

拯救与批判 郑春生·著

马尔库塞与六十年代美国学生运动

 上海三联书店



郑春生·著

拯救与批判

马尔库塞与六十年代美国学生运动



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

拯救与批判:马尔库塞与六十年代美国学生运动/郑春生著. —上海:上海三联书店, 2009. 6

ISBN 978 - 7 - 5426 - 3075 - 9

I. 拯… II. 郑… III. ①马尔库塞, H, (1898 ~ 1979)—哲学思想—研究②学生运动—研究—美国—1960 ~ 1969 IV. B516.59 D437.129

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 076798 号

拯救与批判:马尔库塞与六十年代美国学生运动

著 者 / 郑春生

责任编辑 / 姚望星

装帧设计 / 范峤青

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(200031)中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail: shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷 / 上海展强印刷有限公司

版 次 / 2009 年 6 月第 1 版

印 次 / 2009 年 6 月第 1 次印刷

开 本 / 890×1240 1/32

字 数 / 300 千字

印 张 / 12

ISBN 978 - 7 - 5426 - 3075 - 9/C · 318

定价:36.00 元

目 录

导 论	1
第一章 六十年代西方学生运动的“精神领袖”马尔库塞	9
第一节 失落家园的马尔库塞	10
第二节 为“权力”和“权利”呐喊的——六十年代美国学生运动	17
第三节 “精神领袖”马尔库塞的“革命”艺术	40
第二章 美国媒体与马尔库塞	66
第一节 马尔库塞:媒体塑造的精神领袖	67
第二节 六十年代美国学生运动媒体镜像中的马尔库塞	89
第三章 时势造运动、运动铸英雄	109
第一节 静悄悄的革命	109
第二节 轰轰烈烈的批判	152
第四章 美国学生运动中的马尔库塞“精神”	182
第一节 对人存在的关怀:马尔库塞和左翼学生心灵的共鸣	183
第二节 批判与超越:马尔库塞和学生运动共同的目标	199
第三节 谁来解放单向度的社会:学生对马尔库塞解放力量的认	

同 / 216	
第四节 乌托邦的大拒绝：马尔库塞和学生运动共同的特质 / 229	
第五章 六十年代美国学生运动终结的历史思考	250
第一节 马尔库塞对六十年代美国学生运动终结的反思 / 251	
第二节 六十年代美国学生运动终结的历史思考 / 267	
第三节 运动终结、批判继续 / 286	
余论 社会批判理论与社会运动关系浅论	302
附 录	322
附录 1：马尔库塞年谱 / 322	
附录 2：六十年代美国学生运动大事年表 / 324	
附录 3：马尔库塞研究概况 / 332	
附录 4：六十年代美国学生运动研究概况 / 342	
附录 5：本书主要译名对照表 / 353	
参考文献	359
后 记	375

导 论

我出生的那一年有幸抓住了 1960 年代^①的尾巴,从此便与这个年代结下了不解之缘。20 年后,我有幸到北京上大学,始知了六十年代的风云人物赫伯特·马尔库塞(Herbert Marcuse, 1898 - 1979)。十年后,我完成了硕士毕业论文《“革命”的批判——1968 年 5 月法国学生运动研究》,对马尔库塞和六十年代法国青年学子有了比较多的接触。一晃又是十年,我完成了我的博士论文《马尔库塞与六十年代美国学生运动》。这一年又恰逢 1968 年 40 周年。世界各地的高校、左翼组织、各大期刊、媒体都掀起一波又一波纪念和反思浪潮,以“1968 年革命”为主题的活动、大会、专栏讨论、反思论文、学术著作等层出不穷。于是,我对博士论文加以修改、出版,以此表达对 1968 年的纪念,同时也表达对马尔库塞的纪念,因为今年是马尔库塞去世 30 周年。

我之所以乐于研究六十年代学生运动,一方面是由于我的知识背景、研究兴趣,另一方面还在于这个题目所蕴含的意义:

