

销魂十指令

神狐残红著



1243

沧桑江湖

沧桑江湖

I 247.58
2631
销魂
十
指
令

独孤残红著
湖南文艺出版社

〔湘〕新登字002号

销魂十指令（上册）

独孤残红 著

责任编辑：李渔村

*

湖南文艺出版社出版、发行

（长沙市河西银盆南路67号 邮码410006）

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷一厂印刷

*

1992年9月第1版第1次印刷

开本：787×1092 1/32 印张：10.375 插页：2

字数：216,000 印数：1——50,000

ISBN7—5404—0957—6

I·761 定价：4.00 元

还珠楼主再世 金庸古龙传人

独孤残红武侠系列

脱颖而出的独孤残红，创造出万花筒般的武侠世界：离奇的故事，鲜活的人物，诗化的意境，深邃的哲理，正义侠情，儿女私情……令读者目不暇接，爱不释卷。《销魂一指令》一版再版，印数已超十万。他的《江湖四部》将由蒲荻渔村独家编辑，陆续出版。

上卷《销魂一指令》（三册，已出）
沧桑江湖 中卷《销魂十指令》（三册，已出）
下卷《销魂百指令》（三册）

上卷《七邪蝶恋花》（三册）
嬉笑江湖 中卷《七煞木兰花》（三册）
下卷《七妖小梅花》（三册）

上卷《负剑少年游》（三册）
险恶江湖 中卷《看剑念奴娇》（三册）
下卷《挥剑满江红》（三册）

上卷《炼刀忆江南》（三册）
寂寞江湖 中卷《藏刀长相思》（三册）
下卷《封刀一剪梅》（三册）



丁香公主

楊紅玉





楚下瑞





姜鉞成

销魂十指令

上集 故事梗概

南天秘宫一号杀手楚天琪奉命出宫，夺取六残门藏有秘文的六块令牌，在帝王庙与天下第一捕快姜铁成相遇，楚天琪出手救了大闹庙会的小姑娘杨红玉，而中姜铁成之计，被迫将中毒的杨红玉送往疯人谷。

楚天琪在庙会上与乔装改扮的丁香公主相遇，因为两人拥有同样的神秘紫丁香，而一见钟情，坠入情网。丁香公主对楚天琪悲惨的身世十分同情，楚天琪也毅然答应，帮助丁香公主寻找她指腹为婚的丈夫肖玉……

楚天琪救了杨红玉，却引起了南天秘宫和鹅风堡的误会。望江楼一战，四死两伤，误会更深。为了搭救女儿，帮助朝廷破案，在姜铁

成、云玄道长、天一禅师等人的劝说下，隐居无果崖二十余年的飞竹神魔杨玉毅然出山，江湖再次掀起血风腥雨。

楚天琪奉师命寻找从疯人谷逃跑的杨红玉，欲平息与鹅风堡的风波。楚天琪找到杨红玉后，得知丁香公主在神龙峰天武堂与神龙帮主比武讨还御马，便同杨红玉乔装闯天武神堂。楚天琪深爱着丁香公主，而杨红玉却看上了楚天琪，不惜为其争喝赌命毒酒，天武堂中演出了悲壮的一幕……

若想理清这斩不断、理还乱的情丝，了解这些神奇的武林人物命运，请看上集。

上集目次

一	冷血无魂追命手	1
二	帝王庙庙会	19
三	第一捕快	35
四	神秘紫衣女子	52
五	疯人谷	68
六	天下神手段一指	82
七	赤兔与雪玉	97
八	神偷世家弟子	114
九	风雨望江楼	130
十	六残门黄绿令牌	145
十一	鹅风堡卷入旋涡	162
十二	飞竹神魔杨玉出山	177
十三	南天秘宫	196
十四	白衣信使	210

十五	测字先生和飞来的奴仆	227
十六	采药老头岳山芍	241
十七	难解的身世之谜	257
十八	智闯神龙峰	274
十九	破三关	290
二十	群魔齐聚	306

