非常熟悉，连鹿的鸣叫都会模仿得很象。猎人们选择地形藏好以后，屏声静息。桦树皮制作的“乌力安”（汉话译作“鹿哨”），此起彼落，模仿着牝鹿、和牡鹿的鸣叫，鹿上当了，还以为是同伴在招唤呢，不想跑到了猎人布置的埋伏圈。上了圈套的小鹿，没有见着自己的伙伴，却被聪明的猎人捕获了，有的还是被生擒活捉的呢！

呆头呆脑的熊瞎子，狡猾的狐狸，珍贵的貂，还

有栗鼠、狼、山猫、狍子等，各式各样的动物，以及五颜六色的飞禽，都是鄂伦春猎人猎获的对象。

鄂伦春猎手们出猎都带着猎犬。经过训练的猎犬，能懂得主人的意图，是猎人们的眼睛和助手。

鄂伦春族解放前住的房子是个啥样

子？它就象北方人的看瓜棚。鄂伦春管他们的房子叫“撮罗子”。这种房子没有泥土，也没有砖瓦，是用树棍子交叉支架成的，上面搭上鹿皮和桦树皮，是圆锥形的。顶部留个洞，是走烟的地方；旁边留一个口供人进出。冬天挂上用兽皮做帘子，以堵风挡雪。猎人们到哪里打猎，“撮罗子”也就搭在哪里，全家随着转移迁徙，生活很不安定。有时，在这野兽出没的地方，骇人听闻的事情发生了：大人们都进森林去狩猎，不便带走的婴儿只好留在“撮罗子”里，放在摇篮中，吊了起来。大人们打猎归来了，摇篮里的孩子却不见



了。孩子不会走路，能到哪里去呢？残骸告诉大人们，孩子被野兽吞吃了。那真是悲惨极了！父母亲哭天喊地的呼号声，震撼着阴郁的原始森林，传遍了幽深的山谷。

少年朋友们，你们听说过吗？鄂伦春人是靠打猎过活的。吃兽肉，穿兽皮，就连缝皮衣的时候，用的也不是线，而是狍筋。这种还有原始人茹毛饮血遗迹的生活是很不稳定的。你们读历史知道，原始人过着原始共产主义生活，没有阶级，也没有剥削。那时的生产力十分低下，使用的工具很简单，是木棍，或者是用石头打制的。人类的祖先们群居在山洞里，以避免野兽的侵袭。大家共同劳动，围猎野兽、采摘野生果实。这些劳动的收获，都归集体，然后平均分配给集体内每个成员。私有观念，贪得无厌，等级差别，在这时还没有。这时是名副其实的有福同享，有难同当。以后才有钻木取火，把肉用火烧熟了吃。从茹毛饮血到钻木取火，到底经历了多长时间，谁也无法准确地知道，反正是一个漫长的时间。而当时的鄂伦春族已不完全是这样，阶级的分化已经开始。周围的民族早已进入阶级社会，鄂伦春族在阶级社会的包围之中。历代统治阶级对鄂伦春人民的剥削是很残酷的，巧立名目的贡税，夺去了他们大量的劳动成果。

多如牛毛的苛捐杂税之外，还有奸商的盘剥。那些比狐狸还要狡猾的商人，是无孔不入的，哪里有利可图就往哪里钻。你想，鄂伦春人珍贵的鹿茸和皮毛，怎能不使他们眼红呢？他们窜进大兴安岭，以盐、茶、烟、火柴等用品，凭着他们把稻草说成金条的嘴巴，低价买，高价卖。到手的鹿茸和皮张，转手一卖，几倍，甚至几十倍的利润装进了奸商的腰包。

经过豪夺、巧取，鄂伦春人民常常处在饥寒交迫之中，也就可想而知了。

大兴安岭是个物产丰盛的好地方。那里有许多河流，鱼多得无法想象。捕鱼的季节，鄂伦春人集体去捕鱼，捕多了就晒成干鱼存放起来，留到捕不到野兽的时候食用。

在那个黑沉沉的旧社会，统治阶级对劳动人民实行愚民政策，对鄂伦春人民更是这样。他们蓄意阻碍鄂伦春族向前发展，企图使这个民族永远停滞在原始状态。因此，鄂伦春人民几乎被剥夺了享受文化教育的权利。

旧中国，是一个“大鱼吃小鱼，小鱼吃虾、虾吃泥”，以强欺弱、以大压小，层层盘剥的社会。人数不多的鄂伦春族生存是很艰难的，发展就更困难了。这个勇敢而酷爱自由的民族，在那个压迫“有理”的

社会，就象大石头下面的草一样，只能在重压下顽强曲折地生存。所以，鄂伦春的人口长期不能得到繁衍。到中华人民共和国成立的时候，鄂伦春族的全部人口仅有1千多人。现在鄂伦春族的人口一共三千二百人，其中鄂伦春自治旗有一千五百多人，其他的一千六百多人散居在东北黑龙江等省。

## 新 生

大兴安岭的冬天是比较长的，但总是被春天所取代。

中国共产党领导的中国革命，经过了三十年的流血牺牲，历尽了千辛万苦，终于推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本主义这“三座大山”，解放了全中国，金色的兴安岭阳光普照，鄂伦春族和全国亿万各族人民一样，从此获得了新生。

