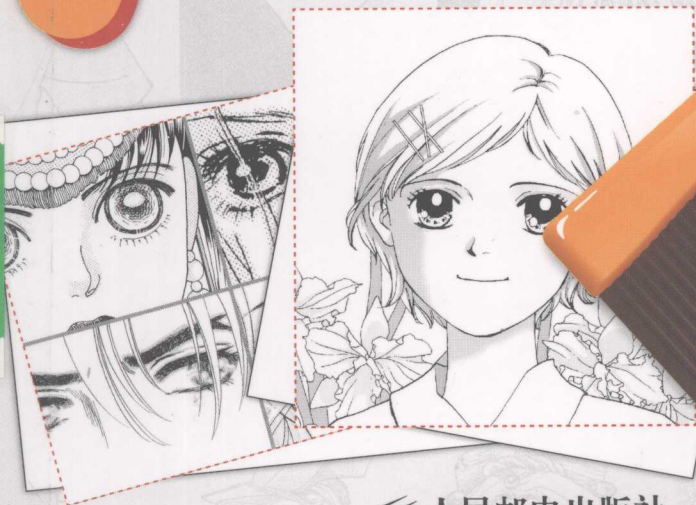


唐卡

◎ 唐卡 编著

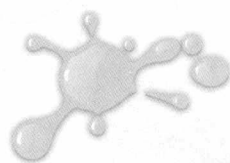
教你画漫画 —— 人物基础



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

唐卡

◎ 唐卡 编著



教你画漫画

人物基础



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

唐卡教你画漫画. 人物基础 / 唐卡编著. —北京: 人民邮电出版社, 2009. 2
ISBN 978-7-115-19459-6

I. 唐… II. 唐… III. 漫画: 人物画—技法(美术)
IV. J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第204799号

本著作 2001 年由狂龙国际有限公司出版, 有关本著作所有权归属于唐卡。
简体中文版权 2008 年经由狂龙国际有限公司正式授予人民邮电出版社。

内 容 提 要

本系列图书是一套人物漫画初级教程, 由台湾知名漫画家唐卡编写而成, 内容浅显易懂。本书是一本人物基础绘制技法的教程, 全书共分为“女孩脸型篇”、“男孩脸型篇”、“脸型角度篇”和“五官综合篇”4个部分, 分别对女孩和男孩的脸型及五官绘制技法进行了详细讲解, 相应的章节后还附有造型设计练习。

本系列图书不仅适合作为动漫爱好者的自学教材, 也适合作为动漫、游戏等专业的学习教材。

唐卡教你画漫画——人物基础

-
- ◆ 编 著 唐 卡
责任编辑 郭发明
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1230 1/32
印张: 6.625
字数: 150千字 2009年2月第1版
印数: 1—6000册 2009年2月北京第1次印刷
著作权合同登记号 图字: 01-2008-6110

ISBN 978-7-115-19459-6/J

定价: 19.80元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

目 录

女孩脸型篇 / 2



- 第一回 圆形脸的画法 / 3
- 第二回 长形 / 鹅蛋形脸的画法 / 13
- 第三回 方形脸的画法 / 23
- 第四回 三角形脸的画法 / 33
- 第五回 侧面的画法 / 43
- 第六回 眼睛的画法 / 54

男孩脸型篇 / 56



- 第一回 圆形脸的画法 / 57
- 第二回 长形脸的画法 / 68
- 第三回 方形脸的画法 / 76
- 第四回 三角形脸的画法 / 84
- 第五回 侧面的画法 / 89
- 第六回 眼睛的画法 / 97

脸型角度篇 / 106



- 第一回 半侧面的画法 / 107
- 第二回 男生半侧面画法 / 117
- 第三回 仰角画法 / 125
- 第四回 男生仰角的画法 / 135
- 第五回 俯视的画法 / 141
- 第六回 男生俯视的画法 / 149
- 附录一 脸型练习画 / 155

五官综合篇 / 158



- 第一回 眼睛的画法 / 159
- 第二回 耳、鼻的画法 / 171
- 第三回 嘴型的画法 / 181
- 第四回 五官组合的画法 / 189
- 第五回 人物表情的变化 / 195
- 附录一 人物表情练习图 / 206

