

朱京海
著

城市情



· 北斗散文丛书 ·

大连出版社

· 北斗散文丛书 ·

城 市 情

朱京海 著

大 连 出 版 社

(辽)新登字 15 号

北斗散文丛书
刘万石 汤士安 主编

城 市 情
朱京海 著

大连出版社出版 辽宁新华书店经销
(大连市西岗区长白街 12 号) 辽宁经济日报印刷厂印刷
开本 787×1092 1/32 字数:10 万 印张:5
1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷
印数 1-1000

责任编辑:李新民 责任校对:许升莲 封面设计:路民

ISBN 7-80612-254-0/I.46

总定价:49.60 本册定价:6.20 元

序

岳维春

城市是一首歌，唱着人类文明的丰硕成果，城市是一组诗，写着建设者创造文明的足迹。多少老建设者为之奉献，为之眷恋不舍，多少后来人为之奋起，为之努力拼搏。队伍，我们建设者的队伍，需要诗；城市，我们母亲的城市，需要歌。《城市情》是我们队伍自己的诗，是我们城市自己的歌。

《城市情》新颖广大，她足迹遍及全省的山山水水，每一个角落，从大沈阳到新灯塔，在二十多县镇，从国内的山城小镇到国外的大都市。她写建设者，从工人到建筑、规划师、园林师、工程师，从市民到局长到市长。她写建设，从工棚到大厦，从小路到立交桥，从建筑业到公用事业等等；几乎涉及建设系统的所有行业。她从情感写到建设、写到城市，是那样之新颖，那样之广泛。

《城市情》朴实无华，她没有更多的修饰，没有华丽的外衣，是实实在在的城市，实实在在的建设者，实实在在城市中的故事，她用的是建设者的语言，她说的是一桩桩平常事件。她朴实得象刚拆了模的混凝土，散发着钢筋混凝土的芳香，她象没有填充的框架支撑开了城市的天地，展示了建设者的世界。

《城市情》激昂向上，她整个思想是积极的、向上的，催人

奋进。展现了建设者博大的胸怀,建设者无私奉献的精神,建设者巨大的力量。她象现代建筑一样展现了新时代的精神,象现代城市一样包容了千千万万。她美好的愿望与现实的追求相结合,鼓舞人们追求完美,追求新的希望。

《城市情》颇具特色,一是她把自己的根,深深地植于辽宁这块沃土里,采集辽宁城市的花絮,充满了辽宁地方的浓重气息;二是她把自己置身于建设之中,在城市建设大队伍里寻找自己,她特就特在是写辽宁的大地,特就特在是写辽宁建设大军。

《城市情》专业性强,她的字里行间写满了工程师的数据,涂满了规划师的色块,划满了建筑师的线条;也有市民的埋怨、局长的烦恼、市长的宿愿;她知识性也很强,通过她可以了解辽宁的城市,认识建设队伍。

城市、建筑、文学、艺术,似乎它们有不解的缘份,一座建筑是一首诗,一座城市是一首交响乐曲。一个城市建设者不仅要有规划师的高瞻远瞩、建筑师的丰富、工程师的科学严密,还应有政治家的推动能力、艺术家的审美能力、诗人的想象能力。

我们城市追逐着诗一样的未来,我们的队伍创造着诗一样的城市。在规划城市、建设城市、管理城市的实践中,一批年轻的建设者已经走来,他们谦虚谨慎、他们才华横溢、他们刻苦专研、他们勇于实践、他们努力奋斗、他们继往开来。

城市需要这样的年轻人,年轻人会创造诗一样的城市。

目 录

序.....	岳维春(1)
--------	--------

一、城市篇

城市情感.....	(1)
-----------	-----

(1) 沈阳	(12) 朝阳	(22) 凌海
(2) 大连	(13) 铁岭	(23) 北宁
(3) 鞍山	(14) 葫芦岛	(24) 大石桥
(4) 抚顺	(15) 新民	(25) 盖州
(5) 本溪	(16) 瓦房店	(26) 灯塔
(6) 丹东	(17) 普兰店	(27) 凌源
(7) 锦州	(18) 庄河	(28) 北票
(8) 营口	(19) 海城	(29) 铁法
(9) 阜新	(20) 凤城	(30) 开源
(10) 辽阳	(21) 东港	(31) 兴城
(11) 盘锦		

小城故事	(34)
------------	------

(1) 辽中	(3) 法库	(5) 岫岩
(2) 康平	(4) 长海	(6) 台安

- | | | |
|--------|--------|---------|
| (7)新宾 | (13)彰武 | (19)昌图 |
| (8)清原 | (14)首山 | (20)西丰 |
| (9)小市 | (15)大洼 | (21)建昌 |
| (10)义州 | (16)盘山 | (22)绥中 |
| (11)黑山 | (17)建平 | (23)弓长岭 |
| (12)阜新 | (18)喀左 | |