首先,六十年代是 20 世纪世界史上一个极其重要的年代。在这个年代,无论是东方,还是西方,无论是社会主义国家,还是资本

① 本书有“1960 年代”、“六十年代”的不同表达。1960 年代表示通常的纪年;六十年代表达的是一个特定的年代,关于其上限、下限学术界有不同的看法(可参看本书附录 4)。笔者在考察马尔库塞与六十年代美国学生运动时,对美国学生运动的划线是从 1960 年肯尼迪上台到 1970 年 5 月肯特大学事件为止。当然,对六十年代美国学生运动的文化考察时限肯定会更广、更长。

主义国家，各种运动风起云涌，波澜壮阔：亚非拉民族解放运动、反越战运动、新左派运动、黑人民权运动、学生运动、性解放运动、妇女解放运动、反文化^①运动、中国“文化大革命”……特别是1968年，被称为“反抗的一年”、“革命的一年”，“是创造新世界的尝试，是政治、文化和个人关系的新起点”^②的一年，是西方社会发展史上具有分水岭意义的一年。法国“五月风暴”、苏联入侵捷克斯洛伐克、越南和全世界人民反对美国侵略的斗争都深深地铭刻进了历史。今天，“Sixties”在西方已经成为一个特定的词汇，它代表着一个特殊的年代：“六十年代”。因此，对于这个年代的研究无疑具有重要的意义。一些国家也成立了六十年代研究团体或中心，如英国开放大学(The Open Univ.)在90年代中期成立了六十年代研究团体(the Sixties Research Group)。^③对这个年代的重要事件进行研究有助于我们更好认识这个年代。学生运动是六十年代各种运动中引人注目的一朵奇葩，而美国学生运动风气又开西方国家六十年代学生运动风气之先。因此，对六十年代美国学生运动的研究虽难免管中窥豹，但亦能一叶知秋。

其次，研究这个论题能从某个角度寻找六十年代全球性“革命”景观的深层根源。为什么在这个年代各种社会运动会如此地异彩纷呈？为什么在这个年代，从布拉格到巴黎，从伦敦到东京，从圣弗兰西斯科到北京，学生突然全都起来造反？布罗代尔说过：“今日世界的百分之九十是由过去造成的，人们只在一个极小的范围内摆动，还自以为是自由的、负责的。”^④那么，六十年代这段表面激荡、起

① “Counterculture”一词有“反文化”、“反主流文化”等不同的译法。本书除引文之外都译为“反文化”。

② [英]塔里克·阿里、[意]苏珊·沃特金斯：《1968年：反叛的年代》，范昌龙等译，山东画社出版社2003年，引言第2页。

③ 这一研究团体在2003年解散。但该大学历史系的托尼·阿尔德盖特(Tony Aldgate)博士仍乐意与有志于该领域的研究者联系。

④ 见1982年12月24日法国《解放报》。转引自费尔南·布罗代尔：《15—18世纪的物质文明、经济和资本主义》(第一卷)，北京：三联书店，1992年，第18页。

伏短暂、迅速、激动的历史浪花下的局势和结构是怎样的呢？本论文研究马尔库塞与六十年代学生运动之间的关系，是试图从思想史角度揭示批判理论与社会运动之间的关系，从而有助于认识慢节奏的、流逝与变化滞缓的历史。

第三，六十年代是一个社会转型的年代，而我国当前也正处于社会转型时期，深入探讨西方国家社会转型时期的各种矛盾和问题，探究化解社会冲突的经验和教训，能够对我国实现社会稳定，建设和谐社会提供有益的借鉴。在经历了二次世界大战和一次经济大危机之后，第三次科技革命和国家垄断资本主义却带领资本主义国家创造了经济发展的奇迹，进入一个“黄金时代”，以美国为首的西方发达国家由工业社会向后工业社会转型。在这个年代，人类社会开始由匮乏社会逐步迈入丰裕社会；由产品生产经济为核心的社会转变为服务性经济为核心的社会；^①由蓝领工人为主体的社会转变为以白领为主体的社会；^②是高等教育由精英教育向大众化教育过渡的阶段；是一个传统的资产阶级观念终结和新的文化革命兴起的年代。尽管“社会结构本身——包括生活方式、社会关系、规范和价值系统——是不可能在一夜之间颠倒过来的”，^③但毫无疑问，这是一个社会矛盾和问题的集中爆发并寻求化解的年代。对这个年代的研究价值不仅仅有历史价值，而且有很强的现实价值。