女孩脸型篇



圆形脸的画法
.....3



长形/鹅蛋形脸的画法
.....13



方形脸的画法
.....23



三角形脸的画法
.....33

侧面的画法
.....43

眼睛的画法
.....54



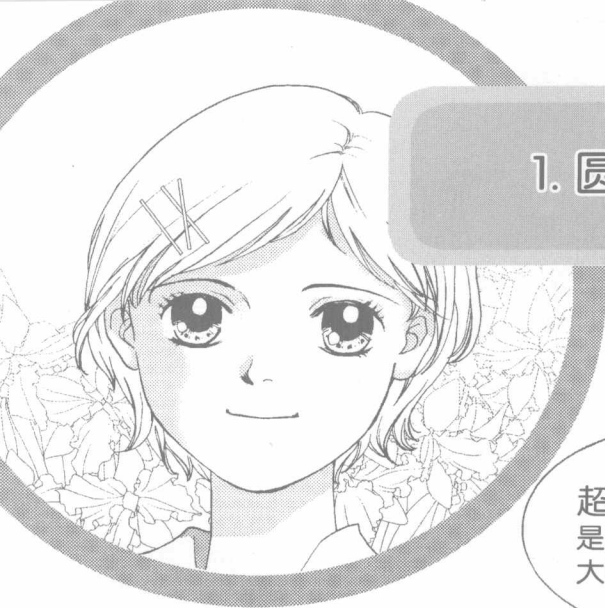
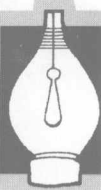
本篇摘要

