

中國歷代書目題跋叢書

上海古籍出版社

[明]晁 璉撰

晁氏寶文堂書目  
徐氏紅雨樓書目

[明]徐 燊撰



中國歷代書目題跋叢書

〔明〕晁 璩 撰

晁氏寶文堂書目

〔明〕徐 燠 撰

徐氏紅雨樓書目

## 圖書在版編目(CIP)數據

晁氏寶文堂書目/(明)晁瑛撰. 徐氏紅雨樓書目/  
(明)徐焞撰. - 上海:上海古籍出版社,2005. 11  
(中國歷代書目題跋叢書)  
ISBN 7-5325-4112-6

I. ①晁... ②徐... II. ①晁... ②徐... III. 私  
人藏書-圖書目錄-中國-明代 IV. Z842.48

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2005)第 053293 號

中國歷代書目題跋叢書

晁氏寶文堂書目

[明]晁瑛撰

徐氏紅雨樓書目

[明]徐焞撰

世紀出版集團  
上海古籍出版社 出版、發行

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: [www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2) E-mail: [guji1@guji.com.cn](mailto:guji1@guji.com.cn)

(3) 易文網網址: [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

上海發行所發行經銷 上海華成印刷裝幀有限公司印刷

開本 850×1156 1/32 印張 17.875 插頁 5 字數 318,000

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

印數: 1-1,500

ISBN 7-5325-4112-6

K·737 定價: 45.00 元

如有質量問題,請與承印廠聯繫 T:62662100

## 《中國歷代書目題跋叢書》出版說明

中華文明源遠流長，古代典籍浩如烟海。面對大量的書籍，如何進行保存、整理、流傳和運用，就顯得頗為重要。我國自古有重視藏書的優良傳統。除宮廷官府專藏之外，私人藏書蔚然成風。歷代藏書家往往耗盡財力和心力，窮搜秘本珍籍，手自編目、題跋、校勘，甚或抄寫、刻印，以廣流傳，對於保存文化，厥功甚偉。明清以來，隨着商品經濟快速發展，書籍的刻印、流通和收藏均處於全盛時期，因而藏書家輩出。如明代毛晉之汲古閣、范欽之天一閣，清代錢謙益之絳雲樓、黃丕烈之百宋一廬、瞿鏞之鐵琴銅劍樓、陸心源之皕宋樓等，俱曾稱雄一時，為時人所艷羨。然而，世事無常。由於兵燹水火、蟲咬鼠嚙以及家中落等因素，私家藏書能保全者寥寥。如天一閣之被盜，絳雲樓之毀於火，皕宋樓之售於日本靜嘉堂，常令后人不勝惋惜。所幸藏書主人大多編撰有書目、題跋等，雪泥鴻爪，不致湮沒無聞。

上世紀五十年代末，本社的前身——古典文學出版社和中華書局上海編輯所曾出版過歷代書目題跋著作二十餘種，其中除了廣為人知的藏書家著述，如《汲古閣書跋》、《絳雲樓題跋》、《澹生堂藏書約》、《流通古書約》等等，還有不少較為稀見的書目，如《趙定宇書目》、《百川書志》、《古今書刻》、《舊山樓書目》、《鳴野山房書目》等等。這些書籍內容上各有特點，或記載書名、卷冊，或品評、議論，或校勘、辨僞，或叙書林掌故，或談鑒藏之道，是古籍研究者、收藏家們不可多得的重要資料。將近半個世紀過去，這些當年印數不多的書，如今已難覓踪影，故我社特重新影印出版。其中《啗香仙館書目》、《舊山樓書目》原分二冊，今合為一冊；《汲古閣書跋》、《重輯漁洋書跋》原為二冊，亦合為一冊；《澹生堂藏書約 藏書記要》、《藏書絕句 流通古書約 古歡社約 藏書十約》、《武林藏書錄》、《吳興藏書錄 北宋樓藏書源流考》原分四冊，現併作一冊。原版各冊前之出版說明、序等均予保留。本叢書第一輯共二十二種，分為十冊，名曰《中國歷代書目題跋叢書》，以饗讀者。