最后，大学生是社会中的一个特殊的群体，青年文化在社会文化体系中具有独特的地位。青年，特别是学生既重视物质利益，柴米油盐酱茶醋斤斤计较；又极富理想色彩，他们追求完美，追求轰轰烈烈

① 1960年，北美服务业从业人员占劳动力总数的53%，工业为39%。（见[美]丹尼尔·贝尔：《后工业社会的来临——对社会预测的一项探索》，商务印书馆，1984年，第21页。）

② “到1956年，美国职业结构中白领工人的数目，在工业文明史上第一次超过了蓝领工人。从那时候起，比率一直在扩大，到1970年，白领工人与蓝领工人的比例超过了五比四。”（见丹尼尔·贝尔：《后工业社会的来临——对社会预测的一项探索》，第21页。）

③ [美]丹尼尔·贝尔：《资本主义文化矛盾》，北京：三联书店，1989年，第53页。

烈，渴望创造历史，渴望干出一番惊天动地的伟业，在现实与理想之间抉择，他们多倾向于理想。他们有思想、有理性、也有激情，但激情经常驾驭理性。他们常常置理性于一边，强烈地宣泄自己的感情。对于其情感宣泄，疏导往往优于压制。越压制其情感，其迸发出来的能量就越大，而且常常表现出一股士可杀而不可辱的气概。学生易偏激，喜欢否定，但却渴求对自己的肯定，渴求得到认同和重视。如果道不同，常常难以共处，有时甚至会表现出对抗姿态。学生虽然尚未深入社会，但他们思维敏捷，感觉灵敏，思想活跃，不墨守成规，比较容易接受新思想、新观念、新事物。在文化转型和社会变革时期，这种特征表现得更加明显。而且他们常常能敏锐地感觉到各种社会问题，并且直率地表达出来。尽管他们反映的问题不一定都正确，但其出发点往往是好的。

大学生已经是社会不可忽视的一支重要力量。二战以后，西方逐渐进入知识经济时代。而大学则是知识传播过程的中心，以至于丹尼尔·贝尔称之为“后工业社会的首要机构”。^① 大学是科学家、工程师、思想家、社会理论家等等精英人物的聚集之地，而大学里的学子则是未来社会的精英。大学生在政治社会生活中的地位越来越重要。在六十年代，大学生充分展示了他们的能量。这正如加尔布雷思所评述的：“带头反对越战的是大学，逼使约翰逊总统下野的是大学，率先在污染问题上同大公司展开斗争的是大学。”^②

青年是祖国的未来，大学生更是未来的关键。毛泽东说过：“世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好像早晨八九点钟的太阳，希望寄托在你们身上。”^③因此，对六十年代美国学生运动进行研究不仅是对世界的