本篇介绍的内容以“女孩各种脸型的画法”为出发点，示范了最基础的四种脸型！

- 第一回 圆形脸的画法
- 第二回 长形/鹅蛋形脸的画法
- 第三回 方形脸的画法
- 第四回 三角形脸的画法
- 第五回 侧面的画法
- 第六回 眼睛的画法



1. 圆形脸的画法



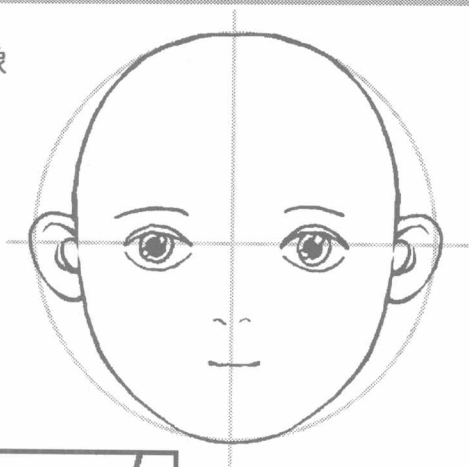
嗨！大家好。
我是漫画家——
唐卡。

超“卡哇伊”
是圆形脸人的最大特征喔！



圆形脸的脸型就像一个圆球一样，脸型较短。

所以基本上圆形脸是以一个圆球形状为基础哦！



※ 需要注意的是下巴的弧度，是呈现半圆形的。



圆形脸示范图例



圆形脸的人，
个性比较平易
近人，可爱活
泼，很容易表
现出特色来。

众多的漫画
家，都以她
为主角。

©承菱/蓝风之恋



©唐卡二分之一秒的错误

除此之外，也很
合适设计为Q版
人物。

©游素兰



©张静美



©素兰和乔英的漫画学园

小孩子也
多为圆形
脸的。



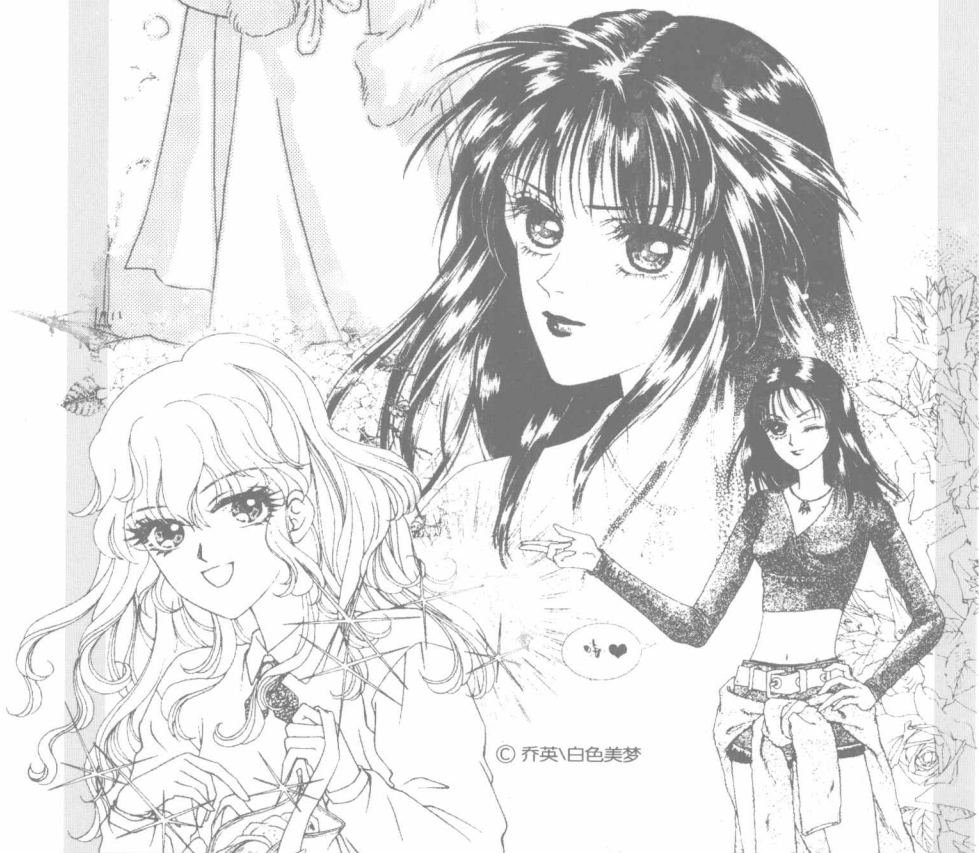
©唐卡/倾国怨伶同人志



© 游素兰\翔龙记



© 张静美\青春小鸟



© 乔英\白色美梦

© 游素兰\翔龙记



圆形脸的画法

在少女漫画中是很少将主角的脸型画成完全圆形的样子，只能以一个大概来诠释。



若是太圆，会给人过于肥胖的感觉哦。

