

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鹰 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

主 編 吳海鷹

副主編 吳建偉

雷興魁

雷曉靜

回族典藏全書

109

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

第一百零九冊 目錄

論語義疏	清石印本	清·馬時芳		一
來學纂言	清石印本	清·馬時芳		二七一
滇事述聞	清手抄本	清·李玉振		二九五
蛻庵六十六歲追述自敘	民國手抄本	清·哈銳		四三九

文獻
作者
清·馬時芳
論語義疏
本
清石印本

論語義疏

論語義疏序

學所以成已成物也不講則不足以成已成物夫差毫釐謬千里豈不可憂
論語吾夫子講學之書物我遠適無所處而不當所謂天將以夫子為木
鐸者也蓋洙泗之淵源具於是矣芳少從豫章省潯先生首授以論語
開示指趣厥後歸屏居山麓益拳拳於舊聞間有會於心即記章末了
以夏守制喪廬苦塊憂戚之中思慮專一忽覺此心湛然因念論語為
吾夫子講學之書乃義理之權衡不揣固陋輒繼前筆逐章畧疏其大
義閱三月而畢名之曰論語義疏自是反覆參訂屢加增刪又六年於
茲適友人見之曰子何以疏論語曰不拘舊說不執己見第虛吾心以
吾心想聖人之心想記者之心如周旋一堂面承訓誨如是而已

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

告

道光三年癸未夏六月朔禹州馬時芳序

論語義疏叙說

大學中庸乃三千三百之要樞也又如輪廓其他諸篇點綴實際不可
相離芳聞諸師學庸二篇宜歸本經

孟子七篇語皆詳盡其義自明但熟讀白文即得之

六經精義萃於論語且以取衷焉芳少承端肅及松岳家傳省游孝山
兩先生之講授博稽於古昔聖賢與漢唐以來諸大儒之書友教乎南
北磨練乎艱難吃吃汲汲迄今垂五十年矣沈思默會得乎心而應乎
手用以疏論語二十篇或直言其指趣或曲暢旁通思欲一二得我夫

子立言垂訓之義以淑其身並以告夫來者且夫窮經所以致用天生仁賢非徒使之自成就而已也古之聖賢所講求者皆帝王將相之具鹿江村謂孔門箇箇學袖裏乾坤故為知言後世每病處士純盜虛聲讀論語而有得定不患儒術之疏

自古聖賢無不重事功事功者所以代天工而人之相賴以生者也然事功本於學術有真學術然後有真事功欲立事功必先明學術明學術以論語為主本

要須認真論語是聖人盡情悉力教人成身淑世之書如是則是不如是則非如是則吉不如是則凶如飢求飽渴求飲冬裘夏葛而又必先洗滌心胃脫膠固之見少澹利祿之腸斬然更新然後可讀論語

文獻名
論語義疏
作者
清·馬時芳
版本
清石印本

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

倚輕倚重錯出紛然準之以鈞石不差銖黍矣論語者萬世之鈞石也此書若少有錯會便是一錯到底君子懼焉

論語義疏起癸丑丁丑章疏之至癸未秋稿粗具甲申閏月之望繕寫成帙舊本每篇列題如學而為政之類鹿江村刪去不用篇為一卷今遵之凡二十卷積日累年用自程校蓋恤恤乎惟恐吾夫子覺世垂訓之殷懷讀焉而莫得其義之所存也若天假以年所見當復有進疏中所列大畧本義居前推論居後其引用前儒說必標明其人以別之四書說約四書近指二書芳素所誦擇者也引用為多說約定興鹿江村先生著乾隆五十八年癸丑之春夏峯之元孫越數百里自輝縣來持夏峯所著四書近指為贈余拜受之其書刻於順治己亥時先生

七十六歲又有手書眉列其上字畫僅存形模大概以意辨識蓋九十歲後書也所引字句間亦間有刪節識者鑒之

謹依理學宗傳稱薛子王子例凡夏峯說皆稱孫子觀湯潛庵所作壽序傳及像贊知非余之阿好汪邨力透本原深造自得於聖道大有發明亦宜稱子疏內係稱鹿氏留俟後人

芳繕寫此書時當盛暑蠅營滿前撲面打目汗流盈肘右手背燥皮層層揭起脫落如柳絮生世如人間大蠱坐糜衣糧謬以為庶幾藉此粗明學術或者其可以少有所裨補於人世乎則又何勞之敢憚抑亦居嘗蠕蠕私念落拓窮廬羣共吐棄况當良朽燈燭餘光實無任忻幸不自意猶遮莫得在尼山左右効此區區

文獻名論語義疏
作者清·馬時芳
版本清石印本

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

論語為聖人覺世之書然近來講家紛紛已成理障其下直視為制藝
題目利祿之階梯而已此尤不足道是疏也大概自舒所見與舊說多
有異同若以為實有一念之獨覺出於心之不容己惟人若以為是妄
語也乃狂夫之無稽亦惟人歸命於天無所復顧