① 丹尼尔·贝尔：《后工业社会的来临》，第55页。

② 李普塞特：《一致与冲突》，上海人民出版社，1995年，第331—332页。

③ 1957年11月17日晚，毛泽东主席利用参加十月革命40周年庆祝大会间隙，在莫斯科大学礼堂对3000多名中国留苏学生、实习生发表了讲话。这是其中的一段名言。

关注,也是对未来的关注,还具有普遍性意义。

六十年代西方学生运动产生原因深刻复杂,内容丰富庞杂,影响巨大深远。那么,我为什么会选择从马尔库塞这个角度来研究六十年代学生运动呢?首要原因是我攻读的博士学位方向是西方现代政治思想史,我必须做思想史的论文。于是,我希望发挥我自身知识结构的优势,作一个思想与社会运动互动的个案研究。一些机缘和因素最终促成我以马尔库塞和六十年代美国学生运动为选题。我导师童世骏的挪威导师 G. 希尔贝克(Gunnar Skirbekk, 1937-)在 1960 年代曾担任马尔库塞的助教,而他自己也对法兰克福学派颇有研究,且还曾给研究生专门讲授马尔库塞《单向度的人》,况且马尔库塞又被誉为“六十年代西方学生运动的精神领袖”,于是从马尔库塞切入研究学生运动便成了最佳的选择。说它是最佳选择同时也是基于对马尔库塞的研究现状而言的。从总的方面看,国内外对马尔库塞的研究,特别是对其政治思想、哲学思想、伦理思想等方面的研究已相当深入,但在作为一个关注社会,而且对六十年代西方社会运动产生相当影响的人,从历史学角度对他进行的研究非常少见。马尔库塞被尊为西方六十年代青年学生运动的“精神领袖”、“青年造反之父”,他对发达工业社会的批判理论,他的爱欲解放论,他的学生革命主体论,他主张的“大拒绝”都对学生运动产生了重要影响。因此,把马尔库塞与六十年代美国学生运动联系起来,从思想史角度加以探索,就能拓宽对马尔库塞的研究范围,也能更客观地评价马尔库塞。

学生运动受马尔库塞影响最大的两个国家是美国和德国。我为什么选择研究马尔库塞与六十年代美国学生运动,而不是德国学生运动?首要原因是我觉得美国学生运动更具典型性。从社会转型的大背景到学生运动爆发的国内外因素,再到学生运动的形式和内容,美国都更为丰富和突出。其次,马尔库塞自 30 年代流亡美国以后,基本上都在美国生活和工作。作为一个移民,他对美国社会的观察会更客观些。其三,与自己的知识背景与语言相关。此外,

一本书和一篇论文也对我产生了影响，并给了我一些启示。一本书是1968年德国学生运动的中坚分子、现德国汉堡社会研究所的沃尔夫冈·克劳斯哈尔(Wolfgang Kraushaar)教授1998年出版了三卷本的《法兰克福学派与学生运动》；一篇论文是迈克尔弗雷的论文《走向对抗：马尔库塞与美国学生运动的转向》。但前者探讨的是一个群体——法兰克福学派与一场运动——主要是德国学生运动的关系；后者是从1964—1965年这个转折性年份探讨马尔库塞和美国学生运动的转向，且主要是从哲学角度探讨，也不够深入。但不管是以美国为个案还是以德国为个案，马尔库塞的思想对学生运动的影响都具有普遍性意义。

本书立足于一个社会转型的时代大背景，研究一个著名的思想家——马尔库塞和一场伟大的运动——六十年代美国学生运动之间、即社会理论与社会运动二者之间的互动关系。我将从对资本主义批判的社会大背景，马尔库塞思想与学生运动宣言纲领之间的文本联系，马尔库塞与学生运动事件上的联系，媒体对马尔库塞“学生运动精神领袖”地位建构四个方面阐述二者之间的关系。具体的论述脉络如下：

第一章主要介绍马尔库塞和六十年代美国学生运动的概况，并从“学生权力”和“学生权利”角度分析学生参与运动的原因和诉求，从马尔库塞直接“参加”美国学生运动、参与西方其他国家的学生运动、课堂教学、发表著作等方式说明马尔库塞是如何从历史后台走到历史前台，成为六十年代西方学生运动的精神领袖。

第二章探讨美国媒体是如何一步步把马尔库塞塑造成六十年代新左派的英雄、学生运动的领袖，分析媒体为什么要塑造马尔库塞，并从六十年代美国学生运动这个相对宏观的背景分析媒体对马尔库塞的塑造。

第三章主要以年鉴学派的时段理论为指导，从一个较长的历史时间来考察科学、社会、大众传媒、生活方式、政治思维、高等教育缓慢发生的变化及战后形成的对美国资本主义社会的批判文化背景