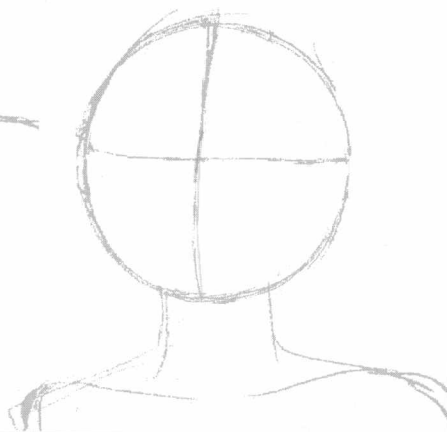
此十字线是用来确定五官的基准位置的。

※眼睛约在脸的 $\frac{1}{2}$ 处。

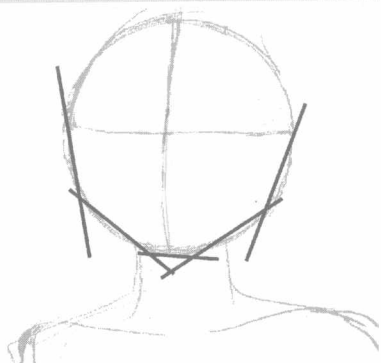


1. 先画出一个圆形代表脸型。

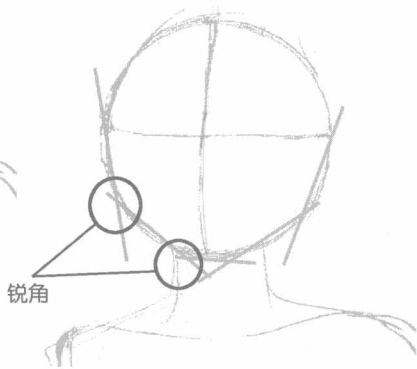
2. 画上十字架，确定五官的位置。



3. 以线条的方式简单地勾勒出脸型来。



4. 再修饰脸型，将锐角的地方画出圆弧度。



5. 修饰好了之后再画出五官的位置和表情。



6. 最后将五官和头发画清楚，就大功告成了！



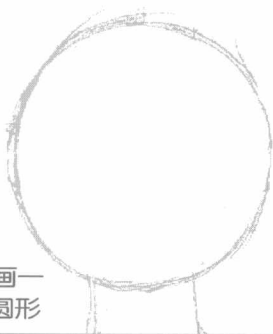
※脸颊的转折处约在嘴唇线上。



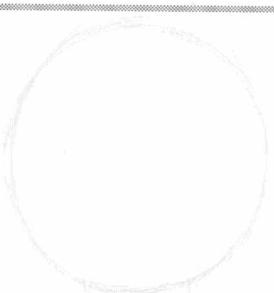
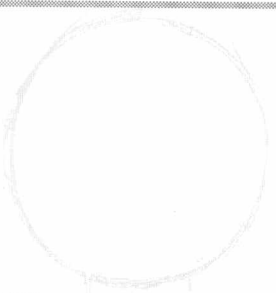
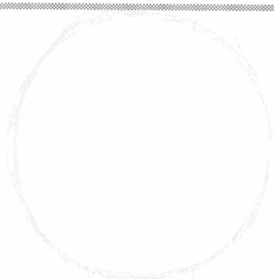
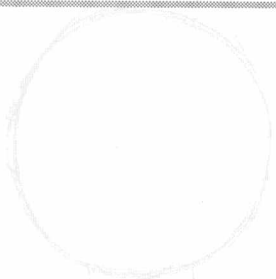
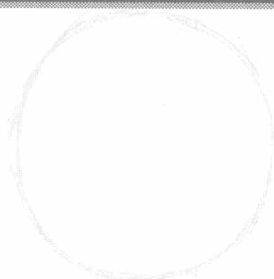
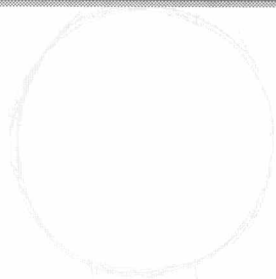
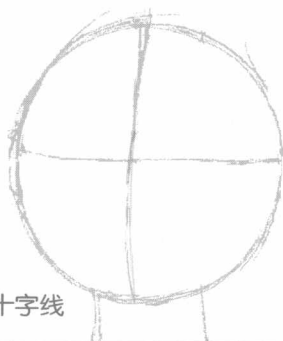