《沧桑江湖》全书共三卷：

上卷《销魂一指令》(三册，已出)

中卷《销魂十指令》(三册，已出)

下卷《销魂百指令》(三册，待出)

一 冷血无魂追命手

冷风瑟瑟，荒草萧萧，好个凉秋！

秋天，原就是令人伤感的季节。在这片野草丛生的荒岗坟地上，则更是倍添了无限的凄凉。

夕阳西下，猩红的阳光静静的照着李家屯郊外的乱葬岗。残墓，断碑，露出土外的腐木朽棺和残肢白骨，由风吹过，掀起一股尸臭，令人入鼻欲吐，到处透着阴森恐怖。岗上死一样寂静。

“哇——哇——”岗后却传来鸟噪鸦鸣，那是抢啄尸肉的争吵之声，叫人毛骨悚然。

岗上唯一的一颗斜松阴影下，幽灵似的站着一个头戴透顶竹笠，身穿灰蓝土布衣的硕壮人影。

竹笠不大，笠缘却压得很低，但仍能看到那人从笠缘下透出的如刃目光。

他正凝目注视着李家屯。

李家屯内，人影晃动，隐隐传来杀喊之声。

他嘴角一抽，脸上绽出一抹冷笑，摘下竹笠，在松影里躺下。

时间还早着哩！

一缕夕阳红光滤进松影，洒在他的脸上。

那是一张年轻、英俊而又恐怖的脸。

年轻，看脸上肤色，不过是十七、八岁的光景。

英俊，面庞丰满，五官端正，剑眉朗目，端的是丰神俊逸。

恐怖，一道可怕的刀疤从左眉心直挂到右脸颊，在松叶滤过的阳光照耀下，就象一条粘附在脸上的百足红虫。

此刻，他正凝视着天空。

重叠的云层在缓缓移动，被晚霞抹上朱丹的云边，象滴流着鲜血的伤口。

“爹……娘……”他梦噫似的发出一声轻唤，语音呜咽，神情凄楚。

白云悠悠，江水滔滔，但曾几何时，双亲已长眠地下，人世间最痛苦之事，莫过于这种人天阻隔，恨海难填。

然而，他比这还要痛苦，因为他只知道爹娘已死，但不知道爹娘是谁。

他姓楚天琪，但这只是师傅南天神僧给他取的名字，他不知道自己究竟姓什么。

南天神僧告诉他，当年，南天神僧路过武陵山，在山腰林道中遇到一群被强盗劫杀的商客，其中一对夫妻手中抱着一个婴儿，夫妻已死，婴儿尚活，南天神僧便将婴儿抱回了南天秘宫……那婴儿就是他。

十八年过去，他已是南天秘宫中武功最高，杀人经验最丰富的第一大杀手——冷血无魂追命手。

师傅救命、养育之恩，如同高山大海，他无条件地服从师傅的任何命令，发誓为南天秘宫奉献出一切。他认为，他的生命应属于南天秘宫，而根本不属于自己。

，不管如何冷血，如何铁石心肠，他心底却时常翻腾着一股天性的良知。他是个天生的孝子，时刻思念着死去的不知名的父母。这种思念，常常仿佛是无意识的，也许这种思念，对他的血腥生活和空虚的精神，亦是一种安慰。

父母赋体之恩，自比山高水深，而杀害父母的仇人不知是谁。阴阳路阻，欲报无门，实在叫自己锥心泣血，抱憾终身！

他不觉之间，手悄悄滑到腰间，从腰囊中摸出一块系着金丝线的琥珀玛瑙。

夕阳的霞光中，小巧精致的琥珀玛瑙透体晶亮，闪射出斑驳离奇的彩光。

彩光在眼前闪烁、跳跃，幻化出一幅幅光彩夺目的憧憬……

绿草绒绒的山岗，嫣红的山花迎风怒放，一对男女高举着婴儿在草丛中缓缓奔跑，婴儿裂着小嘴在格格欢笑；父亲扎脸的胡须戳到婴儿的小脸上，母亲温柔甜润的嘴唇贴住了婴儿的小唇，洋溢着火样的热情，吐露着父母慈爱的芬芳……