和精神氛围。这种变化是六十年代各种社会运动(包括学生运动)出现的宏观背景,或曰是六十年代绚丽多彩的浪花下缓慢移动的洋流。在对发达资本主义的批判群体中,既有美国学者 C. 赖特·米尔斯、保罗·古德曼和垮掉派,也有来自其他资本主义国家的马尔库塞、弗洛姆和诺曼 O. 布朗,还有来自第三世界的法农、卡斯特罗、格瓦拉和毛泽东;既有来自哲学和社会学理论家的理论批判,也有从垮掉派到荒诞派的离经叛道的文学批判,还有来自摇滚乐的大众文化批判。马尔库塞只是这个批判群体中最杰出的一员。他和学生运动都是时代的产儿。

第四章主要探讨六十年代美国学生运动中的马尔库塞精神。对人存在的关怀是马尔库塞和左翼学生心灵的共鸣;对单向度社会、消费社会的批判和超越是马尔库塞和学生运动的共同目标;由于对工人阶级失望,马尔库塞把青年学生当作解放单向度社会的重要力量,这得到学生的强烈认同;而爱欲解放论、大拒绝的革命方式、制度内的长征充满乌托邦的色彩,这也是马尔库塞和六十年代美国学生运动的共同特质。

第五章首先总括了马尔库塞对六十年代美国学生运动终结的总结,阐述他遁向了指向精神和未来的革命:自然革命、艺术革命。其次从美国学生运动的合理性与合法性角度论述这场运动面临的困境,然后从这场运动缺乏明确的、统一的指导思想,“沉默的多数”态度的转变,学生思想的流变等方面进行论述。六十年代美国学生运动虽然终结,但由于资本主义的内在矛盾,美国一系列严重的社会问题,霸权主义的对外政策及六十年代批判精神的延续,以妇女运动和生态运动为代表的各种批判运动在六十年代后却仍然在继续。这也体现了马尔库塞和六十年代学生等对发达资本主义批判的意义。

余论主要是在前面论述的基础上,尝试对以马尔库塞为代表的社会批判理论与社会运动之间的关系做一探讨,阐明理论与实践之间的关系。

在研究方法上,本书主要采用了文献分析法。文献种类主要是书籍、论文和报刊等。值得一提的是,本文在研究过程中采用了访谈法。我对 SDS 第三届主席,现哥伦比亚大学社会学教授托德·吉特林(Todd Gitlin)、哥伦比亚大学教授,马尔库塞的学生托马斯·波吉(Thomas Poggie)及挪威卑尔根大学哲学教授、挪威科学院院士、在 1960 年代曾担任马尔库塞的助教的 G. 希尔贝克进行了访谈,取得了一些珍贵的口述史料。我还通过 E-mail 与加拿大西蒙弗雷泽大学(Simon Fraser University)教授、马尔库塞的学生、也是研究马尔库塞的著名学者安德鲁·芬伯格(Andrew Feenberg)进行联系,解决研究中的疑点和难点。可惜的是,我未能前往美国实地进行考察,获得对美国社会、六十年代美国学生运动和马尔库塞生活场所的直观感受。希望日后有机会弥补这一不足。

第一章

六十年代西方学生运动的“精神领袖” 马尔库塞

“如果你不知道马尔库塞是谁，你就是超过 30 岁的人，你应该去问问你的孩子。”

——《华盛顿邮报》

20 世纪 60 年代，以加州大学伯克利分校自由言论运动为开端，全球学生——从布拉格到巴黎，从伦敦到东京，从圣弗兰西斯科到北京——突然全都起来造反，要求改变现存社会秩序，实践新的价值观念。在西方发达资本主义国家的这股学生运动大潮中，有一位老人却赢得了各国反叛青年学生的心。

历史场景一：1967 年 7 月 10—13 日，联邦德国西柏林大学，几千名学生在闷热、非常拥挤的演讲厅里聚精会神地听一位与他们持同样口音的老人的演讲，并且认真地做着笔记。