脸型步骤练习画

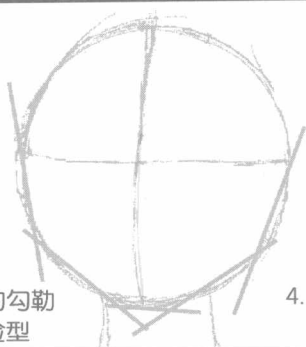
1. 先画一个圆形



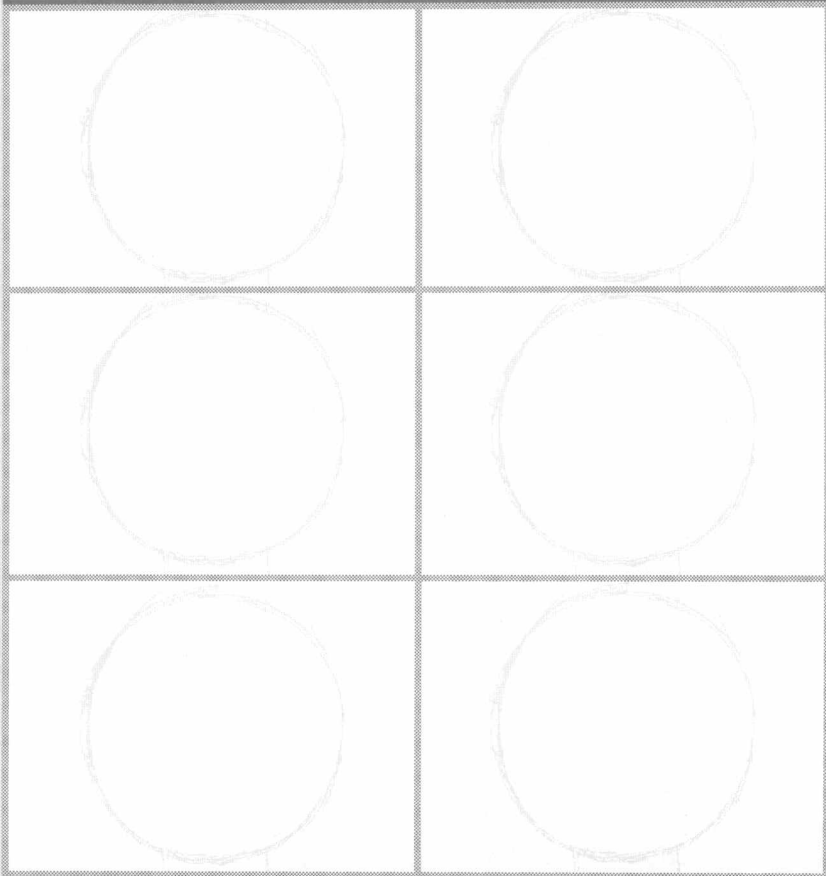
2. 定出十字线



3. 大约勾勒
出脸型

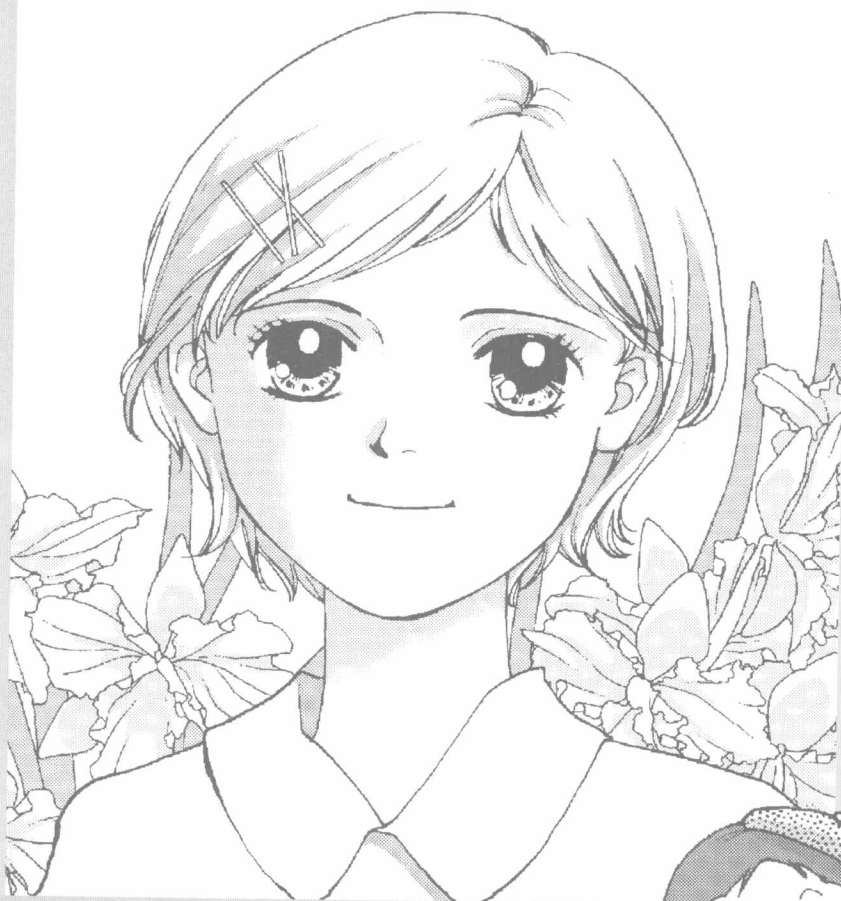


4. 修饰脸型
画上五官





完成图——

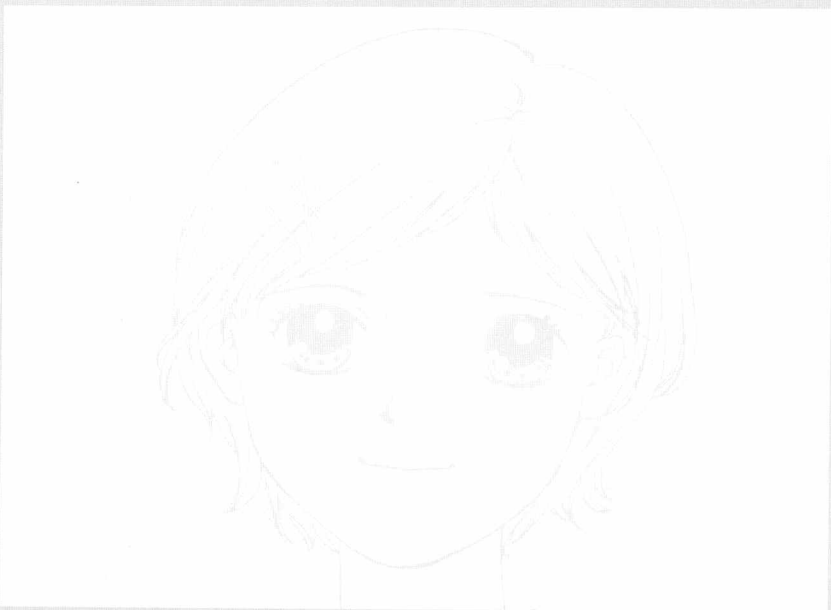


※赶快翻到下一页的
“描图练习画”
拿起笔跟着步骤试试看吧!



※描图练习画：可用来练习握笔的稳定度，以及运用蘸水笔绘制线条所应具有的控制能力。

描图练习画



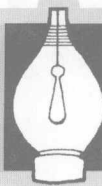


描图练习画

※描图练习画：可用来练习握笔的稳定度，以及运用蘸水笔绘制线条所应具有的控制能力。