但是，现在呢？

他手握住了玛瑙，彩光倏然消失。一切烟消云散，一切如同眼前岗上的黄花！

唯有这块父母遗下的，当年系在他胸衣兜里的玛瑙，伴随着他这颗凄凉的心。

心是凄凉的，对生活也就看得淡泊，他虽然还只有十八岁，但对世事已感炎凉。他厌恶血腥，却不能不生活在血腥之中；他渴望一种新的生活，却又无从做起。

想到这里，他不禁转目望天，喟然长叹！孤独，凄凉，无奈的叹息中，隐含着无穷的寂寞和悲愤……

他静静地躺在松阴下，觉得身心轻飘仿佛要迷失在荒冢乱坟的冷森空气中。

李家屯。

唯一的一条麻石小街上，斜横着七、八具尸体，殷红的鲜血象小溪在滴流。

屯里的村民早就跑光了，跑得一个也没留下。留下的只是那些要杀人和注定要被人杀的人。

所有的人都集中在屯内的禾坪上。

数一数，一共是十四人。

十二人呈一圆圈，将二人围在禾坪中央。

被围的二人，一个是个五十出头的矮老头，撑着条桃木假腿，手执一根铁拐杖，双目冷厉，相貌狰狞。

另一人，是个年约三十出头的虬须大汉，垂着一只断臂空袖，手握一柄大环砍刀，双目灼灼，显得英武豪壮。

两人贴背而立，衣裳破碎，鲜血淋漓，显然已是伤势不轻。

十二人衣着不一，手执各种不同兵器，圈成犄角之势，将二人紧紧围住。

“哎哟，我的蒋三哥，你又不是属猪的，怎么这么笨？眼下这场景，你‘六残门’的残臂、残腿兄弟，能斗得过咱们三帮的十二位高手？依我之见，不如乖乖地交出六残门黑白令牌，然后归顺咱神龙帮……”

娇声说话的，是一个三十多岁的妇人，发髻高挽，环珞

叮当，说话时眉目隐含无限荡意，可谓徐娘半老风韵犹存。她便是神龙帮的俏娘巫春花。

“呸！”断臂大汉一扬头，一口裹血的唾沫，带着呼啸从巫春花头顶飞过。

“你……”巫春花花容变色，“狗咬吕洞宾不识好心人！老娘今日定要宰了你！”

“花妹！与他们啰嗦作甚？上！”说话的是阎王帮的阎老大阎胜。

大伙正待动手，猛听有人沉声道：“慢！待在下再劝他们一句。”

阎胜双眼一瞪，欲待发作，但见说话的是神龙帮的香堂主事阴期郎君吴荫君，于是便把冲到嘴边的话咽了回去。

吴荫君为人阴险，城府极深，武功在十二人中高居榜首，此次伏击六残门的行动，全由他指挥。

吴荫君阴阴一笑道：“在下久仰六残门的大名，今日得见岳、蒋二位大哥，果是名不虚传！凭二位的身手在江湖上已是出类拔萃的人物了，若二位肯与我们合作……”

断臂大汉，六残门的三哥独臂神刀蒋华峰，猛然喝断吴荫君的话：“放你娘的狗屁！要上就来！”

“哎……”吴荫君仍是带着阴笑，毫不动气地说，“在下还未把话说完，阁下干嘛发这么大的火？”

断脚矮老头，六残门的二哥独脚铁拐岳雄英，喘向蒋华峰丢了几个眼色。

蒋华峰瞧着二哥的眼里，一连闪过几道光亮。

吴荫君盯着二人缓缓地说：“六残门自泰山玉皇顶大会以后，已隐退山门十年，今日复出江湖，必是事出有因。在下