历史场景二：1967 年冬天，意大利罗马，在罗马大学学生的游行队伍里，有一幅写着“Marx, Marcuse, Mao”的旗帜格外引人注目。

历史场景三：1968 年秋天每个星期二和星期四早上，美国，加州大学圣地亚哥分校人文大楼一个可容纳 250 人的扇形地下教室里人头攒动但鸦雀无声，大家都在等待一个人的出

场，给他们讲授时事课。

这位老人就是年届 70 的美籍德国人赫伯特·马尔库塞。“如果你不知道马尔库塞是谁，你就是超过 30 岁的人，你应该去问问你的孩子。”^①

第一节 失落家园的马尔库塞

在六十年代西方各国学生运动如火如荼地进行时，1969 年 2 月 4 日《华盛顿邮报》发表了德罗茜·汤森(Dorothy Townsend)的一篇文章，该文章的标题《马尔库塞是谁?》(Marcuse who?)毫不费力地吸引了时人的眼球，也轻而易举地将后来的读者带进历史的隧道。下面就让我们先穿越时空，认识一下马尔库塞。

1898 年 7 月 19 日，在德国柏林郊区夏洛滕堡一个犹太人家里呱呱坠地了一个男孩，取名赫伯特·马尔库塞。其父卡尔·马尔库塞(Karl Marcuse)是一位富商，时年 34 岁；其母盖尔特鲁德·克莱丝劳斯基(Gertrud Kreslawsky)是一个富有的德国工厂主的女儿，正值 24 岁妙龄。对于出生在柏林，马尔库塞一直很开心，“可能是因为柏林人的幽默感或者一些这样的东西。”^②这种优秀的特性是他未来事业成功的一个重要因子。1902 年和 1907 年，他还多了两个弟妹埃尔斯(Else)和埃利希·厄内斯特·贡西(Erich Ernst Günther)。他成长的年代正是德意志帝国扩军备战、准备并发动战争的年代。第一次世界大战爆发后，他应征到德国军队服役。由于

① Nicholas von Hoffman, *Profiles of the Forerunners*, The Washington Post, Times Herald (1959 - 1973); Jan 13, 1969; ProQuest Historical Newspapers The Washington Post (1877 -) pg. D1.

② Marcuse, Herbert and Popper, Karl, *Revolution or Reform*, Chicago: New University Press, 1972, p. 57.

年龄关系,他没有直接参加战斗,只是在步兵营里刷马刷驴。但这已经足够使他厌恶战争了。1917年,他加入了德国社会民主党。1918年,他积极参加了推翻德意志帝国、结束第一次世界大战的德国十一月革命,并成为士兵委员会的委员。但不久以后他退出了社会民主党,离开了士兵委员会,“部分是因为背叛,部分是因为暴力”。^① 罗莎·卢森堡和卡尔·李卜克内西的遇害深深地影响了他。他说:“我的经历是在1918年德国发生革命时才真正开始的。”^②

1918—1922年,马尔库塞在柏林大学和弗赖堡大学攻读德文、哲学和经济学。并以论文《论德国艺术家小说》获得弗赖堡大学哲学博士。1924年,马尔库塞结婚,回到柏林居住。他父亲给他提供了一套公寓,还给他一份出版和古书收集业务的股份,于是他从事了6年的图书销售工作。期间,他主办了一次左翼文学沙龙,讨论了马克思主义理论,格式塔心理学,印象画和当代资本主义哲学潮流。马丁·海德格尔(Martin Heidegger, 1889—1976)的《存在与时间》发表后,他和他最亲密的朋友开始研究海德格尔的著作,并认为这正是马克思主义理论所缺乏的东西。1928年,海德格尔接任了胡塞尔的教授之职。由于他的论文指导师之一、海德格尔的侄儿M. 盖尔(M. Geyer)的推荐,他携妻带子回到了弗赖堡,成为海德格尔的助手,并在他指导下撰写教师资格论文《黑格尔的本体论和历史性理论》。1928年7月,马尔库塞在《哲学》杂志上发表了 he 学术生涯的第一篇论文《对历史唯物主义现象学的贡献》。这篇论文试图综合现象学、存在主义和马克思主义的各种观点。在他看来,“马克思主义忽视了个人问题,而在马克思本人的一生中,他除了关注社会变革和资本主义向社会主义转变的可能性之外,还关注个人的解放和幸福。”^③1929年,他重返弗赖堡大学,在现象学大师胡塞尔

① Marcuse, Herbert and Popper, Karl, *Revolution or Reform*, p. 57.