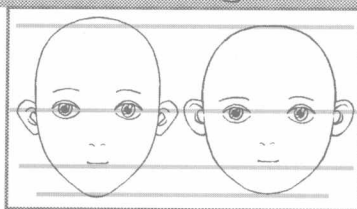
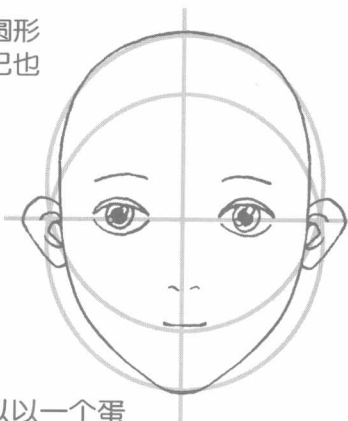
2. 长形/鹅蛋形脸的画法



鹅蛋形脸的人通常都是属于美女型哦！也常被用来当做女主角。

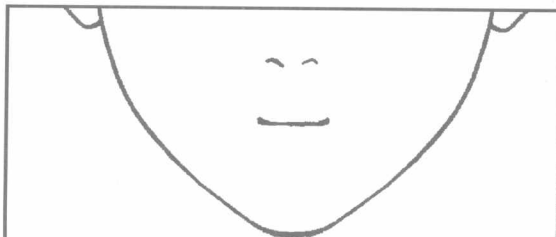


长形脸比圆形脸长，下巴也较为明显。



※脸型比较图——
长形脸相比之下较为瘦长。

基本上可以以一个蛋的形状来作为象征。若以圆形为基准，则要加入下巴的长度。以上图为例，即可看见两个圆重叠。



※下巴的弧度是比较难画的地方



鹅蛋形脸示范图

鹅蛋形脸的人具有
古典气息，且较
为成熟。

© 乔英\异宝斋



多数鹅蛋形脸的人
是属美女级的。
从成熟到年轻的都
有，表现的领域很
广。

© 唐卡