上海古籍出版社

二〇〇五年三月

## 出版說明

本冊合印明代著名的私家藏書目錄二種：(1)嘉靖間公曆一五二二至一五六六年晁瑛及其子東吳的藏書目『晁氏寶文堂書目』三卷；(2)萬曆三十年壬寅一六〇二年徐渤編的『徐氏紅雨樓書目』四卷，包括他父兄徐楫、徐燿以及主要是他自己所收藏的書籍目錄。

這兩部藏書目錄有一個共同的特點，就是都著錄了很多的小說、戲曲目錄；晁目分別著錄在子雜門及樂府門中，徐目著錄在傳奇類中。這些部分，久爲研究我國古代小說史和戲曲史者視作重要的史料。

『寶文堂書目』另有一個特點，就是書名下邊多注明板刻，足以考見明代板本源流。晁氏收藏宏富，頗有在其他著錄中不見或罕見的書名，如子雜門著錄『東軒筆錄續錄』、『續錄』除見於宋史藝文志而外，別處幾未見過；樂府類著錄『稼軒餘興』，恐怕是辛棄疾詞的別一個本子，而這個本子幾乎僅見於本目的著錄；醫書類著錄『東坡集藥方』，可能是『蘇沈二內翰良方』蘇軾醫方部分的藍本，沈括醫方部分的藍本是很清楚的，蘇軾的却一直沒有搞明白，這材料就有於說明這問題。

『紅雨樓書目』所收明代集目較多，『明詩選』部分更詳注作者的履歷，是有關明代藝

文的寶貴資料。若以本目與黃虞稷的『千頃堂書目』明代集部互勘，可互爲補充。這是本目另一重要價值。

『紅雨樓書目』的宋集部分，是用表格式來排列的，上面一層爲集的名稱，下面一層爲作者的別號和姓名，其中有一些僅有別號姓名而把集的名稱空着，揣測或是懸作者之名以求書的意思。但真正的原因，還有待於考索。然而，由於集名的部分有了空格，傳抄時就有把集名誤填在他人姓名上的情況，如『安陽集』應在韓琦上，却填到了范鎮上去；『傳家集』應在司馬光上，却填到了周敦頤上去，又把周敦頤的『濂溪集』填到了程顥上去。像這一類的錯誤，現在已儘可能地把它們移正。

『紅雨樓書目』雖編成於明萬曆三十年，但著錄陸續有附加，一直到南明爲止，『明詩選姓氏』有天啓、崇禎的作者及乙酉一六四五年殉節的陳子龍等，可爲明證。又，卷首的『藏書屋銘』一篇也是在自序的後二年，萬曆三十二年甲辰即公曆一六〇四年寫成的。

『紅雨樓書目』編者徐煥的著作是很豐富的，『四庫全書總目』著錄者有『榕陰新檢』八卷傳記類存目四『筆精』八卷雜家類三『閩南唐雅』十二卷總集類存目三此外我們所知的還有『紅雨樓題跋』清繆荃孫重編本，刊入『峭嵐樓叢刻』中；『荔枝譜』七卷，刊入『荔枝通譜』中；『閩中海錯疏』補疏部分，刊入『藝海珠塵』中。現在從他自己的藏書目中，知道了他更