② Marcuse, Herbert and Popper, Karl, *Revolution or Reform*, p. 57.

③ 陆俊:《马尔库塞》,湖南教育出版社,1999年,第5页。

的指导下继续深造,并充任海德格尔的高级助手。

1932年前的马尔库塞通常被称为“青年马尔库塞”。“青年马尔库塞”的思想是一个复杂的混合体。海德格尔、黑格尔、卢卡奇(Gyorgy Lukacs)、马克思的思想都对马尔库塞产生了影响。其中,海德格尔的存在主义影响重大。他的同道阿多诺(Theodor W. Adorno)说,当时的马尔库塞“力图从存在的意义探求存在着的東西,从基本本体论走向历史哲学,从历史性达到历史。”^①他还试图把黑格尔、马克思的思想同海德格尔的思想结合起来。在《黑格尔的本体论和历史性理论》中,他宣称,黑格尔“辩证法就是一种作为方法的非理性主义”,与狄尔泰“生命哲学”的非理性主义并不对立。他还强调黑格尔关于客观化过程即是构成生命存在的活动。

1932年,马克思1844年在巴黎逗留期间写的一些论文第一次以德语原文《1844年经济学—哲学手稿》为题全文发表,从而引起了西方研究的“《手稿》热”,其中,“两个马克思”论^②最有影响。他们

① 阿多诺:《评马尔库塞的〈黑格尔的本体论和历史性理论的基础〉》,载《社会研究杂志》1970年,慕尼黑版,第1卷,第409页,转引自陈学明:《马尔库塞的六本书》,昆明:云南人民出版社,1989年,第3页。

② 指“传统的”马克思主义(成熟马克思主义、老年马克思主义)和“人道主义的马克思主义”(青年马克思主义)。“两个马克思”论的始作俑者是朗兹胡特、迈耶尔和比利时社会民主党人德曼等人,其核心是要把“人道主义”放在马克思主义的首位。德曼在《新发现的马克思》(1932年)中声称:“切不可高估马克思的晚期著作”,“马克思的成熟的顶点是在1843年至1848年之间”,“马克思的任何一部著作,都不像这部著作这样清楚地展示出隐藏在马克思社会主义思想后面的人道主义主题”。朗兹胡特和迈耶尔在《马克思,历史唯物主义的早期著作》一书中认为,《手稿》“在某种程度上是马克思的最重要的著作”,是“马克思思想发展的关节点”,是“真正的马克思主义的启示录”。他们认为马克思主义“被迄今为止的马克思主义思想的阐述者缩小到何等狭小的范围,被‘唯物主义地’弄的多么贫乏”,只有全面研究马克思三十岁以前的著作,才能弄清马克思精神世界的全部丰富内容。在《手稿》的解释过程中,流派纷呈。其中,主要有:以迈耶尔、麦克默里为代表的新黑格尔主义;以马尔库塞、列菲弗尔、埃·蒂尔、H. 波尔茨、保罗·蒂利希为代表的存在主义;马尔库塞、弗罗姆为代表的新弗洛伊德主义;P. 比果、J. 霍梅斯、Y. 加尔维为代表的新托马斯主义;阿尔杜塞为代表的结构主义;德拉·沃尔佩、科莱蒂为代表的实证主义;胡克为代表的实用主义解释等。从1932年到50年代初,西方关于“青年马克思”的专著上百部,论文数千篇,从而形成所谓的“手稿热”。