城市采风 (59)

- | | |
|--------|------------|
| (1)山城恋 | (6)平壤印象 |
| (2)蜀都行 | (7)墨城思恋 |
| (3)广州 | (8)堪贝拉姑娘的脸 |
| (4)珠海 | (9)中国城 |
| (5)中山 | |

二、建设篇

建设者 (68)

- | | 作者 |
|--------------|-----------|
| (1)建设者的献礼 | |
| (2)测绘人 | (9)规划局长的梦 |
| (3)我们是光荣的建筑工 | (10)规划师 |
| 人 | (11)建筑师 |
| (4)题学友合影 | (12)结构工程师 |
| (5)南湖抒情 | (13)道桥工程师 |
| (6)题儿时友 | (14)园林师 |
| (7)我们的脚步永远向前 | (15)离去的身影 |
| (8)我们是年轻的规划工 | |

建设情趣 (83)

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) 新区开发 | (9) 我家门前那条河 |
| (2) 收获城市 | (10) 那里是她的家吗 |
| (3) 工棚 | (11) 梦的时节 |
| (4) 在蓝蓝的平台前 | (12) 去创造一个新世纪 |
| (5) 飞翔 | (13) 建筑 |
| (6) 装新房 | (14) 那里不是一片绿洲 |
| (7) 拆除搭建 | (15) 我爱这缤纷的城市 |
| (8) 城市天桥 | (16) 葛州坝 |

建设者足迹 (101)

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) 乐山大佛 | (3) 黑河边随想 |
| (2) 长江, 你好! | (4) 再见吧, 三峡! |

峨嵋山拾趣五首 (105)

- | | |
|----------|----------|
| (5) 峨嵋钟情 | (8) 金顶金殿 |
| (6) 相思豆 | (9) 看山猴 |
| (7) 滑杆 | |

朝鲜速写三首 (107)

- | | |
|-----------|------------|
| (11) 村庄 | (13) 三八线哨兵 |
| (12) 祭友谊塔 | |

新加坡诗画四首 (110)

- | | |
|------------|---------------|
| (14) 至淘沙索道 | (16) Orchid 花 |
| (15) 鱼尾狮 | (17) 狮城夜话 |

澳洲之旅九首…………… (115)

- | | |
|-------------|------------|
| (18)歌剧院 | (23)澳洲企鹅 |
| (19)情人港 | (24)丑姐妹 |
| (20)首都规划展览馆 | (25)十二门徒 |
| (21)国会山旗杆 | (26)淘金城的故事 |
| (22)澳宝 | |

美国情四首…………… (123)

- | | |
|----------|----------|
| (27)夏大别离 | (29)愚人码头 |
| (28)掷硬币 | (30)天体浴场 |

苏联行三首…………… (127)

- | | |
|------------|----------|
| (31)莫斯科白桦林 | (33)泥瓦河岸 |
| (32)贝加尔湖冰帆 | |

雷锋体育场比赛杂记…………… (130)

- | | |
|--------------|----------|
| (1)一个长远的规划 | (6)打桩风波 |
| (2)后来的建设者 | (7)工友的死亡 |
| (3)“指挥部搬到大河” | (8)神秘的死亡 |
| (4)填方大会战 | (9)吃工饭 |
| (5)拆桥风波 | (10)他们走了 |

三、情怀篇

跌落(外 26 首)…………… (141)

- | | |
|----------|-------|
| (1)人生的关口 | (2)希望 |
|----------|-------|

- | | |
|-----------|---------------|
| (3)三十岁 | (16)你是一叶方舟 |
| (4)思恋 | (17)相聚与分离 |
| (5)这个时候 | (18)再相逢 |
| (6)别唬我 | (19)你我是否重要不重要 |
| (7)我好想 | 要 |
| (8)你是否感到了 | (20)红风衣 |
| (9)泪会化成血 | (21)煤笔筒 |
| (10)用生命等待 | (22)十月风 |
| (11)别爱我 | (23)我曾许诺要写首歌 |
| (12)花四季 | (24)青春照片 |
| (13)重要 | (25)激光指示笔 |
| (14)少年同伴 | (26)上学的路 |
| (15)你走了 | |

为城市的腾飞鼓而呼(编后)…………… 汤士安(169)

· 城市篇 ·

城市情感

沈 阳

沈阳，你肯定不漂亮
怎么找不到温柔想往
辉山昂着头
用粗哑的嗓音呼喊
沈水挥着臂
粗野地流淌
听不见细语绵绵
看不见潺潺思恋
西湖荷花也开得那么粗犷 * 1
是呀
那是东北虎的地方