安得遇一有道先生長者達天人貫古今明練乎體用持此就正相於
討論泰詳豈非人生大快事

安得聰明强健迥出流俗有恢豁不羈之才有深沉之度勵希賢希聖
之志而思建立乎事業者相於欸欸乎誦論切究齷齪乎發明乎此書
其樂又當何似吾日祝之吾日望之

時芳再識

論語義疏卷一

禹州馬時芳著

子曰學而時習之

章

人性皆善惟學可明善以盡其性而學尤以時習為至凡所論語皆學也時習也者不間斷之謂記者列諸篇首為全部提綱學到醇熟自然悅悅則朋來而樂人不知而不愠矣此章吾夫子意愉神開口角津津舉出一位現成君子盡情摹寫涵泳婆娑使人自恭頌然聖語渾淪索解不易濂溪脉脉綽有會心○有所說然後樂愠則不樂反覆勘樂之義之致此論語開章第一義後之學聖人者每令尋孔顏樂處然則聖學非善人之事矣鹿江邨云不樂何必學然樂實難非學安能樂非時習又安能樂也○人不知謂學不見知不但此也人生一切不如意之遭

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

如後面貧賤顛沛畏匡絕糧之類俱色在裏許若人不知而愠非時習也說樂惕矣心氣一浮或怨天尤人或輕世肆志其極也徧規矩而改錯○或曰知希我貴非貴知希知希乃貴耳不及知也不求知也亦別具識趣陳白沙受康齋指訪易龍潭老人大驚服既別老人頓足曰康齋非愛我者是又何如耶
有子曰其為人也孝弟 章

前章學字渾含編書者不得不明示其義蓋學之大旨在於求仁而為仁必本於孝弟故遂繼以有子之言有子見春秋時犯上者多甚至作亂不仁極矣此非一朝一夕之故皆不孝弟使然若人能孝弟則心氣和順誰敢犯上更無有作亂者矣故君子求道必先務本本立而道生

仁也者道之統會也今觀孝弟即不犯上作亂由此而勉之立愛自親立敬自長孝弟之至通乎神明則孝弟豈非為仁之本與○學以仁為本而孝弟者本之本也然孝乃為仁之本而不足以該仁之量故聖門以求仁為宗旨以下收斂以盡其體推廣以盡其用敦篤以盡其實參互以盡其變神而明之日精日熟以極其歸皆所謂學也

子曰巧言令色鮮矣仁

仁非可以襲取於外也巧言者為仁人之言令色者為仁人之色此作偽耳與仁無與○雖曰未學人曰未學子夏必謂之學巧言令色自以為仁夫子以為鮮矣仁聖賢固別具鑒衡

曾子曰吾日三省吾身 章

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

論語義疏

卷一

二

人友師皆在吾身外三乎字口口念念自外打入微密裡故學在己着落在人上學在心着力在事上大學誠意必先格物以至於齊治平天下曾子處處鞭撻近裡切實檢點不言仁而人之充周與其求仁之精神俱見矣此洙泗之心法所由與巧令者異也○不忠不信不習曾子豈復有此於無中恐其有悉心檢點如臨深履薄是無滲漏學問

子曰道千乘之國

章

仁必有用非自守而已也仁必及物非自成而已也汪村鹿氏曰千乘在握無一民一事不在主心寄命我一處不盡心國必有受其弊者矣敬信節愛時使何者不在心上顛筭斟酌豈可任己之便而不恤國乎此即修己以安百姓也

子曰弟子入則孝 章

六者皆實行又須學文以資考徵助鞭策

子夏曰賢賢易色 章

克己致誠倫理無歉此真學也○今學者大率明唔雕繪以急利祿或
潏蕩為措大耳間有英異拔俗者又被近世一種載籍議論湮塞前路
輾轉轆轤偃偃白頭觀夫子入孝出弟云云及子夏此章之言皆敦尚
實確然示人厥後子輿氏又發良知良能益為親切學者於此有省可
以不迷於所向矣

子曰君子不重則不威 章

外內人已交修可以寡過若有過則當速改不然則過成而不可悔矣

論語義疏

卷一

三

文獻名論語義疏
作者清·馬時芳
版本清石印本

文獻名 論語義疏
作者 清·馬時芳
版本 清石印本

曾子曰慎終追遠民德歸厚矣

豺獺猶知報本而況人乎未有不厚其親者性之仁也自世風澆薄而人性日離蓋亦在上者無以導之使然若能慎終追遠致厚於上民各有心有不復歸於厚者乎

子禽問於子貢曰 章

仁充於內則德輝溢於外物觀而化有不知其然而然者夫士大夫之病曰嚴冷曰繁曲曰簡傲曰縱恣曰高抗有一於此與世隔矣端木氏真善言德行哉

子曰父在觀其志 章

人莫患乎與親爭名誼父在子不得自尊但觀其志無可言者至於父