多的著作，特別是有關他自己鄉邦的文獻。可補充的目錄如下：

晉安歲時記一卷

宋梁克家著徐炯補

易旁通一卷

附筆稿內

蔡忠惠年譜一卷

鼓山續志八卷

榕城

三山志十二卷

法海寺志三卷

雪峰寺志八卷

客惠紀聞一卷

巴陵遊譜一卷

諧

史續二卷

堪輿辨惑一卷

茗談一卷

蜂經疏二卷

閩畫記一卷

\*

\*

\*

\*

『寶文堂書目』和『紅雨樓書目』都用傳鈔本校印。『寶文堂書目』爲明末清初諸大藏書家所珍視的簿錄之一，黃虞稷、曹寅、程晉芳諸家都有藏本，但至今日，北京圖書館所藏的明寫本一部（顯微膠卷）已成爲僅有的一個舊本了。

古典文學出版社 一九五七年七月



總目

晁氏寶文堂書目	〔明〕晁瑛撰	……	一
徐氏紅雨樓書目	〔明〕徐爍撰	……	二四三

晁氏寶文堂書目



# 晁氏寶文堂書目卷上

明晁 環撰

〔上缺〕

禮制集要

禮儀定式

皇明制書

外戚事鑑經廠刻  
欠下冊

臣鑒

皇明近年詔赦

重華紀事

帝訓

御制官箴

女訓

御製榜訓

御製峴山漢水賦  
襄陽四景歌

孝慈錄

御製孝慈錄

文華盛紀

永樂三年聖諭

皇明近年詔書

敕諭錄

恩紀含春堂詩

御制帝訓

內訓

大明高皇后傳

御製聖政記補亡

諸經總錄

六經圖辨

五經四書顯義

小爾雅

經書補注

爾雅錄

孝經正誤

泉齋簡端錄

六經圖

篆字六經

國語

七經白文閩刻「原作閩文。今正。」

孝經考註

鄭氏孝經

五經舊程文

五經白文

爾雅

五經榜訓

經義模範

五經私錄

經傳對語

增修埤雅

爾埤雅內府板

經疑大義

爾雅註說

忠經

晦菴先生刪古文孝經

孝經大義

孝經述解

石經爾雅

石經論語

五經巾箱板白文七

四經序引

易

誠齋易傳

焦氏易林

太玄本旨

衍極

周易古註

易外別傳

易謙卦圖

周易兼義

關氏易傳

忠經註解

石經孝經

十三經註疏

孝經刊誤一

易經大全 內府刻一部  
國刻一部

太玄經 〔太原作大。今正。〕

易傳 內府刻一  
劉刻一

周易本義

王弼周易趙府

大易鈎玄

易經集傳

程氏易傳

易經大旨

學易明心

易疑初筮

橫渠易說

周易古文

易解原命易覽

周易說翼

洪範圖解

啓蒙意見

易經註疏

邵康節心易梅花數

周易程文附錄

易圖識漏

蔡虛齋圖解

序卦傳測

契翁中說

網菴易詠

已易

周易翼傳

易雅元刻

子夏易傳

易學洗心

易訓詳略

補齋易說一

玩易意見

易占經緯五

讀易備忘

周易窺餘

易大象說

薛氏元包經傳

周易圖釋

讀易餘言

河洛易數不全

易學便考

東坡易傳

衛嵩元包經傳

易經傳義

易原

潛虛衍義

易說

易說紀成問答

崑崙圖說

書

書經大全內府刻一闕刻一

書經註疏

小書經

溲南書經

書經講義

書經訓解

書經旁音

書經發隱

書經蔡傳內府刻

洪範考疑

尚書正義

壁經詳說

書傳河南板

汲冢周書

尚書白文內府刻

讀書管見



書傳會選趙府

尙書旁註內府刻二部

書義卓躍

石經尙書

書經舉業

尙書說要一

尙書纂言四

詩經

詩傳

韓詩外傳

詩經旁音

詩集傳疏義

嚴氏詩緝

石經毛詩

周書祕奧（原作粵。今正。）

書義庭訓

書經大全舊板子

禹貢詳略

讀書叢說一

尙書通考

書經旨略

呂氏讀詩記

詩經大全內府刻一  
闕刻一

詩傳巾箱板

袖珍詩經集註五部

毛詩說序