沈阳，你真的不漂亮
古老得那么辉煌
那样小的故宫
摆着八旗的战场

不豪华的陵寝
供着祖宗的思想
看得到九·一八的悲伤
找得到历史的战场
大帅府铸就了犯上的张学良
是呀
那是关东魂的地方

沈阳·你怎么不漂亮
闪耀着雄鸡头上最大都市的光芒 * 2
神州第一路·神州第一环 * 3
驾驶着东北小伙的大畅亮
大北站·大桃仙 * 4
描画着东北姑娘的大漂亮
耍不够夏宫里的大欢畅
逛不完五爱大市场
乐得欢
“全是人”“跃奇峰”的市井文化
走得畅
“新加坡”“土耳奇”的首创
是呀
那是东北大平原上的大沈阳

注：1. 新民西湖万项荷花

2. 沈阳是东北最大的城市

3. 沈大路被俗称为“神州第一路”，84KM 沈阳外环高速路俗称

为“神州第一环”

4. 北站、桃仙机场是东北最大的火车站、空港

十月六日于抚顺

大 连

那是一个蓝色文化的登陆舰
打开了大海与大地的界线
用热烈登上黄色的彼岸
融汇出绿色生命的盎然
那——就是大连

那是一个伸向海洋的跳板
让黄色文化向着蓝色深远
翻滚出红色的热血
从那里扬起出征的风帆
那——就是大连

那是一个不算太大的空间
一个山海相交的小窗面
用追求撞击理想的基石
创造一个最佳的明天
那——就是大连

那是一个转瞬即逝的时间

一个世纪切换的对焦点
用崭新的现代替换陈旧的昨天
新的地平线会更加灿烂
那——就是大连

十月四日于大连市城市建设成就展

鞍 山

从千山中挑一个最明媚的山 * 1

那就是鞍山

从万花中摘一万朵花

装点她那奉献的山峦

把都市之花 * 2

带上驶向明天的火车站

让希望无限伸展

把玉石之花 * 3

栽在二一九烈士的窗前

保佑她青春万年

.....

从千个城中挑一个最昂扬的城

那就是钢城

从万语中找一万个词

描绘他辉煌的历程

把无愧刻进历史的忠诚

用昨天去题写
举世无双的钢都盛名
让今天去叙述
一百三十万的沸腾 * 4
创造明天的现代黎明
.....

注:1. 千山是国家级风景区

2. 站前地区被称为辽宁都市中心区建设的标本

3. “二一九公园”有“玉石王”之称的大佛

4. 市区人口 130 万人

十月六日于抚市

抚 顺

抚边 国泰
顺民 民安
明洪武皇帝的宿愿

争斗 努尔哈赤从这里崛起
改造 末代皇帝在这里就范
大清王朝兴衰的河山

历经苍桑 玄菟奔腾 * 1
饱经风霜 城廓六百年

高尔山刻下了世代的变迁

当煤炭从这里流成十里煤海

煤都点亮了那个闪光的时间

当石油滚滚流成热浪

一、二、三、四齐声撼动无油的年代 * 2

当电流充满东北电网

当钢铁铸就民族尊严

在华夏的历史上

刻下了抚顺人的贡献

让第一坝拥起荡漾的水面 * 3

从这里扬起抚顺的帆

让雷锋体育场奏响浑河的畅想

从这里重塑抚顺的骄健

让新抚顺改造寒土的冷暖

从这里告别抚顺的昨天

让滨河大道舒展四十里的浪漫

从这里驾驶抚顺的今天

让河东新区耸立 21 阶的希望

从这里走向 21 世纪抚顺灿烂的明天

注：1. 据说抚顺曾为汉代玄菟郡址

2. 全国八个炼油厂一至四厂均在抚顺

3. 浑河橡胶坝建成时为全国第一长橡胶充气坝

3月16日于抚顺市

本 溪

本来是潺潺的小溪
却把八十万智慧汇集 * 1
一个强烈的浇灌
铸就了流金的盆地

本来是潺潺的小溪
却拥挤了那么多的美丽
汤沟盛不下太多的秀气 * 2
水洞也装不了那么多的美女 * 3

本来是潺潺的小溪
却收获得令人妒嫉
怎么又获得永丰 * 4
为什么还有新的大峪 * 5

本来是潺潺的小溪
却养育了不安分的儿女
还要走出溪湖跳出盆地 * 6
创造历史的壮举

注：1. 本溪市区八十万人口

2. 汤沟风景秀丽

3. 水洞熔石如仙女成群