少年朋友：你们还记得吧，我在前面已经说过，鄂伦春人是逐野兽而迁徙的，生产力很不发展，还是原始式的。这对鄂伦春的发展，是个严重的障碍。但是，障碍是不能使当家做了主人的鄂伦春人民止步的。定居，这是鄂伦春人民的宿愿。共产党无微不至地关怀鄂伦春人民。新中国成立后的第四年，国家就拨出了专款，为鄂伦春族人民建设新村，引导他们实现定居的美好愿望。

定居，是鄂伦春族的一件大事，是走向兴旺、繁荣、幸福的重要一步，是改变落后生活状况的良好开

端。但是，这是一件新鲜事。一开始，不是每个人都能欣然接受，免不了还有种种顾虑。谈到这里，小读者可能会说：“那还不痛快？国家给盖了房，宽敞、明亮，冬暖夏凉；三下五除二，一搬就得了，还有啥顾虑的？”少年朋友，事情可并不那么简单啊！有什么复杂的？不妨先打个比方吧。有的小朋友可能经历过：父母因为工作需要，要去一个新的地方工作，家也要搬到那个陌生的地方去啦；小朋友是离不开爸爸妈妈的，也要跟着转到一个新的学校继续学习。据说这个新地方环境是优美的，还有山呢；新的学校可大哩，学习条件也比原来的好。你是怎么想的呢？不用说，你的眼前可能会象过电影似的来那么几下：我们的赵老师多好啊，和我们说话总是笑眯眯的，给我们讲故事有趣极了。新学校的老师是什么样的呀？东东，宝宝，我们是多好的朋友啊……，总是有些犹犹豫豫，怪舍不得的。

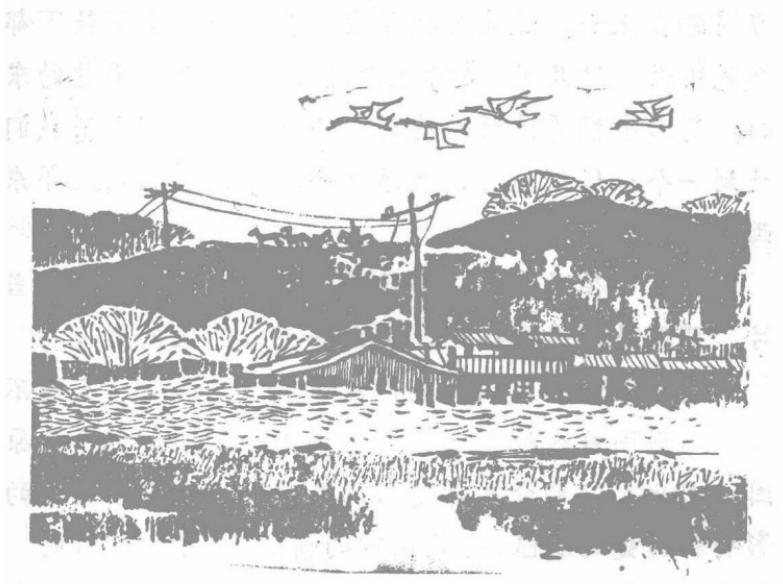
鄂伦春人的定居，也象小朋友的转学，但心情更要复杂。我们听听一个定居后的鄂伦春猎民的回忆吧，怪有趣的：“就说定居吧，那是多么可笑啊！干部们好说歹说，反正我就不搬进去。过了些日子，搬进去了，住了一夜，第二天又搬出来了。总觉得憋得难受。就说这铺炕吧，”他指了指炕继续说。“我也不

习惯睡在上面，还是把狍子皮铺在地上，坐下躺下都感觉得劲。过几天，桌椅也搬进来了，从来没用过的东西，怎么个摆弄法呀？这时干部又来了，动手给我们放到一个合适的地方，教给我们这东西怎么用，那东西如何使。”

事情往往是这样，事后想起来觉得很可笑，在当时，可就是那么一股劲。这是一个习惯上的问题。

还有，鄂伦春人长期住在深山密林里，交通不便，与周围社会很少联系，再加上历史上的一些原因，因此，一部分人对定居的看法，受着习惯势力的影响和历史的局限。这是正常的情绪，是可以理解的。党采取的态度，是做细致的工作，耐心地等待，逐步提高部分人对定居的认识，让他们亲眼看到定居给生活和发展生产带来的好处，再高高兴兴地搬进新居。

上面是一种情况。大多数人关心的则是定居在什么地方，是河的上游好呢，还是河的中游或下游？是这条河边好呢，还是那条河边更好？有的主张在上游，有的反对，说是在下游好；有的说选在这条河边，另外的人却说，那条河是再好不过了。从狩猎的观点看，定居在河流的上游好。从发展农牧业的角度出发，定居在河流的下游要比上游好。不论哪一方的主张，或者哪一种见解，都是关于地理条件的选择，是



研究性的。定居是百年大计，关系着今后的生产和生活、兴旺和发展，不能一个人说了算，马马虎虎，草率从事。经过慎重的考虑，权衡利弊，在充分讨论的基础上，对各种方案作了比较，从有利于发展生产出发，定下了理想的定居点。

定居地确定了，新村建起来了。可是还有些看起来虽是小问题，但不解决还是不成的。例如，这家与那家乐意做邻居，等等。做这些人的工作，也不是谈一次话就行了，还必须做大量的说服教育工作，启发他们要广泛团结，要彼此谅解。还有其他一些问题，